

AMERICAN UNIV. IN CAIRO LIBRARY

3 8534 01121 4909

الكتاب
ي

G
93
19
V



Yāqūt ibn 'Abd Allāh al-Hamawī
Kitāb Mu'jam al-buldān

G

93

Y192

1906

V.4

C.1

كِتَابُ

مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ

﴿ تَأْلِيف ﴾

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله
الحموي الرومي البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية
رحمه الله رحمة واسعه

عنى بتصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي
الكتبي بقراءته على الاستاذ الأديب النحوى الراوية (الشيخ
احمد بن الأمين الشنقيطي) نزيل القاهرة حفظه الله

﴿ الطبعة الأولى ﴾

« سنة ١٣٢٤ هجرية - سنة ١٩٠٦ م »
(على نفقة أحمد ناجي الجمالى • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •
ومولوي عبد الله جيتيكر • وسيد موسى شريف)

﴿ مقرون إعادة طبع ﴾

مع المستدرك عليه المسمى (منجم العمران) فى المستدرك
على (معجم البلدان) محفوظ لمحمد أمين الخانجي فقط

﴿ المجلد الرابع - من عشرة مجلدات ﴾

« (طبع بمطبعة السعادة بجوار محافظة مصر - لصاحبها محمد اسماعيل) »

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عونك اللهم يا لطيف

كتاب الدال من كتاب معجم البلدان ٧٠٤

باب الدال والالف وما بينهما

[دء الث] بفتح أوله وهمز ثانية وتشديده وبعده ألف ساكنة وآخره ناء مثلثة
بوزن الدعّات * اسم موضع قال * أصدرها عن طئرة الدء الث *
وهو فعال من دأئت الطعام دأثا إذا أكلته والأدأث الأثقال^(١) وفي كتاب الجزيرة
للأصمعي وفوق متالع صحراء يقال لها المنتهبة فيما بينه وبين المغرب وبغربيها واد يقال
له الدء الث به مياه لبني أسد وفوق الدء الث مما يلي المغرب حزيز يقال له صفيّة وفي
كتاب نصر الدء الث ماء للضباب

[دَاثُ] مثل الذي قبله الا انه بالتحفيف^(٢) * موضع بهامة ٠٠ قال كثير

إذا حلَّ أهلي بالأبرقين أبرق ذي جُدَدٍ أودَ آثا

[الدَّالُّ] بوزن الدعال كالذى قبله * موضع وهو فعال من دَالَّ يَدَالُّ اذا قارب المشى وهو الدَّالَّالَانُ

[دَاعَةُ] بوزن داعة * اسم للجبل الذي يحجز بين نخلتين الشامية واليمانية من
نواحي مكة .. قال حذيفة بن أنس الهذلي

« ١ » - قوله والادآث الاتقال يريد به صيغة الجمع . . وشاهده قول رؤبة
وان فشت في قومك المشاعث من اصر أدآث لها رأيث
« ٢ » - في معجم البكري مقصور على وزن فعلى . . وأنشد لكثير البيت

هَلُمَّ إِلَى أَكْثَافِ دَاةَ دُونِكُمْ وَمَا أَغْدَرَتْ مِنْ خَسْلَمِنَ الْخَنَاطِبِ
وَالدَّائِيَّاتِ خَرَزُ الْعُنُقِ

[دَابِقُ] بكسر الباء وقد روي بفتحها وآخره قاف * قرية قرب حلب من أعمال عَزَازَ بينها وبين حلب أربعة فراسخ عندها مرجعٌ معشِبٌ نَزْهُ كان ينزله بنو مروان إذا غزا الصائفة إلى ثغر مصيصة وبه قبر سليمان بن عبد الملك بن مروان وكان سليمان قد عسكر بدابق وعزم أن لا يرجع حتى يفتح القسطنطينية أو تؤدى الجزية فشقى بدابق شتاءً بعد شتاءٍ إذ ركب ذات عشيّة من يوم جمعة فرّاً بالنل الذي يقال له تلّ سليمان اليوم فرأى عليه قبراً فقال من صاحب هذا القبر قالوا هذا قبر عبد الله بن مسافع ابن عبد الله الأكبر بن شيبه بن عثمان بن أبي طامحة عبد الله بن عبد العزّى بن عثمان ابن عبد الدار بن قُصَيٍّ بن كلاب القرشيّ الحِمْيَرِيّ فمات هناك فقال سليمان يا ويحه لقد أمسى قبره بدار غربة قال ومرض سليمان في أثر ذلك ومات ودفن إلى جانب قبر عبد الله بن مسافع في الجمعة التي تليه أو الثانية .. وبقرها قرية أخرى يقال لها دَوْنِيق بالتصغير .. وقال الجوهري دابق اسم بلد والأغلب عليه التذكير والصرف لأنه في الأصل اسم نهر وقد يؤنث .. وقد ذكره الشعراء فقال عيسى بن سعدان عصريّ حليّ

ناجوك من أقصى الحجاز وليتهم	ناجوك ما بين الأحصّ ودابق
أمفارقى حلب وطيب نسيمها	يهنيكم أن الرقاد مفارقى
والله ما خفق النسيم بأرضكم	الا طربت من النسيم الخافق
وإذا الجنوب تخطّرت أنفاسها	من سفح جوشن كنت أول ناشق

.. وأنشد ابن الأعرابي

لقد خاب قومٌ قلدوك أمورهم	بدابق إذ قيل العدو قريب
رأوا رجلاً ضخماً فقالوا مقاتل	ولم يعلموا أن الفؤاد نخيب

.. وقال الحارث بن الدؤلى

أقول وما شأني وسعد بن نوفل	وشأن بكائي نوفل بن مساحق
ألا إنما كانت سوابق عبّرة	على نوفل من كاذب غير صادق

فهلّا على قبر الوليد وبقعة وقبر سليمان الذي عند دابق

وقبر أبي عمرو وقبر أخيهما بكيت لحزن في الجوانح لاصق

[دائر] بعد الألف ثلثة مكسورة وآخره راء * مائة لبنى فزارة

[دائر] بعد الثاء المثلثة المكسورة نون * ناحية قرب غزّة بأعمال فلسطين بالشام

وبها أوقع المسلمون بالروم وهي أول حرب بينهم . . قال أحمد بن جابر لما فرغ أبو بكر

رضي الله عنه من أهل الردّة عقد ثلاثة ألوية بالترتيب أبي سفيان وشرحبيل بن حسنة

وعمر بن العاصي فساروا الى الشام فأول وقعة كانت بين المسلمين وعدوهم بقرية

من قرى غزّة يقال لها دائر فقاتلهم الكفار ثم أظفر الله المسلمين وذلك في سنة

اثنى عشرة

[داجون] بالجيم وآخره نون * قرية من قرى الرملة بالشام . . ينسب اليها أبو بكر

محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد بن سليمان الداجوني الرملي المقرئ . . وذكر في ايضاح

الاهوازي روى عن أبي بكر أحمد بن عثمان بن شبيب الرازي روى عنه أبو القاسم

زيد بن علي الكوفي قال الحافظ أبو القاسم محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد بن سليمان

الرملي الداجوني المقرئ المكفوف قرأ القرآن على علي بن محمد بن موسى بن عبد

الرحمن المقرئ الدمشقي صاحب ابن ذكوان وأبي محمد عبد الله بن جبير الهاشمي

بحرف ابن كثير وعلى عبد الله بن أحمد بن سليمان بن ساكويه والعباس بن الفضل بن

شاذان الرازي وعبد الرزاق بن الحسن وعلى بن أبي بكر محمد بن أحمد بن عثمان بن

شبيب الرازي روى عنه هارون بن موسى الأخفش وأبو نعيم محمد بن أحمد بن محمد

الشيبياني وأبو الحسن محمد بن ماهويه القزّاز وحدث عن أبي بكر أحمد بن محمد بن

عثمان الرازي ومحمد بن يونس بن هارون القزويني والعباس بن الفضل بن شاذان قرأ

عليه أبو القاسم زيد بن علي بن أحمد بن بلال العجلي الكوفي قدم الكوفة سنة ٣٠٦

وأبو بكر عبد الله بن محمد بن فورك القيّاف وأبو العباس أحمد بن محمد بن عبد الله

العجلي روى عنه أبو محمد بن عبد الله بن علي بن محمد الصيدلاني والحسن بن رشيق

العسكري وأبو بكر بن مجاهد ولم يصرح باسمه وكان مقرباً حافظاً ثقة حكى أبو عمرو

عثمان بن سعيد المقرئ عن فارس بن أحمد قال قدم الداجوني ببغداد وقصد حلقة ابن مجاهد فرفعه ابن مجاهد وقال لأصحابه هذا الداجوني اقرؤا عليه

[داحية] * ذكر مع دحي بعد

[دأدم] * من تغور الروم غزاها سيف الدولة . . فقل شاعره أبو العباس الصفري

في دأدم لما أقت بدأدم حصبت ذويه من عذاب وأصب

[دأدوما] بعد الألف ذال معجمة ثم واو ساكنة * من قرى قوم لوط

[داراء] بعد الألف راء وألف ممدودة وربما قيل دار بغير ألف ممدودة في

آخره * موضع مشهور ومنزل للعرب معمور جاء ذكره في وفد عبد القيس على النبي صلى الله عليه وسلم وهو من نواحي البحرين يقال له جوف داراء وإياه أراد الشاعر . . بقوله

لعمرك ما ميعادُ عينيك والبكا بدراء الا ان تهب جنوب

أعشر في داراء من لأودّه وبالرمل مهجور الى حبيب

اذا هب علوي الرياح وجدني كأني علوي الرياح نسيب

وهذا موضع استصعب علينا معرفته وكثر تفتيشنا إياه وظنه شارحو الحماسة دارا التي ببلاد الجزيرة فغلطوا حتي وجده الوزير صاحب القاضي الأكرم جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف الشيباني القفطي أطال الله بقاءه بخط أبي عبد الله المرزباني فيما كتبه عن الحسن بن علي بن العنزي فأفادناه فأحسن الله جزاءه . . وقال الأجدع ابن الأهم البلوي

خرجن لهم من شق داراء بعدما ترفع قرن الشمس عن كل نائم

فأصبحن بالاجزاء أجزاء يرتئم يقابن هاما في عيون سواهم

[دارا] مثل الذي قبله الا أنه مقصور وهي * بلدة في لحف جبل بين نصيبين

وماردين قالوا طول بلد دارا سبع وخمسون درجة ونصف وثلاث وعرضها ست

وثلاثون درجة ونصف وانها من بلاد الجزيرة ذات بساتين ومياه جارية ومن أعمالها

يحب المحلب الذي تطيب به الاعراب وعندها كان معسكر دارا بن دارا الملك ابن

قَبَاذُ الْمَلِكِ لَمَّا لَقِيَ الْأَسْكَندَرَ بْنَ فَيْلَفُوسَ الْمَقْدُونِيَّ فَقَتَلَهُ الْأَسْكَندَرُ وَتَزَوَّجَ ابْنَتَهُ
وَبَنَى فِي مَوْضِعٍ مَعْسُكْرَهُ هَذِهِ الْمَدِينَةَ وَسَمَّاها بِاسْمِهِ وَأَيَّاهَا أَرَادَ الشَّاعِرُ بِقَوْلِهِ ٠٠ أَنْشَدَهُ
أَبُو النَّدَى الْغَوِي

وَلَقَدْ قُلْتُ لِرَجُلِي * بَيْنَ حَرَّانَ وَدَارَا أَصْبِرْ يَارَجُلُ حَتَّى * يَرْزُقَ اللَّهُ حَمَارَا
* وَدَارَا أَيْضاً قَلْعَةً حَصِينَةً فِي جِبَالِ طَبْرِسْتَانَ * وَدَارَا وَادٍ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ ٠٠ قَالَ
حَمِيدُ بْنُ نُورٍ

وَقَائِلَةٌ زَوْراً مَغْبُوراً وَانْ يَرِي بِحَلِيَّةٍ أَوْ ذَاتِ الْحَمَارِ عَجِيبُ
بَلَى فَاذْكُرَا عَامَ أَنْشَجَعْنَا وَأَهْلُنَا مَدَافِعَ دَارَا وَالْجَنَابِ خَصِيبُ
لِيَالِي أَبْصَارُ الْغَوَانِي وَسَمِعَهَا إِلَيَّ وَإِذْ رِيحِي لَهْنٌ جَنُوبُ
وَإِذْ مَا يَقُولُ النَّاسُ شَيْءٌ مَهْوَنٌ عَلَيْنَا وَإِذْ غُصْنُ الشَّبَابِ رَطِيبُ

زَوْراً - يريد نفسه - مغبوراً - لا عهد له بالزيارة

[دارابجرد] بعد الألف الثانية بلا موحدة ثم جيم ثم راء وodal مهملة * ولاية
بفارس ٠٠ ينسب إليها كثير من العلماء ٠٠ منهم أبو علي الحسن بن محمد بن يوسف
الدارابجردى الخطيب * ودارابجرد قرية من كورة اصطخر وبها معدن الزئبق
* ودارابجرد أيضاً موضع بنيسابور ٠٠ ينسب إليه أبو الحسن علي بن الحسن بن موسى بن
ميسرة الدارابجردى ٠٠ ويقال دارابجرد ويذكر هناك أن شاء الله تعالى

[دَارُ الْبَطِيخِ] * محلة كانت ببغداد كان يباع فيها الفواكه ٠٠ قال الهيثم بن فراس
قبل أن تنقل إلى الكرخ في درب يعرف بدرب الأساكفة وإلى جانبه درب يعرف
بدرب الخير فنقلت من هذا الموضع إلى مكانها بالكرخ في أيام المهدي ٠٠ وأياها أراد
محمد بن محمد بن كُنْكَكَ البصري

أَنْتَ إِنِّ كُلَّ الْبَرِّ إِذَا لَكِنْ اقْتَصَرُوا عَلَى اسْمِ حَمْزَةٍ وَصَفَاءٍ غَيْرِ تَشْمِيخٍ
كَدَارِ بَطِيخٍ تَحْوِي كُلَّ فَاكِهِةٍ وَمَا اسْمُهَا الدَّهْرُ إِلَّا دَارُ بَطِيخٍ

[دَارَتَانِ] * اسم لموضع بعينه ٠٠ قال ميدان بن صخر

وَيْلَ لَعِينِكَ يَا بَنَ دَارَةٍ كُلَّمَا يَوْمَا عَرَفْتَ بَدَارَتَيْنِ خِيَالَا

[دَارُ الْبُنُودِ] * دار السلاح بمصر للذين كانوا يزعمون انهم خلفاء علويون وكان

يحبس فيها من يراد قتله وحبس فيها علي بن محمد التهامي . . فقال وهو محبوس فيها

طَرَقْتُ خَيْالاً بَعْدَ طَوِيلِ صُدُودِهَا وَفَرَّتْ إِلَيْهِ السَّجَنُ لَيْلَةَ عِيدِهَا

أَنْيَ اهْتَدَيْتُ لَا تَتِيهِ مَنْشَاهَا وَلَا سَفَحَ الْمُقَطَّمُ مِنْ مَجْنٍّ بُرُودِهَا

أَسْرَتِ إِلَيْهِ مِنْ وَرَاءِ تَهَامَةٍ وَجَفَّاءَ دَانِي الدَّارِ غَيْرِ بَعِيدِهَا

مَسْتُوطِناً دَارَ الْبُنُودِ وَقَلْبَهُ لِلرَّعْبِ يَخْفِقُ مِثْلَ خَفَقِ بُنُودِهَا

دَارٌ تَحُطُّ بِهَا الْمُنُونُ سَنَانِهَا فَتَرُوحُ وَالْمُهْجَاتُ جَلَّ صِيودِهَا

[دَارُ جِينِ] . . قال العمراني * اسم موضع وفيه نظر

[دَارُ الْحَكِيمِ] * محلة بالكوفة مشهورة منسوبة الى الحكيم بن سعد بن نور البكائي

من بني البكاء بن عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة

[دَارُ الْخَيْلِ] * من دور الخلافة المعظمة ببغداد كانت داراً عظيمة الارحاء عادية

البناء لها حُجْنٌ عَظِيمٌ أَلْفُ ذِرَاعٍ فِي أَلْفِ ذِرَاعٍ كَانَ يَوْقِفُ فِيهَا فِي الْأَعْيَادِ وَعِنْدَ وَرُودِ

الرَّسْلِ مِنَ الْبِلَادِ فِي كُلِّ جَانِبٍ مِنْهَا خَمْسُمِائَةِ فَرَسٍ بِالْمِرَاكِبِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ كُلِّ فَرَسٍ

مِنْهَا عَلَى يَدِ شَاكِرِيٍّ

[دَارُ دِينَارِ] * محلتان ببغداد يقال لاحدهما الكبرى وللأخرى دار دينار الصغرى

وهي في الجانب الشرقي قرب سوق الثلاثاء بينه وبين دجلة . . منسوبة الى دينار بن عبد

الله من موالي الرشيد وكان عظيماً في أيام المأمون وعاضد الحسن بن سهل على حروب

الفتنة لابراهيم بن المهدي وغيره . . وإياها عنى المؤيد الألوسي

نهر المَعْلَى لِشَاطِئِ دَارِ دِينَارِ مَجَامِعِ الْعَيْسِ أَوْطَانِي وَأَوْطَارِي

حَيْثُ الصَّبَا نَاعَمَ وَالْدارُ دَانِيَةً وَالْدهرُ يَأْتِي عَلَى وَقْفِي وَإِثَارِي

وَالدَّيْلُ بَيْنَ الدُّمَى وَالْغَيْدِ مَخْتَصِرٌ قَصِيرٌ مَا بَيْنَ رُوحَاتِي وَابْكَارِي

وَقَدْ تَطَاوَلَ حَتَّى مَا تَخِيلُ لِي أَنْ الزَّمَانَ لِيَالِيهِ بِاسْحَارِي

وكان دينار من أجل القواد في زمن المأمون وكان ولي كور الجبل وغيره ثم سخط

عليه المأمون فاقصر به على مائة الكوفة فأراد أن يتمتع من قبوله ذلك ثم عرض له أن

شاور المؤيد فقال له المؤيد ان الحركة من دلائل الحياة والسكون من دلائل الموت وان
تتحرك حركة ضعيفة تؤمل ان تقوى أحب الي من أن تسكن فقبل العمل وأحمد الرأي
فيه .. وكان لدينار أخ اسمه يحيى وفيهما يقول دعبيل بن علي

ما زال عصياننا لله يُرذِلنا حتى دُفِعنا الى يحيى ودينار

الى عُليّجَيْن لم يقطع ثمارهما قد طال مَسْجِدُ الشمس والنار

وفيه وفي رجاء بن أبي الضحاك وابنيه والحسن بن سهل .. يقول دعبيل

ألا فاشتروا مني ملوك المحرّم أبغ حَسَنًا وابني رجاء بدرهم

واعطِ رجاء فوق ذاك زيادة واسمع بدينار بغير تَنَدُّم

فان رُدَّ من عيب على جميعهم فليس يرُدَّ العيب يحيى بن أكرم

[دارُ الرقيق] * محلة كانت ببغداد متصلة بالحريم الطاهري من الجانب الغربي

.. ينسب اليها الرقيق ويقال لها شارع دار الرقيق أيضاً .. وقال بعض الظرفاء من

أبيات كتبها على حصن أبي جعفر المنصور فقال

إني بُليتُ بظبي من الظباء رشيق

رأيتُ هُ يُتَنِّي بقرب دار الرقيق

فقلتُ مولاي زُرْنِي فقد شَرِقتُ بريقي

فقال لي رُمْتَ أمراً أعلَى من العيوق

[دارُ الریحانیین] * وهي دار في دار الخلافة ببغداد مشرفة على سوق الریحان

استجدها المستظهر بالله بن المقتدى نقض دار خاتون التي بباب الغربية ودار السيدة بنت

المقتدى وكان بالريحانيين سوق للسفطيين فأخبره وأضافه اليها وكان اثنان وعشرون

دكاناً وهناك خان يعرف بخان عاصم وثلاثة وعشرون دكاناً من ورائه وسوق للعطارين

فيه ثلاثة وأربعون دكاناً وستة عشر دكاناً كان فيها مُدَّاد الذهب وعدة آدُر من دار

الحرم وعمل الجميع داراً واحدة ذات وجوه أربعة متقابلة وسعة صحنها ستمائة ذراع وفي

وسطها بستان وفيها ما يزيد على ستين حجرة ينتهي آخرها الى الباب المعروف بدركاه

خاتون من باب الحرم قرب باب النوبى وابتدى بعمالها في سنة ٥٠٣ وفرغ منها في سنة ٥٠٧

[الدار] * علم لموضع بين البصرة والبحرين * ودار موضع في شعر نهشل بن حرّيّ

ونحن منعنا الحيّ أن يتقسموا بدار وقالوا ما لمن قرّ مقعد

.. قال ابن دُرَيْد في الملاحم * دار موضع بالبحرين معروف .. واليه ينسب الداريّ العطار

[دار رزين] * من نواحي سجستان .. وقال الرُّهْنِي من نواحي كرمان

[دار زَنْج] بعد الرّاء المفتوحة زاي مفتوحة أيضاً بعدها نون وآخره جيم * من

قرى الصّغانيان .. منها أبو شعيب صالح بن منصور بن نصر بن الجراح الدارزنجي الصغاني يروي عن قُتَيْبَة بن سعيد روى عنه عميد الله بن محمد بن يعقوب بن البخاري وغيره ومات قبل سنة ٣٠٠ أو حدودها والله أعلم

[دار السلام] ومدينة السلام * هي بغداد وسيد كر سبب تسميتها بذلك في مدينة

السلام ان شاء الله تعالى ودار السلام الجنة واعلّ بغداد سميّت بذلك على التشبيه

[دار سوق التمر] * وهي الدار التي قرب باب الغربية من مشرعة الإثريتين ذات

الباب العالي جداً وهو الآن مسدود وتعرف بالدار القُطْنِيّة

[دار الشجرة] * دار بالدار المعظمة الخليفة ببغداد من أبنية المقتدر بالله وكانت

داراً فسيحة ذات بساتين مونة وانما سميت بذلك لشجرة كانت هناك من الذهب والفضة في وسط بركة كبيرة مدوّرة أمام إيوانها وبين شجر بستانها ولها من الذهب والفضة ثمانية عشر غصناً لكل غصن منها فروع كثيرة مكلّلة بأنواع الجواهر على شكل الثمار وعلى أغصانها أنواع الطيور من الذهب والفضة اذا مرّ الهواء عليها أبانت عن عجائب من أنواع الصفيّر والهدير وفي جانب الدار عن يمين البركة تمثال خمسة عشر فارساً على خمسة عشر فرساً ومثله عن يسار البركة قد ألبسوا أنواع الحرير المدبج مقلّدين بالسيوف وفي أيديهم المطارد يتحرّكون على خطّ واحد فيظنّ ان كلّ واحد منهم الى صاحبه قاصد

[دار شرشير] بكسر الشين وراءين مهملتين * محلة كانت ببغداد لا تُعرف اليوم

ذكرها جعظّة البرمكي في أشعاره واعلمه كان ينزلها .. فقال

سلام على تلك الطلول الدوائر وان أفقرت بعد الأنيس المجاور

غرائر ما فترن في صيد غافل
سقى الله أيامي برحمة هاشم
سحائب يسجن الذبول على الثرى
منازل لذاتي ودار صباقي
رمتنا يد المقدار عن قوس فرقة
ألا هل الى فيء الجزيرة بالضحي
وأفنانها والطير تندب شجوها
ورقة ثوب الجوى والريح لذنة
سبيل وقد ضاقت بي السبل حيرة

بالحاظهن الساجيات الفواتر
الى دار شرشير محل الجاذر
ويضحي بهن الزهر رطب المحاجر
ولهنوي بأمثال النجوم الزواهر
فلم يخطنا للحين ستم المقدار
وطيب نسيم الروض بعد الظهائر
بأشجارها بين المياه الزواجر
تساق بمسوط الجناحين ماطر
وشوقاً الى أفئتها بالهواجر

[دار الطواويس] * بدار الخلافة المعظمة ببغداد من بناء المطيع بالله

[دار عمارة] * في موضعين ببغداد إحداها في شارع الخرم من الجانب الشرقي
منسوبة الى عمارة بن أبي الخصيب مولى روح بن حاتم وقيل مولى المنصور وكان أبو
الخصيب أحد حجاب المنصور * ودار عمارة أيضاً بالجانب الغربي منسوبة الى عمارة بن
حمزة مولى المنصور وهو من ولد أبي لبابة مولى النبي صلى الله عليه وسلم اقطاع من
المنصور وكانت من قبل أن تبنى ببغداد بستاناً لبعض ملوك الفرس ويتصل بها ربض
أبي حنيفة ثم ربض عثمان بن نهيك وهو ما بين دار عمارة ومقابر قریش

[دار العجلة] * قال أحمد بن جابر حدثني العباس بن هشام الكلبي قال كتب
بعض الكنديين الى أبي يسأله عن دار العجلة بمكة الى من تنسب فكتب دار العجلة
هي * دار سعيد بن سعد بن سهم وبنو سعد يدعون انها بنيت قبل دار الندوة ويقولون
هي أول دار بنت قریش بمكة

[دار علقمة] * بمكة تنسب الى طارق بن المعقل وهو علقمة بن عرنج بن جذيمة
ابن مالك بن سعد بن عوف بن الحارث بن عبد مناة بن كنانة

[دار فرج] * محلة كانت ببغداد بالجانب الشرقي فوق سوق يحيى وكان فرج
مملوكاً لحدونة بنت غضيض أم ولد الرشيد ثم صار ولاؤه للرشيد وداره اقطاع من

الرشيد ولم يكن على شاطئ دجلة أحكم بناء من داره ثم هدمت فيما هدم من منازل ابنه عمر بن فرج لما قبضت

[دارُ القَزِّ] * محلة كبيرة ببغداد في طرف الصحراء بين البلد وبينها اليوم نحو فرسخ وكل ما حولها قد خرب ولم يبق الا أربع محال متصلة . دار القَزِّ . والعنابيين . والنصرية . وشهارسوك والباقي تلؤل قاعة وفيها يعمل اليوم الكاغد . . ينسب اليها أبو حفص عمر بن محمد بن المعمر بن أحمد بن يحيى بن حسان بن طبرزد المؤدب الدارَقَزِّي سمع الكثير بإفادة أخيه أبي البقاء محمد بن محمد بن طبرزد وعمر حتى روى ما سمعه وطلبه الناس وحمل الي دمشق بالقصد الي السماع عليه حمله الملك الحسن أحمد ابن الملك الناصر من بغداد فسمع عليه هو وخلق كثير من أهل دمشق وكان قد انفرد بكثير من الكتب ولم يكن يعرف شيئاً من أبي الحصين ومن أبي المواهب وأبي الحسن الزاغوني وغيرهم وعاد الي بغداد وكان مولده في ذي الحجة سنة ٥١٦ ومات في تاسع رجب سنة ٦٠٧ ودُفن بباب حرب ببغداد

[دارُ القضاء] هي * دار مروان بن الحكم بالمدينة وكانت لعمر بن الخطاب رضى الله عنه فبيعت في قضاء دينه بعد موته وقد زعم بعضهم انها دار الإمارة بالمدينة وهو محتمل لأنها صارت لأمر المدينة

[دارُ القُطْنِ] * محلة كانت ببغداد من نهر طابق بالجانب الغربي بين البكرخ ونهر عيسى بن علي . . ينسب اليها الحافظ الامام أبو الحسن علي الدارَقُطْنِي رحمه الله وغيره الحافظ المشهور روى عن أبي القاسم البغوي وأبي بكر بن أبي داود وخلق لا يحصون وكان أديباً يحفظ عدة من الدواوين منها ديوان السيد الحميري فنسب الي التشيع وتفقه على مذهب الشافعي رضي الله عنه وأخذ الفقه عن أبي سعيد الاصطخري وقيل عن صاحب أبي سعيد ومولده في ذي القعدة سنة ٣٠٦ ومات في ذي القعدة سنة ٣٨٥ ودُفن قريباً من معروف الكرخي

[دارُ قُمَامَ] * بالكوفة منسوبة الي قمامة بنت الحارث بن هاني الكندي عند

دار الاشعث بن قيس والله أعلم

[دَارُ الْقَوَارِيرِ] .. قال أحمد بن جابر حدثني العباس بن هشام الكلبي قال كتب بعض الكنديين الى أبي يسأله عن مواضع منها دار القوارير بمكة فكتب قائماً * دار القوارير فكانت لعنتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف ثم صارت للعباس بن عتبة بن أبي لهب بن عبد المطلب ثم صارت لأُم جعفر زُبَيْدة بنت أبي الفضل بن المنصور فاستعملت في بنائها القوارير فنسبت اليها وكان حماد البربري بناها قريباً من خلافة الرشيد وأدخل بئر جُبَيْر بن مطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف اليها

[دَارُ كَانَ] بعد الرءاء كاف وآخره نون * قرية من قرى مرو بينها وبين مرو فرسخ واحد .. خرج منها طائفة من أهل العلم .. منهم علي بن إبراهيم السلمي أبو الحسن المروزي الداركاني صاحب عبد الملك بن المبارك وحدث ببغداد عن أبي حمزة السكري وعبد الله بن المبارك والنضر بن محمد الشيباني روي عنه أحمد بن حنبل وعباس الدوري وأحمد بن الخليل البزْجَلاني وغيرهم وكان ثقة مات سنة ٢١٣

[دَارُكَ] بعد الرءاء كاف * من قرى أصبهان .. نسب اليها قوم من أهل العلم .. منهم أبو القاسم عبد العزيز بن عبد الله بن محمد بن عبد العزيز الداركي من كبار الفقهاء الشافعية سكن بغداد ودرس بها وكان أبوه محدث أصبهان في وقته وتوفي أبو القاسم ببغداد سنة ٣٧٥

[دَارُ الْمُثَنَّةِ] * بدار الخلافة وهي من عمارة المطيع لله تعالى

[دَارُ الْمُرْبَعَةِ] * بدار الخلافة ببغداد وهي من بناء المطيع لله أيضاً

[دَارُ النَّدْوَةِ] * بمكة أحدثها قُصَيُّ بن كلاب بن مرة لما تملك مكة وهي دار كانوا يجتمعون فيها للمشاورة وجعلها بعد وفاته لابنه عبد الدار بن قُصَيٍّ .. ولفظه مأخوذ من لفظ الندي والنادي والمنتدي وهو مجلس القوم الذين يندون حوله أي يذهبون قريباً منه ثم يرجعون .. والنادية في الجمال أن تصرف عن الورد الى المرعى قريباً ثم تعاد الى الشرب وهو المنتدي .. صارت هذه الدار الى حكيم بن حزام بن خويلد بن أسد بن عبد العزي بن قُصَيٍّ فباعها من معاوية بمائة ألف درهم فلامه معاوية على ذلك وقال بعت مكرمة آبائك وشرفهم فقال حكيم ذهبت المكارم الا التقوى والله لقد اشتريتها في

الجاهلية بزق خمر وقد بعثها بمائة ألف درهم وأشهدكم أن ثمنها في سبيل الله تعالى فأينا المعبون .. وقال ابن الكلبي دار الندوة أول دار بنت قريش بمكة وانتقلت بعد موت قصي إلى ولده الأكر عبد الدار ثم لم تزل في أيدي بنيهِ حتى باعها عكرمة بن عامر ابن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار من معاوية بن أبي سفيان فجعلها دار الامارة

[دار المقطع] * بالكوفة .. تنسب إلى المقطع الكلبي وله يقول عدي بن الرقاع

على ذي منار تعرف العين ممتة كما تعرف الأضياف دار المقطع

[دار نخلة] مضافة إلى واحد النخل جاء ذكرها في الحديث * وهو موضع سوق

المدينة

[دار واشكيدان] بعد الواو والالف شين معجمة وآخره نون * قرية من

قرى هراة .. ينسب إليها داري وفيها .. يقول الشاعر

* يا قرية الدار هل لي فيك من دار *

[داروما] * إحدى مدُن قوم لوط بفلسطين ولعلها الداروم المذكورة بعد هذه

[الداروم] .. قال ابن الكلبي قال الشرقي نزل بنو حام مجرى الجنوب والدبور

ويقال لتلك الداحة * الداروم فجعل الله فيهم السواد والإدسة وأمر بلادهم وسماهم وجرت

الشمس والنجوم من فوقهم ورفع عنهم الطاعون * والداروم قلعة بعد غزاة للقاصد إلى

مصر الواقف فيها يرى البحر إلا أن بينها وبين البحر مقدار فرسخ خر بها صلاح الدين

لما ملك الساحل في سنة ٥٨٤ .. ينسب إليها الخمر .. قال اسمعيل بن يسار

يا رب رامة بالعلياء من ريم هل ترجعن إذا حيت تسليمي

مابال حي غدت بزل المطي هم تحدي لفرقتهم سيرا بتقهم

كأنني يوم ساروا شارب سملت فؤاده قهوة من خمر داروم

اني وجدك ماعودي بذى خور عند الحفاظ ولا حوضي بمهدوم

وغزاهها المسلمون في سنة ثلاث عشرة وملكوها .. فقال زياد بن حنظلة

ولقد شفى نفسي وأبرأ سقمها شد الخيول على جموع الروم

يضر بن سيدهم ولم يملهم وقتلن فلهم إلى داروم

... ويقال لها الدارون أيضاً ... وينسب إليها على هذا اللفظ أبو بكر الداروني روى عن
عبد العزيز العطار عن شقيق البخاري روى عنه أبو بكر الدينوري بالبيت المقدس
سنة ثمان وثلاثمائة

[الدَّارَةُ] بعد الألف راء كالذي قبله * مدينة من أعمال الخابور قرب قرقيسية
[دَارَاتُ الْعَرَب] وهي تنف على ستين دارة^(١) استخرجتها من كتب العلماء المتقنة
وأشعار العرب المحكمة وأفواه المشايخ الثقات واستدللت عليها بالأشعار حسب جهدي
وطاقتي والله الموفق ولم أر أحداً من الأئمة القدماء زاد على العشرين دارة إلا ما كان من
أبي الحسين بن فارس فإنه أفرد له كتاباً فذكر نحو الأربعين فزدت أنا عليه بحول الله
وقوته نحوها ... فأقول الدارة في أصل كلام العرب كل جوبة بين جبال في حزن كان
ذلك أو سهل ... وقال أبو منصور حكاية عن الأصمعي الدارة رمل مستدير في وسطه
فجوة وهي الدورة وتجمع الدارة دارات كما ... قال زهير

تربص فان تقو المرويات منهم وداراتها لا تقو منهم اذا نخل

... قال ابن الاعرابي الدير الدارات في الرمل والدارة أيضاً دارة القمر وكل موضع يدار به
شيء يحجزه فاسمه دارة نحو الدارات التي تتخذ في المباطخ ونحوها ويجعل فيها الحمر وأنشد

ترى الإوزين في أكناف دارتها فوضى وبين يديها التبر منشور

ويقال لمسكن الرجل دارة ودار ... قال أمية بن أبي الصلت يمدح عبد الله بن جعدان

له داع بمكة مشعل وآخر فوق دارته ينادي

الى رُدْح من الشيزي ملاء لباب البر يلبك بالشهاد

... قال ابن دريد وقد ذكر أنثى عشرة دارة لم يزد عليهن ثم قال وجميع هذه الدارات

بروث بيض تنبت النصي والصلبان وأفواه العشب ولا يكاد ينبت فيها من حرية النبت

شيء - وحرية النبت - البقل والقراص والمسكنان - والبرث - الأرض السهلة اللينة

[دَارَةُ] * جاءت في شعر الطرمّاح غير مضافة ... فقال

« ١ » - قلت أوصلها الصغاني في التكملة الى احدى وسبعين دارة - والمجد في قاموسه الى نيف
ومائة وعشر دارات وما زاد على ما يذكره المصنف هنا تجده في المستدرک ان شاء الله

ألا ليت شعري هل بصحراء دائرة الى واردات الأرتين ربوع^(١)
 [دائرة أُجْد] عن ابن السكيت ولم أظفر لها بشاهد
 [دائرة الأَزَام] أَرَام جمع رَمِّ الظبي الأبيض الخالص البياض . . قال برج بن
 خنيزر المازني مازن بن تميم وكان الحجاج ألزمه الخروج الى المهلب لقتال الأزارقة
 أي وعدني الحجاج ان لم أقم له بسولاف حولا في قتال الأزارق
 وان لم أرد ارزاقه وعطاءه وكنت أمراً صبا بأهل الخرائق
 فأبرق وأرعد لي إذ العيس خلفت بنا دائرة الأَرَام ذات الشقائق
 وحلف على اسمي بعد أخذك منكبي وحبس عريفي الدردقي المنافق
 [دائرة الأسواط] الأسواط * بظهر الأبرق بالضم جمع تناو حمة وهي برقة بيضاء
 لبني قيس بن جزء بن كعب بن أبي بكر والأسواط مناقع المياه
 [دائرة الأَكوار] * في ملتقى دار ربيعة بن عقيل ودار نهيك والأَكوار جبال
 [دائرة أهوى] * من أرض هجر . . قال الجعدي
 تدارك عمران بن مُرّة سعيهم بدارة أهوي والخوارج تخرج
 عن ثعلب أهوي بفتح الهمزة وكسرها في قول الراعي
 تهانفت واستبكك رسم المنازل بدارة أهوى أو بسوقة حائل
 . . وقال أهوى ماء لبني قتيبة الباهليين
 [دائرة باسل] عن ابن السكيت ولم أظفر بها بشاهد وما أظنها الا دائرة ماسل
 وقد ذكرت بعد هذا
 [دائرة بَحْتَر] * وسط أجاء أحد جبلي طيء قرب جو . . ويحتر بن عتود بن
 عنين بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن جلهمّة وهو طيء
 [دائرة بدوئين] * اربعة بن عقيل . . وبدوتان هضبتان وهما هضبتان بينهما ملاء

(١) - قوله الارتمين بالتاء هكذا بالأصل . . والذي في شعر الطرماح الأرتين بالياء المشناة من تحت . . وقال شارحه هكذا وقع في شعر الطرماح باتفاق الروايات وأنا أظنه الأرتين بالنون تنية أرنم فان ذلك غير مرتاب به ولا ممتري في صحته ولم أر الأرتين بالياء الا في شعر الطرماح

[دَارَةُ الْبَيْضَاءِ] تذكر مع دائرة الجنوم

[دَارَةُ تَيْل] ذكرت في تيل

[دَارَةُ الْجَبَابِ] .. الجباب المغرة والجباب الحمار الغليظ * دائرة الجباب لبني تميم

.. قال جرير

ما حاجة لك في الظعن التي بكرت
كاذ التذكر يوم البين يشعني
ماذا أردت إلى ربيع وقفت به
هل في الغواني لمن قتلان من قود
من دائرة الجباب كالنخل المواقير
إن الحليم بهذا غير معذور
هل غير شوق وأحزان وتذكر
أو من ديات لقتلى الأعين الحور
إلى جمال وادلال وتصوير
يجمعن خلفاً وموعوداً بخلن به

.. وقال جرير

أصاح أليس اليوم منتظري صبي
نحي ديار الحبي من دائرة الجباب
.. وقال أيضاً

إن الخليط أجداً البين يوم غدوا
لما ترفع من هيج الجنوب لهم
من دائرة الجباب إذا أخذ أجهم زمر
ردوا الجمال لإصعاد وما انحدر
[دَارَةُ الْجَنُومِ] * لبني الأضبط بن كلاب .. والجنوم ماء لهم يصدر في دائرة البيضاء
[دَارَةُ جُدَى] .. قال الأفوه الأودي

بدارات جدى أو بصارات جنبل
إلى حيث حلت من كتيب وعز هل
[دَارَةُ جُلْجُل] .. قال ابن السكيت في تفسير قول امرئ القيس

ألا رب يوم لك منهم صالح ولا سيما يوم بدارة جلجل

.. قال دائرة جلجل بالحمى ويقال بغمر ذي كعدة .. وقال عمرو بن الحنظل البجلي
وكنا كأننا أصل دائرة جلجل مدل على أشباله يهتمهم

.. وقال ابن دريد في كتاب البنين والبنات دائرة جلجل بين شعبي وبين حسلات
وبين وادي المياه وبين البردان وهي دار الضباب مما يواجه نخيل بني فزارة .. وفي
كتاب جزيرة العرب للأصمعي دائرة جلجل من منازل حبر الكندي بنجد

[دَاَرَةُ الْجُمْد] .. قال الفراء الجمد الحجاره واحدها جمد .. قال عماره
 ألا يا ديار الحمي من دائرة الجمد سلمت على ما كان من قدم العهد
 [دَاَرَةُ جُهْدٍ] كذا وجدته في شعر الأَفْوَه الأَوْدَى حيث .. قال
 فردّ عليهم والجياد كأنها قطا سارِبٌ يهوي هُوِيَّ الحجل
 بدارات جهد أو بصارات جنبل الى حيث حلت من كئيب وعزهل
 [دَاَرَةُ جَوْدَاتٍ] .. قال الجَمِيع
 اذا حلت بجَوْدَاتٍ ودَارَتِهَا وحال دوني من حواء عرين
 عرقم أن حتى غير منتزع وأن سلمكم سلم لها حين
 [دَاَرَةُ الْخَرْجِ] والخرج خلاف الدخل وهو لغة في الخراج ومنه (اجعل لنا
 خرجاً) ذكرو في الخرج .. قال الحبل
 محبسة في دائرة الخرج لم تذق بلاً ولم يُسمح لها بخيل
 [دَاَرَةُ الْخَلَاءَةِ] وهو الحرن في الناقة كما يقال في غيرها حرن
 [دَاَرَةُ الْخَنَازِيرِ] ولا أبعده أن تكون التي بعدها إلا أن العجيز هكذا جاء
 بها .. فقل

ويوماً بدارات الخنازير لم يئل من الغطفانيين الا المشرّد
 [دَاَرَةُ خَنْزَرٍ] ويقال خنزِر بالفتح والكسر .. قال الجَمْعِي
 ألم خيال من أُمَيْمَة موهنًا طروقاً وأصحابي بدارة خنزِر
 .. وقال الحُطَيْمَة
 ان الرّزِيّة لا أبأ لك هالك بين الدُشْمَاخ وبين دائرة خنزِر
 ورواه ثعلب دائرة منزر .. وقال العجيز
 ويوم اذ ركنا يوم دائرة خنزِر وحماها ضرب رحاب مساره
 [دَاَرَةُ الْخَنْزَرَيْنِ] .. من مياه حمل بن الضباب في الأرطاة ويقال دائرة الخنزيرتين
 .. وقال ابن دريد الخنزيرتين وربما قالوا في الشعر دائرة الخنزِر وهي لبني كحل من
 الضباب والأرطاة تصدُر فيها وهي ماء للضباب

[دارة دَارٍ] في أرض فزارة ودائر * ماء لهم .. قال جحجر بن عتبة الفزاري

رأيت المطي دون دارة دائر جُوحاً أذاقته الهوان خزايه

[دارة دَمُون] .. قال الشاعر الى دارة الدَّمُون من آل مالك

[دارة الدُّور] وضبطها الهنائي في كتاب المنصّد بتشديد الواو ورأيتها بخط يده

وما أراه صنع شيئاً وكان بين حُجر بن عتبة وبين أخيه شيء فأراد أن ينتقل فأتى أخاه

يسلم عليه فخرج اليه في السلاح فقال له ليس لهذا جئتُ فبكي أخوه فقال حُجر

ألم يأت قيساً كلها ان عزّها غداة غدي من دارة الدورظاعن

هنالك جادت بالدموع موانع ال هيون وُشلت للفراق الطعائن

[دارة الذئب] * بنجد في ديار بني كلاب والله أعلم بالصواب

[دارة الذُّؤيب] * لبني الأضبط وهما دارتان

[دارة الرَّدَم] * في أرض بني كلاب .. قال بعضهم

لَعَنُ سُخْطَةً من خالقي أو لَشَقْوَةً تبدلت من قرقيسيا دارة الرَّدَم

[دارة رُمَح] * في ديار بني كلاب لبني عمرو بن ربيعة بن عبدالله بن أبي بكر وعنده

البتيلة ماء لهم باليمامة .. قال جرّان العود

وأقبلن يمشين الهوينى تهادياً قصار الخطأ منهن راب ومن حُف

كَأَنَّ النَمِيرِيَّ الذي تَبَّعْنَهُ بدارة رُمَح ظالع الرجل أحنف

يَظُنُّ بَغْطَرِيفَ كَأَنَّ حَبِيبَهُ بدارة رُمَح آخر الليل مُصْحَف

ويروى دارة رُمَح عن أبي زياد

[دارة رَفْرِفٍ] بالفتح ويروى بالضم والتكرير وله عدة معان الرفرِف كسر الخباء

وخرقة تخاط في أسفل الفسطاط .. والرفرِف الذي في التنزيل قيل هو رياض الجنة

وقيل المجالس وقيل الفرش والبسط وقيل الوسائد والرفرِف في هذا الرَّفُّ تجعل

عليه طرائف البيت والرفرِف الرَّوْشَن والرفرِف ضرب من السمك والرفرِف شجر

مسترسل ينبت باليمن .. قال الراعي

فَدَعْ عَنْكَ هِنْدًا وَالْمَنَى إِنَّمَا الْمَنَى وَلَوْعٌ وَهَلْ يَنْهِي لَكَ الزَّجْرَ مَوْلَعًا

رأى ما أرتته يوم دارة رفر ف لتصرعه يوماً هنيئدة مصرعا
 .. قال ثعلب رواية ابن الاعرابي رُفِرُف بالضم وغيره رُفِرُف بالفتح

[دارة الرمرم] .. قال الغامدي

أعذ نظراً هل ترى ظنهم وقد جاوزت دارة الرمرم
 [دارة الرها] .. قال المرار الأسدي

برئت من المنازل غير شوق الى الدار التي بلوى أبان
 ومن وادي القنان وأين منى بدارات الرها وادي القنان

[دارة رهي] .. قال جرير

بها كل ذبال الأصيل كانه بدارة رهي ذو سوارين رامح

[دارة سغر] وقيل سغر بالكسر .. قال ابن دريد دارات الحمى ثلاث دارة عوارم
 ودارة وسط وقد ذكرنا ودارة سغر * وهي لبني وقاص من بني أبي بكر بها الشطون
 بئر زوراء يستسقى منها بشطين أي بجبلين

[دارة السلم] .. قال البسكة بن كعب بن عامر الفزاري وسمي البكاء بقوله هذا

ما كنت أول من تفرق شمله ورأى الغداة من الفراق يقينا

وبدارة السلم التي شرقيها دمن يظل سمها يبكينا

[دارة شيبث] تصغير شبت وهي دويبة كثيرة الأرجل وهي * دارة لبني الاضبط

ببطن الجريب والله أعلم

[دارة صارة] * من بلاد غطفان .. قال ميدان بن صخر

عقلت شيبثاً يوم دارة صارة ويوم نضاد النيرانت جنيب

[دارة الصفائح] * بناحية الصمان .. قال الأفوه

فسائل جمعنا عنا وعنهم غداة السيل بالأسل الطويل

ألم تترك سراهم عيامي جثوماً تحت أرجاء الذبول

تبكيها الأرامل بالمآلى بدارات الصفائح والنصيل

[دارة صلصل] * لعمر بن كلاب وهي بأعلى دارها وصلصل ذكر في موضعه

٠٠ قال أبو ثمامة الصّبّاخي

هَمْ مَنْعُوا مَا بَيْنَ دَارَةِ صَلُّصَلٍ إِلَى الْمَضَبَاتِ مِنْ نَضَادٍ وَحَائِلٍ

٠٠ وقال جرير

إِذَا مَا حَلَّ أَهْلَكَ يَا سَلَمِي بِدَارَةِ صَلُّصَلٍ شَحَطُوا الْمَزَارَا

أَبَيْتَ اللَّيْلِ أَرْقُبُ كُلَّ نَجْمٍ تَعَرَّضَ لَمْ أَتَجِدْ نَمَّ غَارَا

يَحْنُ فَوَادِهِ وَالْعَيْنُ تَلْقَى مِنَ الْعَبْرَاتِ حَوْلًا وَانْحِدَارَا

[دَارَةُ عَسَّسٍ] * لَبَنِي جَعْفَرٍ وَعَسَّسُ جَبَلٍ طَوِيلٍ أَحْمَرٍ عَلَى فَرَسٍ مِنْ وَرَاءِ

ضَرِيَّةِ لَبَنِي جَعْفَرٍ وَقَدْ ذَكَرَ عَسَّسُ فِي مَوْضِعِهِ ٠٠ وَقَالَ جَهْمُ بْنُ سَبَلٍ الْكَلَابِيُّ

تَهَدَّدَنِي وَأَوْعَدَنِي مَرِيدٌ بِخَوْتِهِ وَأَفْرَدَهُ الصَّبَّاجُ

فَلَمَّا أَنْ رَأَى الْبِزْرَى جَمِيعًا بِدَارَةِ عَسَّسٍ سَكَتَ النَّبَّاجُ

بِمَرْهَفَةٍ تَرَى الشَّفْرَاءَ فِيهَا كَأَنَّ وَجُوهُهُمْ عُصْبُ نَضَّاجُ

حَلَفْتُ لَا نَتَجَنَّنَ نِسَاءً سَلَمِي نَتَاجَا كَأَنَّ أَكْثَرَهُ الْخِدَّاجُ

[دَارَةُ عَوَارِمَ] ٠٠ قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ دَارَاتُ الْحُمَى ثَلَاثُ أَحْدَاهُنَّ دَارَةُ عَوَارِمَ

وَعَوَارِمُ * هَضْبٌ وَمَاءٌ لِلضَّبَابِ وَلَبَنِي جَعْفَرٍ

[دَارَةُ عُوَيْجَ] تَصْغِيرُ عُوَجٍ أَوْ عَاجٍ وَكُلُّهُ مَعْرُوفٌ

[دَارَةُ غُبَيْرَ] بِالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ وَهِيَ تَصْغِيرُ غُبَيْرَةٍ أَوْ غُبَارٍ أَوْ غَابِرٍ وَهُوَ الْمَاضِي وَالْبَاقِي

تَصْغِيرُ التَّرْخِيمِ فِي الْجَمِيعِ * وَهُوَ ابْنُ الْأَضْبَطِ وَلَهُمْ بِهَا مَاءٌ يُقَالُ لَهُ غُبَيْرٌ

[دَارَةُ الْغَزِيلِ] تَصْغِيرُ الْغَزَالِ * لَبَنِي الْحَارِثِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَابِ

[دَارَةُ فَرْوَعَ] * مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ هُذَيْلٍ ٠٠ قَالَ

رَأَيْتُ الْأَلَى يُلَحِّقُونَ فِي جَنْبِ مَالِكٍ قَعُودًا لَدَيْنَا يَوْمَ دَارَةِ فَرْوَعٍ

وَيُرْوَى رَاحَةُ فَرْوَعٍ وَقَدْ ذَكَرَ بَقِيَّةَ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ فِي رَاحَةِ فَرْوَعٍ

[دَارَةُ الْقَدَّاحِ] بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ * مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ عَنِ الْحَازِمِيِّ

وَوُجِدَتْ عَنْ غَيْرِهِ دَارَةُ الْقَدَّاحِ بِكسر أوله وتخفيف الدال كأنه جمع قَدَحٍ عَنْ

ابْنِ السَّكَيْتِ

[دَارَةُ قَرْح] * بوادي القرى .. وأنشد أبو عمرو

حُبْسَنَ فِي قَرْحٍ وَفِي دَارَاتِهَا سَبْعَ لَيَالٍ غَيْرَ مَعْلُومَاتِهَا

وقرح هو الوادي الذي هلك فيه قوم عاد قرب وادي القرى

[دَارَةُ الْقَلَتَيْنِ] * في ديار نُمَيْرٍ مِنْ وَرَاءِ نَهْلَانَ .. قال بنهر بن أبي خازم

أَلَمْ خَيَالُهَا بِلَوَى حُبَيٍّ وَحُبَيٍّ بَيْنَ أَرْحَاهِمُ هَجُوعُ

فَهَلْ تَقْضَى لُبَانُهَا الْيَنَابِ بِحَيْثُ أَنْتَابُنَا مِنْهَا سَرِيعُ

سَمِعْتُ بِدَارَةِ الْقَلَتَيْنِ صَوْتَا لِحَنَتِمَا الْفَوَادِ بِهِ مَضُوعُ

[دَارَةُ كَبِدٍ] * لبني أبي بكر بن كلاب وكَبِدُهُ هَضْبَةٌ حَمْرَاءُ بِالْمَضْجَعِ

[دَارَةُ الْكَبْشَاتِ] بالتحريك * للضباب وبني جعفر وكَبْشَاتُ أَجْبَلٍ فِي دِيَارِ بَنِي

ذُو يَبَةِ بَنِي مَرَامِيتٍ رَمِي مَاءُ لَهْمٍ وَبِهَا الْبَكْرَةُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالْصَوَابِ

[دَارَةُ الْكُورِ] بفتح الكاف في شعر الراعي .. قال

خَبَرْتُ أَنْ الْفَقِي مَرْوَانَ يُوْعِدُنِي فَاسْتَبَقَ بَعْضُ وَعِيدِي أَيُّهَا الرَّجُلُ

وَفِي تَدْوَمٍ إِذَا غَبَرَتْ مِنْهَا كَبُهُ أَوْدَارَةُ الْكُورِ عَنْ مَرْوَانَ مَعْتَزِلُ

رواه ابن الأعرابي بفتح الكاف وغيره بضمها

[دَارَةُ مَأْسَلٍ] * في ديار بني عُقَيْلٍ وَمَأْسَلُ نَخْلٍ وَمَاءٌ لَعْقِيلٍ .. قال عمرو بن لجأ

لَا تَهْجُ ضَبَّةٌ يَاجِرِيرٍ فَانْهَمِ قَتَلُوا مِنَ الرُّؤْسَاءِ مَا لَمْ يُقْتَلِ

قَتَلُوا شَتِيرًا بَابَنَ غُولٍ وَآبَنَهُ وَأَنَّى هَشِيمٍ يَوْمَ دَارَةِ مَأْسَلِ

.. وقال ذو الرُّمَّةِ

هَجَانٌ مِنْ ضَرْبِ الْعَصَافِيرِ ضَرْفُهَا أَخَذْنَا أَبَاهَا يَوْمَ دَارَةِ مَأْسَلِ

—العصافير— إبلٌ كانت للنعمان بن المنذر ويقال كانت أولاً لقيس

[دَارَةُ مُحْضَرٍ] ويقال مُحْضَنٌ * في ديار بني نُمَيْرٍ فِي طَرَفِ نَهْلَانَ الْأَقْصَى وَقَدْ

ذَكَرَ اسْتِقَاقَ مُحْضَنٍ فِي مَوْضِعِهِ

[دَارَةُ الْمَرْدَمَةِ] * لبني مالك بن ربيعة بن عبد الله بن أبي بكر ويصدر فيها

مَرْيَحَةٌ وَمَرْيَحَةُ مَاءٍ لَهْمٍ عَذْبٌ وَالْمَرْدَمَةُ جَبَلٌ لِبَنِي مَالِكٍ وَهُوَ أَسْوَدُ عَظِيمٍ

ينأوحيه سواج

[دَارَةُ المَرَوَرَات] .. قال زهير

تربص فان تقو المرورات منهم وداراتها لاتقو منهم اذا نخل

[دَارَةُ مَعْرُوف] * بالحمي

[دَارَةُ المَكَمَن] * لبني نمير في ديار بني ظالم

[دَارَةُ مَكَمَن] * في بلاد قيس وقد ذكر مكن في موضعه فيها يقول الراعي

عرفت بها منازل آل حبي فلم تملك من الطرب العيونا

بدارة مكن ساقط اليها رياح الصيف أراماً وعينا

[دَارَةُ مَلْحُوب] .. قال الشاعر

إن تقتلوا ابن أبي بكر فقد قتلت حُجْرًا بدارة ملحوب بنو أسد

[دَارَةُ مَنَزَر] في .. قول الخطيئة

ان الرزية لارزية مثلها فاقني حياءك لأبالك واصبري

إن الرزية لأبالك هالك بين الدماخ وبين دارة منزر

[دَارَةُ مَوَاضِع] هكذا ضبطه العمراني ولم يذكر موضعها

[دَارَةُ مَوْضُوع] .. قال الحصين بن الحمام المرسي

جزى الله افناء العشيرة كلها بدارة موضوع عقوقا ومائما

بني عمنا الأذنين منهم ورهطنا فزاره اذ أرمت من الأمر معظما

فلما رأيت الود ليس بنافعي وان كان يوما ذا كواكب مظلم

صبرنا وكان الصبر منا سجية بأسيا فنا يقطعن كفاً ومعصما

يفلقن هاما من رجال أعزة علينا وهم كانوا أعق وأنظما

[دَارَةُ النِّصَاب] .. قال الأفوه

تر كنا الأزد يبرق عارضها على نجر فدارات النصاب

[دَارَةُ واسط] .. قال بعضهم

عما قد أرى الدارات دارات واسط فما قابلت ذات الصليل فجلجل

.. وقال اعرابيُّ وقتل ذنباً

أقول له والنبلُ تكوى إهابه الى جانب المعزاء يآل نارات
قلانص أصحابي وغيري فلم أكن اذا ما كبا الرِّعديدُ ذالِبوَات
فأنفذتُ منه أهلَ دائرةٍ واسط وأنصله ينصلن منحدرات

[دائرةُ وسط] وقد تحرك السين وتسكن .. قال ابن دريد دارات الحمى ثلاث
أحدها دائرة عوارم وقد ذُكرت ودائرة وسط وهو جبل عظيم * طويل على أربعة
أميال من وراء ضرية لبني جعفر ويقال دائرة وسط بالتحريك .. وقال

دعوتُ الله إذ شقيت عيالي ليرزقني لدى وسط طعاما
فأعطاني ضرية خير أرض تخرجُ الماءَ والحبَّ التَّوَاما
[دائرةُ وشجى] بفتح الواو وقد تضم .. قال المرار

حيّ المنازل هل من أهلها خبرُ بدور وشجى سقى داراتها المطرُ
.. وقال سماعة أو هذيل ابنه

لعمرك اني يوم أسفل عاقل ودائرة وشجى الهوى لتبوع
[دائرةُ هَضْب] ويقال لها دائرة هَضْب القليب .. قال جميل

أشأقك عاجلٌ فالى الكثيب الى الدارات من هَضْب القليب
.. وقال الأَفْوه الأَوْدِي

ونحن الموردون شبا العوالى حياض الموت بالعدد المثاب
تركنا الأزد يبرقُ عارضها على ثجر فدارات الهضاب
ونجر بأرض اليمن قرب نجران لبني الحارث بن كعب

[دائرةُ اليعضيد] .. قال بعضهم

أو ماترى أظعانهم مجرورةً بين الدَّخولِ فدائرة اليعضيد

.. وقال آخر

واحشها الحادى بهيدٍ هيدٍ كذا لقرب قُسقس كؤود
فصبحت من دائرة اليعضيد قبل هُتاف الطائر الغريد

[دَارَةُ يَمْعُون] بالنون وقد يروى بالزاي وهو جيد .. قال

* بدارة يمعون الى جنب خشم *

[دَارِيَا] * قرية كبيرة مشهورة من قرى دمشق بالغوطة والنسبة اليها داراني على غير قياس وبها قبر أبي سليمان الداراني وهو عبد الرحمن بن أحمد بن عطية الزاهد ويقال أصله من واسط روى عن الربيع بن صبيح وأهل العراق روى عنه صاحبه أحمد ابن أبي الخواري والقاسم الجوعي وغيرها وتوفي بداريًا سنة ٢٣٥ وقبره بها معروف يزار .. وابنه سليمان من العباد والزهاد أيضاً مات بعد أبيه بسنتين وشهر في سنة ٢٣٧ .. قال أحمد بن أبي الخواري اجتمعت أنا وأبو سليمان الداراني ومضينا في المسجد فتذاكرنا الشهوات من أصابها عوقب ومن تركها أثيب قال سليمان بن أبي سليمان ساكت ثم قال لنا لقد أكثرتم منذ العشية ذكر الشهوات أما أنا فأزعم أن من لم يكن في قلبه من الآخرة ما يشغله عن الشهوات لم يغن عنه تركها .. وأيضاً من داريا عبد الرحمن بن يزيد بن جابر أبو عتبة الأزدي الداراني روى عن أبي الأشعث الصنعاني وأبي بكشة السلولي والزهرري ومكحول وغيرهم كثير روى عنه ابنه عبد الله بن عبد الرحمن وعبد الله بن المبارك والوليد بن مسلم وعبد الله بن كثير العاقل الطويل وخلق كثير سواهم وكان يعد في الطبقة الثانية من فقهاء الشام من الصحابة وكان من الأعيان المشهورين .. وسليمان بن حبيب أبو بكر وقيل أبو ثابت وقيل أبو أيوب المحاربي الداراني قاضي دمشق لعمر بن عبد العزيز ويزيد وهشام ابني عبد الملك قضى لهم ثلاثين سنة روى عن أنس بن مالك وأبي هريرة ومعاوية بن أبي سفيان وأبي أسامة الباهلي وغيرهم روى عنه عمر بن عبد العزيز وهو من رواة الأوزاعي وبرد بن سنان وعثمان بن أبي العاتكة وغيرهم وكان ثقة مأمونا .. ومن داريا عبد الجبار بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحيم ويقال عبد الرحمن بن داود أبو علي الخولاني الداراني يعرف بابن مهنا له تاريخ داريا روى عن الحسن بن حبيب وأحمد بن سليمان بن جزلة ومحمد بن جعفر الخرائطي وأحمد بن عمير بن جوصا وأبي الجهم بن طلاب وغيرهم روى عنه أبو الحسن علي بن محمد بن طوق الطبراني وتمام بن محمد وأبو نصر المبارك وغيرهم ولم يذكر وفاته

[دارين] * فُرْضَةُ بالبحرين يجلب اليها المسك من الهند والنسبة اليها داري

.. قال الفرزدق

كَأَنَّ تَرِيكَهُ مِنْ مَاءِ مُزْنٍ وَدَارِيَّ الذِّكْيَ مِنَ الْمَدَامِ

وفي كتاب سيف ان المسلمين اقتحموا الى دارين البحر مع العلاء بن الحضرمي فأجازوا ذلك الخليج باذن الله جميعا يمشون على مثل رملة ميثاء فوقها ماء يغمر أخفاف الابل وان ما بين الساحل ودارين مسيرة يوم وليلة لسفر البحر في بعض الحالات فالتقوا وقتلوا وسبوا فبلغ منهم الفارس ستة آلاف والراجل ألفين .. فقال في ذلك عفيف ابن المنذر

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ ذَلَّ بِحَرَمِهِ وَأَنْزَلَ بِالْكَفَرِ أَحَدِي الْجَلَائِلِ

دَعَوْنَا الَّذِي شَقَّ الْبَحَارَ خِجَاءَنَا بِأَعْجَبَ مِنْ فَلَقِ الْبَحَارِ الْأَوَائِلِ

.. قلت أنا وهذه صفة أوّال أشهر مدن البحرين اليوم ولعل اسمها أوّال ودارين والله أعلم فتحت في أيام أبي بكر رضي الله عنه سنة ١٢٠٠ وقال محمد بن حبيب هي الداروم وهي بليدة بينها وبين غزاة أربعة فراسخ فتكون غير التي بالبحرين

[الدارين] * هو ربض الدارين بحاب .. ذكر في ربض الدارين وقد ذكره عيسى

ابن سعدان الحابي في مواضع من شعره .. فقال

يَا سَرْحَةَ الدَّارَيْنِ آيَةَ سَرْحَةٍ مَالَتْ ذَوَائِبُهَا عَلَيَّ تَحْنَنًا

أَرْسَى بِوَادِيكَ الْغَمَامُ وَلَا غَدَا نَفْسُ الْخَزَامَى الْحَارِثِيَّ وَحَوْشَنَا

أَمْ نَفَرِينَ الْوَحْشَ مِنْ أَيْمَاتِكُمْ حَبًّا لظِيئِكُمْ أَسَا أَوْ أَحْسَنًا

أَشْتَاقُهُ وَالْأَعْوَجِيَّةَ دُونَهُ وَيَصْدُنِي عَنْهُ الصَّوَارِمُ وَالْقَنَّا

.. وقال الأعشي

وَكَأْسٌ كَعِينِ الدِّيكِ بَاكَرَتْ خَدْرَهَا بَفْتِيَانُ صَدَقَ وَالنَّوَاقِيسُ تُضْرَبُ

سُلَافٌ كَانَ الزَّعْفَرَانُ وَعِنْدَمَا يُصَفَّقُ فِي نَاجُودِهَا ثُمَّ يُقَطَّبُ

لَهَا أَرْجٌ فِي الْبَيْتِ عَالٍ كَأَنَّهُ أَلَمَ بِهِ مِنْ بَحْرِ دَارَيْنِ أَرْكَبُ

[داسر] * مدينة بينها وبين زبيد اليمن ليلة كان بها علي بن مهدي الخمري

(٤ - معجم رابع)

الخارجي على زبيد والمتملك لها وهي بخولان

[دَاسِنُ] بالنون * اسم جبل عظيم في شمالي الموصل من جانب دجلة الشرقي فيه

خلق كثير من طوائف الاكراد يقال لهم الداسنية

[داشيلوا] * قرية بينها وبين الري اثنا عشر فرسخاً بها كان مقتل تاج الدولة

تتش بن ألب ارسلان في صفر سنة ٤٨٨ والله أعلم

[دَاعِيَةُ] في كتاب دمشق عثمان بن عنبسة بن أبي محمد بن عبد الله بن يزيد بن

معاوية بن أبي سفيان الأموي كان من ساكني كفرنبطنا من * اقليم داعية . ذكره ابن

أبي العجاز فيمن كان يسكن الغوطة من بني أمية

[الدَّالِيَةُ] واحدة الدوالي التي يستقي بها الماء للزرع * مدينة على شاطئ الفرات

في غربيه بين عانة والرجبة صغيرة بها قبض على صاحب الخال القروطي الخارجي

بالشام لعنه الله

[دَامَانُ] * قرية قرب الرافقة بينهما خمسة فراسخ وهي بإزاء فوهة نهر النهيما

.. واليها ينسب التفاح الداماني الذي يضرب بحمرته المثل يكون ببغداد . قال الصريع

وحياتي ما آلف الداماني لا ولا كان في قديم الزمان

.. ينسب اليها احمد بن فهر بن بشير الداماني مولى بني سليم يقال له فهر الرقي روى عن

جعفر بن رقال روى عنه أيوب الوزان وأهل الجزيرة وتوفي بعد المائتين

[دَامَغَانُ] * بلد كبير بين الري ونيسابور وهو قصبة قومس . قال مسعر بن

مهلhel الدامغان مدينة كثيرة الفواكه وفاكهتها نهاية والرياح لا تنقطع بها ليلاً ولا نهاراً

وبها مقسم للماء كسروى عجيب يخرج ماؤه من مغارة في الجبل ثم ينقسم اذا انحدر عنه

على مائة وعشرين قسماً لمائة وعشرين رستاقاً لا يزيد قسم على صاحبه ولا يمكن تأليفه

على غير هذه القسمة وهو مستطرف جداً ما رأيت في سائر البلدان مثله ولا شاهدت

أحسن منه . قال وهناك قرية تعرف بقرية الجمالين فيها عين تنبع دماً لا يشك فيه

لأنه جامع لأوصاف الدم كلها اذا ألقى فيه الزبيق صار لوقته حجيراً يابساً صلباً متفناً

وتعرف هذه القرية أيضاً بغمجان وبالدامغان فيها تفاح يقال له القومسي جيد حسن

أحرر يُحمل الى العراق وبها معادن زاجات وأملاح ولا كباريت فيها وفيها معادن الذهب الصالح وبينها وبين بسطام مرحلتان ٠٠ قلت أنا جئت الى هذه المدينة في سنة ٦١٣ مجتازاً بها الى خراسان ولم أر فيها شيئاً مما ذكره لاني لم أقم بها وبينها وبين كزذكوه قلعة الملاحدة يوم واحد والواقف بالدامغان يراها في وسط الجبال ٠٠ وقد نسب الى الدامغان جماعة وافرة من أهل العلم ٠٠ منهم ابراهيم بن اسحاق الزرّاد الدامغانى روى عن ابن عيينة روى عنه احمد بن سيار ٠٠ وقاضى القضاة أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد الدامغانى حنفي المذهب تفقه على أبي عبد الله الضميرى ببغداد وسمع الحديث من أبي عبد الله محمد بن علي الصورى روى عنه عبد الله الأنماطي وغيره وكانت ولادته بالدامغان سنة ٤٠٠ وقد ولي قضاء القضاة ببغداد غير واحد من ولده

[الدّامُ] والأدَمى والروحان * من بلاد بنى سعد ٠٠ قاله السكري في شرح

قول جرير

يا حبذا الخرجُ بين الدام والأدمى فالرّمث من بُرقة الروحان فالعرف
وقال أيضاً

قد غيرَ الرّبْع بعد الحِيّ إقْفارُ كأنه مصحفٌ يتلوهُ أحبارُ
ما كنتُ جرّبتُ من صدق ولا صلّةٍ للغانيات ولا عنهنّ إقْصارُ
أسقى المنازلَ بين الدام والأدمى عين تحبّ بالسعدين مدرارُ

٠٠ قال الحفصي الدام والأدمى من نواحي اليمامة

[دَمُوس] * بلد بالمغرب من بلاد البربر من البرّ الأعظم قرب جزاير بنى مزغناي

٠٠ منه أبو عمران موسى بن سليمان اللخمي الداموسي سكن المريّة وكان من القراء قرأ

على أبي جعفر احمد بن سليمان الكاتب المعروف بابن الربيع

[دَانَا] * قرية قرب حلب بالعواصم في لحف جبل لبنان قديمة وفي طرفها

دَكَّة عظيمة سعتها سعة ميدان منحوتة في طرف الجبل على تربع مستقيم وتسطيح

مُسْتَوٍ وفي وسط ذلك التسطيح قبة فيها قبر عادي لا يُدرى من فيه

[دَانِث] * بلد من أعمال حلب بين جاب وكيفر طاب

[دَانِيَّةُ] بعد الألف نون مكسورة بعدها ياء مثناة من تحت مفتوحة * مدينة بالاندلس من أعمال بلنسية على ضفة البحر شرقاً مرساها عجيب يسمى السَّمَان ولها رساتيق واسعة كثيرة التين والعنب واللوز وكانت قاعدة ملك أبي الحسن مجاهد العامري وأهلها أقرأ أهل الاندلس لأن مجاهداً كان يستجلب القراء ويفضل عليهم وينفق عليهم الأموال فكانوا يقصدونه وقيمون عنده فكثروا في بلاده .. ومنها شيخ القراء أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني صاحب التصانيف في القراءات والقرآن .. قال علي بن عبد الغني الحصري يرني ولديه

أستودع الله بدانية وسية فلذتين من كبدى

خير ثواب ذخرتة لهما توكلني فيهما على الصمد

[دَاوَرُ] وأهل تلك الناحية يسمونها زَمِنْدَاوَر ومعناه أرض الداور وهي ولاية واسعة ذات بلدان وقرى مجاورة لولاية رُخَج وبست والغور .. قال الاصطخري الداور اسم اقليم خصب وهو ثغر الغور من ناحية سجستان ومدينة الداور تل ودرغور وهما على نهر هندمند .. ولما غلب عبد الرحمن بن سمرّة بن حبيب على ناحية سجستان في أيام عثمان سار الى الداور على طريق الرُخَج فحصرهم في جبل الزون ثم صالحهم على عدة من معه من المسلمين ثمانية آلاف ودخل على الزون وهو صنم من ذهب عيناه ياقوتتان فقطع يديه وأخذ الياقوتتين ثم قال للمرزبان دونكم الذهب والجواهر وانما أردت أن أعلمك أنه لا ينفع ولا يضر .. وينسب اليه عبد الله بن محمد الداوري سمع أبا بكر الحسين بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد الملك بن الزيات .. وأبو المعالي الحسن بن علي بن الحسن الداوري له كتاب سماه منهاج العابدين وكان كبيراً في المذهب فصيحاً له شعر مليح فأخذه من لا يخاف الله ونسبه الى أبي حامد الغزالي فكثر في أيدي الناس لرغبتهم في كلامه وليس للغزالي في شيء من تصانيفه شعر وهذا من أدل الدليل على أنه كتاب من تصنيف غيره وما حكى في المصنف عن عبد الله بن كرام فقد أسقط منه لئلا يظهر للمصنف كتبه في سنة ٤٤٥ بالقدس قال ذلك السافي

[دَاوَرْدَانُ] بفتح الواو وسكون الراء وآخره نون * من نواحي شرقي واسط بينهما

فرسخ ٠٠ قال ابن عباس في قوله عز وجل (ألم تر الى الذين خرجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت) ٠٠ قال كانت قرية يقال لها داوردان وقع بها الطاعون فهرب عامة أهلها فنزلوا ناحية منها فهلك بعض من أقام في القرية وسلم الآخرون فلما ارتفع الطاعون رجعوا سالمين فقال من بقي ولم يمت في القرية أصحابنا هؤلاء كانوا أحزم منا لو صنعنا كما صنعوا سلمنا ولئن وقع الطاعون ثانية لمخرجن فوق الطاعون فيها قابلا فهربوا وهم بضعة وثلاثون ألفاً حتى نزلوا ذلك المكان وهو واد أبيض فناداهم ملك من أسفل الوادي وآخر من أعلاه أن موتوا فماتوا فأحياهم الله تعالى بحزقل في نياهم التي ماتوا فيها فرجعوا الى قومهم أحياء يعرفون أنهم كانوا موتى حتى ماتوا بأجلهم التي كتبت عليهم وبني ذلك الموضع الذي حيوا فيه دير يعرف بدير حزقل وإنما هو حزقل ٠٠ وينسب الى داوردان من المتأخرين أحمد بن محمد بن علي بن الحسين الطائي أبو العباس يعرف بابن طلامى شيخ صالح من أهل القرآن قدم بغداد وسمع بها من أبي القاسم اسمعيل بن أحمد السمرقندي وغيره ورجع الى بلده فأقام به مشغلاً بالرياضة والمجاهدة مات في سابع شهر رمضان سنة ٤٥٥ وحضر جنازته أكثر أهل واسط

[داوودان] * بلدة من نواحي البصرة يكثر فيها هذا الوزن كزيادان وعبد اللان بأن ينسبوا اليها بالالف والنون ٠٠ منها محمد بن عبد العزيز الداووداني روى عن عيسى بن يونس الرملي روى عنه أبو عبد الله محمد بن عبد الله الرضا في [الداهرية] * قرية ببغداد يضرب بها المثل في الخصب والرّيع لأن عامة بغداد كثيراً ما يقول بعضهم لبعض اذا بالغ لو أن لك عندي الداهرية ما زاد وأيش لك عندي خراج الداهرية وما ناسب ذلك القول وهي ما بين المحول والسندية من أعمال بادوريا ٠٠ قال ابن الصابي في كتاب بغداد كنت أعرف مما بين المحول والسندية والمسافة خمسة فراسخ أكثر من عشرة آلاف رأس نخلا منها بالداهرية واحدها ألفان وثمانمائة ولم يبق الآن الا شئ يسير متفرق متباعد يجمع منه مائتا رأس ٠٠ وقد نسب اليها من المتأخرين عبد السلام بن عبد الله بن أحمد بن بكران الداهري روى عن سعيد بن البناء وأبي بكر الزاغوني وأبي الوقت وهو حي في وقتنا هذا سنة ٦٢٠ وأبوه عبد الله يروى

أيضاً عن أبي محمد عبد الله بن علي المقرئ المعروف بابن بنت الشيخ وغيره ومات في
محرم سنة ٥٧٥

[دَايَانُ] * حصن من أعمال صنعاء باليمن



❖ باب الدال والباء وما يليهما ❖

[دَبَا] بفتح أوله والقصر والدَّبا الجراد قبل أن يطير . . قال الأصمعي * سوق من
أسواق العرب بعمان وهي غير دما ودما أيضاً من أسواق العرب كلاهما عن الأصمعي
وبُعمان مدينة قديمة مشهورة لها ذكر في أيام العرب وأخبارها وأشعارها وكانت قديماً
قصة عمان ولعل هذه السوق المذكورة فتحها المسلمون في أيام أبي بكر الصديق رضي
الله عنه سنة ١١ وأمرهم حذيفة بن محصن فقتل وسي . . قال الواقدي قدم وفد الأزد
من دَبَا مقرين بالاسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم فبعث عليهم مصدقاً منهم يقال
له حذيفة بن محصن البارقي ثم الأزد من أهل دبا فكان يأخذ صدقة أغنيائهم ويردها
إلى فقراءهم وبعث إلى النبي صلى الله عليه وسلم بفرائض لم يجد لها موضعاً فلما مات
رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتدوا فدعاهم إلى النزوع فأبوا وأسمعوه شتماً لرسول
الله صلى الله عليه وسلم وأبى بكر فكتب حذيفة بذلك إلى أبي بكر رضي الله عنه فكتب
أبو بكر إلى عكرمة بن أبي جهل وكان النبي صلى الله عليه وسلم استعمله على صدقات
عامر فلما مات النبي صلى الله عليه وسلم انحاز عكرمة إلى تبالة أن سب فيمن قبلك من المسلمين
وكان رئيس أهل الردة لقيط بن مالك الأزد فجهز لقيط اليهم جيشاً فالتقوا فهزمهم
الله وقتل منهم نحو مائة حتى دخلوا مدينة دبا فتحصنوا بها وحاصروهم المسلمون شهراً
أو نحوه لم يكونوا واستعدوا للحصار فأرسلوا إلى حذيفة يسألونه الصلح فقال لا أصالح إلا
على حكمي فاضطروا إلى النزول على حكمه فقال أخرجوا من مدينتكم عُزلاً لاسلح
معكم فدخل المسلمون حصنهم فقال اني قد حكمت فيكم أن أقتل أشرافكم وأسبي
ذرائعكم فقتل من أشرافهم مائة رجل وسي ذرائعهم وقدم بسبهم المدينة فاختلف

المسلمون فيهم وكان فيهم أبو صفرة أبو المهلب غلام لم يبلغ فأراد أبو بكر رضي الله عنه قتل من بقي من المقاتلة فقال عمر رضي الله عنه يا خليفة رسول الله هم مسلمون انما شحوا بأموالهم والقوم يقولون ما رجعنا عن الاسلام فلم يزالوا موقوفين حتى توفي أبو بكر فأطلقهم عمر رضي الله عنه فرجع بعضهم الى بلاده وخرج أبو المهلب حتى نزل البصرة وأقام عكرمة بدبا عاملا لأبي بكر رضي الله عنه

[دُباب] بضم أوله وتشديد ثانيه * من نواحي البصرة فيها أنهار وقرى ونهرها الأعظم الذي يأخذ من دجلة حفرة الرشيد والدباب القنأ ممدود وبالقصر الشاة تحبس في البيت للبين

[دباب] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره باء موحدة أيضاً * جبل في ديار طيء لبني شبيعة بن عوف بن نعلبة بن سلامان بن نعل وفيه المثل عمل شبيعة * ودباب أيضاً مالا بأجاء والدابة الكشيبة من الرمل ولعله منه

[دباب] بكسر أوله وبعد الألف باء موحدة * موضع بالحجاز كثير الرمل والدابة الكشيبة من الرمل والدباب جمعه فيما أحسب .. قال أبو محمد الاعرابي في قول الراجز

يا عمرو قارب بينها تقرب وارفع لها صوت قوى صلب
واعص عليها بالقطيع تغضب ألا ترى ما حال دون المقرب
من نعف فلا فداب المعتب

قال - فلا - من دون الشام والمعتب واد من مآب بالشام ومآب كورة من كور الشام ودباب ثنايا يأخذها الطريق والله أعلم

[دباب] بالتشديد في شعر الراعي * موضع عن نصر

[دباله] بفتح أوله * موضع بالحجاز .. قال الحازمي وقد يختلف في لفظه

[دباوند] بفتح أوله ويضم وبعد الواو المفتوحة نون ساكنة وآخره دال ويقال

دُباوند أيضاً بنون قبل الباء ويقال دماوند بالميم أيضاً * كورة من كور الري بينها وبين طبرستان فيها فواكه وبساتين وعدة قرى عامرة وعميون كثيرة وهي بين الجبال

وفي وسط هذه الكورة جبل عال جداً مستدير كأنه قبة رأبته ولم أر في الدنيا كلها جبلاً أعلى منه يشرف على الجبال التي حوله كاشراف الجبال العالية على الوطاء يظهر للنظر إليه من مسيرة عدة أيام والتاج عليه ملتبس في الصيف والشتاء كأنه البيضة والفرس فيه خرافات عجيبة وحكايات غريبة هممت بسطر شيء منها ههنا فتحاشيت من القدح في رأيي فتركها وجمعتها أنهم يزعمون أن أفريدون الملك لما قبض على بيوراسف الجبار سجنه في السلاسل على صفة عجيبة وأنه حبسه في هذا الجبل وقيدته وأنه إلى الآن حيٌّ موجود فيه لا يقدر أحد يصعد إلى الجبل فيراه وأنه يصعد من ذلك الجبل دخان يضرب إلى غنان السماء وأنه أنفاس بيوراسف وأنه رتب عليه حراً سا يضربون حوله بالمطارق على السنادين إلى الآن وأشياء من هذا الجنس ما أوردته بأسره وترك الباقي تحاشياً وسنذكر شيئاً من خبره في دناوند ٠٠ وقال ولد بها تابعيٌّ مشهور رأى أنس بن مالك ولم يسمع منه وسمع من التابعين الكبار

[دبأها] * قرية من نواحي بغداد من طسوج نهر الملك لها ذكر في أخبار

الحوارج ٠٠ قال الشاعر

انَّ القُبَاعَ سارَ سِيراً مَلَسَا بين دَبرٍ أو دبأها خَسَا

[دَبَّأ] بكسر أوله وسكون ثانيه وثاء مثلثة مقصور * قرب واسط يقال دَبَّأ أيضاً ٠٠ نسبوا إليها أبا بكر محمد بن يحيى بن محمد بن روزبهان يعرف بابن الدَّبَّائِي سمع أبا بكر القطيعي وغيره روى عنه الحافظ أبو بكر الخطيب ومات في صفر سنة ٤٣٢ ومولده في محرم سنة ٣٤٨

[الدَّبْرُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وراء ذات الدَّبْر * ثنية ٠٠ قال ابن الأعرابي وصحفه الأصمعي فقال ذات الدَّبْر بنقطتين من تحت * ودبرٌ أيضاً جبل جاء ذكره في الحديث ٠٠ قال السكوني هو بين تيماء وجبلى طيء

[دَبْرُ] بفتح أوله وثانيه * قرية من نواحي صنعاء باليمن عن الجوهري ٠٠ ينسب إليها أبو يعقوب اسحاق بن إبراهيم بن عباد الدَّبْرِي الصنعاني حدث عن عبد الرزاق ابن همام روى عنه أبو بكر بن المنذر والطبراني وجماعة

[دُزْنُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم زاي مفتوحة وآخره نون والصحيح
دُزْنُدُ * من قري مرزوء عند كيسان على خمسة فراسخ من البلد .. ينسب اليها أبو
عثمان قریش بن محمد الدُّزْنِي كان أديباً فاضلاً حدث عن عمار بن مجاهد الكسائي
وتوفي سنة ٢٤٨

[دُزْنُدُ] مثل الذي قبلها بزيادة دال * وهي القرية التي قبلها بعينها من أعمال مرو
[دَبَقَا] * من قري مصر قرب تَدْيَس .. تنسب اليها الثياب الدَّبِيقِيَّة على غير
قياس كذا ذكره حمزة الأصباهاني وسألت المصريين عنها فقالوا دبيق بلد قرب تَدْيَس
بينها وبين الفرما خرب الآن

[دُزْلُ] بضم أوله وتشديد ثانيه * موضع في شعر العجاج
[دُبُوبُ] آخره مثل ثانيه وأوله مفتوح * موضع في جبال هذيل .. قال ساعدة
ابن جُؤَيَّة الهذلي

وما ضرب بيضاء يسقي دَبُوبها دُفَاقُ فَعُرُوان الكراث فضيما
ويروى دُبُورها جمع دبر وهو النحل رواها السكري
[دَبُورِيَّةُ] * بليد قرب طبرية من أعمال الأردن .. قال أحمد بن منير

لئن كنت في حاب ناوياً فنجني الغبير بدَبُوريه
[دَبُوسِيَّةُ] * بليد من أعمال الصغد من ما وراء النهر .. منها أبو زيد الدَّبُوسي
وهو عبيد الله بن عمر بن عيسى صاحب كتاب الاسرار وتقويم الأدلة وكان من كبار
فقهاء أبي حنيفة ومن يضرب به المثل مات بخارى سنة ٤٠٣ .. ومنها أبو الفتح ميمون
ابن محمد بن عبد الله بن بكر ميج الدَّبُوسي سكن مرو كان شيخاً صالحاً من فقهاء الشافعية
تفقه على أبي المظفر السمعاني وتوفي سنة نيف وثلاثين وخمسمائة بمرو .. وابنه أبو القاسم
محمود بن ميمون تفقه هو وأبو زيد السمعاني مشتركين في الدرس وسمع الحديث من أبي
عبد الله الفراوي وأبو المظفر عبد المنعم بن أبي القاسم القشيري .. ومنها أبو القاسم علي
ابن أبي يعلى بن زيد بن حمزة بن محمد بن عبد الله الحسيني العلوي الدبوسي الفقيه
الشافعي ولي التدريس بالمدرسة النظامية ببغداد وكان اماماً في الفقه والأصول والادب

وكان من فحول المناظرين سمع أبا عمرو القنطري وأبا سهل أحمد بن علي الأبيوردي وغيرهما روى عنه أبو الفضل محمد بن أبي الفضل المسعودي وعبد الوهاب الأنطاقي وغيرهما توفي ببغداد سنة ٤٣٢ ٠٠ وأما أحمد بن عمر بن نصير بن حامد بن أحمد بن دبوسة الدبوسة فنسب إلى جده ٠٠ أسلم دبوسة على يد قتيبة بن مسلم الباهلي سنة ٩٣ [الدبة] بفتح أوله وتخفيف ثانيه * بلد بين الأصافر وبدر وعليه سلك النبي صلى الله عليه وسلم لما سار إلى بدر قاله ابن اسحاق وضبطه ابن الفرات في غير موضع ٠٠ وقال قوم الدبة بين الروحاء والصفراء ٠٠ وقال نصر كذا يقوله أصحاب الحديث والصواب الدبة لأن معناه مجتمع الرمل وقد جاء دباب ودباب في أسماء مواضع ٠٠ قلت أنا قال الجوهري الدبة التي يحط فيها الدهن والدبة أيضاً الكثيب من الرمل والدبة بالضم الطريق

[دَيْثًا] بفتح أوله وثانيه وياه مثناة من تحت ساكنة وناه مثلثة مقصور * من قرى النهر وان قرب بالكساية خرج منها جماعة من أهل العلم ٠٠ ينسب إليها دَيْثَي ودَيْثِي وربما ضم أوله

[دَيْرًا] * قرية من سواد بغداد ٠٠ قال بعضهم

ان القُبَاع سار سِيراً مَلَساً بين دَيْرَا ودَبَاها خَمْساً

[دَيْرٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياه مثناة من تحت وراء * قرية بينها وبين نيسابور فرسخ ٠٠ ينسب إليها أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن يوسف بن خرشيد الدبيري سمع قتيبة بن سعيد ومحمد بن أبان واسحاق بن راهويه وجماعة روى عنه أبو حامد والشيوخ توفي سنة ٣٠٧

[الدَّيْرَة] * قرية بالبحرين لبني عامر بن الحارث بن عبد القيس

[دَبِيقٌ] * بليدة كانت بين الفرما وتبليس من أعمال مصر ٠٠ تنسب إليها الثياب

الدبيقية والله أعلم

[الدَّبِيقِيَّة] بالفتح ثم الكسر وياه مثناة من تحتها ساكنة وقاف وياه نسبة * من قرى بغداد من نواحي نهر عيسى ٠٠ ينسب إليها أبو العباس أحمد بن يحيى بن بركة بن

محمود الديبقي البزاز البغدادي من دار القز كان كثير السماع والرواية سمع قاضي
المارستان محمد بن عبد الباقي وغيره ومات في شهر ربيع الآخر سنة ٦١٢ تكلموا فيه
انه يثبت اسمه فيما لم يسمع مع كثرة مسموعاته

[دبيل] بفتح أوله وكسر ثانيه بوزن زيل ٠٠ قال أبو زياد الكلابي وفي الرمل
الدبيل وهو ما قابلك من أطول شيء يكون من الرمل اذا واجه الصحراء التي ليس
فيها رمل فذلك الدبيل وجمعها الدبيل وهو الكثيب الذي يقال له كثيب الرمل
٠٠ قال الشاعر

وخل لا يدبته برحل أخو الجعدات كالأجم الطويل
ضربت مجامع النساء منه نخر الساق آدم ذا فضول
كان سنامه إذ جرّ دوه نقا العزاف قاد له دبيل

* موضع يتأخم أعراض اليمامة ٠٠ قال مروان بن أبي حفصة يمدح معن بن زائدة وكان
قد قصده من اليمامة الى اليمن

لولا رجاؤك ما تخطت ناقتي عرض دبيل ولا قرى نجران
وقيل هو رمل بين اليمامة واليمن ٠٠ وقال أبو الشليل النفاثي
كان سنامه إذ جرّ دوه نقا العزاف قاد له دبيل

٠٠ قال السكري العزاف رمل معروف يسمع فيه عذيف الجن والنقا جميل من الرمل
أبيض * ودبيل اسم رمل معروف يقال اتصل هذا بهذا * ودبيل أيضا مدينة بأرمينية
تأخم أركان كان تغرا فتحة حبيب بن مسلمة في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه في
إمارة معاوية على الشام ففتح مأمرا به الى ان وصل الى دبيل فغلب عليها وعلى قراها
وصالح أهلها وكتب لهم كتابا نسخته هذا كتاب من حبيب بن مسلمة الفهرى لنصارى
أهل دبيل ومجوسها ويهودها شاهدتهم وغائبهم اني أمنتكم على أنفسكم وأموالكم
وكنائسكم وبيعكم وسور مدينتكم فأنتم آمنون وعلينا الوفاء لكم بالعهد ماوفيتم وأديتم
الجزية والخراج شهد الله وكفى بالله شهيدا وختم حبيب بن مسلمة ٠٠ قال الشاعر

سيضبح فوق اقتم الریش كاسرا بقال قلا أو من وراء دبيل

•• ينسب إليها عبد الرحمن بن يحيى الديلمي يروي عن الصباح بن محارب وجدار بن بكر الديلمي يروي عن جده يروي عنه أبو بكر محمد بن جعفر الكناني البغدادي •• وقال أبو يعقوب الحريري يذكرها

شقت عليك بواكر الأظعان لابل شجاك تشئت الجيران

وهم الألى كانوا هواك فاصبحوا قطعوا بينهم قوى الأقران

ورأيت يوم دبيل أمراً مفضلاً لا يستطيع حواراه الشفتان

* ودبيل من قرى الرملة •• ينسب إليها أبو القاسم شعيب بن محمد بن أحمد بن شعيب ابن بزيع بن سنان ويقال له ابن سوار العبدى البراز الديلمي الفقيه المعروف بابن أبي قطران يروي عن أبي زهير أزهر بن المرزبان المقرئ حدث بدمشق ومصر عن عبد الرحمن بن يحيى الأرمي صاحب سفيان بن عيينة وسهل بن سفيان الخلالى وأبي زكرياء يحيى بن عثمان بن صالح السهمى المصرى يروي عنه أبو سعد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الأعلى الحافظ ومحمد بن على الذهبي وأبو هاشم المؤدب والزيير ابن عبد الواحد الأسدي ومحمد بن جعفر بن يوسف الأصماني وأبو أحمد محمد ابن أحمد بن إبراهيم الفسائي وأسدي بن سليمان بن حبيب الطهراني والحسن بن رشيق العسكري وأبو بكر محمد بن أحمد المفيد

باب الدال والهاء وما يليهما

[دَثْرُ] بالتحريك * من حصون مشارق دمار باليمن

[دَثِينٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت وآخره نون * اسم جبل يقال

دَثْنُ الطائر دَثِيناً إذا طار وأسرع السقوط في مواضع متقاربة •• قال القتال الكلابي

سقى الله ما بين الشطون وغمرة وبرز دُريرات وهضب دَثِين

[الدَّيْنَةُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت ونون * ناحية بين الجند

وعَدَن وفي حديث أبي سبرة النخعي قال أقبل رجل من اليمن فلما كان ببعض الطريق

نفق حماره فم وتوضاً ثم صلى ركعتين ثم قال اللهم اني جئت من الدنيا مجاهداً في
سبيلك وابتغاء مرضاتك وأنا أشهد أنك تحيي الموتى وتبعث من في القبور لا تجعل اليوم
لاحد عليّ منّة أطلب اليك اليوم ان تحيي لي حماري قال فقام الحمار ينفض أذنيه .. وقال
الزخشري الدينة والدفينة منزل لبني سليم .. وقال أبو عبيد السكوني الدينة منزل
بعد فليجة من البصرة الى مكة وهي لبني ساييم ثم وجرة ثم نخلة ثم بستان ابن عامر ثم
مكة وقال الجوهري الدينة ماء لبني سيار بن عمرو .. وأنشد للناطقة

وعلى الرُّمِيثة من سُكَّين حاضِر وعلى الدَّيْثنة من بنى سِيَّار

قال ويقال كانت تسمى في الجاهلية الدفينة فتطيطروا منها فسموها الدثينة وذكرها ابن
الفرقيہ في أعمال المدينة .. وقد نسبوا اليها عروة بن غزيرة الدثيني روي عن الضحاک
ابن قيس

[الدُّنْيَا] بالتصغير هكذا ذكره الحازمي وجعله غير الذي قبله وقال الدينية.

* مـ لـ بـ عـ ض بـ نـي فـ زـ اـ رـ ة و أنـ شـ د بـ يـ ت النـ اـ بـ غـ ة

✽ وعلى الدينة من بني سيار ✽

قال هكذا هو في رواية الأصمعي وفي رواية أبي عبيدة الرميثة قال هي ملا لبني سيار
ابن عمرو بن جابر من بني مازن بن فزارة والله أعلم بالصواب



باب الدال والجيم وما يليهما

[دُجَاكُنُ] بضم أوله وفتح الكاف * من قرى نَسَف بما وراء النهر . . منها اسماعيل
ابن يعقوب المقرئ الدجافني الذي روى عن القاضي أبي نصر أحمد بن محمد بن
حبيب الكشاني توفي بنسَف في شعبان سنة ٤٨٢

[دَجْر جَا] بفتح أوله وكسر ثانيه وبعد الراء الساكنة جيم أخرى مقصور * بليدة
بالصعيد الأدنى عليها سور وهي في غربي النيل قد خرج منها شاعر متأخر يعرفه المصريون
بقال له المشرف وله شعر جيد منه

قاضي اذا انفصل الخَصَمَان رَدَّهما الى الخَصَام بِحَكْمٍ غير منفصل
يبدى الزهادة في الدنيا وزُخْرُفُهَا جَهْرًا ويقبل سرًّا بَعْرَةَ الْجَمَلِ
[دِجْلَةُ] * نهر بغداد لا تدخله الألف واللام ٠٠ قال حمزة دجلة معربة على دليل
ولها اسمان آخران وهما آرَنك رُوذ وكُوْدُك دَرْنِيَا أى البحر الصغير ٠٠ أخبرنا الشيخ
مسار بن عمر بن محمد أبو بكر المقرئ البغدادي بالموصل أنبأنا الشيخ الحافظ أبو الفضل
محمد بن ناصر بن محمد بن عليّ السَّلامى أنبأنا الشيخ العالم أبو محمد جعفر بن أبي طالب
أحمد بن الحسين السَّرَّاج القاري أنبأنا القاضي أبو الحسين أحمد بن عليّ بن الحسين
التَّوْزِي في شهر ربيع الآخر سنة ٤٤٠ ٠٠ قال أبو عبد الله محمد بن عمران بن موسى
المرزباني قال دفع اليّ أبو الحسن عليّ بن هارون ورقة ذكر أنها بخط عليّ بن مهدي
الكسروي ووجدت فيها أول مخرج دجلة من موضع يقال له عين دجلة على مسيرة
يومين ونصف من آمد من موضع يعرف بهلُورَس من كهف مظلم وأول نهر ينصبُّ
الى دجلة يخرج من فوق شِمَشَاط بأرض الروم يقال له نهر الكلاب ثم أول واد ينصبُّ
اليه سوى السواقي والرواض والأنهار التي ليست بعظيمة وادى صَلْب وهو واد بين
مِيَّافَرَقِينَ وآمد ٠٠ قيل انه يخرج من هلورس وهلورس الموضع الذي استشهد فيه عليّ
الأرمني ثم ينصبُّ اليه وادى سَاتِيْدَمَا وهو خارج من درب الكلاب بعد ان ينصبُّ
الى وادى سَاتِيْدَمَا وادى الزور الآخذ من الكَلْك وهو موضع ابن بقرط البطريق من
ظاهر أرمينية وينصبُّ أيضاً من وادى سَاتِيْدَمَا نهر مِيَّافَرَقِينَ ثم ينصب اليه وادى
السَّرْبَط وهو الآخذ من ظهر أبيات أرزن وهو يخرج من خُوُوَيْت وجبالها من أرض
أرمينية ثم توافي دجلة موضعاً يعرف بتلّ فافان فينصب اليها وادى الرِّزْم وهو الوادى
الذي يكثر فيه ماء دجلة وهذا الوادى مخرجه من أرض أرمينية من الناحية التي يتولاها
موشاليق البطريق وما والى تلك النواحي وفي وادى الرِّزْم ينصب الوادى المشتق لبديليس
وهو خارج من ناحية خلّاط ثم تنقاد دجلة كهيئتها حتى توافي الجبال المعروفة بجبال
الجزيرة فينصب اليها نهر عظيم يعرف بِيَزْنِي يخرج من دون أرمينية في تخومها ثم ينصب
اليها نهر عظيم يعرف بنهر باعينا ثم توافي أكناف الجزيرة المعروفة بجزيرة ابن عمر

فينصب اليها واد مخرجه من ظاهر أرمينية يعرف بالبُويار ثم توافي ما بين باسورين
والجزيرة فينصب اليها الوادي المعروف بدُوشا ودوشا يخرج من الزوزان فيما بين
أرمينية وأذربيجان ثم ينصب اليها وادي الخابور وهو أيضاً خارج من الموضع المعروف
بالزَوَزَان وهو الموضع الذي يكون فيه البطريق المعروف بجرجيز ثم تستقيم على حائها
الى بلد الموصل فينصب اليها ببلد من غربيها نهر ربما منع الراجل من خوضه ثم لا يقع
فيها قطرة حتى توافي الزاب الأعظم مستنبطه من جبال أذربيجان يأخذ على زَرْكون
وبابغيش فتكون مازجته اياها فوق الحديثة بفرسخ ثم تأتي السِّن فيعترضها الزاب
الأسفل مستنبطه من أرض شهرزور ثم توافي سرّ من رأى الى هنا عن الكسروي
.. وقيل ان أصل مخرجه من جبل بقرب آمد عند حصن يعرف بحصن ذي القرنين
من تحته تخرج عين دجلة وهي هناك ساقية ثم كلما امتدت انضم اليها مياه جبال ديار بكر
حتى تصير بقرب البحر مدّ البصر ورأيتُه بآمد وهو يخاض بالدواب ثم يمتد الى مَيافارقين
ثم الى حصن كيفا ثم الى جزيرة ابن عمرو وهو يحيط بها ثم الى بلد الموصل ثم الى
تكريت .. وقيل بتكريت ينصب فيه الزابان الزاب الأعلى من موضع يقال له تلّ فافان
والزاب الصغير عند السنّ ومنها يعظم ثم بغداد ثم واسط ثم البصرة ثم عبّادان ثم
ينصب في بحر الهند فاذا انفصل عن واسط انقسم الى خمسة أنهر عظام تحمل السفن منها
نهر سارسي ونهر الغراف ونهر دقلة ونهر جعفر ونهر ميسان ثم تجتمع هذه الأنهار
أيضاً وما ينضاف اليها من الفرات كلها قرب مطارة قرية بينها وبين البصرة يوم واحد
.. وروى عن ابن عباس رضى الله عنه انه قال أوحى الله تعالى الى دانيال عليه السلام
وهو دانيال الأكبر أن احفر لعبادي نهرين واجعل مفيضهما البحر فقد أمرت الأرض
أن تطيعك فأخذ خشبة وجعل يجرّها في الأرض والماء يتبعه وكلما مرّ بأرض يقيم أو
أرملة أو شيخ كبير ناشدوه الله فيجيد عنهم فعواقيل دجلة والفرات من ذلك قال في
هذه الرواية ومبتدا دجلة من أرمينية * ودجلة العوراء اسم لدجلة البصرة علم لها وقد
أسقط بعض الشعراء الهاء منه ضرورة .. قال بعض الشعراء

رُؤَادُ أَعْلَى دَجَلٍ يَهْدِجُ دُونَهَا قُرْباً يُوَاصِلُهُ بِخَمْسٍ كَامِلٍ

وقال أبو العلاء المعري

سقياً لدجلة والدنيا مفرقة حتى يعود اجتماع النجم تشيتا

وبعد هالأحب الشرب من نهر كأنما أنا من أصحاب طالوتا

ذم الوليد ولم أذم بلادكم إذ قال ما أنصفت بغداد حوشيتا

وقال أبو القاسم علي بن محمد التنوخي القاضي

أحسن بدجلة والدشجا متصوب والبدر في أفق السماء مغرب

فكانها فيه بساط أزرق وكأنه فيها طراز مذهب

ولابن النمار الواسطي يصف ضوء القمر على دجلة

قم فاعتصم من صروف الدهر والنوب واجمع بكأسك شمل اللهو والطرب

أما ترى الليل قد ولت عساكره مهزومة وجيوش الصبح في الطلب

والبدر في الأفق الغربي تحسبه قد مدّ جسراً على الشطين من ذهب

* ودجلة موضع في ديار العرب بالبادية .. قال يزيد بن الطثيرة

خلال الفيض بمن حله فالحائل فدجلة ذي الأرطى فقرن الهوامل

وقد كان محتلاً وفي العيش غرة لاسماء مفضى ذي سليل وعائل

فأصبح منها ذاك قفراً وساحت لك النفس فانظر ما الذي أنت فاعل

[الدجنيتين] * موضع في بلاد تيم ثم بلاد الرباب منهم

[الدجنيتان] .. قال نصر * ماءتان عظيمتان عن يسار تعشار وهو أعظم ماء

لضبة ليس بينهما ميل .. أحدهما لبكر بن سعد بن ضبة .. والأخرى لتعلبة بن سعد

أحدهما دجنية والأخرى القيصومة يسميان الدجنيتين كل واحدة أكثر من مائة ركية

بينهما حجة إذا علوتها رأيتهما وتعشار فوقهما أو مثاهما وهو ماء لبني تعلبة بن سعد في

باحية الوشم والدجنيتان وراء الدهناء قريب .. هذا لفظه إلا أن الوشم موضع باليمامة

في وسطها والدهناء في وسط نجد فكيف يتفق

[دجوج] رمل متصل بعلم السعد * جبلان من دومة على يوم * ودجوج رمل

مسيرة يومين إلى دون تيماء بيوم يخرج إلى الصحراء بينه وبين تيماء وهو في شعور

هذيل .. قال أبو ذؤيب

صبا قلبه بل ليج وهو لجوج ولاحت له بالأنعمين حدوج
كما زال نخل بالعراق مكمم أمده من ذى الفرات خليج
كانك عمرى أي نظرة ناظر نظرت و قدس دونها ودجوج

.. وقال الراعى

الى ظعن كالدوم فيها تزايل وهزة أجمال هن وسيج
فلما حباً من خلفها رمل عاج وجوش بدت أعناقها ودجوج
.. وقال الغورى هو رمل فى بلاد كلب وليلة دجوج مظلمة .. قال الراجز

أقر بها البقار من دجوجا يومين لانوم ولا تعريجا

.. وقال الاسود دجوج رمل وجرع ومناة حمص بفلاة من أرض كلب

[دُجوة] بضم أوله وسكون ثانيه * قرية بمصر على شط النيل الشرقي على بحر
رشيد بينها وبين الفسطاط ستة فراسخ من كورة الشرقية وبعضهم يقولها بكسر الدال
[دُجيل] * اسم نهر فى موضعين أحدهما مخرجه من أعلى بغداد بين تكريت
وبينها مقابل القادسية دون سامرا فيسقى كورة واسعة وبالأدأ كثيرة منها وأنا وعكبرا
والخظيرة وصريفين وغير ذلك ثم تصب فضلته فى دجلة أيضاً ومن دجيل هذا مسكن
التي كانت عندها حرب مضعب ومقتله وإياها عني على بن الجهم الشامي بقوله وكان قدم
البشام فلما قرب حلب خرجت عليه اللصوص وجرحوه وأخذوا ماله وتركوه على
الطريق .. فقال

أسال بالليل سيل أم زيد فى الليل ليل

ياخوتي بدجيل وأين مني دجيل

.. وينسب اليه أبو العباس احمد بن الفرّج بن راشد بن محمد المدنى الدجيلى الوراق
من أهل النصرية محلة ببغداد ولي القضاء بدجيل وسمع القاضي أبابكر محمد بن عبد الباقي
ذكره أبو سعد فى شيوخه وإياه عني البحري .. بقوله

ولولاك ما أسخطت عمى وروضها ونهر دجيل للذى رضى الثغر

* ودجيل الآخرنهر بأذ هو ازحفره اردشير بن بابك أحد ملوك الفرس . . وقال حمزة كان اسمه في أيام الفرس ديلدا كودك ومعناه دجلة الصغيرة فعرب ب على دجيل ومخرجه من أرض أصبهان ومصبه في بحر فارس قرب عبادان وكانت عند دجيل هذا وقائع للخوارج وفيه غرق شبيب الخارجي

﴿ باب الدال والحاء وما بينهما ﴾

[الدحاح] * حصن من أعمال صنعاء اليمن

[الدحائل] . . قال أبو منصور رأيت بالخلصاء ونواحي الدهناء دحلاناً كثيرة وقد دخلت غير دخل منها * وهي خلائق خلقها الله عز وجل تحت الأرض يذهب الدحل منها سكناً في الأرض قائمة أو قاتنين أو أكثر من ذلك ثم يلتحق يميناً وشمالاً فرة يضيق ومرة يتسع في صفاة ملساء ولا تحيك فيها المعاول المحدودة لصلابتها وقد دخلت منها دحلا فلما انتهت إلى الماء إذا جو من الماء الراكد فيه لم أقف على سعته وعمقه وكثرته لا ظلام الدحل تحت الأرض فاستقيمت أنا مع أصحابي من منه فاذا هو عذب زلال لأنه من ماء السماء يسيل إليه من فوق ويجتمع فيه . . قال وأخبرني جماعة من الأعراب أن دحلان الخالص لا تخلو من الماء ولا يستقي منها الا للشفاء والخليل لتعذر الاستسقاء منها وبعد الماء فيها من فوهة الدحل وسمعتهم يقولون دخل فلان الدحل بالحاء إذا دخله والدحائل جمع الجمع وهو موضع فيما أحسب بعينه . . قال الشاعر

ألا ياسيالات الدحائل باللوى عليكن من بين السيال سلام
ولا زال منهل الربيع إذا جرى عليكن منه وابل ورهام
أرى العيس أحاداً اليكن بالضحي لمن إلى أطلالكن بغمام
وإني لمجلوب لي الشوق كلما ترنم في أفنانكن حمام

[الدحرج] بضم أوله وسكون ثانيه وراء مضمومة وآخره ضاد معجمة * مالا

بالقرب منه مالا يقال له وشيع فيجمع بينهما فيقال الدحرجان كما يقال القمران للشمس

والقمر والعمران لابي بكر وعمر وهذان المآآن بين سعد وقشير .. وقال نصر دحرض
 ووشيع مآآن عظيمان وراء الدهناء لبني مالك بن سعد يثنى الدحرضين ثم قال على أثر
 ذلك ودحرض ماء لآل الزبرقان بن بدر بن بهدلة بن عوف بن كعب بن سعد
 ووشيع ابني أنف الناقة واسمه قريع بن عوف بن كعب بن سعد فهذا كلام مختل
 ولكنه لو كان قال في الاول الدحرضان مآآن لبني كعب بن سعد لاستقام الكلام والله
 أعلم .. وأما مالك بن سعد فهو محل الاشكال .. وقال أبو عمرو الدحرضان بلد واياهما
 عني عنزة العيسى .. بقوله

شربت بماء الدحرضين فاصبحت زوزاء تنفر عن حياض الديلم

.. وقال الأفوه الاودي

لنا بالدحرضين محل مجد وأحساب مؤئلة طماح

[دحل] بفتح أوله وسكون ثانيه ولام قد ذكر تفسيره في الدحائل * وهو موضع

قريب من حزن بن يربوع عن نصر * ودحل ماء نجد يظنه لغطفان .. وقال الاصمعي

الدحل موضع .. قال ليبيد

فبيت زرقاً من سرار بسحرة ومن دحل لا تخشى بهن الجبائلا

.. وقال أيضاً

حتى تهجر بالرواح وهاجها طلب المعقب حقه المظلوم

فتصيفاً ماء بدحل ساكناً يستن فوق سراته العلجوم

[دحل] بضم أوله وسكون ثانيه جمع للذي قبله وقد ذكر تفسيره * وهي جزيرة

بين اليمن وبلاد البجة بين الصعيد وتهامة تغزى البجة من هذه الناحية

[دحناً] بفتح أوله وسكون ثانيه ونون والف يروى فيها القصر والمد * وهي أرض

خلق الله تعالى منها آدم .. قال ابن اسحاق ثم خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم

وسلم حين انصرف عن الطائف الى دحنا حتى نزل الجعرانة فيمن معه من الناس فتسم

النبي واعتمر ثم رجع الى المدينة وهي من مخاليف الطائف والدحن في اللغة السمين

العظيم البطن ودحنا مؤنثة

[دَحْوُضٌ] بفتح أوله وآخره ضاد معجم * موضع بالحجاز .. قال سلمي بن
المُعَد الهذلي

فَيَوْمًا بِأَذْنَابِ الدَحْوِضِ وَمِرَّةٍ انْسَهَا فِي رَهْوَةٍ وَالسَّوَائِلِ
.. وقال السكري الدحوض موضع - وأذناؤه - ما خيره - وأنسها - أسوقها وأصل
الدحوض في كلامهم الزلق والدحوض الموضع الكثير الزلق
[الدَّحُولُ] بفتح أوله * ماء بنجد في ديار بني العجلان من قيس بن عيلان ذكره
نصر وقرنه بالدخول هكذا ولم أجده لغيره والله أعلم بصحته
[دَحِيضَةٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مشاة من تحت وضاد معجمة .. قال أبو
منصور * ماء لبني تميم وقد جاء في شعر الأعشى دُحَيْضَةٌ مصغراً .. قال
أترحل من ليلى ولما تزود وكنت كمن قضى اللبانة من ددر
أرى سقها بالمرء تعليق قلبه بغانية خود متى تدن تبعد
أتسين أياماً لنا بدُحَيْضَةٍ وأيامنا بذى البدي ونهمد
[دُحَيٌّ] وداحية * ما أن بين الجُحاح جبل لبني الأضبط بن كلاب والمران وهما
الذنان يقال لهما التليان والله أعلم بالصواب

— * * * * * — باب الدال والخاء وما يليهما —

[دَخْفَنْدُونٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفاء مفتوحة بعدها نون ساكنة ودال
مهملة ونون * من قرى بخارى .. منها أبو ابراهيم عبد الله بن جنجه الدخفندوني ولقبه
حمول سمنه أمه حمول وسماه أبوه عبد الله روى عن محمد بن سلام وأبي جعفر السندي
روى عنه محمد بن صابر وغيره ومات سنة ٢٧٣

[دَخَكْتُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح كافه وثاؤه مثناة * من قرى إيلاق
[دُخْلٌ] بضم أوله وتشديد ثانيه وفتح * موضع قرب المدينة بين ظلم وملحتين
[دَخَلَةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه * قرية توصف بكثرة التمر أطنها بالبحرين

[دَخْمِيسُ] * من قرى مصر في ناحية الغربية . . ينسب اليها أبو العباس أحمد بن أبي الفضل بن أبي الجعد بن أبي المعالي بن وهب الدخيسي مولده في إحدى الجمادين من سنة ٦٠٢ بحماة مات والده بحماة وهو وزير صاحبها الملك المنصور أبي المعالي محمد ابن الملك المظفر توفي في سابع وعشرين من شهر رمضان سنة ٦١٧

[الدَّخُولُ] بفتح أوله في شعر امرئ القيس * اسم واد من أودية العليّة بأرض اليمامة . . وقال الخارزنجي الدَّخُول بئر نَمِيرة كثيرة المياه وحكى نصر أن الدخول موضع في ديار بني أبي بكر بن كلاب . . وقال أبو سعيد في شرح امرئ القيس الدخول وحومل والمقرة وتوضح مواضع ما بين إمرة وأسود العين وقال الدخول من مياه عمرو بن كلاب . . وقال أبو زياد إذا خرج عامل بني كلاب مصدقاً من المدينة فأول منزل ينزل عليه ويصدق عليه أريكة ثم العناق ثم مدعى ثم المصلوق ثم الرنية ثم الحليّف ثم يرد الدخول لبني عمرو بن كلاب فيصدق عليه بطوناً من عمرو بن كلاب وحلفائهم بني دؤفن . . قال أبو زياد ومن مياه بني العجلان الدخول وفي شعر حذيفة بن أنس الهذلي فلو أسمع القوم الصُّراخ لقوربت مصارعهم بين الدخول وعرعرا

عرعر موضع بنعمان الأراك فهو غير الأول * وذات الدخول هضبة في يار بني سليم . . وقال جعدر اللصّ

يا صاحبيّ وباب السجن دونكما هل تونسان بصحراء اللوى نارا
لوى الدَّخُول إلى الجرعاء موقدها والنار تبدي لذى الحاجات أذكارا
لو يتبع الحق فيما قد منيت به أو يتبع العدل ما عمّرت دوارا
إذا تحرك باب السجن قام له قومٌ يمدّون أعناقاً وأبصارا



باب الدال والدال وما يليهما

[دَدٌ] * واد بعينه . . في شعر طرفة بن العبد

كأنَّ حُدُوجَ المالِكة غُدُوةً خلايا سفينٍ بالمواصف من دَد

[دَدَنْ] * موضع في قول ابن مقبل

يثنين أعناق آدم يثتلين بها حَبَّ الأراك وحب الضال من دَدَنْ

ويروى من دَنْ والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب



❦ باب الدال والراء وما يلحقهما ❦

[دَرَابْجَرْد] * كورة بفارس نفيسة عمرها دراب بن فارس معناه دراب كرد دراب اسم رجل وكرد معناه عمل فَعَرَّبَ بنقل الكاف الى الجيم .. قال الاصطخري ومن مدن كورة درابجرد فسا وهي أكبر من درابجرد وأمر غير ان الكورة منسوبة الى دار الملك ومدينته التي ابتناها لهذه الكورة درابجرد فلذلك تنسب الكورة اليها وبها كان المصر في القديم وكان ينزلها الملوك .. قال الزجاجي النسبة اليها على غير قياس يقال في النسبة الى درابجرد دَرَاوَزْدِي .. وقال أبو البهاء الأيادي أباد الازد وكان من أصحاب المهلب في قتال الخوارج

نقاتل عن قصور درابجرد ونحمي للمغيرة والرقاد

المغيرة بن المهلب والرقاد بن عبيد العلي صاحب شرطة المهلب وكان من أعيان الفرس وهي كثيرة المعادن جليلة الخصائص طيبة الهواء قصبها على اسمها ومن مدنها طبستان والكردبان كرم يزد خواست إيك ومن شيراز الى درابجرد قال الاصطخري خسون فرسخاً .. وقال البشاري والاصطخري بها قنة الموميا وعليها باب حديد وقد وكل به رجل يحفظه فاذا كان شهر تير .. صعد العامل والقاضي وصاحب البريد والعدول وأحضرت المفاتيح وفتح الباب ثم يدخل رجل عربان فيجمع ما ترقى في تلك السنة ولا يبالغ رطلاً على ما سمعته من بعض العدول ثم يجعل في شيء ويحتم عليه ويبعث مع عدة من المشايخ الى شيراز ثم يغسل الموضع فكل ما يرى في أيدي الناس انما هو معجون بذلك الماء ولا يوجد الخالص الا في خزائن الملك .. وذكر ابن الفقيه ان هذا الكهف بأرجان وقد ذكرته هناك .. وقال الاصطخري وبناحية درابجرد جبال من الملح

الأبيض والأسود والأخضر والأصفر والأحمر نحت من هذه الجبال موائد وصحون وزبادي وغير ذلك وتهدى الى سائر البلدان والملح الذي في سائر البلدان انما هو باطن الأرض وماء يجمد وهذا جبل ملح ظاهر .. وقد نسب الى درابجرد هذه جماعة من العلماء * ودراجرد أيضاً محلة من محل نيسابور بالصحراء من أعلى البلد .. منها علي بن الحسن بن موسى بن ميسرة النيسابوري الدراجردى روى عن سفيان بن عيينة روى عنه أبو حامد الشرقي ومن ولده الحسن بن علي بن أبي عيسى المحدث بن المحدث [الدَّرَاجُ] بفتح الدال وتشديد الراء وآخره جيم * موضع في قصيدة زهير

[الدَّرَاجِيَّة] برج الدَّرَاجِيَّة على باب توما من أبواب دمشق كان لعبد الرحمن ويقال لعبد الله بن دراج مولى معاوية بن أبي سفيان وكاتبه على الرسائل في خلافة [دَرَادِرُ] في أخبار هذيل وفهم فسلكوا في * شعب من ظهر الفرع يقال له درادر حتى تذرّوا ذنب كراث موضع فسلكوا اذا السمرة حتى قدموا الدار من بني قديم بالسَّرو [دَرَّاسِفِيد] ومعناه بالفارسية باب أبيض .. قال حمزة * هو اسم مدينة البيضاء التي بفارس في أيام الفرس وقد ذكرت في البيضاء مشبعة

[دَرَاوَرْد] .. قال أبو سعد قولهم في نسب عبد العزيز بن عبيد بن محمد بن عبيد بن أبي عبيد من أهل المدينة الدَّرَاوَرْدِي فأصله درابجرد فاستقلوه فقلّبوه الى هذا .. وقيل انه نسب الى اندرابة وقيل انه أقام بالمدينة فكانوا يقولون للرجل اذا أراد أن يدخل اليه أندرون فقلّب الى هذا يروى عن يحيى بن سعيد الانصاري وعمر بن أبي عمرو روى عنه أحمد بن حنبل وابن معين ومات في صفر سنة ١٨٦ .. وقال أبو بكر أحمد بن علي بن محمد بن ابراهيم الاصبهاني يعرف بابن فنجويه في كتاب شيوخ مسامة من تصنيفه يقال ان دارود * قرية بخراسان .. ويقال هي دارابجرد ويقال دارورود موضع بفارس

[دُرْبَا] بضم أوله وثانيه وتشديد الباء الموحدة * ناحية في سواد العراق شرقي بغداد قريبة منها عن نصر ذكرها في قرينة دُرْتَا ودُرْنَا

[دَرَبَاشِيَا] ويقال ترباشيا * قرية جليلة من قرى النروان ببغداد

[الدَّرْبُ] بالفتح والدرب الطريق الذي يسلك * موضع ببغداد .. نسب اليه عمر ابن أحمد بن علي القَطَّان الدَّرْبِي حدث عن الحسن بن عرفة ومحمد بن عثمان بن كرامة روى عنه الدارقطني * والدَّرْب أيضاً موضع بنهاوند .. نسب اليه أبو الفتح منصور بن المظفر المقرئ النهاوندي حَدَّثَ عنه وإذا أطلقت لفظ الدرب أردت به ما بين طرسوس وبلاذ الروم لأنه مضيق كالدرِّب وإياه عني امرؤ القيس .. بقوله

بكي صاحبي لما رأى الدَّرْبَ دونه وأيقن أنا لا حقان بقيصراً
فقد له لا تبك عينك انما نحاول مُلْكا أو نموت فنُعْذرا

* والدرب قرية باليمن أظنها من قرى ذمار

[دَرَبُ دَرَّاج] * محلة كبيرة في وسط مدينة الموصل يسكنها الخلدانيان الشعاعران

.. وقد قال فيه أحدهما ويصف دير معبد

وقولتي والتقاني عند منصرفي والشوق يزجج قلبي أيّ ازعاج

يادير ياليت داري في فنائك ذا أوليت لك لي في درب درّاج

[دَرْبُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره باء موحدة * موضع كان ببغداد ينسب

اليه أحمد بن علي بن اسماعيل القَطَّان الدَّرْبِي حَدَّثَ عن محمد بن يحيى بن أبي عمرو العدني روى عنه الطبراني وعبد الصمد بن علي الطبرسي * والدَّرْب أيضاً موضع آخر بنهاوند

.. ينسب اليه أبو الفتح منصور بن المظفر المقرئ الدربي

[دَرْبُ الزَّعْفَرَان] * بكرخ بغداد كان يسكنه التجار وأرباب الاموال ووربما يسكنه

بعض الفقهاء .. قال القاضي أبو الحسن علي بن الحسن بن علي المياجي الفقيه الشافعي وكان رفيقاً لأبي اسحاق الشيرازي في القراءة على أبي الطيب الطبري يذكر هذا الدرب

ويصف ماوشان همدان .. فقال

إذا ذُكر الحسانُ من الجنان فخيَّ هلاً بوادي ماوشان

تجد شغباً تشعب كلَّ همٍّ وملمىً مُلْهِياً عن كلِّ نشان

ومغنىً مغنياً عن كلِّ طيٍّ وغانيةً تدلُّ على الغواني

برَوْض مؤنق وخرير ماء الذَّ من المثلث والمثنائي

وتغريد الهزار على ثمار تراها كالعقيق وكالجمان
 فيالك منزلا لولا اشتياقي أصيحابي بدرب الزعفران
 أنشدت هذه الأبيات بين يدي أبي اسحاق الشافعي وكان مُتَكَبِّراً فلما بلغ الى البيت
 الأخير جلس مستويّاً .. وقال المراد بأصيحاب درب الزعفران أنا ما أحسن عمده
 اشتاق اليها من الجنة

[دَرَبُ السَّلْق] * ببغداد ينسب اليه السِّلْقِيُّ

[دَرَبُ سُلَيْمَانَ] * درب كان ببغداد كان يقابل الجسر في أيام المهدي والهادي
 والرشيد وأيام كون بغداد عامرة وهو درب سليمان بن جعفر بن أبي جعفر المنصور
 وفيه كانت داره ومات سليمان هذا سنة ١٩٩

[دَرَبُ الْقُلَّةِ] بضم القاف وتشديد اللام أنطه * في بلاد الروم ذكره المتنبي .. فقال
 لقيتُ بدَرَبِ الْقُلَّةِ الْفَجَرَ لُفِيَةً شَفَتَ كَمَدَى وَاللَّيْلُ فِيهِ قَتِيلُ

[دَرَبُ الْكِلَابِ] * عند جبل سائيدما بديار بكر قرب مَيَّافارقين سمي بذلك
 لأن قيصر انهزم من أنوشروان بحيلة عملها عليه فاتبعه إياس بن قبيصة بن أبي غفر
 الطائي فأدركهم بسائيدما مرعوبين مفلولين من غير قتال فقتلوا قتل الكلاب ونجا قيصر
 في خواص من أصحابه فسمي ذلك الموضع بدرب الكلاب لذلك

[دَرَبُ الْمُجِيرِينَ] .. قال الفرزدق وقد هرب من الحجاج

هل الناس ان فارقتُ هنداً وسفني فراقني هنداً تاركني لمسا بيا
 اذا جاوزت درب المجيرين ناقتي فكاست أبي الحجاج إلا تنائيا
 أترجؤ بنو مروان سمي وطاعتي وخلفي تميم والفلاة اماميا

[دَرَبُ الْمُفْضَلِ] * محلة كانت بشرقي بغداد منسوبة الى المفضل بن زمام مولى المهدي

[دَرَبُ مُنِيرَةَ] * محلة بشرقي بغداد في أواخر السوق المعروف بسوق السلطان

مما يلي نهر المعلّى وهو عامر الى الآن منسوب الى منيرة مولاة لمحمد بن علي بن عبه
 الله بن عباس

[دَرَبُ النَّهْرِ] * ببغداد في موضعين . أحدهما بنهر المعلّى بالجانب الشرقي

• والثاني بالكرخ •• ولد فيه أبو الحسن علي بن المبارك النهري فنسب اليه وكان فقيهاً
حنبلياً مات في سنة ٤٨٧

[دُرْبَنْد] * هو باب الأبواب وقد ذكر •• ينسب اليه الحسن بن محمد بن علي بن محمد الصوفي البلخي أبو الوليد المعروف بالدَرْبَنْدي وكان قديماً يكنى بأبي قتادة وكان ممن رحل في طلب الحديث وبالغ في جمعه وأكثر غاية الاكثر وكانت رحلته من ما وراء النهر الى الاسكندرية وأكثر عنه أبو بكر أحمد بن علي الخطيب في التاريخ مرة يصرح بذكره ومرة يدّلس ويقول أخبرنا الحسن بن أبي بكر الأشقر وكان قرأ عليه تاريخ أبي عبد الله غنجار ولم يكن له كثير معرفة بالحديث غير انه كان مكثراً رَحَّالاً لم يذكره الخطيب في تاريخه وذكره أبو سعد سمع بخاري أبا عبد الله محمد بن أحمد بن محمد الحافظ غنجار ومن في طبقة في سائر البلاد •• قال أبو سعد وروى عنه أبو عبد الله محمد بن الفضل الفزاري وأبو القاسم زاهر بن طاهر الشحامى •• قال أبو سعد وذكر بعضهم ان أبا الوليد الدربندي توفي في شهر رمضان سنة ٤٥٦

[دُرْبِيْقَانُ] بضم أوله وسكون ثانيه وكسر الباء الموحدة وياء مشناة من تحت ساكنة وقاف وآخره نون * من قرى مرو على خمسة فراسخ منها •• ينسب اليها حريب الدريبقاني سمع أبا غانم يونس بن نافع المروزي روى عنه محمد بن عبيدة النافقاني مات قبل الثلاثمائة

[دُرْنَا] بضم أوله وسكون ثانيه وتاء مشناة من فوق * موضع قرب مدينة السلام بغداد مما يلي قَطْرُبُل وهناك دير للنصارى نذكره في الديرة ان شاء الله تعالى •• قال الشاعر

ألا هل الى أكناف دُرْنَا وسُكْرِهِ بحانة دُرْنَا من سبيل لنازح
وهل يُلهِيَنِي بالمُعْرَجِ فَنِيَّةٌ نَشَاوِي عَلَى عُجْمِ المُنَانِي الفصائح
فأهتك من ستر الضمير كعادتي وأمزج كأسي بالدموع السوافح
وهل أشرفن بالجوسق الفردناظراً الى الأفق هل ذرَّ الشروق لصاح
•• وقال آخر

يأسقَى الله منزلاً بين دُرْنَا وأوَّانا وبين تلك المُرُوج

قد عزمنا على الخروج اليه ان ترك الخروج عين الخروج

وذكر الصابي في كتاب بغداد حدودها من أعلى الجانب الغربي فقال من موضع بيعة
دُرْتَا التي هي أوله وأعلاه نقلته من خطه بالتاء .. وقول عميرة بن طارق
رسالة من لو طأوعوه لأصبحوا كساة نساوى بين دُرْتَا وبابل

.. قال الخازمي وجدته في أكثر النسخ بالنون والله أعلم .. وقال هلال بن الحسن
ومن خطه نقلته وضبطه في كتاب بغداد من تصنيفه .. قال ومن نواحي الكوفة ناحية
دُرْتَا وكان فيها من الناس الأعداد المتوافرة ومن النخل أكثر من مائة وعشرين
ألف رأس ومن الشجر المختلف اليها الأصناف الجُرْبَانُ العظيمة وهامي اليوم ما بها
نخلة قائمة ولا شجرة ثابتة ولا زرع ولا ضرع ولا أهل أكثر من عدد قليل من المكارية
.. وينسب اليها أبو الحسن علي بن المبارك بن علي بن أحمد الدرتائي وبعض المحدثين
يقول الدُرْدَائِي كان رئيساً متمولاً سمع أبا القاسم بن البُسْري البندار وغيره روى عنه
أبو المعمر الأنصاري وأبو القاسم الدمشقي الحافظ وغيرهما وتوفي قبل سنة ٥٣٠ والله أعلم
[دُرْبِيشِيَّة] بضم أوله وسكون الراء وباء موحدة مكسورة وياء ساكنة وشين
معجمة وياء خفيفة * قرية تحت بغداد .. ينسب اليها هلال بن أبي الهيثجان بن أبي
الفضل أبو النجم المقرئ قرأ على أبي العز القلانسي وأقرأ عنه روى عنه أبو بكر بن
نصر قاضي حرّان

[دَرْخُشَك] بفتح أوله وسكون ثانيه وضم الخاء المعجمة والشين المعجمة وآخره
كاف * باب من أبواب مدينة هَرَاة تُنسب اليه محلة ومعناه الباب اليابس وهو بضد ذلك
لأن امامه نهرين جاريين رأيت به هذه الصفة

[دَرْخِيد] * موضع أظنه بما وراء النهر والله أعلم

[دَرْدَشْت] * محلة بأصهان كأنه يريد باب دشت .. ينسب اليها أبو مسلم عبد
الرحمن بن محمد بن أحمد بن رَسِيَّاه الدَّشْتِي المذكور سمع ابراهيم بن زهير الجلودي روى
عنه أبو بكر بن مردويه الحافظ توفي سنة ٣٤٦

[دَرَّ] بفتح الدال وتشديد الراء * غدير في ديار بني سُليم يَبْقَى ماؤه الربيع كله

وهو بأعلى النقيع وهو كثير السلم بأسفل حرّة بنى سليم .. قال كثير
فأروى جنوب الدؤنكين فضا جمع قدر فأبلى صادق الوعد أسحماً
[دردور] * موضع في سواحل بحر عمان مضيق بين جبلين يسلكه الصغار
من السفن

[دردزه] بكسر أوله وثانيه ثم زاي ساكنة ودال مفتوحة والنسبة اليه
دردزي * من قرى نسف بما وراء النهر .. منها أبو علي الحسين بن الحسن بن
علي بن الحسن بن مطاع الفقيه الدرزي سمع أبا عمرو محمد بن إسحاق بن عامر
العضفري وأبا سلمة محمد بن بكر الفقيه وعليه درس الفقه سمع منه إبراهيم بن علي بن
أحمد النسفي

[الدردزبينية] * من قرى نهر عيسى من أعمال بغداد .. ينسب اليها الحسن
ابن علي بن محمد أبو علي المقرئ الضرير الدردزبيني سكن بغداد وقرأ القرآن على أبي
الحسن علي بن عساكر بن مرحب البطائحي وكان حسن القراءة والتلاوة يدخل دار
الخلافة ويقرأ بها ويؤم بمسجد الخداين وسمع الحديث ومات في منتصف شهر رمضان
سنة ٥٩٧ ودفن بباب حرب

[دردزيجان] بفتح أوله وسكون ثانيه وزاي مكسورة وياء مثناة من تحت وجيم
وآخره نون * قرية كبيرة تحت بغداد على دجلة بالجانب الغربي .. منها كان والد أبي بكر
أحمد بن ثابت الخطيب البغدادي وكان أبوه يخطب بها ورأيتها أنا .. وقال حمزة كانت
دردزيجان إحدى المدن السبع التي كانت للأكامرة وبها سميت المدائن المدائن وأصلها
دردزيندان فعربت على دردزيجان

[دردزيو] بوزن الذي قبله إلى الواو * قرية على ثلاثة فراسخ من سمرقند وقد
ينسبون اليها دردزيوني بالنون .. ينسب اليها أبو الفضل العباس بن نصر بن جري
الدردزيوني يروي عن نعيم بن ناعم السمرقندي يروي عنه محمد بن أحمد بن إبراهيم
السمرقندي

[دردسينان] بفتح أوله وسكون ثانيه وسين مهملة مكسورة وياء ساكنة ونون

وفي آخره نون أخرى * قرية بينها وبين مرو أربعة فراسخ بأعلى البلد .. ينسب إليها
عبدان بن سنان الدرسيناني

[دَرَعَةُ] * مدينة صغيرة بالمغرب من جنوب الغرب بينها وبين سجلماسة أربعة
فراسخ ودَرَعَةُ غربيَّها أكثر تجارها اليهود وأكثر ثمرتها القسب اليابس جداً
ينسحق إذا دُقَّ .. ينسب إليها أبو زيد نصر بن علي بن محمد الدَرَعِي سمع سعد بن
علي بن محمد الزنجاني بمكة .. ومنها أيضاً أبو الحسن الدرعي الفقيه

[دَرغان] بفتح أوله وسكون ثانيه وغين معجمة وآخره نون * مدينة على
شاطئ جيحون وهي أول حدود خوارزم من ناحية أعلى جيحون دون آمل وعلى
طريق مرو أيضاً وهي مدينة على جُزف عالٍ وذلك الجُزف على سنّ جبل بناحية
البر منها رمالٌ بينها وبين جيحون مزارع وبساتين لأهلها وبينها وبين نهر جيحون
نحو ميلين رأيتها في رمضان سنة ٦١٦ عند قصدي خوارزم من مرو .. منها أبو
بكر محمد بن أبي سعيد بن محمد الدَرغانِي روى عن المظفر السمعاني حدثنا عنه أبو المظفر
عبد الرحيم بن أبي سعد

[دَرغَم] بفتح أوله وسكون ثانيه وغين معجمة مفتوحة * بلدة وكورة من
أعمال سمرقند تشتمل على عدة قرى متصلة بأعمال ما يُدْرغ سمرقند .. وقال خالد
ابن الربيع المالكي

بوادي دَرغَم شَقِيَتْ كِرام أَرِيقَ دِماؤهم بيد اللّثام
بكيتُ لهم وحقَّ لهم بكائي بأجفانٍ مُورَّقة دَوام
فتحسبها وقطرُ الدمع فيها غداة المزن أذبال الخيام

.. ينسب إليها الواعظ صابر بن أحمد بن محمد بن أحمد بن علي بن اسماعيل الدَرغَمي
روى عن أبي نصر أحمد بن الفضل بن يحيى البخاري روى عنه أبو حفص عمر بن محمد
ابن أحمد النّسفي توفي سنة ٥١٨

[دَرغوز] بالفتح ثم السكون وغين معجمة وآخره زاي * مدينة بسجستان
[دَرغِينَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الغين المعجمة وياء باثنتين من تحتها

ونون .. ما ذكر أي شيء هو

[دَرَق] * بلدة قرب سمرقند وهي دَرَقُ السُّفلى والعليا

[دَرَقِيط] نهر درقِيط * كورة ببغداد من جهة الكوفة

[دَرَكَجِين] بالجيم * من قرى همدان وما أحسبها الا دَرَكَزِين المذكورة بعدها

.. نَسَبَ اليها شيرويه بن شهر دار قاسم بن أحمد بن القاسم بن محمد بن اسحاق الدر كجيني
أبا أحمد الأديب وقال در كجين من قرى همدان سمع من أبي منصور القومساني وروى
عن أبي حميد سمعت منه وكنت في مكتبه والله أعلم

[دَرَكَزِين] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الكاف وزاي مكسورة وياء ونون

.. قال انوشروان بن خالد الوزير * هي بليدة من إقليم الأعلم .. ينسب اليها أبو القاسم
ناصر بن علي الدر كزيني وزير السلطان محمود ابن السلطان محمد السلجوقي ثم وزير أخيه
طغرل وهو قتله في سنة ٥٢١ وأصله من قرية من هذا الاقليم يقال لما أنساباذ فنسب
نفسه الى در كزين لأنها أكبر قري تلك الناحية .. قال وأهل هذا الاقليم كلهم مُزْدَكِيَّة
ملاحظة .. قلت أنا رأيت رجلا من أهل در كزين وسألته عن هذه الناحية فذكر
لي انها من نواحي همدان وانها بينها وبين زنجان قال وهو رستاق المر تلفظ لي به بالراء
في آخره بغير عين

[الدَّرَكُ] بالتحريك وآخره كاف * ويوم الدَّرَك بين الأوس والخزرج .. وقال

أبو أحمد العسكري الدَّرَك بسكون الراء يوم كان بين الأوس والخزرج في الجاهلية
* ودَرَك قلعة من نواحي طوس أو قهستان * ودَرَك مدينة بمكران بينها وبين قيربون
ثلاث مراحل وبينها وبين راسك ثلاث مراحل

[دَرَكُوش] * حصن قرب انطاكية من أعمال العواصم

[دُرْنَا] بلفظ حكاية لفظ الجمع من دَارَ يدُور * من نواحي اليمامة عن الحازمي

فيما أحسب .. قال الأعشي

حلّ أهلي ما بين دُرْنَا فبادو لي وحلّت علوية بالسَّخَال

هكذا قال الجوهري .. والصواب دُرْنَا لأن دُرْنَا وبادو لي موضعان بسواد بغداد وبالنون

روى قول عُميرة بن طارق اليربوعي حيث .. قال

ألا أبلغا أبا حمار رسالة واخبره أني عنكما غير غافل

رسالة من لوطا وعوه لا أصبحوا كساة نشاوى بين دُرنا وبابل

وهذا يدل على انها من نواحي العراق .. وقال أبو عبيدة في قول الأعشى

فقلت للشرب في دُرنا وقد نملوا شيموا وكيف يشيم الشارب النمل

هكذا روى بالنون وقيل درنا كانت بابا من أبواب فارس وهي دون الحيرة بمراحل

وكان فيها أبو ثبيت الذي قال القصيدة فيها وقال غيره درنا باليمامة .. هكذا في شرح

هذا البيت والصحيح ان دُرنا بالناء في أرض بابل ودُرنا بالنون باليمامة .. ومما يدل على

ان درنا باليمامة .. قول الأعشى أيضاً

فان تمنعوا منا المشقر والصفافانا وجدنا الخطّ جماً نخيلها

وان لنا دُرنا فكلّ عشيّة يُحطّ الينا خمرها وخيلها

الحمل - كل ما كان له حمل من النبات وكانت منازل الأعشى اليمامة لا العراق .. وقال

مالك بن نويرة

فما شكر من أدّى اليكم نساءكم مع القوم قد يمتنّ دُرنا وبارقا

.. وقال الحفصى دُرنا نخيلات لبني قيس بن ثعلبة بها قبر الأعشى وذكر الهمداني ان

أناف التي باليمن كان يقال لها في الجاهلية دُرنا وقد ذكر في أناف ومنه قول الآخر

أمان طحنت دُرنية لعيالها تطبّط نديها فطار طحينها

[دَرْنُ] بالتحريك * جبل من جبال البربر بالمغرب فيه عدّة قبائل وبلدان وقري

[دَرْنَة] * موضع بالمغرب قرب انطا بلس قتل فيه زهير بن قيس البلوى

وجماعة من المسلمين وقبورهم هناك معروفة وذلك في سنة ٧٦ وهي من عمل باجة

بينها وبين طبرقة

[دَرَوَازَق] بفتح أوله وسكون ثانيه وبعد الألف زاي وآخره قاف وأصله

دَرَوَازَه ماسرجستان ودروازه بلسانهم يراد به باب المدينة * قرية على فرسخ من مرو

عند الديوكان وهي قرية قديمة نزل بها المسلمون لما قدموا مروا لفتحها .. منها أبو المنثب

عيسى بن عبيد بن أبي عبيد الكندي الدروازقي حدث عن عكرمة القرشي مولا هم
والفرزدق بن جواس وغيرهما روى عنه الفضل بن موسى الشيباني

[درووت سربام] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو والتاء وسين مهملة وباء
موحدة * قرية كثيرة البساتين والنخل أنشأ فيها الشريف بن ثعلب جامعاً على فم
المنهى * ودروت من الصعيد بمصر

[درووذ] آخره ذال معجمة وباقيته مثل الذي قبله * واد لبني سليم ويقال
ذو درووذ .. قال أبو تمام

* فهم لدرووذ والظلام موالى *

عن العمراني وشعر أبي تمام يدل على أنه موضع في ثغر اذربيجان لأنه يمدح أبا
سعيد الثغري فقال

وبالغضب من أبرشتويم ودرووذ علت بك أطراف القنا فاعل وازدد
وأبرشتويم هناك والقصيدة يذكر فيها حربته مع بابك الخرمي .. وقال في قصيدة
أخرى يمدح المعتصم

وبهضبت أبرشتويم ودرووذ لفتحت إقحاض النضر بعد حيال
يوم أضاء به الزمان وفتحت فيه الأسننة زهرة الآمال
لولا الظلام وقلة علقوا بها باتت رقابهم بغير قلال
فليشكروا جنح الظلام ودرووذ فهم لدرووذ والظلام موالى

[الدروقرة] * بلد كان بالعراق خربته الحجاج ونقل آله الى عمل واسط

[دروكة] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وقاف * بلدة أو قرية بالأندلس

.. ينسب اليها أبو زكرياء يحيى بن عبد الله بن خيرة الدروقي المقرئ قال السلفي قدم
علينا الاسكندرية سنة ٥٢٩ وسأله عن مولده فقال سنة ٤٦٤ بدروكة وقرأت
القرآن على أبي الحسين يحيى بن ابراهيم البسار القرطبي بمصرية وسمعت الحديث على
أبي محمد عبد الله بن محمد بن اسماعيل القاضي بسر قسطة ومات بقفط من الصعيد

[دَرَوَلِيَّةُ] بفتح أوله وثانيه وسكون لواو وكسر اللام وتشدد ياؤه وتخفيف
* مدينة في أرض الروم عن الأزهرى ٠٠ قال أبو تمام

ثم ألقى على دَرَوَلِيَّة البرك محلاً باليمن والنوفيق

فخوى سوقها وغادر فيها سوق مزن مرت على كل سوق

[دَرَه] * بلد بين هراة وسجستان وهي آخر عمل هراة ومن هراة إلى أسفزار

ثلاث مراحل ومن أسفزار إلى دره مرحلتان ومن دره إلى سجستان سبعة أيام

[الدَرَهْمَةُ] * أرض باليمامة عن ابن أبي حفصة

[دُرَيْجَةُ] تصغير دَرَجَةٍ ٠٠ في شعر كثير

ولقد لقيت على الدريجة ليلة كانت عليك أياماً وسعودا

[دَرِيْجَةُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت وجيم * قرية كبيرة بينها

وبين مرو ميلان أو أقل والنسبة اليها دريحي بزيادة القاف ٠٠ نزل بها عبد العزيز بن

حبيب الأسدي الدريحي فنسب اليها وكان من التابعين روى عن ابن عباس وابن عمرو

وأبي سعيد الخدري وغيرهم

[دُرَيْرَاتُ] * موضع في ٠٠ قول القتال الكلابي

سقى الله ما بين الشطون وغمرة وبئر دريرات وهضب دئين

[الدَّرَيْمَاءُ] * قرية من قرى زبيد باليمن والله أعلم

باب الدال والزاي وما بينهما

[دِزَاه] * من مشاهير قرى الري كالمدينة كبرأوهما دزاه قصران ودزاه ورامين

[دِزْبَار] ربما كانت دزبار * قرية خارجة من نيسابور على طريق هراة

[دِزْبَز] * اسم قلعة مدينة سابور خواست دزبز ومنها أخذ نخر الملك أبو غالب

أموال بدر بن حسنويه المشهورة

[دِزْقُ] أصله دِزَه يزيدون فيه القاف اذا أرادوا النسبة وهي * قري في عدة مواضع * منها * دزق حفص بمرؤ * ينسب اليها على بن خنصرم * ودزق شيرازاد بمرؤ أيضاً * ودزق باران * ودزق مسكين كل هذه بمرؤ الشاهجان * ودزق العليا من قرو مرو الروذ * والى هذه ينسب أبو المعالي الحسن بن محمد بن أبي جعفر الباهلي الدزقي القاضي بها ذكره أبو سعد في التحبير ومات في سنة ٥٤٨ * ودزق السفلى من قري بَنج ده * ودزق أيضاً قرية كبيرة على طريق الشاش بما وراء النهر بين زامسين وسمرقند يقال لها دزق وساباط * نسب اليها جماعة * منهم أبو بكر أحمد بن خلف الدزقي يعرف بابن أبي شعيب

[دِزْمَار] بكسر أوله وتشديد ثانيه * قلعة حصينة من نواحي إذربيجان

قرب تبريز



باب الدال والسين وما يليهما

[دِسْبَنْدِس] * من قري مصر القديمة لها ذكر في الفتوح

[دِسْتَبِي] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح التاء المثناة من فوق والباء الموحدة المقصورة وقد ذكرت لما سميت دسبتي في دُنباوند * كورة كبيرة كانت مقسومة بين الري وهمدان فقسم منها يسمى دسبتي الرازي وهو يقارب التسعين قرية وقسم منها يسمى دسبتي همذان وهو عدة قري وربما أضيف الى قزوين في بعض الأوقات لاتصاله بعملها * قال ابن الفقيه ولم تزل دسبتي على قسميها بعضها للري وبعضها لهمذان الى ان سمي رجل من سكان قزوين من بتي تميم يقال له حنظلة بن خالد ويكنى أبا مالك في أمرها حتى صيرت كلها الى قزوين فسمعه رجل من أهل بلده يقول كورثتها وأنا أبو مالك فقال بل أتلفتها وأنت أبو هالك

[دِسْتَجِرْد] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح التاء المثناة من فوق ثم جيم مكسورة

بعدها راء سا كنة ودال مهملة . . قال السمعاني * عدة قرى في أماكن شتى منها بمر و
 قريتان و بطوس قريتان وبسرخس دستجرد لقمان و بباخ دستجرد جوكيان قال أبو
 موسى الحافظ دستجرد جوكيان بباخ . . منها أبو بكر محمد بن الحسن الدستجردي
 حدث عنه أبو اسحاق المستملي قال أبو اسحاق المستملي أيضاً سمعت أبا عمرو محمد
 ابن حامد الدستجردي . . قال أبو موسى وباصهان عدة قرى تسمى كل واحدة دستجرد
 رأينا غير واحد منهم يطلبون العلم والسماع . . قال البشاري دستجرد مدينة بالصغانيان
 وقال مسعر نسير من قنطرة النعمان قرب نهاوند الى قرية تعرف بدستجرد كمروية
 فيها أبنية عجيبة من جواسق وإوانات كلها من الصخر المهندم لا يشك الناظر اليها انها
 من صخرة واحدة منقورة . . وينسب الى دستجرد مرو أبو محمد محمد بن محمد بن أبي
 عبيد الدستجردي قرية عند الرمل من نواحي مرو روى الحديث وسمعه ومات بدستجرد
 في شهر رمضان سنة ٥٥٢ ومولده سنة ٤٧٧ كان صوفياً فقيهاً صالحاً ولي الخطابة والوعظ
 بقرية سمع أبا الفتح عبد الله بن محمد بن أردشير الهشامي وأبا منصور محمد بن اسمعيل
 اليعقوبي وأبا منصور محمد بن علي بن محمود الكراعي سمع منه أبو سعد

[دَسْتَمِيسَانُ] بفتح الدال وسين مهملة سا كنة وتاء مثناة من فوقها وميم مكسورة
 وياء مثناة من تحت وسين أخرى مهملة وآخره نون * كورة جاليلة بين واسط والبصرة
 والاهواز وهي الى الاهواز أقرب قصبتها بَسَامَتِي وليست ميسان لكنها متصلة بها وقيل
 دستميسان كورة قصبتها الأُبلة فتكون البصرة من هذه الكورة

[دَسْتَوَا] بفتح أوله وسكون ثانيه وتاء مثناة من فوق * بلدة بفارس عن العمراني
 . . وقال حمزة المنسوب الى دستي دستفائي ويعرب على الدستوائي . . وفي أخبار نافع
 ابن الأزرقي لما خرج اليه مسلم بن عيسى نزل نافع رستباز من أرض دستوا من نواحي
 الاهواز . . وقال السمعاني بلدة بالأهواز وقد نسب اليها قوم من العلماء واليهما تنسب
 الثياب الدستوائية . . منها أبو اسحاق ابراهيم بن سعيد بن الحسن الدستوائي الحافظ سكن
 تستر روى عن الحسن بن علي بن عثمان روى عنه أبو بكر بن المقرئ الأصماني . . وأما
 أبو بكر هشام بن أبي عبد الله الدستوائي البصري البكري فهو بصري كان يبيع الثياب

الدستوائية فنسب اليها روى عن قتادة روى عنه يحيى القطان ومات سنة ١٥٢
 [الدسكرة] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح كافه * قرية كبيرة ذات منبر بنواحي
 نهر الملك من غربي بغداد .. ينسب اليها أبو منصور منصور بن أحمد بن الحسين بن منصور
 الدسكري أحد الرؤساء روى عنه أبو سعد شيثاً من الشعر * والدسكرة أيضاً قرية في
 طريق خراسان قريبة من شهربان وهي دسكرة الملك كان هرمز بن سابور بن أردشير
 ابن بابك يكثر المقام بها فسميت بذلك .. ينسب اليها الحافظ النشيري ثم الدسكري
 وذكر في بابيه والحافظ لقب له وليس لحفظه الحديث .. وينسب اليها أبو العباس أحمد
 ابن بكرون بن عبد الله العطار الدسكري سمع أبا طاهر الخالص روى عنه الحافظ أبو
 بكر الخطيب وتوفي سنة ٤٣١ .. والدسكرة قرية مقابل جبل .. منها كان أبان بن أبي
 حمزة جد محمد بن عبد الملك بن أبان بن أبي حمزة بن الزيات الوزير وفي أخبار نافع بن
 الأزرق أنه من نواحي الأهواز * والدسكرة أيضاً قرية بخوزستان عن البشاري
 .. والدسكرة في اللغة الأرض المستوية

[دُشمان] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره نون * موضع

[دَسْم] بفتح أوله ثم السكون * موضع قرب مكة به قبر ابن سريج المغني .. قال

فيه عبد الله بن سعيد بن عبد الملك بن مروان وهو يرثيه

وقفنا على قبر بدسم فهاجنا وذكرنا بالعيش إذ هو مصحب
 فجالت بأرجاء الجفون سوافح من الدمع تستلي التي تتعقب
 اذا أبطأت عن ساحة الحد ساقها دم بعد دمع إثره يتصبب
 فان تسعدا نندب عبيداً بعولة وقل له منا البكا والتحوب



❖ باب الدال والشين وما يليهما ❖

[الدشت] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره تاء مثناة من فوق * قرية من قرى

أصبهان .. منها القاضي أبو بكر محمد بن الحسين بن الحسن بن جرير بن سويد الدشتي

روى عن أبي بكر عبد الرحيم وغيره * والدشت أيضاً بليدة في وسط الجبال بين
أربل وتبريز رأيتها عامرة كثيرة الخير أهلها كلهم أكراد * ودر دشت محلة بأصهبان
.. ينسب إليها أبو مسلم عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن سياه الدشتي المذكور روى عنه
أبو بكر بن مردويه م ت سنة ٣٧٦ .. وأما أبو بكر محمد بن أحمد بن شعيب الدشتي
الكرابيسي النيسابوري فأنما نسب بهذه النسبة لسكناء خان الدشت سمع أبا بكر بن خزيمة
سمع منه الحاكم أبو عبد الله وقال توفي في محرم سنة ٣٤٩

[دشت الأرزن] * بأرض فارس .. ذكره المتنبّي في قوله

* سقياً لدشت الأرزن الطوال *

وهو قريب من شيراز فيه هذه العيصي الأرزن التي تعمل نصباً للدبابيس كان عضد
الدولة خرج إليه يتصيد وأمر المتنبّي أن يقول فيه شعراً فقال هذه القصيدة
[دشت بارين] * مدينة من أعمال فارس لها رستاق ولكن لا بها بساتين ولا نهر
شربهم من مياه رديئة .. قال البخاري وكان فيه وقعة للمهاب بالآزارقة وذكر كعب
الأشقرى .. فقال

بدشت بارين يوم الشعب إذ لحقت أسد بسفك دماء الناس قد دبروا

لاقوا فوارس ما يخلون نعرهم فيهم على من يقاى حربهم صعر

المقدمين إذا ما خيامهم وردت والطاعنين إذا ما ضيع الدبر

.. وقال النعمان بن عقبة العتكي

وبدشت بارين شددنا شدة مذكورة كانت تسمى الفيصلاً

إذ لا ترى إلا صريع كتيمة لا يتي قصد القنا والجندلا

[دشتك] مثل الذي قبله وزيادة كاف .. قال ابن طاهر * قرية من قرى أصهبان

.. منها أحمد بن جعفر بن محمد المدني مدينة أصهبان يعرف بالدشتكي روى عنه أبو بكر

ابن مردويه قال أبو موسى الحافظ الأصهباني راداً على المقدسي لا يعرف دشتك في قرى

أصهبان وإنما هو الدشتي المذكور آنفاً .. وقال الحازمي قال البخاري دشتك قرية

بالري .. ينسب إليها أبو عبد الرحمن عبد الله بن سعيد الدشتكي الرازي الأصل روى عن

مقاتل بن حيان وغيره يروى عنه محمد بن حميد الرازي * ودشتك أيضاً محلة باستراباذ
 .. منها زكرياء بن ريجان الدشتكي يروى عن يحيى بن عبد الحميد الحماني وينزل محلة دشتك

[دَشْتِيَه] بعد الشين الساكنة ثلثة فوقها نقطتان وياء ساكنة وهاء * من قرى
 أصبهان كذا قرأته بخط يحيى بن مندة

[دِشْتَنَة] بكسر أوله وثانيه ونون * كنة وتاء * حصن بالاندلس من أعمال
 شتمرية

[دِشْنِي] بكسر أوله وسكون ثانيه ونون مفتوحة مقصور * بلد بمصر
 بشرقي النيل ذو بساتين ومعاصر للسكر ودشني بلفظة القفط معناها المبقلة



❖ باب الدال والعين وما يليهما ❖

[دَعَانُ] بالفتح .. قال يعقوب دعان * واد به عين للعثمانيين بين المدينة وينبع
 على ليلة .. قال كثير عزّة

ثم احتملن غُدِيَه وصَرَمَه والقلب رهن عند عزّة عان

وافد شاتك حموها يوم استوت بالفرع بين حقيتين ودعان

فالقلب أصورُ عندهن كأنما يجذبهن بنوازع الأشطان

[دَعَانِيَم] * ماء لبني الحليس من خشم وهم جيران لبني سلول بن صعصعة بالحجاز

[دَعْتَب] بفتح أوله وسكون ثانيه وتاء مثناة من فوق وباء موحدة * موضع في

قوله * حلت بدعتب أم بكر * أنشده عثمان

[الدَّعْجَاه] من قولهم عين دعجاء أي سوداء * هضبة في بلادهم

[دُعْمَانُ] * موضع في قول الشاعر أنشده اللحياني

هيئات مسكنها من حيث مسكننا إذا تضمنها دهمان فالدور

[دُعْمَةٌ] * ماءٌ بأجلٍ أحدَ جبليّ طيءٍ وهو ملح بين مايحة والعبد
 [دَعْنَجُ] * ساحل من سواحل بحر اليمن جاء في حديث عبد الله بن مروان
 الحمار لما هرب من عبد الله بن عليّ فرأته بخط السكري مضبوطاً كذا مفسراً والله أعلم
 بالصواب واليه المرجع والمآب

— ❦ —
 ❦ باب الدال والغين وما يليهما ❦

[دَغَانِينَ] * هضبات من بلاد عمرو بن كلاب وقيل أبي بكر بن كلاب .. وقال
 الأصمعي دغانين في طرف البُئر وفيه جبال كثيرة وهي بلاد بني عمرو بن كلاب
 [دَغَنَانُ] بنونين * جُبَيْلٌ بحمي ضرية لبني وقاص من بني أبي بكر بن كلاب وهناك
 هضبات يقال لها دغانين المذكورة قبل .. قل سرية الفزاري وقيل ابن ميادة
 يا صاحب الرّحل تَوَطَّأْ واكْتَفَلْ واحذرْ بدغنان كجنانين الابل
 كلّ مَطَارٍ طامح الطرف رَهْلٌ ألزَمَها الراعي صِراراً لا يُحَلْ
 أي غرزاها حتى سمّت .. وقال أبو زياد ومن تَهْلَانِ رَكْنٌ يسمى دغنان وركن
 يسمى محمراً الذي يقول فيه القائل يذكر عنراً من الأروى رماها
 من الأعز اللائي رعين محمراً ودغنان لم يقدر عليهن قانص
 [دَغُوثُ] * بلد بنواحي الشحر من أرض عُمان والله أعلم بالصواب

— ❦ —
 ❦ باب الدال والغين وما يليهما ❦

[دُفَاقٌ] * موضع قرب مكة .. قال الفضل اللهبي
 ألم يأت سَأْمِي نَائِيْنَا ومَقَامُنَا ببطن دُفَاق في ظلال سُلام
 فدلّ على أنه بخيبر لأن سَلام من حصونها المشهورة كان ولعله موضعان لأن ساعدة
 ابن جوية الهذلي .. يقول

وما ضرب بيضاء يسقى دبوها دُفاق فعروان الكراث فضيهها
وقال السكري هذه أودية كلها

[دَقَا] * بلد باليمن من بلاد خولان .. قال بعضهم
ويسمى رأس العز من دَمَقِي دَقَا إلى أسفل العشار فرع الدعام
[الدَّفُّ] بلفظ الدَّف الذي ينقر به * موضع في جمدان من نواحي المدينة من
ناحية عسفان

[الدَّفْنُ] .. قال السمعاني في قولهم فلان الدفني منسوب إلى * موضع بالشام منها
يحارف بن عبد الرحمن الشامي الدفني كان ينزل هذا الموضع وقيل هو منسوب إلى الدفينة
وهي المذكورة بعده روى عن حبان بن جزي روى عنه أبو سلمة موسى بن اسماعيل
[الدَّفِينُ] * موضع في .. قول عبيد بن الأبرص
تغيرت الديار بذي الدفين فأودية اللوى فرمال لين
.. وقال أيضاً

ليس رسم من الدفين ببالي فلولى ذروة فجنسي ذيال
[دفون] * موضع عن الحازمي
[الدَّفِينَةُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت ونون * مكان لبني سليم
ويرى بالفاف .. قال السكري في قول جرير

ورعت ركي بالدفينة بعدما ناقلن من وسط الكراع ثقيلًا
من كل يعملة النجاء تكلفت جوز الفلاة تأوها وذميلا
قال الدفينة بالفاء ماء لبني سليم على خمس مراحل من مكة إلى البصرة نقاته من خط
ابن أخي الشافعي وكان فيه يوم من أيامهم .. وقال أنس بن عباس الرعي في يوم الدفينة
وكان لبني مازن بن عمرو بن تميم على بني سليم

أغررك مني أن رأيت فوارسي ثوى منهم أعلى الدفينة حاضر
أناي برجل فوق أخرى يعدنا عديد الحصى ما إن يزال يكثر
وأثمكم تزجي التوام لبعها وأم أبيكم كزرة الرحم عاقر

باب الدال والقاف وما يليهما

[دَقَاتش] بالضم وبعد القاف ألف وتاء مثناة من فوقها وآخره شين معجمة * موضع بصعيد مصر من كورة البهنسا كان فيه وقعة بين معاوية بن حديج وأصحاب محمد بن أبي حذيفة في مقتل عثمان رضى الله عنه

[دَقَانِيَّة] * من قرى دمشق ٠٠ قال أبو القاسم بن عساكر يحيى بن عبد الرحمن ابن عمار بن مَعْلَى بن زكرياء الحمداني الدَقَانِي من أهل قرية دقانية من قرى دمشق حدث عن محمد بن اسحاق الأشعري الصيني واسماعيل بن حصين الجبيلي وشعيب بن شعيب بن اسحاق بن أسلم بن يحيى الجعراوي خال شعيب بن عمر البزاز والحصين بن نصر بن المبارك ومحمد بن عبد الرحمن بن الحسن الجعفي والعباس بن الوليد بن مزيد وابراهيم بن يعقوب الجوزجاني روى عنه أبو بكر محمد بن سليمان بن يوسف الربعي مات في شعبان سنة ٣١٥

[دَقْدُوس] بوزن قَرَبُوس * بليدة من نواحي مصر في كورة الشرقية [دَقْرَان] بفتح أوله وآخره نون * واد بالصفراء وقيل شعب ببدر والدقرة الروضة وتفسيرها في دَقْرَى بِأَتَمَّ من هذا والدَقْرَان بالضم الخشب التي تنصب في الأرض تعرش عليها الكروم

[دَقْرَى] بفتح أوله وثانيه والراء المهملة والقصر * اسم روضة بعينها ٠٠ قال أبو منصور قال ابن الأعرابي الدَقْرُ الروضة الحسناء وهي الدَقْرَى وكأنها دَقْرَى تخيل نبتها أَنْفُ يَغْمُ الضال نبت بحارها

وقيل هي روضة بعينها وقوله - تخيل - أى تلون أى ترتل ألواناً ٠ وقال أبو عمرو هي الدَقْرَى والدَقْرَة والدقيرة الروضة وفعل بنى يخلص بالموث وقد ذكر في أجلى

[دَقْلَة] * اسم موضع فيه نخل لبني غُبَر باليمامة عن الحفصي [دَقَهْلَة] * بلد بمصر على شعبة من النيل بينها وبين دمياط أربعة فراسخ وبينها وبين دميرة ستة فراسخ ذات سوق وعمارة ويضاف إليها كورة فيقال كورة الدقهلية

[دَقُوقَاء] بفتح أوله وضم ثانيه وبعد الواو قاف أخرى وألف ممدودة ومقصورة
* مدينة بين أربل وبغداد معروفة لها ذكر في الأخبار والفتوح كان بها وقعة للخوارج
.. فقال الجعدي بن أبي صمّام الذهلي يرثيهم

شبابٌ أطاعوا الله حتى أحبهم وكلمهم شاربٌ يخاف ويطمع
فلما تبوّؤوا من دَقُوقَاء بمنزل لميعاد اخوان تداعوا فأجمعوا
دعواً خصّصهم بالمحكمات وبينوا ضلالتهم والله ذو العرش يسمع
بنفسه قتل في دقوقاء غودرت وقد قطعت منهارؤوس وأذرع
لتبك نساء المسلمين عليهم وفي دون ملاقين مبكي ومجزع



—*—*—*—*—*—*— باب الدال والظاف وما يليهما —*—*—*—*—*—*

[دَكَّالَةٌ] بفتح أوله وتشديد ثانيه * بلد بالمغرب يسكنه البربر
[الدَّكَّانُ] * قرية قرب همذان ذكرت في قرية أخرى يقال لها بأيوب فيما تقدم
[دَكْمَةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه * بلدة بالمغرب من أعمال بني حماد
[الدَّكَّةُ] * موضع بظاهر دمشق في الغوطة والله أعلم بالصواب



—*—*—*—*—*—*— باب الدال والهمز وما يليهما —*—*—*—*—*—*

[دَلَّاصٌ] بفتح أوله وآخره صاد مهملة * كورة بصعيد مصر على غربي النيل
أخذت من البر تشتمل على قرى وولاية واسعة * ودلاص مدينتها معدودة في كورة
الهنسا .. منها أبو القاسم حسان بن غالب بن نجيح الدلاصي يروي عن مالك بن أنس
والليث بن سعد وكان ثقة توفي بدلاص سنة ٢٢٣

[أبو دُلَامَةٌ] بضم أوله * جبل . طلّ على الحجون بمكة والأدلم من الرجال
الطويل الاسود ومن الجبال كذلك في ملوسة الصخر غير حدّ السواد * وأبو دُلَامَة

اسم شاعر

[دَلَامِيس] * ماء باليمامة في ناحية البياض

[دَلانُ وذَمُورانُ] * قريتان قرب دمار من أرض اليمن يقال انه ليس في أرض اليمن أحسن وجوهاً من نساها والزنا بهما كثير يقصدهما الناس من الأماكن البعيدة للفجور ويقال ان دلان وذموران كانا ملكين وكانا أخوين وكل واحد منهما في القرية المسماة به وكانا يختاران النساء وينافسان في الجمال ويستحضرنهن من البلاد البعيدة فن هناك أتاهن الجمال

[دَلَايَةُ] * بلد قريب من المرية من سواحل بحر الاندلس ٥٠ ينسب اليها أبو العباس أحمد بن عمر بن أنس بن دلهث بن أنس بن قلهدان بن عمران بن منيب بن زغبة بن قطبة العذري المري وزغبة هو الداخل الى الأندلس وأحد من قام بدعوة اليمانية أيام العصبية وعمران أحد القائمين على الحكم بالربض من قرطبة سنة ٢٠٢ رحل مع أبيه الى المشرق سنة ٤٠٧ فوصل الى مكة في رمضان سنة ثمان وجاور بمكة الى سنة ٤١٦ فسمع بالحجاز سماعاً كثيراً من أبي العباس الرازي وأبي الحسن بن جهضم وأبي بكر بن نوح الاصبهاني وجماعة من أهل العراق وخراسان والشام الواردين مكة وصحب الشيخ أبا ذر ولم يكن له بمصر سماع وعاد الى الاندلس وكان له من الأندلسيين سماع من ابن عبد البر وغيره وكان شيخاً ثقة واسع الرواية عالي السند عنده غرائب وفوائد سمع منه الناس بالأندلس قديماً وحديثاً وطال عمره حتى شارك الاصغر فيه الأكبر وتدبج مع بعض من سمع منه أبو عمر بن عبد البر الحافظ وحدث عنه في كتاب الصحابة وغيره من تصانيفه وأبو محمد بن حزم الظاهري وقد سمع هو منهما وسمع منه أبو عبد الله الحميدي وأبو عبيد البكري وجماعة من الأعيان وألف كتابه المسمى بأعلام النبوة ونظام المرجان في المسالك والممالك كان مولده فيما ذكر الحياتي في ذي القعدة سنة ٣٩٣ ومات فيهما قال القاضي أبو علي الحسين بن محمد بن فيره الصدفي سنة ٤٧٨

[دَلْجَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وجيم * قرية بصعيد مصر من غربي النيل في

الجبل بعيدة عن الشاطيء

[دَلْغَاطَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وغين معجمة وطاء مهملة وآخره نون قرية من قرى مرو ويقال دلغاتان على أربعة فراسخ من البلد . ينسب إليها الزاهد أبو بكر محمد بن الفضل بن أحمد الدلغاتاني ويسمى أيضاً أحمد روى عن أبيه أبي العباس الفضل روى عنه جماعة منهم أبو المظفر محمد بن أحمد الصابري الواعظ بهراة مات بقريته سنة ٤٨٨ . وفضل الله بن محمد بن إبراهيم بن أحمد بن أبي عبد الله أبو بكر الدلغاتاني كان فقيهاً فاضلاً عارفاً بالأدب والحساب حسن السيرة متابعاً في الاحتياط حريصاً على جمع العلوم من الحديث والتفسير والفقه كانت له إجازة من أبي عمرو عثمان بن إبراهيم بن الفضل وأبي بكر محمد بن علي الزرنجري سمع منه أبو سعد وكانت ولادته بدلغاتان في سنة ٤٨٥ . ومات بمرو في حادي عشرين من محرم سنة ٥٥٧

[دُلُوثُ] . قال سيف عن رجل من عبد القيس يدعى صحاراً قال قدمت على هرم بن حيان أيام حرب الهرمزان * بنواحي الأهواز وهو فيما بين دلوث ودجيل بخلال من تمر وذكر خبراً وسماها في موضع آخر دُلُثُ . وقال الحصين بن نيار الحنظلي
ألا هل أتاها إن أهل مناذر
شفوا عالا لو كان للنفس زاجر
أصابوا لنا فوق الدلوث بفيلق
له زجل ترتد منه النظائر
[دُلُوكُ] بضم أوله وآخره كاف * بليدة من نواحي حاب بالعواصم كانت بها وقعة لأبي فراس بن حمدان مع الروم . وقال بعضهم يذكرها
واني إن نزلت على دُلُوكِ
تركتك غير متصل النظام

وقال عدي بن الرقاع

أهم سرى أم غار للغيث غائر
أم انتابنا من آخر الليل زائر
ونحن بأرض قل ما يجشم السرى
بها العربيات الحسان الحرائر
كثير بها الأعداء يحسرونها
بريد الامام المستنجد المشابر
فقلت لها كيف اهتديت ودوننا
دلوك وأشراف الجبال القواهر
وجيخان جيخان الجيوش وآلس
وحزم خزاز والشعوب القواهر

[دَلِيْجَانُ] بضم أوله وفتح ثانيه * بليدة بنواحي أصبهان ويقال دُلَيْكَانُ .. ينسب إليها جماعة .. منهم أبو العباس أحمد بن الحسين بن المطهر الدليجاني يعرف بالخطيب وبناته أم الوليد ولا معة وضوء الصباح سمعن الحديث وَرَوِيْنَهُ



باب الدال والميم وما يليهما

[دَمَا] بفتح أوله وتخفيف ثانيه * بلدة من نواحي عمان وقيل مدينة تذكر مع دَبَا كانت من أسواق العرب المشهورة .. منها أبو شداد .. قال جاءنا كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في قطعة من أديم إلى عُمان روي عنه عبد العزيز بن زياد الخطبي [دُمَا] بضم أوله وتشديد الميم مائة * موضع تحت بغداد أسفل من كلوا إذا وناحية

أخرى تحت جَرَجَرَا

[الدِّمَاْج] بكسر أوله وآخره جيم .. قال العبراني * موضع ذكره الحطئية

فيه نظر

[دُمَاْحُ] * موضع في قول جرير

تقول العاذلاتُ علاك شَيْبٌ أهذا الشيبُ يَمْنَعُنِي مِرَاحِي
يَكْلَفُنِي فَوَادِي مِنْ هَوَا طَعَائِنُ يَجْتَزَعْنَ عَلَى دُمَاْحِ
طَعَائِنُ لَمْ يَدِرْنَ مَعَ النَّصَارَى وَلَا يَذَرِينَ مَسَامِكُ الْقَرَاْحِ

[الدِّمَاْخُ] بكسر أوله وآخره خاء معجمة * جبال بنجد ويقال أَثْقَلُ مِنْ دَمَخِ الدماغ قيل هو جبل من جبال ضخام في حمى ضريبة فالدماخ اسم لتلك الجبال ودخ مضاف إليها .. وقال الأصمعي في قول النابغة

وَأَبْلَغُ بَنِي ذُبْيَانَ أَنْ لَا أَخَا لَهُمْ بَعَسَ إِذَا حَلَوْا الدِّمَاْخَ فَأَظْلَمَا
بِجَمْعِ كَلَوْنِ الْأَتْعَمِكِ الْجَوْنُ لَوْنُهُ تَرَى فِي نَوَاحِيهِ زُهَيْرًا وَحَذِيمَا
هُمْ يَرْدُونَ الْمَوْتَ عِنْدَ لِقَائِهِ إِذَا كَانَ وَرْدُ الْمَوْتِ لَا بَدَأَ أَكْرَمَا

وروي ثعلب قول الحطئية

ان الرزية لأبالك هالك بين الدماخ وبين دارة منزر

دُماخ بضم الدال والحاء معجمة .. وقال أبو زياد دماخ جبال أعظمها دَمَح وهي أوطان عمرو بن كلاب لم يدخل مع عمرو بن كلاب في دماخ أحدٌ الا حلفاؤهم من عادية بجيلة قال وهي دماخ أوْشال منها وَشَلان لا يؤبىان كلاهما يسقى به النعم وأوشال سوى ذلك لا يسقى بها الناس شاءهم ولا يقدر عليها النعم أما الذي يمنع النعم منها فصعوبة الجبل وأما الذي يمنع الشاء فالأبانه لأنها تشرب بها الأرزوي وإذا شربت منه النعم في مشارب الأرزوي وَشَمَت ابعارها أخذها داء الأباء فقتلها وانما يضر بالعرزى وأما الضأن فلا يكاد يضرها * ودَمَح جبل فنسب اليه بما حوله .. وقال أبو عبيدة الدماخ وأظلم جبلان .. قال أبو منصور قال ثعلب عن ابن الاعرابي الدَمَحُ الشَدْحُ قال ولم أسمعه لغيره

[دُماطُ] * قرية بمصر من كورة الغربية

[دَمَين] بفتح أوله وبعد الألف ميم أخرى مكسورة وياء تحتها نقطتان ونون * قرية كبيرة بالصعيد شرقي النيل على شاطئه فوق قوص وعالها بساتين ونخل كثير

[دُمانس] * مدينة من نواحي تفلنس بارمينية يجلب منها الابريسم .. قال أبو القاسم أخبرني به رجل منها

[دُماوند] لغة في دُنباوند ودُباوند * جبل قرب الري وكورة

[دَمَح] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره حاء مهملة * جبل في ديار عمرو بن كلاب قال طهمان

كفي حزناً اني تطاللتُ كي أرى ذُرَى قلتي دَمَح كما تُريان

.. ويوم دَمَح من أيام العرب هكذا رواه الحازمي بالحاء المهملة وما أراه الا خطأ وصوابه بالحاء المعجمة كذا ذكره الأزهرى والجوهري والسكرى وغيرهم ويقال دَمَح ودَمَح إذا طأطأ رأسه وليس فيه غيرها

[دَمَح] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره خاء معجمة * اسم جبل كان لأهل الرّس مصعده في السماء ميل وقيل جبل لبني نُفَيْل بن عمرو بن كلاب فيه أوْشال كثيرة

لا تكاد تؤتى من ان يكون فيها ماء قال

* بر كنه أركان دمع لا تفر *

وقد ذكرت لغته في الدماغ .. وقال طهمان بن عمرو الدارمي

ألا يا أسلماً بالبئر من أم واصل	ومن أم جبر أيها الطللان
وهل يسلم الرّيعان يأتني عليهما	صباح مساء نائب الحدّان
ألا هزئت مني بنجران اذرات	عشارى فى الكيلين أم أبان
كان لم ترى قبلى أسيراً مكبلاً	ولا رجلاً يرمى به الرّجوان
عذرتك يا عيني الصحيحة والبكا	فما لك يا عوراه والهملان
كفى حزناً أنى تطاللت كي أرى	ذري قلّتي دمع كما تريان
كانهما والآل يجرى عليهما	من البعد عينا برقع خلجان
ألا حبذا والله لو تعلمانه	ظلالكما يأيها العلمان
وماؤك العذب الذى لو وردته	وبي نافض الحمي اذا لشفانى
وانى والعبسي في أرض مذحج	غريبان شقى الدار مختلفان
غريبان مجفوان أكثرهمنا	وجيف مطايانا بكل مكان
فن ير ممسانا وملقي ركابنا	من الناس يعلم أننا سبعان
خليلي ليس الرأي في صدرواحد	أشيرا على اليوم ماتريان
أأركب صعب الأمران ذلوله	بنجران لا يرجي لحين أوان
وما كان غض الطرف مناسجية	ولكننا فى مذحج غريبان

.. وقال آخر.

أمغترباً أصبحت فى رامهرمز نعم كل نجدي هناك غريب
فيا ليت شعري هل أسيرن مصعداً ودمع لأعضاء المطى جنيب
[دمدّم] بدا لئن على وزن زمزم براءين فى شعر أمية حيث قال

ولطت حجاب البيت من دون أهلها تغيب عنهم فى صحارى دمدّم

.. قال الحازمى نقلته من خط السيرافى قال - لطت - سترت - ودمدم - موضع

[دُمَّرَ] عقبه دُمَّر مشرفة على غوطة دمشق لها ذكر في حديث الاسكندر وغيره وهي من جهة الشمال في طريق بعلبك

[دَمْسِيس] بالفتح ثم السكون وسينين مهملتين بينهما ياء مثناة * قرية من قري مضر بينها وبين سمنود أربعة فراسخ وبينها وبين برا فرسخان يضاف اليها كورة فيقال كورة دَمْسِيس ومنوف

[دِمَشْقُ الشَّامِ] بكسر أوله وفتح ثانيه هكذا رواه الجمهور والكسر لغة فيه وشين معجمة وآخره قاف * البلدة المشهورة قصبة الشام وهي جنة الأرض بلا خلاف لحسن عمارة ونضارة بقعة وكثرة فاكهة ونزاهة رفعة وكثرة مياه ووجود ما رُب قيل سميت بذلك لأنهم دَمَشَقُوا في بنائها أي أسرعوا وناقة دَمَشْق بفتح الدال وسكون الميم سريعة وناقة دمشقية اللحم خفيفة. . . قال الزَّفَّيَّانُ

* وصاحبي ذات هباب دمشق *

قال صاحب الزيج دمشق طولها ستون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة ونصف وهي في الاقليم الثالث . . وقال أهل السير سميت دمشق بدمشق بن قاني بن مالك بن أرنؤشد بن سام بن نوح عليه السلام فهذا قول ابن الكلبي . . وقال في موضع آخر ولد يقطان بن عامر سالف وهم السلف وهو الذي بنى قصبة دمشق . . وقيل أول من بناها بيوراسف . . وقيل بُنيت دمشق على رأس ثلاثة آلاف ومائة وخمس وأربعين سنة من جملة الدهر الذي يقولون انه سبعة آلاف سنة ووُلد ابراهيم الخليل عليه السلام بعد بنائها بخمس سنين وقيل ان الذي بنى دمشق جزيون بن سعد بن عاد بن إرم بن سام ابن نوح عليه السلام وسماها إرم ذات العماد وقيل ان هوداً عليه السلام نزل دمشق وأسس الحائط الذي في قبلي جامعها . . وقيل ان العازر غلام ابراهيم عليه السلام بنى دمشق وكان حبشياً وهبه له نمروذ بن كنعان حين خرج ابراهيم من النار وكان يسمى الغلام دمشق فسماها باسمه وكان ابراهيم عليه السلام قد جعله على كل شيء له وسكنها الروم بعد ذلك . . وقال غير هؤلاء سميت بدمشق بن نمروذ بن كنعان وهو الذي بناها وكان معه ابراهيم كان دفعه اليه نمروذ بعد ان نجى الله تعالى ابراهيم من النار

•• وقال آخرون سميت بدمشق بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام وهو أخو فلسطين وإدرياء وحمص والأردن وبني كل واحد موضعاً فسمي به •• وقال أهل الثقة من أهل السير إن آدم عليه السلام كان ينزل في موضع يعرف الآن ببית انات وحواء في بيت لهما وهابيل في مقرى وكان صاحب غنم وقابيل في قنينة وكان صاحب زرع وهذه المواضع حول دمشق وكان في الموضع الذي يعرف الآن بباب الساعات عند الجامع صخرة عظيمة توضع عليها القربان فما يقبل منه تنزل نارٌ تحرقه وما لا يقبل بقي على حاله فكان هابيل قد جاء بكبش سمين من غنمه فوضعه على الصخرة فنزلت النار فأحرقته وجاء قابيل بخنطة من غلته فوضعها على الصخرة فبقيت على حالها ففسد قابيل أخاه وتبعه إلى الجبل المعروف بقاسيون المشرف على بقعة دمشق وأراد قتله فلم يدر كيف يصنع فأناه إبليس فأخذ حجراً وجعل يضرب به رأسه فلما رآه أخذ حجراً فضرب به رأس أخيه فقتله على جبل قاسيون وأنا رأيت هناك حجراً عليه شيء كالدم يزعم أهل الشام أنه الحجر الذي قتل به وإن ذلك الاحمرار الذي عليه أثر دم هابيل وبين يديه مغارة تزار حسنة يقال لها مغارة الدم لذلك رأيتها في لحف الجبل الذي يعرف بجبل قاسيون •• وقد روى بعض الأوائل أن مكان دمشق كان داراً لنوح عليه السلام ومنشأ خشب السفينة من جبل لبنان وأن ركوبه في السفينة كان من عين الجر من ناحية البقاع •• وقد روى عن كعب الأحبار أن أول حائط وُضع في الأرض بعد الطوفان حائط دمشق وحران •• وفي الأخبار القديمة عن شيوخ دمشق الأوائل أن دار شداد بن عاد بدمشق في سوق التين يفتح بابها شأماً إلى الطريق وأنه كان يزرع له الريحان والورد وغير ذلك فوق الأعمدة بين القنطريتين قنطرة دار بطيخ وقنطرة سوق التين وكانت يومئذ سقيفة فوق العمدة •• وقال أحمد بن الطيب السرخسي بين بغداد ودمشق مائتان وثلاثون فرسخاً •• وقالوا في قول الله عز وجل ﴿وَأَوَيْنَاهُمَا إِلَى رَبْوَةٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ﴾ قال هي دمشق ذات قرار وذات رخاء من العيش وسعة ومعين كثيرة الماء •• وقال قتادة في قول الله عز وجل ﴿والتين﴾ قال الجبل الذي عليه دمشق (والزيتون) الجبل الذي عليه بيت المقدس (وطور سينين) شعب حسن

(وهذا البلد الأمين) مكة وقيل إرم ذات العماد دمشق .. وقال الأصمعي جنان الدنيا ثلاث غوطة دمشق ونهر بُلخ ونهر الأُبلة وحشوش الدنيا ثلاثة الأُبلة وسيراف وُعمان .. وقال أبو بكر محمد بن العباس الخوارزمي الشاعر الأديب جنان الدنيا أربع غوطة دمشق وصُغد سمرقند وشعب بَوَّان وجزيرة الأُبلة وقد رأيتها كلها وأفضلها دمشق .. وفي الأخبار أن إبراهيم عليه السلام وُلد في غوطة دمشق في قرية يقال لها بَرزَة في جبل قاسيون وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال إن عيسى عليه السلام ينزل عند المنارة البيضاء من شرقي دمشق ويقال إن المواضع الشريفة بدمشق التي يستجاب فيها الدعاء مغارة الدم في جبل قاسيون ويقال إنها كانت مأوى الأنبياء ومصلاتهم والمغارة التي في جبل النيرب يقال إنها كانت مأوى عيسى عليه السلام ومسجد إبراهيم عليه السلام أحدهما في الأشعرتين والآخر في بَرزَة ومسجد القديم عند القطيعة ويقال إن هنا قبر موسى عليه السلام ومسجد باب الشرقي الذي قال النبي صلى الله عليه وسلم إن عيسى عليه السلام ينزل فيه والمسجد الصغير الذي خلف جَيْرُون يقال إن يحيى بن زكريا عليه السلام قُتل هناك والحائط القبلي من الجامع يقال إنه بناء هو دُعِيه عليه السلام وبها من قبور الصحابة ودورهم المشهورة بهم ما ليس في غيره من البلدان وهي معروفة إلى الآن .. قال المؤلف ومن خصائص دمشق التي لم أر في بلد آخر مثاها كثرة الأنهار بها وجريان الماء في قنواتها فقلَّ أن تمرَّ بجائظ إلا والماء يخرج منه في أنبوب إلى حوض يُشرب منه ويستقي الوارد والصادر وما رأيتُ بها مسجداً ولا مدرسة ولا خانقاهاً إلا والماء يجري في بركة في صحن هذا المكان ويسحُّ في مِيضته والمساكن بها عزيزة لكثرة أهلها والساكين بها وضيق بقعتها ولها ربضٌ دون السور محيطٌ بأكثر البلد يكون في مقدار البلد نفسه وهي في أرض مستوية تحيط بها من جميع جهاتها الجبال الشاهقة وبها جبل قاسيون ليس في موضع من المواضع أكثر من العباد الذين فيه وبها مغاير كثيرة وكهوف وآثار الأنبياء والصالحين لا توجد في غيرها وبها فواكه جيدة فائقة طيبة تحمل إلى جميع ما حولها من البلاد من مصر إلى حرَّان وما يقارب ذلك فتعمُّ الكل .. وقد وصفها الشعراء فأكثرُوا وأنا أذكر من ذلك نبذة يسيرة .. وأما جامعها فهو الذي يضرب به المثل

في حسنه وجملة الأمر أنه لم توصف الجنة بشيء إلا وفي دمشق مثله ومن المحال ان يُطلب بها شيء من جليل اعراض الدنيا ودقيقها إلا وهو فيها أوجد من جميع البلاد وفتحها المسلمون في رجب سنة ١٤ بعد حصار ومنازلة وكان قد نزل على كل باب من أبوابها أمير من المسلمين فقدمهم خالد بن الوليد من الباب الشرقي حتى افتتحها عنوة فأسرع أهل البلد الى أبي عبيدة بن الجراح ويزيد بن أبي سفيان وشريحيل بن حسنة وكان كل واحد منهم على ربع من الجيش فسألوهم الأمان فأمنوهم وفتحوا لهم الباب فدخل هؤلاء من ثلاثة أبواب بالأمان ودخل خالد من الباب الشرقي بالقهر وملكوهم وكتبوا الى عمر بن الخطاب رضى الله عنه بالخبر وكيف جرى الفتح فأجراها كلها صالحاً .. وأما جامعها فقد وصفه بعض أهل دمشق فقال هو جامع المحاسن كامل الغرائب معدود من إحدى العجائب قد زور بعض فرشه بالرخام وألّف على أحسن تركيب ونظام وفوق ذلك فصّ أقداره متفقة وصنعتة مؤتلفة بساطه يكاد يقطر ذهباً ويشتمل لها وهو منزّه عن صور الحيوان الى صنوف النبات وفنون الأغصان لكنها لا تحنى الا بالأبصار ولا يدخل عليها الفساد كما يدخل على الأشجار والثمار بل باقية على طول الزمان مدركة بالعيان في كل أوان لا يمسه عطش مع فقدان القطر ولا يعتريها ذبول مع تصريف الدهر .. وقالوا عجائب الدنيا أربع قنطرة سنجة ومنازة الاسكندرية وكنيسة الرّها ومسجد دمشق وكان قد بناه الوليد بن عبد الملك بن مروان وكان ذا همة في عمارة المساجد وكان الابتداء بعمارته في سنة ٨٧ و قيل سنة ٨٨ .. ولما أراد بناءه جمع نصارى دمشق وقال لهم انا نريد أن نزيد في مسجدنا كنيسةكم يعني كنيسة يوحنا ونعطيك كنيسة حيث شئتم وان شئتم أضعضنا لكم الثمن فأبوا وجاءوا بكتاب خالد بن الوليد والعهد وقالوا انا نجد في كتبنا انه لا يهدمها أحد الا خنق فقال لهم الوليد فانا أول من يهدمها فقام وعليه قبالة أصفر فهدم وهدم الناس ثم زاد في المسجد ما أراد واحتفل في بنائه بغاية ما أمكنه وسهل عليه اخراج الأموال وعمل له أربعة أبواب في شرقيه باب جبرون وفي غربيه باب البريد وفي القبلة باب الزيادة وباب الناطفانيين مقابله وباب الفراديس في دبر القبلة .. وذكر غيث بن علي الارمنازي في كتاب دمشق علي

ما حدثني به صاحب جمال الدين الأكرم أبو الحسن علي بن يوسف الشيباني أدام الله أيامه أن الوليد أمر أن يستقصى في حفر أساس حيطان الجامع فبينما هم يحفرون إذ وجدوا حائطاً مبنياً على سمت الحفر سواء فأخبروا الوليد بذلك وعرفوه أحكام الحائط واستأذنوه في البنيان فوقعه فقال لا أحب إلا الأحكام واليقين فيه ولست أثق بأحكام هذا الحائط حتى تحفروا في وجهه إلى أن تدركوا الماء فإن كان محكماً مرضياً فأبنيوا عليه والا استأنفوه فحفروا في وجه الحائط فوجدوا باباً وعليه بلاطة من حجر مانع وعليها منقور كتابة فاجتهدوا في قراءتها حتى ظفروا بمن عرفهم أنه من خط اليونان وإن معنى تلك الكتابة ما صورته لما كان العالم محدثاً لاتصال أمارات الحدوث به وجب أن يكون له محدث هؤلاء كما قال ذو السنين وذو اللحيين فوجدت عبادة خالق المخلوقات حينئذ أمر بعمارة هذا الهيكل من صلب ما له محب الخير على مضي سبعة آلاف وتسعمائة عام لأهل الاسطوان فإن رأى الداخل إليه ذكر بانيه بخير فعل والسلام .. وأهل الاسطوان قوم من الحكماء الأول كانوا ببعلبك حكى ذلك أحمد بن الطيب السرخسي الفيلسوف .. ويقال أن الوليد أنفق على عمارته خراج المملكة سبع سنين وحملت إليه الحسابات بما أنفق عليه على ثمانية عشر بغيراً فأمر باحراقها ولم ينظر فيها وقال هوشي أخرجناه لله فلم تتبعه .. ومن عجائبه أنه لو عاش الإنسان مائة سنة وكان يتأمل كل يوم لرأى فيه كل يوم ما لم يره في سائر الأيام من حسن صنائعه واختلافها .. وحكى أنه بلغ ثمن البقل الذي أكله الصنائع فيه ستة آلاف دينار وضج الناس استعظاماً لما أنفق فيه وقالوا أخذ بيوت أموال المسلمين وأنفقها فيما لا فائدة لهم فيه .. قال نخاطبهم وقال باغني أنكم تقولون وتقولون وفي بيت مالكم عطاء ثمانى عشرة سنة إذا لم تدخل لكم فيها حبة قمح فسكت الناس وقيل أنه عمل في تسع سنين وكان فيه عشرة آلاف رجل في كل يوم يقطعون الرخام وكان فيه ستمائة سلسلة ذهب فلما فرغ أمر الوليد أن يسقف بالرخام فطلب من كل البلاد وبقيت قطعة منه لم يوجد لها رصاص الا عند امرأة وأبت أن تبيعه الا بوزنه ذهباً فقال اشتروه منها ولو بوزنه مرتين ففعلوا فلما قبضت الثمن قالت اني ظننت أن صاحبكم ظالم في بنائه هذا فلما رأيت انصافه فأشهدكم أنه لله ورّدت

الثلث فلما بلغ ذلك الى الوليد أمر أن يكتب على صفائح المرأة لله ولم يدخله فيما كتب عليه اسمه ٠٠ وأنفق على الكرملة التي في قبلته سبعين ألف دينار ٠٠ وقال موسى بن حماد البربري رأيت في مسجد دمشق كتابة بالذهب في الزجاج محفوراً سورة أهاكم التكاثر الى آخرها ورأيت جوهرة حمراء ملصقة في القاف التي في قوله تعالى حتى زرتم المقابر فسألت عن ذلك فقيل لي انه كانت للوليد بنت وكانت هذه الجوهرة لها فماتت فأمرت أمها أن تدفن هذه الجوهرة معها في قبرها فأمر الوليد بها فصيرت في قاف المقابر من أهاكم التكاثر حتى زرتم المقابر ثم حلف لأُمها انه قد أودعها المقابر فسكتت ٠٠ وحكى الجاحظ في كتاب البلدان قال قال بعض السلف ما يجوز أن يكون أحد أشد شوقاً الى الجنة من أهل دمشق لما يرونه من حسن مسجدهم وهو مبنى على الأعمدة الرخام طبقتين الطبقة التحتانية أعمدة كبار والتي فوقها صغار في خلال ذلك صورة كل مدينة وشجرة في الدنيا بالفُسيفساء الذهب والأخضر والأصفر وفي قبليته القبة المعروفة بقبة النسرة ليس في دمشق شيء أعلى ولا أبهى منظراً منها ولها ثلاث منابر احداها وهي الكبرى كانت ديدباناً للروم وأقرت على ما كانت عليه وصيرت منارة ويقال في الأخبار ان عيسى عليه السلام ينزل من السماء عليها ولم يزل جامع دمشق على تلك الصورة يهر بالحسن والتتميق الى أن وقع فيه حريق في سنة ٤٦١ فأذهب بعض بهجته وهذا ما كان في صفته ٠٠ قال أبو المطاع بن حمدان في وصف دمشق

سقى الله أرض الغوطتين وأهلها فلي بجنوب الغوطتين شُجُون
وما ذقت طعم الماء الا استخفني الى بَرْدَى والنَّيرِ بين حَنِين
وقد كان شَكِّي في الفراق يروني فكيف أكون اليوم وهو يقين
فو الله ما فارقتكم قليلاً لكم ولكن ما يقضى فسوف يكون

٠٠ وقال الصنوبري

صَفَتْ دُنْيَا دمشق لِقَاطِنِهَا فلست ترى بغير دمشق دُنْيَا
تفيض جداول البلور فيها خلال حداثق يُنبِتْنَ وشيَا
مكلمة فواكهن أبي آ مناظر في مناظرنا وأهيا

فمن تَفاحة لم تَعُدْ خِداً ومن اترُجّة لم تَعُدْ ثدياً
.. وقال البُحْثري

أما دمشق فقد أبدت محاسنها وقد وفي لك مطريها بما وعدا
إذا أردت ملأت العين من بلد مستحسن وزمان يشبه البلدا
يمسى السحابُ على أجبالها فرقاً ويصبح النبت في صحرائها بدداً
فلست تبصرُ الاواكفاً خضلاً أو يانعاً خضيراً أو طائراً غرداً
كأنما القيظ ولى بعد جيسه أو الربيع دنا من بعد ما بعداً

.. وقال أبو محمد عبد الله بن أحمد بن الحسين بن النّقار يمدح دمشق

سقى الله ما تحوي دمشق وحياتها فما أطيب اللذات فيها وأهنأها
نزلنا بها واستوقفنا محاسن يحنُّ إليها كل قلب ويهواها
لبسنا بها عيشاً رقيقاً رداؤه ونلنا بها من صفوة اللّهُ وأعلاها
وكم ليلة نادمت بدر تمامها تقضت وما أبقت لنا غير ذكراها
فآهاً على ذاك الزمان وطيبه وقلَّ له من بعده قولقي واهها
فيا صاحبي إما حملت رسالة إلى دار أحباب لها طاب مغناها
وقل ذلك الوجد المبرح نابت وحرمة أيام الصبا ما أضعناها
فان كانت الايام أنست عهدنا فلنسنا على طول المدى تناسها
سلام على تلك المعاهد أنها محطُّ صبايات النفوس ومثواها
رعى الله أياماً تقضت بقرها فما كان أحلاها لديها وأمرها

.. وقال آخر في ذمّ دمشق

إذا فآخروا قالوا ميساء غزيرة عذاب وللظامى سلافٌ مورق
سلافٌ ولكن السراجين مزجها فشاربها منها الخرا يتشقق
وقد قال قومُ جنة الخلد جلق وقد كذبوا في ذا المقال ومخرقوا
فما هي الا بلدة جاهلية بها تكسّد الخيرات والفسق ينفق
فسيهم جيرون نخرأ وزينة ورأس ابن بنت المصطفى فيه علقوا

٠٠ قال ولما ولي عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه قال اني أرى في أموال مسجد دمشق كثرة لو أنفقت في غير حقها فأنا مستدرك ما استدركت منها فردت الى بيت المال أنزع هذا الرخام والفُسيفساء وأنزع هذه السلاسل وأصير بدلها حبلاً فاشتد ذلك على أهل دمشق حتى وردت عشرة رجال من ملك الروم الى دمشق فسألوا أن يؤذن لهم في دخول المسجد فأذن لهم أن يدخلوا من باب البريد فوكل بهم رجلاً يعرف لغتهم ويستمع كلامهم وينبي قولهم الى عمر من حيث لا يعلمون فمروا في الصحن حتى استقبلوا القبلة فرفعوا رؤسهم الى المسجد فنكس رؤسهم رأسه واصفر لونه فقالوا له في ذلك فقال إنا كنا معاشر أهل رومية نتحدث ان بقاء العرب قليل فلما رأيت ما بنوا علمت ان لهم مدّة لا بدّ أن يبلغوها ٠٠ فلما أخبر عمر بن عبد العزيز بذلك قال اني أرى مسجدكم هذا غيظاً على الكفار وترك ما هم به ٠٠ وقد كان رُصّع محرابه بالجواهر الثمينة وعلّق عليه قناديل الذهب والفضة ٠٠ وبدمشق من الصحابة والتابعين وأهل الخير والصلاح الذين يزارون في ميدان الحصى وفي قبلي دمشق قبر يزعمون انه قبر أم عائشة أخت عمر بن الخطاب رضي الله عنه وعنده قبر يروون أنه قبر صهيب الرومي وأخيه والمأثور ان صهيياً بالمدينة وأيضاً بها مشهد التاريخ في قبلته قبرٌ مستوف بنصفين وله خبر مع علي بن أبي طالب رضي الله عنه وفي قبلي الباب الصغير قبر بلال ابن حمّامة وكعب الأحمار وثلاث من أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وقبر فضة جارية فاطمة رضي الله عنها وأبي الدرداء وأم الدرداء وفُضالة بن عبيد وسهل بن الحنظلية وواثلة بن الأسقع وأوس بن أوس الثقفي وأم الحسن بنت جعفر الصادق رضي الله عنه وعلي بن عبد الله بن العباس وسامان بن علي بن عبد الله بن العباس وزوجته أم الحسن بنت علي بن أبي طالب رضي الله عنه وخديجة بنت زين العابدين وسكينة بنت الحسين والصحيح انها بالمدينة ومحمد بن عمر بن علي بن أبي طالب وبالجابية قبر أويس الترمي وقد زرناه بالرقّة وله مشهد بالاسكندرية وبديار بكر والأشهر الأعرف انه بالرقّة لأنه قُتل فيما يزعمون مع علي بصفيين ومن شرقي البلد قبر عبد الله بن مسعود وأبي بن كعب وهذه القبور هكذا يزعمون فيها والأصح الأعرف الذي دلت عليه الاخبار ان أكثر

هؤلاء بالمدينة مشهورة قبورهم هناك وكان بها من الصحابة والتابعين جماعة غير هؤلاء
 قيل ان قبورهم حُرثت وزُرعت في أول دولة بني العباس نحو مائة سنة فدرست قبورهم
 فادعى هؤلاء عوضاً عما درس .. وفي باب الفراديس مشهد الحسين بن علي رضي الله
 عنهما وبظاهر المدينة عند مشهد الخضر قبر محمد بن عبد الله بن الحسين بن أحمد بن
 اسماعيل بن جعفر الصادق رضي الله عنه .. وبدمشق عمود العُسر في العالين يزعمون
 أنهم قد خرّبوه وعمود آخر عند الباب الصغير في مسجد يزار ويُنذر له وبالجامع من
 شرقيه مسجد عمر بن الخطاب رضي الله عنه ومشهد علي بن أبي طالب رضي الله عنه
 ومشهد الحسين وزين العابدين وبالجامع مقصورة الصحابة وزاوية الخضر وبالجامع رأس
 يحيى بن زكرياء عليه السلام ومصحف عثمان بن عفان رضي الله عنه قالوا انه خطه بيده
 ويقولون ان قبر هود عليه السلام في الحائط القبلي والمأثور انه بحضر موت وتحت قبة
 النسر عمودان مُجَزَّغان زعموا انهما من عرش بلقيس والله أعلم .. والمنارة الغربية
 بالجامع هي التي تعبد فيها أبو حامد الغزالي وابن تومرت ملك الغرب قيل انها كانت
 هيكل النار وان ذؤابة النار تطلع منها وسجد لها أهل حوران والمنارة الشرقية يقال
 لها المنارة البيضاء التي ورد ان عيسى ابن مريم عليه السلام ينزل عليها وبها حجر
 يزعمون انه قطعة من الحجر الذي ضربه موسى بن عمران عليه السلام فانبجست منه
 اثنتا عشرة عيناً ويقال ان المنارة التي ينزل عندها عيسى عليه السلام هي التي عند كنيسة
 مريم بدمشق .. وبالجامع قبة بيت المال الغربية يقال ان فيها قبر عائشة رضي الله عنها
 والصحيح ان قبرها بالبقيع وعلى باب الجامع المعروف بباب الزيادة قطعة رُمح معلقة
 يزعمون انها من رمح خالد بن الوليد رضي الله عنه .. وبدمشق قبر العبد الصالح محمود
 ابن زنكي ملك الشام وكذلك قبر صلاح الدين يوسف بن أيوب بالكلاسة في الجامع
 وأما المسافات بين دمشق وما يجاورها فمنها الى بعلبك يومان والى طرابلس ثلاثة أيام
 والى بيروت ثلاثة أيام والى صيدا ثلاثة أيام والى أذرعات أربعة أيام والى أقصى الغوطة
 يوم واحد والى حوران والبشينة يومان والى حمص خمسة أيام والى حماة ستة أيام والى
 القدس ستة أيام والى مصر ثمانية عشر يوماً والى غزّة ثمانية أيام والى عكا أربعة أيام

والى صور أربعة أيام والى حلب عشرة أيام ٠٠ وممن ينسب اليها من أعيان المحدثين
عبد العزيز بن أحمد بن محمد بن سلمان بن إبراهيم بن عبد العزيز أبو محمد التميمي الدمشقي
الكناني الصوفي الحافظ سمع الكثير وكتب الكثير ورحل في طلب الحديث وسمع
بدمشق أبا القاسم صدقة بن محمد بن محمد القرشي وتمام بن محمد وأبا محمد بن أبي نصر
وأبا نصر محمد بن أحمد بن هارون الجندي وعبد الوهاب بن عبد الله بن عمر المرّي
وأبا الحسين عبد الوهاب بن جعفر الميداني وغيرهم ورحل الى العراق فسمع محمد بن
مخلّد وأبا علي بن شاذان وخلقا سواهم ونسخ بالموصل ونصيبين ومنبج كثيرا وجمع
جموعا وروى عنه أبو بكر الخطيب وأبو نصر الحميدي وأبو القاسم النسيب وأبو محمد
الأشعث كفاني وأبو القاسم بن السمرقندي وغيرهم وكان ثقة صدوقا ٠٠ قال ابن الأثير
ولد شيخنا عبد العزيز بن الكناني في رجب سنة ٣٨٩ وبدأ بسماع الحديث في سنة ٤٠٧
ومات في سنة ٤٦٦ وقد خرج عنه الخطيب في عامة مصنفاته وهو يقول حدثني عبد
العزيز بن أبي طاهر الصوفي ٠٠ وأبو زرعة عبد الرحمن بن عمرو بن عبد الله بن
صفوان بن عمرو البصري الدمشقي الحافظ المشهور شيخ الشام في وقته رحل وروى
عن أبي نعيم وعفان ويحيى بن معين وخاق لا يَحْصُونَ وروى عنه من الأئمة أبو داود
السجستاني وابنه أبو بكر بن أبي داود وأبو القاسم بن أبي العقب الدمشقي وأبو عبدان
الأوزاعي ويعقوب بن سفيان الفسوي ومات سنة ٢٨١ ٠٠ وينسب اليها من لا يُحصى
من المسامين وألّف لها الحافظ ابن عساكر تاريخا مشهورا في ثمانين مجلدة ٠٠ وممن
اشتهر بذلك فلا يعرف إلا بالدمشقي يوسف بن رمضان بن بندار أبو الحسن الدمشقي
الفقيه الشافعي كان أبوه قُرْقُوبِيًّا من أهل مراغة وولد يوسف بدمشق وخرج منها بعد
البلوغ الى بغداد وصحب أسعد الميمني وأعاد له بعض دروسه ثم ولي تدريس النظامية
ببغداد مدة وبُنيت له مدرسة بباب الأزج وكان يذكر فيها الدرس ومدرسة أخرى
عند الطّيُوريّين ورحبة الجامع وانتهت اليه رئاسة أصحاب الشافعي ببغداد في وقته
وحدث بشيئ يسير عن أبي البركات هبة الله بن أحمد البخاري وأبي سعد اسماعيل بن
أبي صالح وعقد مجلس التذكير ببغداد وأرسله المستنجد الى شِمْلَةَ أمير الأشت من

قُهستان فأدر كنه وفاته وهو في الرسالة سادس وعشرين شوال سنة ٥٦٣

[دِمَشْقِيْن] مثل جمع دمشق جمع تصحيح * من قرى مصر في الفيوم بها بصل
كالبطيخ لاجرافة فيه وحدثني من دخلها انه شق بصلة وأخرج وسطها فكانت كالصَّحيفة
فأخذ فيها لبناً وأكله بها

[الدِّمْعَانَةُ] بكسر أوله وسكون ثانيه والعين مهملة وبعد الألف نون * ملا لبني
بحر من بني زهير بن جناب الكلبيين بالشام

[دِمَقْرَاتُ] بكسر أوله وفتح ثانيه وسكون القاف وراء مهملة وآخره تالا * قرية
كبيرة مشهورة في الصعيد الأعلى قرب إسنا وقد ذكرت وهي على غربي النيل وجميع
أهلها نصارى وفيها نخل وكروم كثيرة

[دِمَقْشُ] بوزن دمشق الا أن القاف مقدّم على الشين * من قرى مصر في
الغربية

[دُمُقْلَةُ] بضم أوله وسكون ثانيه وضم قافه ويروى بفتح أوله وثالثه أيضاً * مدينة
كبيرة في بلاد النوبة واذا استقبلت الغرب كانت على يسارك في الجنوب وهي منزلة
ملك النوبة على شاطئ النيل ولها أسوار عالية لاترام مبنية بالحجارة وطول بلادها على
النيل مسيرة ثمانين ليلة غزاها عبد الله بن سعد بن أبي سرح في سنة ٣١ في خلافة عثمان
ابن عفان رضى الله عنه وأصيبت يومئذ عين معاوية بن حديج وقتلهم قتالا شديداً ثم
سألوه الهدنة فهادنهم الهدنة الباقية الى الآن .. وقال شاعر المسلمين

لم تر عيسى مثل يوم دُمُقْلَةَ والخيّل تعدّوا بالدروع مُمَقْلَةَ

.. وقال يزيد بن أبي حبيب ليس من أهل مصر والأسود عهدٌ انما هو أمان بعضاً من
بعض اعطيهم شيئاً من قمح وعدّس ويعطونا دقيقاً قال ابن أبي لهيعة وسمعت يزيد بن
أبي حبيب يقول كان أبي من سبي دُمُقْلَةَ والله أعلم

[الدُّمْلُوَّةُ] بضم أوله وسكون ثانيه وضم اللام وفتح الواو * حصن عظيم باليمن
كان يسكنه آل زُرَيْع المتعبلين على تلك النواحي .. قال ابن الدمينه جبل الصلوجبل
أبي المَعْلَس فيه قلعة أبي المَعْلَس التي تسمى الدملوة تطلع بسلمين في السُّلَم الأسفل منهما

أربعة عشر ضلعاً والثاني فوق ذلك أربعة عشر ضلعاً بينهما المطبق وبيت الحرس على المطبق بينهما ورأس القلعة يكون أربعاً مائة ذراع في مثلها فيه المنازل والدور وفيه شجرة تدعى الكهلمة تظلل مائة رجل وهي أشبه الشجر بالشمار وفيها مسجد جامع فيه منبر وهذه القلعة بنية من جبل الصلو يكون سمكها وحدها من ناحية الجبل الذي هو منفرد منه مائة ذراع عن جنوبيها وهي عن شرقيها منحدرية إلى رأس القلعة مسير سُدس يوم ساعتين وكذلك هي من شماليها مما يلي وادي الجنات وسوق الجرّة ومن غربيها بالضعف مما هي في يمانها في السمك مربوط خيل صاحبها وحصنه في الجبل هي منفردة منه أعني الصلو بينهما غلوة سهم ومنهلها الذي يشرب منه أهل القلعة مع السُّلَم الأسفل عين ماء عذب خفيف غذي لا يحدوه وفيه كفايتهم وباب القلعة في شماليها وفي رأس القلعة بركة لطيفة ومياه هذه القلعة تهبط إلى وادي الجنات من شماليها ٠٠ وقال محمد ابن زياد المازني يمدح أبا السعود بن زُرَيْع

يَناظِرُ قُلَّ لِي تَراهُ كَما هُوَ اِنِّي لَأَحسِبُهُ تَقَمَّصَ لُؤْلُؤَ

ما ان نظرت بزاخر في شامخ حتى رأيتك جالسا في الدملوة

[دَم] مضاف اليه * ذو في شعر كثير حيث ٠٠ قال

أَقولُ وقد جاوزَ أعلامَ ذي دَم وذى وجمي أو دونهن الدّوانك

[دِمْنًا] بكسر أوله وثانيه * قرية كبيرة على الفرات قرب بغداد عند الفلوجة

٠٠ ينسب اليها جماعة من أهل الحديث وغيرهم ٠٠ منهم أبو البركات محمد بن محمد بن رضوان الدمي صاحب محمد التميمي سمع أبا علي شاذان روى عنه أبو القاسم بن السمرقندي توفي سنة ٤٩٣ في رجب

[دَمْنَدَان] * مدينة كبيرة بكرمان واسعة وبها أكثر معدن الحديد والنحاس

والذهب والفضة والنوشادر والتوتيا ومعدنه بجبل يقال له دُنْباوند شاق ارتفاعه ثلاثة فراسخ بالقرب من مدينة يقال لها جواشير على سبعة فراسخ منها وفي هذا الجبل كهف عظيم مظلَّ يُسمع من داخله دويٌّ خرير من خرير الماء ويرتفع منه بخار مثل الدخان فيلصق حواليه فاذا كثف وكثر خرج اليه أهل المدينة وما قاربها فيقلع في كل شهر أو

شهرين وقد وكل السلطان به قوما حتى اذا اجتمع كله أخذ السلطان الخمس وأخذ أهل البلد باقيه فاقسموه بينهم على سهام قد تراضوا بها فهو النوشاذر الذي يحمل الى الآفاق هذا كله منقول من كتاب ابن الفقيه

[دَمَنْش] .. كذا وجدت صورة ما ينسب اليه .. الحسين بن علي أبو علي المقرئ المعروف بابن الدمانشي ذكره الحافظ أبو القاسم في تاريخ دمشق وقال سمع أبا الحسن ابن أبي الحديد قال وبلغني أنه كان رافضياً وهو الذي سمي بأبي بكر الخطيب الى أمير الجيوش وقال هو ناصبي يروي أخبار الصحابة وخلفاء بني العباس في الجامع وكان ذلك سبب اخراج أبي بكر الخطيب من دمشق

[دَمَنْش] بتشديد النون * من مدن صقلية على البحر

[دَمَنْهَوْر] بفتح أوله وثانيه ثم نون ساكنة وهاء وواو ساكنة وآخره راء مهملة * بلدة بينها وبين الاسكندرية يوم واحد في طريق مصر متوسطة في الصغر والكبر رأيتها .. وقد ذكرها أبو هريرة احمد بن عبد الله المصري في قوله

شربنا بدمنهوَر شراب المزِر ممزور
اذا ماصُبَّ في الكأس رأيت النور في النور
ويكسو شارب الشا رب تغايفاً بكافور

.. وقال مُعَلَّى الطائي يخاطب عبيد بن السري بن الحكم وقد واقع خالد بن يزيد بن مزيد بدمنهوَر فهزمه

فيا من رأى جيشاً ملا الأرض فيضهُ أطلَّ عليهم بالهزيمة واحدُ
تبوأ دمنهورا فدُمَّر جيشهُ وعمرَّد تحت الليل والليل راكدُ

* ودمنهوَر أيضاً قرية يقال لها دمنهوَر الشهيد بينها وبين القسطنطينية أميال

[دِمْنُو] بكسر أوله وسكون ثانيه * قرية بالصعيد من غربي النيل فيها كنيسة عظيمة عند النصارى يجتمعون بها للزيارة

[دَمُون] بفتح أوله وتشديد ثانيه .. قال امرؤ القيس

تطاول الليلُ علينا دَمُونُ دمون أنا معشر يمانيون

* وإننا لاهلنا محبون *

• قال ابن الحائك عندل وخودون ودَمون مُدن للصدف • وقال في موضع آخر وساكن
خودن الصدف وساكن دمون هو الحارث بن عمرو بن حُجر آكل المرار قال وكان
امروء القيس بن حجر قد زاد الصدف اليها وفيها يقول

كأنني لم أسمر بدمون مرة ولم أشهد الغارات يوماً بعندل

[دَمِيرَة] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت ساكنة وراء مهملة * قرية
كبيرة بمصر قرب دمياط • ينسب إليها أبو تراب عبد الوهاب بن خلف بن عمرو بن
يزيد بن خلف الدميري المعروف بالخلف مات بدميرة سنة ٢٧٠ • وهما دمرتان
أحدهما تقابل الأخرى على شاطئ النيل في طريق من يريد دمياط • وإليها ينسب الوزير
الجليل القدر صفي الدين عبد الله بن علي بن شكر وشكر عمه نسب إليه كان وزير
العادل أبي بكر بن أيوب ملك مصر والشام والجزيرة ثم وزير ولده الملك الكامل مات
بعد أن أضر وهو على ولايته في سنة ٦٢٢ • ونسب إلى دميرة أيضاً أبو غسان مالك
ابن يحيى بن مالك الدميري يروي عن يزيد بن هارون روى عنه أبو الحسين محمد بن
علي بن جعفر بن خالد بن يزيد التميمي الجوهري • وأبو العباس محمد بن اسماعيل
ابن المهلب الدميري القاضي يروي عن جبرون بن عيسى البلوي روى عنه أبو الحسن
ابن جهضم الصوفي

[دَمِيَا ط] * مدينة قديمة بين تنيس ومصر على زاوية بين بحر الروم المالح
والنيل مخصوصة بالهواء الطيب وعمل ثياب الثرب الفائق وهي تغر من تغور الاسلام • جاء
في الحديث عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم يا عمر أنه سيفتح على يدك بمصر تغران الاسكندرية ودمياط فاما الاسكندرية
نحراها من البربر وأما دمياط فهم صفوة من شهداء من رابطها ليلة كان معي في حظيرة
القدس مع النبيين والشهداء • ومن شمالي دمياط يصب ماء النيل إلى البحر المالح في
موضع يقال له الأشتوم عرض النيل هناك نحو مائة ذراع وعليه من جانبيه بُرجان
بينهما سلسلة حديد عليها حرس لا يخرج مركب إلى البحر المالح ولا يدخل إلا بأذن

ومن قبلها خليج يأخذ من بحرها سمت القبلة الى تنيس وعلى سورها محارس ورباطات
 ٠٠ قال الحسن بن محمد المهلبى ومن ظريف أمر دمياط وتنيس ان الحاككة بها الذين
 يعملون هذه الثياب الرفيعة قبط من سفلة الناس وأوضاعهم وأخسهم مطعماً ومشرباً
 وأكثر أكلهم السمك المملوح والطري والصير المنتن وأكثرهم يأكل ولا يغسل يده
 ثم يعود الى تلك الثياب الرفيعة الجليلة القدر فيبسط بها ويعمل في غزوها ثم ينقطع
 الثوب فلا يشك مقلبه للابتاع انه قد بخر بالندى ٠٠ قال ومن ظريف أمر دمياط في قبائها
 على الخليج مستعمل فيه غرف تعرف بالمعامل يستأجرها الحاككة لعمل الثياب الشرب
 فلا تكاد تنجب الا بها فان عمل بها ثوب وبقي منه شبر ونقل الى هذه المعامل علم بذلك
 السمسار المتاع للثوب فينقص من ثمنه لاختلاف جوهر الثوب عليه ٠٠ وقال ابن
 زولاق يعمل بدمياط القصب البلخي من كل فن والشرب لا يشارك تنيس في شئ من
 عملها وبينهما مسيرة نصف نهار ويبلغ الثوب الأبيض بدمياط وليس فيه ذهب ثلاثمائة
 دينار ولا يعمل بدمياط مصبوغ ولا بتنيس أبيض وهما حاضرتا البحر وبهما من صيد
 السمك والطيور والحيتان ما ليس في بلد ٠٠ وأخبرني بعض وجوه التجار وثقاتهم أنه
 بيع في سنة ٣٩٨ حلتان دمياطيتان بثلاثة آلاف دينار وهذا مما لم يسمع بمثله في بلد
 ٠٠ وبها الفرش القلعوني من كل لون المعلم والمطرز ومناشف الأبدان والأرجل وتحف
 بها جميع ملوك الأرض ٠٠ وفي أيام المتوكل سنة ٢٣٨ وولاية عنبسة بن اسحاق الضبي
 على مصر هجم الروم على دمياط في يوم عرفة فملكوها وما فيها وقتلوا بها جمعاً كثيراً من
 المسلمين وسبوا النساء والأطفال وأهل الذمة فنفر اليهم عنبسة بن اسحاق عشية يوم
 النحر في جيشه ومعه نفر كثير من الناس فلم يدركوهم ومضى الروم الى تنيس فاقاموا
 بأشتومها فلم يتبعهم عنبسة ٠٠ فقال يحيى بن الفضيل للمتوكل

أترضى بان يوطأ حريمك عنوة	وان يستباح المسلمون ويحربوا
حماري دمياط والروم رتب	بتنيس منه رأي عين وأقرب
مقيمون بالأشتوم يبغون مثل ما	أصابوه من دمياط والحرب ترتب
فما رام من دمياط سبراً ولا دري	من العجز ما ياتي وما يتجنب

فلا تنسنا إنا بدار مضیعة بمصر وان الدين قد كاد يذهب

فأمر المتوكل ببناء حصن دمياط ولم يزل بعد في أيدي المسلمين الى ان كان شهر ذي القعدة سنة ٦١٤ فان الافرنج قدموا من وراء البحر وأوقعوا بالملك العادل أبي بكر ابن أيوب وهو نازل على بيسان فانهمز منهم الى خسفین فعاد الافرنج الى عكا فاقاموا بها أياما وخرجوا الى الطور فحاصروه وكان قد عمر فيه الملك المعظم ابن الملك العادل قلعة حصينة غرم فيها مالا وافرا فحاصروه مدة فقتل عليه أمير من أمراء المسلمين يعرف ببدر الدين محمد بن أبي القاسم الهكاري وقتل كند من أكناد الافرنج كبير مشهور فيهم فقتلوا بالمكان على الطور ورجعوا الى عكا واختلفوا هناك فقال ملك الهنكر الرأي اننا نمضي الى دمشق ونحاصرها فاذا أخذناها فقد ملكنا الشام فقال الملك النورمان قالوا انما سمي بذلك لأنه كان اذا نازل حصنا نام عليه حتى يأخذه أي انه كان صبوراً على حصار القلاع واسمه دستريح ومعناه المعلم بالريش لأن اعلامه كانت الريش فقال نمضي الى مصر فان العساكر مجتمعة عند العادل ومصر خالية فأدبى هذا الاختلاف الى انصراف ملك الهنكر مغاضباً الى بلده فتوجهت باقي عساكرهم الى دمياط فوصلوها في أيام من صفر سنة ٦١٥ والعادل نازل على خربة اللصوص بالشام وقد وجه بعض عساكره الى مصر وكان ابنه الملك الأشرف موسى بن العادل نازلاً على مجمع المروج بين سلمية وحمص خوفاً من عادية تكون منهم من هذه الجهة واتفق خروج ملك الروم ابن قليج ارسلان الى نواحي حلب وأخذ منها ثلاثة حصون عظيمة رعبان وتل باشر وبرج الرصاص كلها في ربيع الاول من السنة وبلغ عسكره الى حدود بزاعة وانتهى ذلك الى الملك الأشرف فجاء فيمن انضم اليه من عساكر حلب فواقعه بين منبج وبزاعة فكسره وأسر أعيان عسكره ثم من عليهم وذلك في ربيع الآخر وبلغ خبر ذلك الى ملك الروم وهو قيقاوس بن قليج ارسلان وهو نازل على منبج فقلق لذلك حتى قال من شاهده انه رآه يختلج كالحموم ثم تقياً شيئاً شبيهاً بالدم ورحل من فوره راجعاً الى بلده والعساكر تتبعه وكان انفصاله في الحادى عشر من جمادى الاولى سنة ٦١٥ وقد استكمل شهرين بوروده واستعبد على الفور تل باشر ورعبان وبرج

اللصوص ورجع اليه أصحابه الذين كانوا مقيمين بهذه الحصون الثلاثة وكانوا قد سلموها
 بالامان جمع منهم متقدما وتركهم في بيت من بيوت رَ بَض تروتش وأضرَمَ فيه النار
 فاحترقوا وكان فيهم ولد ابراهيم خُوَانسَلار صاحب مَرعش فرجع الى بلده وأقام
 يسيرا ومات واستولى على ملكه أخوه وكان في حبسه ٥٠ ولما استرجع الملك الاشرف
 من هذه الحصون الثلاثة رجع قاصدا الى حلب ودخل في حدها ورد عليه الخبر
 بوفاة أبيه الملك العادل أبي بكر بن أيوب وكانت وفاته بمنزلة على خربة اللصوص وانما
 كانت في يوم الأحد السابع من جمادى الاولى سنة ٦١٥ فكنتم ذلك ولم يظهره الى
 ان نزل بظاهر حلب وخرج الناس للغزاء ثلاثة أيام ٥٠ وأما الافرنج فانهم نزلوا على
 دمياط في صفر سنة ١٥ وأقاموا عليها الى سابع وعشرين من شعبان سنة ١٦ وملكوها
 بعد جوع وبلاء كان في أهلها وسبّوهم فحينئذ أنفذ الملك المعظم وخرَّب بيت المقدس
 وبيع ما كان فيها من الحلى وجلال أهلها وبلغ ذلك الملك الاشرف فمضى الى الموصل
 لاصلاح خَلَل كان فيه بين لؤلؤ ومظفر الدين بن زين الدين فلما صلح ما بينهما توجه
 اليها وكان أخوه الملك الكامل بازاء الافرنج في هذه المدة فقدمها الملك الاشرف وانزعها
 من أيديهم في رجب سنة ١٨ ومنوا على الافرنج بعد حصولهم في أيديهم وكان قد وصل
 في هذا الوقت كُنْد من وراء البحر وحصل في دمياط وخافوا ان لم يمتنوا على الافرنج
 أن يتخذوا بحصول ذلك الكند الواصل شغل قلب فصانعوهم بنفوسهم عن دمياط
 فعادت الى المسلمين ٥٠ وطول دمياط ثلاث وخمسون درجة ونصف وربع وعرضها
 احدى وثلاثون درجة وربع وسدس ٥٠ وينسب الى دمياط جماعة ٥٠ منهم بكر بن
 سهل بن اسماعيل بن نافع أبو محمد الدمياطي مولى بني هاشم سمع بدمشق صفوان بن
 صالح وبيروت سليمان بن أبي كريمة البيروتي وبمصر أبا صالح عبد الله بن صالح كاتب
 الليث وعبد الله بن يوسف التميمي وغيرهم وروى عنه أبو العباس الأصم وأبو جعفر
 الطحاوي الطبراني وجماعة سواهم ٥٠ قال أبو سليمان بن زير مات بدمياط في ربيع
 الاول سنة ٢٨٩ وذكر غير ابن زير توفي بالرملة بعد عوده من الحج وان مولده

[دِمِيَانَةُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وياء مشناة من تحت وبعد الألف نون * من أقاليم اكشونة بالاندلس

[دُمَيْنَةُ] تصغير دمنة وهو سود من آثار القوم * جبل للعرب

[دُمَيْنِيكَةُ] * قرية من قرى مصر غربي النيل والله أعلم بالصواب



باب الدال والنون وما يليهما

[دَنَا] بلفظ ماضى يدنو * موضع بالبادية .. وقيل في ديار بني تميم بين البصرة واليمامة .. قال النابغة

أمن ظلامَةَ الدَّمنِ البوَالِي بمرفض النحبي الى وُعال
فأمواه الدَّنا فعوِرضات دَوارس بعد أحياء حلال

ذكره المتنبي بما يدل على انه قرب الكوفة .. فقال

* وغادى الأضارع ثم الدَّنا *

والأضارع من منازل الحاج

[الدَّناحُ] بكسر أوله وآخره حاله مملوءة * موضع ذكر شاهده في التعليقية .. فقال

إذا ماسمها بالدناح تخايلت فاني على ماء الزبير أشيمها

[الدَّنانُ] * جبلان كأنه ثنية دَن

[دُنبَاوَنَد] بضم أوله وسكون ثانيه وبعده ياء موحدة وبعد الألف واو ثم نون

ساكنة وآخره دال لغة في دُباوند وهو جبل من نواحي الرِّي وقد ذكر في دباوند

ودنباوند في الاقليم الرابع طولها خمس وسبعون درجة ونصف وعرضها سبع

وثلاثون درجة وربع * ودُنبَاوَنَد أيضاً جبل بكرمان ذكرته في بلد يقال له دَمندان

.. فاما الذي في الرِّي فقال ابن الكلبي انما سمي دنباوند لأن افريدون بن اثنيان

الاصهاني لما أخذ الضحاك بيوراسف قال لأرمائيل وكان نبطياً من أهل الزاب اتخذه

الضحاك على مطابخه فكان يذبح غلاما ويستحي غلاما ويسم على عنقه ثم يأمره فيأثم

المغارة فيما بين قصران وخوى ويذبح كبشاً فيخلطه بلحم الغلام فلما أراد افريدون قتله قال أيها الملك ان لي عُذراً وأتى به المغارة وأراه صنيعه فاستحسن افريدون ذلك منه وأراد قتله بحجة فقال اجعل لي غذاء لا تجعل لي فيه بقلا ولا لحماً فجعل فيه أذنا الضأن وأحضر له وهو دُباوند لحس الضحاك به فاستحسن افريدون ذلك منه وقال له دُباوند أي وجدت الأذنا فتخلصت بها مني ثم قال افريدون يا رمايل قد أقطعتك صداء الجبل ووهبت لك هؤلاء الذين وسمت فانت وسمان وسمى الأرض التي وجد فيها القوم دشت بي أي سمة وعقب فسميت دشت بي الكورة المعروفة بين البري وهمذان وقزوين .. وقرأت في رسالة ألفها مسعر بن مَهْلَهْل الشاعر ووصف فيها ما عينه في أسفاره فقال دُباوند جبل عال مشرف شاهق شامخ لا يفارق أعلاه الثلج شتاء ولا صيفاً ولا يقدر أحد من الناس يعلو ذروته ولا يقاربها ويعرف بجبل البيوراسف يراه الناس من مرج القلعة ومن عقبة همذان والناظر اليه من الرِّيَّ يظن انه مشرف عليه وان المسافة بينهما ثلاثة فراسخ أو اثنان .. وزعم العامة ان سليمان بن داود عليه السلام حبس فيه مارداً من مردة الشياطين يقال له صخر المارد وزعم آخرون ان افريدون الملك حبس فيه البيوراسف وان دخانا يخرج من كهف في الجبل يقول العامة انه نفسه ولذلك أيضاً يرون ناراً في ذلك الكهف يقولون انها عيناه وان هممته تسمع من ذلك الكهف فاعتبرت ذلك وارتصدته وصعدت في ذلك الجبل حتى وصلت الى نصفه بمشقة شديدة ومخاطرة بالنفس وما أظن ان أحداً تجاوز الموضع الذي بلغت اليه بل ما وصل انسان اليه فيما أظن وتأملت الحال فرأيت عيناً كبريتية وحولها كبريت مستحجر فاذا طلعت عليه الشمس والتهبت ظهر فيه نار والي جانبه مجرى يمر تحت الجبل تحترقه رياح مختلفة فتحدث بينها أصوات متضادة على ايقاعات متناسبة فررة مثل صهيل الخيل ومرة مثل نهيق الحمير ومرة مثل كلام الناس ويظهر للمصغي اليه مثل الكلام الجهوري دون المفهوم وفوق الجحول يتخيل الى السامع انه كلام بدوي ولغة انسي وذلك الدخان يزعمون انه نفسه بخار تلك العين الكبريتية وهذه حال تحتل على ظاهر صورة ما تدعيه العامة ووجدت في بعض شعاب هذا الجبل آنا

بناء قديم وحوطها مشاهد تدل على انها مصائف بعض الأكَاسرة واذا نظر أهل هذه الناحية الى التَّمَل يدخر الحب ويكثر من ذلك علموا أنها سنة قحط وجذب واذا دامت عليهم الأمطار وتأذوا بها وأرادوا قطعها صبَّوا لبن المعز على النار فانقطعت وقد امتحنت هذا من دعواهم دفعات فوجدتهم فيه صادقين وما رأى أحد رأس هذا الجبل في وقت من الأوقات منحسراً عن الثلج الا وقعت الفتنة وهريقت الدماء من الجانب الذي يُرى منحسراً وهذه العلامة أيضاً صحيحة باجماع أهل البلد وبالقرب من هذا الجبل معدن الكحل الرازي والمرتك والأشرب والزاج هذا كله قول مسعر . . . وقد حكى قريباً من هذا على بن زين كاتب المازيار الطبري كان حكيماً محصلاً وله تصانيف في فنون عدّة قريباً من حكاية مسعر قال وجهنا جماعة من أهل طبرستان الى جبل دنباوند وهو جبل عظيم شاهق في الهواء يُرى من مائة فرسخ وعلى رأسه أبداً مثل السحاب المتراكم لا ينحسر في الصيف ولا في الشتاء ويخرج من أسفله نهر ماءه أصفر كبريتي زعم جهال العجم انه بول البيوراسف فذكر الذين وجهناهم أنهم صعدوا الى رأسه في خمسة أيام وخمس ليال فوجدوا نفس قلته نحو مائة جريب مساحة على ان الناظر ينظر اليها من أسفل الجبل مثل رأس القبة المخروطة قالوا ووجدنا عليها رملا تغيب فيه الأقدام وانهم لم يروا عليها دابة ولا أثر شيء من الحيوان وان جميع ما يطير في الجو لا يبلغها وان البرد فيها شديد والريح عظيمة الهبوب والعصف وانهم عدّوا في كوَّاتها سبعين كوَّة يخرج منها الدخان الكبريتي وانه كان معهم رجل من أهل تلك الناحية فعرفهم ان ذلك الدخان تنفس البيوراسف ورأوا حول كل نقب من تلك الكوَّى كبريتاً أصفر كأنه الذهب وحملوا منه شيئاً معهم حتى نظرنا اليه وزعموا أنهم رأوا الجبال حوله مثل التلال وانهم رأوا البحر مثل النهر الصغير وبين البحر وبين هذا الجبل نحو عشرين فرسخاً . . . ودنباوند من فتوح سعيد بن العاصي في أيام عثمان لما ولى الكوفة سار اليها فافتتحها وافتتح الرويان وذلك في سنة ٢٩ أو ٣٠ للهجرة وبلغ عثمان بن عفان رضي الله عنه ان ابن ذى الحبة النهدي يعالج تبريحا فأرسل الى الوليد بن عقبة وهو والي على الكوفة ليسأله عن ذلك فان أقرَّ به فأوجعه ضرباً وغرَّبه الي دنباوند ففعل الوليد ذلك فأقرَّ فغرَّبه الي

دَنْبَاوَنْد فلما ولي سَعِيدَرَدَّه وأَكْرَمَه فَبَكَانَ مِنْ رُؤْسِ أَهْلِ الْفِتَنِ فِي قَتْلِ عُمَانَ ٠٠ فَقَالَ
ابْنُ ذِي الْحَبِيبَةِ

لَعَمْرِي إِنْ أَطْرَدْتَنِي مَالِي الَّذِي طَمَعْتَ بِهِ مِنْ سَقَطِي سَبِيلُ
رَجَوْتُ رَجْوِي يَا ابْنَ أَرْوَى وَرَجَعْتِي إِلَى الْحَقِّ دَهْرًا غَالٍ حَلَمَكَ غَوْلُ
وَأَنْ اغْتَرَابِي فِي الْبِلَادِ وَجَفَوْتِي وَشَتَمِي فِي ذَاتِ الْإِلَهِ قَبِيلُ
وَأَنْ دَعَايَ كُلَّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ عَلَيْكَ بِدَنْبَاوَنْد كُمْ لَطْوِيلُ
٠٠ وَقَالَ الْبُحْتَرِيُّ يَمْدَحُ الْمَعْتَزَ بِاللَّهِ

فَمَازَلْتُ حَتَّى أَذْعَنَ الشَّرْقُ غَنَوَةً وَدَانَتْ عَلَى ضِغْنِ أَعَالِي الْمَغَارِبِ
جِيوشٌ مَلَأْنَ الْأَرْضَ حَتَّى تَرَكْنَهَا وَمَا فِي أَقَاصِيهَا مَفَرٌّ لِهَارِبِ
مَدَدَنْ وَرَاءَ الْكُوكَبِيِّ عَجَاجَةً أَرَتْهُ نَهَارًا طَالَعَاتِ الْكُوكَاكِبِ
وَزَعَزَعْنَ دَنْبَاوَنْدَ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ وَكَانَ وَقُورًا مَطْمَئِنَّ الْجَوَانِبِ

[دَنْجَوِيَّةُ] * قَرْيَةٌ بِمِصْرَ كَبِيرَةٍ مَعْرُوفَةٌ مِنْ جِهَةِ دِمْيَاطَ يُضَافُ إِلَيْهَا كُورَةٌ يُقَالُ

لَهَا الدَنْجَاوِيَّةُ

[دَنْدَانْقَانُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَدَالٍ أُخْرَى وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ وَقَافٌ وَآخِرُهُ

نُونٌ أَيْضًا * بَلَدَةٌ مِنْ نَوَاحِي مَرَوْ الشَّاهِجَانِ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا فِي الرَّمْلِ وَهِيَ الْآنَ
خَرَابٌ لَمْ يَبْقَ مِنْهَا إِلَّا رِبَاطٌ وَمِنَارَةٌ وَهِيَ بَيْنَ سَرْخَسَ وَمَرَوْ رَأَيْتُهَا وَلَيْسَ بِهَا ذُو مَرْتِي
غَيْرَ حَيْطَانٍ قَائِمَةٍ وَأَنَارَ حَسَنَةً تَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا كَانَتْ مَدِينَةً سَفَا عَلَيْهَا الرَّمْلُ نَحْرُهَا وَأَجْلَى
أَهْلِهَا ٠٠ وَقَالَ السَّمْعَانِيُّ فِي كِتَابِ التَّجْبِيرِ أَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ
مُوسَى الدَنْدَانْقَانِيُّ الصُّوفِيُّ وَدَنْدَانْقَانُ بَلِيدَةٌ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ مَرَوْ خَرِبَهَا
الْأَتْرَاكُ الْمَعْرُوفَةُ بِالْغَزِيَّةِ فِي شَوَالِ سَنَةِ ٥٥٣ وَقَتَلُوا بَعْضَ أَهْلِهَا وَتَفَرَّقَ عَنْهَا الْبَاقُونَ
لِأَنَّ عَسْكَرَ خَرَّاسَانَ كَانَ قَدْ دَخَلَهَا وَتَحَصَّنَ بِهَا ٠٠ وَيُنَسَبُ إِلَيْهَا فَضْلُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ
إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ رُوحِ الْخَطِيبِيِّ أَبُو مُحَمَّدٍ الدَنْدَانْقَانِيُّ
سَكَنَ بَلَخَ وَكَانَ فَقِيهًا فَاضِلًا مَنَاطِرًا حَسَنَ الْكَلَامِ فِي الْوَعْظِ وَالْفَقْهِ وَسَافَرَ إِلَى بَخْزَارَى
وَأَقَامَ بِهَا مَدَّةً يَتَفَقَّهُ عَلَى الْبَرَهَانَ ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى بَلَخَ وَسَكَنَهَا إِلَى أَنْ مَاتَ سَمِعَ يَمْرُؤُ أَبَا بَكْرٍ

السمعاني وجده أبا القاسم اسمعيل بن محمد الخطيب كتب عنه السمعاني أبو سعد في بانيخ وكانت ولادته بدندانقان في سنة ٤٨٨ تقديرا ومات ببانيخ في رمضان سنة ٥٥٢

[دَنْدَرَةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال أخرى مفتوحة ويقال لها أيضا أَنْدَرًا * بليد على غربي النيل من نواحي الصعيد دون قوص وهي بليدة طيبة ذات بساتين ونخل كثيرة وكروم وفيها برابي كثيرة منها ربا فيه مائة وثمانون كوة تدخل الشمس كل يوم من كوة واحدة بعد واحدة حتى تنتهي إلى آخرها ثم تكرر راجعة إلى الموضع الذي بدأت منه وتضاف إلى دندرة كورة جميلة ٠٠ حدثني السيد محمد بن علي الموصلي الفاضل قال حدثني القاضي أبو المعالي محمد قاضي دندرة قال كان عمي القاضي الأسعد حسن قد لحقه قولنج فوصف له الطبيب حُقْنَةً فهُيئَتْ له فأخذ بعض الحاضرين آلة الحُقْنَةِ يتأملها وضحك فأحدث في ثيابه فقلت أو قال ٠٠ فقال عمي

ان قاض بدندرا قال بيتين سطرًا مخرج البول والخرا
حيرًا كل من يرى وهما آفة الوري عثرًا أو تبترا
[دَنْدَنَةٌ] بدالين مفتوحتين ونونين الأول منهما ساكن * قرية من نواحي واسط والدندنة صوت لا يفهم

[دَنْدِيل] * من قرى مصر في كورة البوصيرية
[دَنْقَلَةٌ] هي دمقلة وقد ذكرت وبخط السكري دَنْكَلَةٌ مضبوط موجود
[دَنْ] بلفظ الدَنْ الذي يعمل فيه اخلل نهر دَنْ * من أعمال بغداد بقرب ايوان كسرى كان احتفراه أنوشروان العادل * والدَّانُ جبلان يقال لكل واحد منهما دن في البادية

[دَنْنٌ] بفتحيتين ونونين * اسم بلد بعينه ٠٠ قال ابن مقبل يعنيه
يثنين أعناق آدم يفتلين بها حَبُّ الأراك وحَبُّ النضال من دنن
ويروى دَدَنْ * والدنن قصر في يد الفرس ٠٠ قال أبو زياد الكلابي دنن ماء قرب نجران وأنشد

يادننا ياشر مابالمن قد عادلي تقاعسي عن دنن

* وما وردت دننا منذ زمن *

[دَنَوَةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه * من قري حص بها قبر عوف بن مالك الأشجعي من الصحابة رضى الله عنه فيما يقال والله أعلم . . وقال القاضى عبد الصمد بن سعيد الحمصي فى تاريخ حص كان أبو أمانة الباهلي قد نزل حص ففلس بوله فاستأذن الوالي فى المسير الى دنوة فأذن له فسار اليها ومات فى سنة ٨١ وخلف ابناً يقال له المعلى طويل اللحية قتله المبيضة بقرية يقال لها كفر نعد وخلف بنتين يقال لهما صليحة ومعية فأعقبتهما أحدهما وهم بنو أبي الربيع ولم تعقب الأخرى

[دُنَيْسِرٌ] بضم أوله * بلدة عظيمة مشهورة من نواحي الجزيرة قرب ماردين بينهما فرسخان ولها اسم آخر يقال لها قوج حصار رأيته وأنا صبي وقد صارت قرية ثم رأيته بعد ذلك بنحو ثلاثين سنة وقد صارت مصرأ لا نظير لها كبراً وكثرة أهل وعظم أسواق وليس بها نهر جار إنما شربهم من آبار عذبة طيبة مريّة وأرضها حرة وهوأؤها صحيح والله الموفق للصواب

— باب الدال والواو وما يليهما —

[دَوَّارٌ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره راء * سجن بالجماعة . . قال أبو احمد العسكري قال جحدري وكان ابراهيم بن عربي قد حبسه بدوار

انى دعوتك يا إله محمد	دعوى فأولها لي استغفار
لتجبرني من شر ما أنا خائف	رب البرية ليس مثلك جار
تقضي ولا يقضى عليك وإنما	ربي بعلمك تنزل الأقدار
كانت منازلنا التي كنا بها	شقي وألف بيننا دوار
سجن يلاقي أهله من خوفه	أزلا ويمنع منهم الزوار
يغشون مقطرة كأن عمودها	عنق يعرق لحمها الجزار

.. وقال جحدري أيضاً

يارب دَوَّارَ أَنْقِذْ أَهْلَهُ نَجِيًّا وانقض مرارته من بعد إرام
ربَّ أَرَمِهِ بِخَرَابٍ وَارِمٍ بَانِيَةٍ بصولة من أبي شبلين ضرغام

.. وقال عطار الدال

ليست كليله دَوَّارٍ يُورِّقُنِي فيها تاوؤه عان من بني السيد
ونحن من عصابة عض الحديد بهم من مشتك كبله فيهم ومصفود
كأنما أهل حجر ينظرون متى يروني جارحاً طيراً أبديد

[دَوَّارُ] بضم أوله وتشديد ثانيه وآخره راء * اسم واد وقيل جبل .. قال

الناطقة الذبياني

لأعرافن ربرباً حوراً مدامعها كأنهن نعاجٌ حول دَوَّار
.. وقال أبو عبيدة في شرح هذا البيت دَوَّار موضع في الرمل بالضم ودَوَّار بالفتح
سجن .. وقال جرير

أزمان أهلك في الجميع تربعوا ذا البيض ثم تصيفوا دَوَّاراً
كذا ضبطه ابن أخي الشافعي وكذا هو بخط الأزدي في شعر ابن مقبل
الإحدى بنى عبس ذكرت ودونها سنيحٌ ومن رمل البعوضة منكبٌ
وكشمى ودَوَّارٌ مكان ذراها وقد خفيا إلا الغوارب ربربٌ
وهذا يدل على أنه جبل

[الدَوَّاعُ] بضم أوله وآخره عين مهملة * موضع كانت فيه وقعة للعرب ومنه

يوم الدواع

[دَوَّافٌ] بضم أوله وآخره فاء * موضع في .. قول ابن مقبل

فلبده مس القطار ورخه نعاجٌ دَوَّافٌ قبل أن يتشدها
سرخه وطئه وهو فعال من الدوف وهو السحق وقيل البل

[الدَوَّانِكُ] * موضع في .. قول متمم بن نويرة

وقالوا أتبكي كل قبر رأيت لقبر ثوى بين اللوى فالدوائك
فقلت لهم ان الشجاء يبعث الشجاء دعوني فهذا كله قبر مالك

.. وقال الخطيئة

أدار سليمي بالدوانك فالعُرفِ أقامت على الأرواح فالديم الوُطفِ
وقفت بها واستنزفت ماء عبرتي من العين الا ما كفت به طرفي
[دَوَّانُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره نون * ناحية من أرض فارس توصف
بجودة الحجر

[دَوَّانُ] بضم أوله وتخفيف ثانيه * ناحية بعمان على ساحل البحر
[دَوَّانُ] بالضم ثم السكون وباء موحدة وآخره نون * قرية بجبل عاملة بالشام
قرب صور .. ينسب اليها أبو عبدالله محمد بن سالم بن عبدالله الدوباني يروى عنه الحفاظ
الساني في تعاليقه

[الدَّوْدَاهُ] بالمد * موضع قرب المدينة

[دَوْدَانُ] بدالين مهماتين الأولى مضمومة * واد في شعر حميد وقد ذكر في
جمال * ودودان قبيلة من بني أسد وهو دودان بن أسد بن خزيمه
[دَوْرَانُ] ذو دوران بفتح أوله وبعد الواو راء مهملة وآخره نون * موضع
بين قديد والجحفة * وذو دوران واد يأتي من شمنصير وذروة وبه بئران يقال لاحداها
رُحبة وللأخرى سُكوبة وهو خزاعة .. قال الأصمعي ونصران غزت بنو كعب بن
عمير من خزاعة بني لحيان بأسفل من ذي دوران فامتعت منهم بنو لحيان .. فقال مالك بن

خالد الخناعي الهذلي يفتخر بذلك ورواها ابن حبيب لحذيفة بن أنس الهذلي

فدى لبني لحيان أمي وخالي	بما ماصعوا بالجزع ركب بني كعب
ولما رأوا نقرى تسيل كأمها	بارعن جرار وحامية غلب
ننادوا فقالوا يال لحيان ماصعوا	عن المجد حتى تخنوا القوم بالضرب
فضاربهم قوم كرام أعزة	بكل خفاف النصل ذي رُبْد غضب
أقاموا لهم خيلا تزاور بالقنا	وخيلا جئوا أوتعارض بالركب
فما ذر قرن الشمس حتى كأنهم	بذات اللطي خشب تجر الى خشب
كأن بذى دوران والجزع حوله	الى طرف المقراة واغية السقب

.. وقال أيضا

أَبَاحَ زَهِيرَ بْنَ الْأَغَرِّ وَرَهْطَهُ حَمَاةَ اللَّوَاءِ وَالصَّفِيحِ الْقَوَاضِبُ
أَتَى مَالِكٌ يَمْشِي إِلَيْهِ كَمَا مَشَى إِلَى خَيْسِهِ سَيِّدُ بَخْفَانٍ قَاطِبُ
فَزَالَ بَذَى دُورَانَ مِنْكُمْ جَاهِمٌ وَهَامٌ إِذَا مَا جَنَّهُ اللَّيْلُ صَاخِبُ

.. وقال أيضا

وَجَاوَزْنَا دُورَانَ فِي غَيْظَلِ الضَّحَى وَذُو الظِّلِّ مِثْلَ الظِّلِّ مَا زَادَ اصْبَعًا
.. وقال عمر بن أبي ربيعة

وَلَيْلَةُ ذِي دُورَانَ جَشَمْنِي السَّرَى وَقَدْ يَجْشِمُ الْهَوْلُ الْحُبَّ الْمَغْرُرُ
.. وقال ابن قيس الرقيات

نَادَتْكَ وَالْعَيْسُ سَرَاعُ بِنَا مَهْبِطُ ذِي دُورَانَ فَالْقَاعُ

[دُورَانَ] بضم أوله وبقية كالذي قبله * موضع خلف جسر الكوفة كان به قصر
لإسماعيل القسري أخى خالد بن عبد الله القسري أمير الكوفة * وذو دُورَانَ بأرض
ملهم من أرض اليمامة كانت به وقعة في أيام أبي بكر رضى الله عنه بين ثمامة بن أثال
ومسيمة الكذاب كانت لمسيمة على المسلمين .. فقال رجل من بني حنيفة

أَلَمْ تَرَنَا عَلَى عَهْدِ أَتَانَا بِمَلْهَمٍ وَالْخُطُوبُ لَهَا آتِهَاءُ

فَشَلَّ الْجَمْعُ جَمْعَ أَبِي فُضَيْلٍ بَذَى دُورَانَ أَذْكَرَهُ الْلِقَاءُ

أَبُو فُضَيْلٍ - يريد به أبا بكر رضى الله عنه .. فأجابه عمر بن أبي ربيعة السلمي

أَيَا سُلَمَى لَا تَفْخَرْ بِقُرِّ أَتَانَا بَغْتَةً وَلَنَا الْعَلَاءُ

فَمَا نَلْتَمُ وَلَا نَلْنَا كَبِيرًا بَذَى دُورَانَ إِذْ جَدَّ النَّجَاهُ

[دُورَانَ] بتشديد الواو وفتح الراء * من قرى فم الصلح من نواحي واسط

.. ينسب إليها الشيخ مصدق بن شبيب بن الحسين الواسطي النحوي مات ببغداد سنة
خمس وستمائة

[الدُّورُ] بضم أوله وسكون ثانيه * سبعة مواضع بأرض العراق من نواحي

بغداد * أحدها دُورُ تَكَرَيْتَ وهو بين سامرّا وتكريت * والثاني بين سامرّا وتكريت

أيضاً يعرف بدور عَرَباي * وفي عمل الدَّجِيل قرية تُعرف بدور بني أوقر وهي المعروفة بدور الوزير عون الدين يحيى بن هبيرة وفيها جامع ومنبر وبني أوقر كانوا مشايخها وأرباب ثروتها وبني الوزير بها جامعاً ومنارة وآثار الوزير حسنة وبينها وبين بغداد خمسة فراسخ .. قال هبة الله بن الحسين الاطرلابي يهجو ابن هبيرة

تُصَوِّي أمانيك الرجو ع إلى المساحي والنَّير

متربعاً وسط المزا بل وسط دور بني أقر

أو قائداً جمل الزبيدي اللعين إلى سقر

* والدُّورُ أيضاً قرية قرب سُميساط * والدُّورُ أيضاً محلة بنيسابور .. وقد نُسب إلى كل واحد منها قوم من الرُّواة فأما دُورُ سامراً .. فنها محمد بن فروخان بن رُوْزْبه أبو الطيب الدوري حدث عن أبي خليفة وغيره أحاديث منكورة روى عن الجُنيد حكايات في التَّصَوُّف .. وأما دور بغداد .. فينسب إليها أبو عبد الله محمد بن مَخْلَد الدوري والهَيْثَم بن محمد الدوري .. قال ابن المقري حدثنا هَيْثَم ببغداد في الدور وبالقرب منها قرية أخرى تسمَّى دور حبيب من عمل دجيل أيضاً وهي طرف بغداد قرب دير الروم محلة يقال لها الدور خربت الآن .. وأما دور نيسابور .. فينسب إليها أبو عبد الله الدوري له ذكر في حكاية أحمد بن سلمة * ودُورُ الراسي قريب من الأهواز بلد مشهور .. ينسب إلى دور بغداد محمد بن عبد الباقي بن أبي الفرج محمد ابن أبي اليسرى بن عبد العزيز بن إبراهيم بن اسحاق بن نجيب الدوري البغدادى أبو عبد الله حدث عن أبي بكر محمد بن عبد الملك بن بكران وأبي محمد الحسن بن عليّ الجوهري ومحمد بن الفتح العُشاري .. قال ابن شافع وكان شيخاً صالحاً خيراً مولده في شعبان سنة ٤٣٤ توفي سحرة يوم الأربعاء سابع عشر محرّم سنة ٥١٣ وقد خالف أبو سعد السمعاني ابن شافع في غير موضع من نسبه والأظهر قول ابن شافع لأنه أعرفُ بأهل بلده

[دُورُ الرّاسي] * كأنه منسوب إلى بني راسب بن مَيْدَعان بن مالك بن نصر

ابن الأزد بن الغوث بين الطيب وجند نيسابور من أرض خوزستان .. منه كان أبو

الحسين علي بن أحمد الراسبي ولست أدري هل الدور منسوب اليه أو هو منسوب الى الدور وكان من عظماء العمال وأفراد الرجال توفي ليلة الأربعاء ليلة بقيت من شهر ربيع الآخر سنة ٣٠١ في أيام المقتدر وزارة علي بن عيسى ودفن بداره بدور الراسبي وخلف ابنة لابنة كانت له وأخاً وكان يتقصد من حدّ واسط الى حدّ شهرزور وكورتين من كورة الأهواز جنديسابور والسوس وبادرايا وباكسايا وكان مبلغ ضمانه ألف ألف وأربعمائة ألف دينار في كل سنة ولم يكن للسلطان معه عامل غير صاحب البريد فقط لأن الحرث والحراج والضمايع والشجر وسائر الأعمال كان داخلاً في ضمانه فكان ضابطاً لأعماله شديد الحماية لها من الأكراد والأعراب والصوص وخلف مالا عظيماً وورد الخبر الى بغداد من حامد بن العباس بمنازعة وقعت بين أخي الراسبي وبين أبي عدنان زوج ابنته وان كل واحد منهما طلب الرياسة لنفسه وصار مع كل واحد منهما طائفة من أصحاب الراسبي من غلمانهم فتحاربوا وقتل بينهما جماعة من أصحابهما وانهمز أخو الراسبي وهرب وحمل معه مالا جليلاً وان رجلاً اجتاز بحامد بن العباس من قبل أبي عدنان ختن الراسبي وبه كتاب الى المعروف بأخي أبي صخرة وأنفذ اليه عشرين ألف دينار ليصلح بها أمره عند السلطان وان حامداً أنفذ جماعة من الفرسان والرجالة لحفظ ما خلفه الراسبي الى ان توافي رسل السلطان فأمر المقتدر بالله مؤنساً الخادم بالخروج لحفظ تركته وتدبير أمره فشخص من بغداد وأصلح بين أبي عدنان وأخي الراسبي وحمل من تركته ما هذه نسخته . . العين أربعمائة ألف وخمسة وأربعون ألفاً وخمسمائة وسبعة وأربعون ديناراً . . الورق ثلاثمائة ألف وعشرون ألفاً ومائتان وسبعة وثلاثون درهماً . . وزن الأواني الذهبية ثلاثة وأربعون ألفاً وتسعمائة وسبعون مثقالاً . . آنية الفضة ألف وتسعمائة وخمسة وسبعون رطلاً . . ومما وزن بالشاهين من آنية الفضة ثلاثة عشر ألف وستمائة وخمسة وخمسون درهماً . . ومن التند المعمول سبعة آلاف وأربعمائة مثقالاً . . ومن العود المطراً أربعة آلاف وأربعمائة وعشرون مثقالاً . . ومن العنبر خمسة آلاف وعشرون مثقالاً . . ومن نوافج المسك ثمانمائة وستون ناخجة . . ومن المسك المنشور ألف وستمائة مثقالاً

•• ومن السك ألفا ألف وستة وأربعون مثقالا •• ومن البرمكية ألف وثلاثمائة وتسعة وتسعون مثقالا •• ومن الغالية ثلاثمائة وستة وستون مثقالا •• ومن الثياب المنسوجة بالذهب ثمانية عشر ثوباً قيمة كل واحد ثلاثمائة دينار •• ومن السروج ثلاثة عشر سرجاً •• ومن الجواهر حجران ياقوت •• ومن الخواتيم الياقوتية خمسة عشر خاتماً •• خاتم فصّة زبرجد •• ومن حبّ اللؤلؤ سبعون حبة وزنها تسعة عشر مثقالا ونصف •• ومن الخيل الفحول والانات مائة وخمسة وسبعون رأساً •• ومن الخدم السودان مائة وأربعة عشر خادماً •• ومن الغلمان البيض مائة وثمانية وعشرون غلاماً •• ومن خدم الصقالبة والروم تسعة عشر خادماً •• ومن الغلمان الأكابر أربعون غلاماً بآلاتهم وسلاحهم ودوابهم •• ومن أصناف الكسوة ما قيمته عشرون ألف دينار •• ومن أصناف الفرش ما قيمته عشرة آلاف دينار •• ومن الدواب المهاري والبغال مائة وثمانية وعشرون رأساً •• ومن الجمّاز والجمّازات تسع وتسعون رأساً •• ومن الحمير النقال الكبار تسعون رأساً •• ومن قباب الخيام الكبار مائة وخمسة وعشرون خيمة •• ومن الهودج والسروج أربعة عشر هودجاً •• ومن الفضائر الصيني والزجاج المحكم الفاخر أربعة عشر صندوقاً

[دُورَقُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وراء بعدها قاف * بلد بخوزستان وهو قصبة كورة سُرق يقال لها دُورَقُ الفَرَس •• قال مسعر بن المهلهل في رسالته ومن رامزُمز الى دورق تمرُّ على بيوت نار في مظافة مقفرة فيها أبنية عجيبية والمعادن في أعمالها كثيرة وبدورق آثار قديمة لقباذ بن دارا وبها صيد كثير الا انه يتجنب الرعي في أماكن منها لا يدخلها بوجه ولا بسبب ويقال ان خاصية ذلك من طلسم عملته أم قباذ لأنه كان لهجاً بالصيد في تلك الأماكن فرمى أخلاً بالنظر في أمور المملكة مدة فعملت هذا الطلسم ليتجنب تلك الأماكن وفيها هوام قتالة لا يبرأ سليمها •• وبها الكبريت الأصفر البحري وهو يجري الليل كله ولا يوجد هذا الكبريت في غيرها وان حمل منها الى غيرها لا يسرج واذا أتى بالنار من غير دورق واشتعلت في ذلك الكبريت أحرقتة أصلاً وأما نارها فانها لا تحرقه وهذا من ظريف الأشياء وعجيبها لا يوقف على

علته .. وفي أهلها ساحة ليست في غيرهم من أهل الأهواز وأكثر نسائها لا يردون
 كفّ لامس وأهلها قليلو الغيرة .. وهي مدينة وكورة واسعة .. وقد نسب إليها
 قوم من الرّواة .. منهم أبو عقيل الدورقي الأزدي التاجي واسمه بشير بن عتبة يعدّ
 في البصريين سمع الحسن وقتادة وغيرهما روى عنه مسلمة بن إبراهيم الفراهيدي
 وهشيم ويحيى بن سعيد القطان وغيرهم .. وأبو الفضل الدورقي سمع سهل بن عمار
 وغيره وهو أخو أبي عليّ الدورقي وكان أبو عليّ أكبر منه .. ومحمد بن شيرويه
 التاجي الدورقي أبو مسلم روى عنه أبو بكر بن مردويه الحافظ الأصبهاني .. وقد
 نسب قوم إلى لبس القلائس الدّوزقية .. منهم أحمد بن إبراهيم بن كثير بن زيد بن
 أفلح أبو عبد الله الدورقي أخو يعقوب وكان الأصغر وقيل إن الإنسان كان إذا نسك
 في ذلك الوقت قيل له دورقيّ وكان أبوهما قد نسك ف قيل له دورقيّ فنسب ابنه إليه
 وقيل بل كان أصله من دورق روى أحمد عن اسماعيل بن علية يزيد بن هرون ووکیع
 وأقرانهم روى عنه أبو يعلى الموصلي وعبد الله بن محمد البغوي توفي في شعبان سنة ٢٤٦
 .. والدورق مكّيال للشّراب وهو فارسيّ .. مرّب .. وقال الأحيمر السعدي وكان قد
 أتى العراق فقطع الطريق وطلبه سليمان بن عليّ وكان أميراً على البصرة فأهدر دمه
 فهرب وذكر حينه إلى وطنه .. فقال

لئن طال ليلى بالعراق لربما	أتى لي ليل بالشّام قصير
معي فتية يبيض الوجوه كأنهم	على الرحل فوق الماعجات بدور
أيام خللات الكرم لا زال راح	عليكن منهل الغمام مطير
سقيت ما دامت بكرمان نخلة	عوامر تجري بينهنّ بحور
وما زالت الأيام حتى رأيتني	بدورق ملقى بينهنّ أدور
يدّ كرنى اطلالكنّ إذا دجت	على طلال الدّوم وهي هجير
وقد كنت رملياً فأصبحت ناوياً	بدورق ملقى بينهنّ أدور
عوى الذئب فاستأنست بالذئب إذ عوى	وصوت إنسان فكنت أطيّر
رأي الله أنّي للأنياس لشاني	وتبغضهم لي مقلة وضهير

[دُورِقِستان] هذه * بليدة رأيتها أنا تَرْفَأُ اليها سَفُنُ البحر التي تقدم من ناحية الهند وهي على ضفة نهر عسكر مُكْرَم تتصل بالبحر لا طريق للمراكب الواردة من كيش الا اليها فأما المنفصلة عن البصرة الى كيش فتعطي على طريق أخرى وهي طريق عبّادان وإذا أرادوا الرجوع لا يهتدون لتلك الطريق بسبب بطول ذكره فيقصّدون طريق خوزستان لأن هُورها متصل بالبر فهو أيسر عليهم

[دورقة] * مدينة من بطن سرقسطة بالاندلس . . ينسب اليها جماعة منهم أبو محمد عبد الله بن حَوْش الدورقي المقرئ النحوي كان آية في النحو وتعليل القراءات وله شعر حسن وسكن شاطبة ومها توفي سنة ٥١٢ . . وأبو الأصبغ عبد العزيز بن محمد بن سعيد بن معاوية بن داود الانصاري الدورقي الأطروشي سمع الخولاني باشيلية وابن عتاب بقرطبة وابن عطية بقرطبة وابن الخياط القروي بالمرية وابن سكرة السرقسطي بمرسية وآخرين من شيوخ الاندلس وكان من أهل المعرفة بالحديث والحفظ والمذاكرة به والرحلة فيه روى عنه أبو الوليد الدباغ اللخمي وغيره ومات سنة ٥٣٤ بقرطبة وله تأليف من جعلتها شرح الشهاب وكان عسراً سيئ الأخلاق قلّ ما يصبر على خدمة أحد وله ولد من أهل الفقه والمعرفة يقال له محمد بن عبد العزيز الدورقي مات قبل أبيه . . وأبو زكرياء يحيى بن عبد الله بن خيرة الدورقي المقرئ ببلغ الاسكندرية وحضر عند السلفي وكتب عنه

[دُورِيسْت] بضم الدال وسكون الواو والراء أيضاً يأتي فيه ساكنان ثم ياء مفتوحة وسين مهملة ساكنة وتاء مثناة من فوقها * من قرى الرّي . . ينسب اليها عبد الله بن جعفر بن محمد بن موسى بن جعفر أبو محمد الدوريسي وكان يزعم أنه من ولد حذيفة بن اليمان صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم أحد فقهاء الشيعة الامامية قدم بغداد سنة ٥٦٦ وأقام بها مدة وحدث بها عن جده محمد بن موسى بشئ من أخبار الأئمة من ولد علي رضي الله عنه وعاد الى بلده وبلغنا انه مات بعد سنة ٦٠٠ بيسير

[دُوسَرُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وسين مهملة وراء * قرية قرب رصفين على

الفرات... وذكر لي من أعتمد برأيه انها قلعة جعبر نفسها أو ربضها والدوسر في لغة العرب الجمل الضخم والأثني دوسرة * ودوسر أيضاً كتيبة كانت للنعمان بن المنذر... قال المزار بن منقذ العدوي

ضربت دوسر فيهم ضربة أثبتت أوتاد ملك فاستقر

[دوسرگان] * من قرى جوزجان من أرض بلخ... لها ذكر في مصنف يحيى بن

زيد وتعرف بقرية غزوة السعود

[دوعن] * موضع بحضرموت... قال ابن الحائك وأما موضع الامام الذي تأمر

في الامامية بناحية حضرموت في مدينة دوعن

[دوغان] * قرية كبيرة بين رأس عين ونصيين وكانت سوقاً لأهل الجزيرة

يجتمع اليها أهلها في كل شهر مرة وقد رأيتها أنا غير مرة ولم أرها سوقاً

[دوقرة] * مدينة كانت قرب واسط خربت بعمارة واسط للحجاج

[دوقه] بأرض اليمن لغامد... وقال نصر دوقه واد على طريق الحاج من صنعاء

إذا سلكوا تهامة بينه وبين يلم ثلاثة أيام... قال زهير الغامدي

أعاذل منا المصلتون خلاهم كأننا وإياهم بدوقه لاعب

أئيناهم من أرضنا وسمائنا وأتى أتي للحجر أهل الأخاب

الحجر بن الهينو بن الأزد

[دولاب] بفتح أوله وآخره باء موحدة وأكثر المحدثين يروونه بالضم وقد

روى بالفتح وهو في عدة مواضع منها دولاب مبارك في شرقي بغداد... ينسب اليه أبو

جعفر محمد بن الصباح البزاز الدولابي سمع ابراهيم بن سعد واسماعيل بن جعفر وشريكاً

وغيرهم روى عنه أحمد بن حنبل وابنه عبد الله وابراهيم الحربي وأصله من هراة

مولي لمزينة سكن بغداد الى أن مات... وابنه أحمد بن محمد بن الصباح الدولابي حدث

عن أبيه وغيره * ودولاب من قرى الري ينسب اليها قاسم الرازي من قدماء مشايخ

الري قدم مكة ومات بها وحدث محمد بن منصور الطوسي قال جئت مرة الى

معروف الكرخي فعض أنامله وقال هاه لو لحقت أبا اسحاق الدولابي كان هاهنا الساعة

أتى يسلم على فذهبت أقوم فقال لي اجلس لعله قد بلغ منزله بالري . قال وكان أبو اسحاق الرازي من جملة الأبدال ذكر ذلك أبو بكر الخطيب في تاريخه * ودولاب الخازن موضع نسب أبو سعد السمعاني إليه أبو محمد أحمد بن محمد بن الحسن الخرقى يعرف بأحمد جنبه الدولابي قال وتوفي بهذا الدولاب في جمادى الآخرة سنة ٥٤٦ قال وسمعت عليه مجلساً سمعه من أبي عبد الله الدقاق . قال أبو سعد في ترجمة الثاقب أبو الفتح محمد بن عبد الرحمن بن أحمد الثاقب الصوفى سمع الحديث الكثير قتله الغز سنة ٥٤٨ بدولاب الخازن على وادى مرو * ودولاب أيضاً قرية بينها وبين الأهواز أربعة فراسخ كانت بها وقعة بين أهل البصرة وأميرهم مسلم بن عتبس بن كرز بن حبيب بن عبد شمس وبين الخوارج قتل فيها نافع بن الأزرق رئيس الخوارج وخلق منهم وقتل مسلم بن عتبس فولوا عليهم ربيعة بن الاجذم وولى الخوارج عبيد الله بن الماخور فقتلوا أيضاً وولى أهل البصرة الحجاج بن ثابت وولى الخوارج عثمان بن الماخور ثم اتفقوا فقتلوا الاميران فاستعمل أهل البصرة حارثة بن بدر الغداني واستعمل الخوارج عبيد الله بن الماخور فلما لم يقدم بهم حارثة قال لأصحابه كزنبوا ودولبوا وحيث شئتم فاذهبوا . . . وكرنا موضع بالاھواز أيضاً وذلك فى سنة ٦٥ . . . فقال عمرو القنا

إذا قلت يسلوا القلب أو ينتهي المنى أبى القلب الاحب أم حكيم

وأول القطعة يروى لقطري أيضاً رواهما المبرّد

لعمرك إني في الحياة لزاهد وفي العيش مالم ألق أم حكيم
من الخفريات البيض لم ير مثلها شفاء لذى داء ولا لسقيم
لعمرك إني يوم أطم وجهها على نائبات الدهر جد لثيم
إذا قلت يسلوا القلب أو ينتهي المنى أبى القلب الاحب أم حكيم
منعمة صفراء حلوة دلالها أيت بها بعد الهدوء أهيم
قطوف الخطا مخطوطة المتن زانها مع الحسن خلق في الجمال عيم
ولو شاهدتني يوم دولاب أبصرت طعان فتى في الحرب غير ذميم

. . . قال صاحب الأغاني هذه الثلاثة الأبيات ليست من هذه القطعة

غداة طفت علماء بكر بن وائل وعجنا صدور الخيل نحو تميم
فكان لعبد القيس أول حديثنا وولت شيوخ الأزد وهي تعوم
وكان لعبد القيس أول حديثها وأحلافها من يحصب وسليم
وظلت شيوخ الأزد في حومة الوغى تعوم وظلنا في الجلال نعوم
فلم أريوماً كان أكثر مقعصاً يمج دماً من فائظ وكليم
وضاربة خدأ كريماً على فتى أغر نجيب الأمهات كريم
أصيب بدولاب ولم تك مؤظناً له أرض دولاب ودير حميم
فلو شهدتنا يوم ذاك وخيلنا تبيح من الكفار كل حريم
رأت فتية باعوا الإله نفوسهم بجنات عدن عنده ونعيم
قال المبرد ولو شهدتنا يوم دولاب لم يصرف وإنما ذلك لأنه أراد البلد ودولاب أعجمي
معرب وكل ما كان من الأسماء الأعجمية نكرة بغير ألف ولا م فاذا دخلته الألف
واللام فقد صار معرباً وصار على قياس الأسماء العربية لا يمتعه من الصرف إلا ما يمنع
العربي فدولاب فوعال مثل طومار وسولاف وكل شيء لا يخص واحداً من الجنس
من غيره فهو نكرة نحو رجل لأن هذا الاسم يلحق كلما كان على بنيته وكذلك جبل
وجبل وما أشبهه فإن وقع الاسم في كلام العجم معرفة فلا سييل إلى ادخال الألف
واللام عليه لأنه معرفة ولا فائدة في ادخال تعريف آخر فيه فذلك غير منصرف نحو
فرعون وهارون وإبراهيم وإسحاق

[دولان] بضم أوله وآخره نون * موضع عن العمراني

[دولتاباذ] * موضع ظاهر شيراز قرية أو غير ذلك تسير إليه العساكر إذا

أرادوا الأهواز

[الدَوْلَاعِيَّةُ] بفتح أوله وبعد الواو الساكنة لام مفتوحة وعين مهملة * قرية كبيرة
بينها وبين الموصل يوم واحد على سير القوافل في طريق نصيبين ٥٠٠ منها خطيب دمشق
وهو أبو القاسم عبد الملك بن زيد بن ياسين الدَّولَاعي ولد بالدولعية سنة ٥٠٧ وتفقّه على
أبي سعد بن أبي عصرون وسمع الحديث بالموصل من تاج الإسلام الحسين بن نصر

ابن خميس وبيغداد من عبد الخالق بن يوسف والمبارك بن الشهرزوي والكروخي
وكان زاهداً ورعاً وكان للناس فيه اعتقاد حسن مات بدمشق وهو خطيبها في ثاني عشر
شهر ربيع الاول سنة ٥٩٨

[دُومًا] * بالكوفة والنجف محلة منها ويقال اسمها دومة لأن عمر لما أجلى أكيذر
صاحب دومة الجندل قدم الحيرة فبنى بها حصناً وسماه دومة أيضاً
[دُومان] بضم أوله وآخره نون * موضع غن العمراني

[دُومَة] بالضم * من قرى غوطة دمشق غير دومة الجندل كذا حدثني المحب
عن الدمشقيين .. منها عبد الله بن هلال بن الفرات أبو عبد الله الربيعي الدومي
الدمشقي سكن بيروت وكان أحد الزهاد حدث عن إبراهيم بن أيوب الخوزاني وأحمد
ابن عاصم الانطاكي وأحمد بن أبي الحواري وهشام بن عمار روى عنه أبو حاتم الرازي
وأبو العباس الاصم ومحمد بن المنذر شكر الهروي وأبو نعيم الاستراباذي وعبد الرحمن
ابن داود بن منصور ذكره أبو القاسم .. وينسب الى دومة جماعة من رواة الحديث
.. منهم شجاع بن بكر بن محمد أبو محمد التميمي الدومي حدث عن أبي محمد هشام بن
محمد الكوفي روى عنه عبد العزيز الكنعاني

[دُومُ الإيَادِ] بفتح أوله والاياد بالياء المثناة من تحت وكسر الهمزة والدَّوم عند
العرب شجر المقل والدَّوم أيضاً الظل الدائم وهو * موضع في شعر بن مقبل
قوم محاضرتهم شتى ومجموعهم دُومُ الإيَادِ وقانور إذا اجتمعوا

[دُومَة الجندل] بضم أوله وفتحها وقد أنكر بن دُرَيْد الفتح وعدّه من أغلاط
المحدثين وقد جاء في حديث الواقدي دوما الجندل وعدّها ابن الفقيه * من أعمال المدينة
سميت بدوم بن اسماعيل بن ابراهيم .. وقال الزَّجَّاجي دومان بن اسماعيل وقيل كان
لاسماعيل ولد اسمه دُومًا وأعله مغير منه .. وقال ابن الكلبي دوما بن اسماعيل قال ولما
كثر ولد اسماعيل عليه السلام بهامة خرج دوما بن اسماعيل حتى نزل موضع دومة
وبنى به حصناً فقليل دوما ونسب الحصن اليه وهي على سبع مراحل من دمشق
بينها وبين مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم .. قال أبو سعد دومة الجندل في غائط

من الارض خمسة فراسخ قال ومن قبل مغربه عين تشج فتسقي مابه من النخل والزرع وحصنها ماردٌ وسميت دومة الجندل لأن حصنها مبني بالجندل .. وقال أبو عبيد السكوني دومة الجندل حصن وقرى بين الشام والمدينة قرب جبلي طيء كانت به بنو كنانة من كلب قال ودومة من القرىات من وادي القرى الى تيماء أربع ليال والقرىات دومة وسكاكة وذو القارة فلما دومة فعليها سور يتحصن به وفي داخل السور حصن منيع يقال له ماردٌ وهو حصن أكيدر الملك بن عبد الملك بن عبد الحفي بن أعيا بن الحارث ابن معاوية بن خلاوة بن أبامة بن سلمة بن شكامة بن شبيب بن السكون بن أشرس ابن ثور بن عفير وهو كندة السكوني الكندي وكان النبي صلى الله عليه وسلم وجه اليه خالد بن الوليد من تبوك وقال له ستلقاه يصيد الوحش وجاءت بقرة وحشية فحكت قرونها بحصنه فنزل اليها ليلا ليصيدها فهجم عليه خالد فأسره وقتل أخاه حسان بن عبد الملك واقتتحها خالد عنوة وذلك في سنة تسع للهجرة ثم ان النبي صلى الله عليه وسلم صالح أكيدر على دومة وأمنه وقرّر عليه وعلى أهله الجزية وكان نصرانياً فأسلم أخوه حريث فأقرّه النبي صلى الله عليه وسلم على مافي يده ونقض أكيدر الصلح بعد النبي صلى الله عليه وسلم فأجلاه عمر رضي الله عنه من دومة فيمن أجلى من مخالف دين الاسلام الى الحيرة فنزل في موضع منها قرب عين التمر وبني به منازل وسمّاها دومة وقيل دوماً باسم حصنه بوادي القرى فهو قائم يعرف الا انه خراب قال وفي اجلاء عمر رضي الله عنه أكيدر .. يقول الشاعر

يامن رأي ظعنًا تحمّل غدوةً من آل أكيدر شجنوه يعنيني

قد بدلت ظعنًا بدار اقامة والسير من حصن أشم حصين

وأهل كتب الفتوح مجمعون على ان خالد بن الوليد رضي الله عنه غزا دومة أيام أبي بكر رضي الله عنه عند كونه بالعراق في سنة ١٢ وقتل أكيدر لأنه كان نقض وارتد وعلى هذا لا يصح ان عمر رضي الله عنه أجلاه وقد غزي وقتل في أيام أبي بكر رضي الله عنه .. وأحسن ماورد في ذلك ما ذكره أحمد بن جابر في كتاب الفتوح له وأنا حاء جميع ما قاله علي الوجه قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد رضي الله

عنه سنة تسع الى أ كيدر بن عبد الملك بدومة الجندل فأخذه أسيراً وقتل أخاه وقدم بأ كيدر على النبي صلى الله عليه وسلم وعليه قباء ديباج بالذهب فأسلم أ كيدر وصالح النبي صلى الله عليه وسلم على أرضه وكتب له ولاهل دومة كتاباً وهو بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب محمد رسول الله لأ كيدر حين أجاب الى الاسلام وخاع الانداد والأصنام ولاهل دومة ان لما الضاحية من الضحل والبور والمعامي واغفال الأرض والحلقة والسلاح والخافر والحصن ولكم الضامنة من النخل والمعين من المعمور لا تعدل سارحتكم ولا تعد فاردتكم ولا يحظر النبات تقيمون الصلاة لوقتها وتؤتون الزكاة لحقها عليكم بذلك عهد الله والميثاق ولكم به الصدق والوفاء شهد الله ومن حضر من المسلمين . . قيل الضاحي - البارز - والضحل الماء القليل - والبور - الأرض التي لم تستخرج - والمعامي - الأرض المجهولة - والاغفال - التي لا آثار فيها والحلقة الدروع والخافر الخيل والبراذين والبغال والحمر والحصن دومة الجندل والضامنة النخل الذي معهم في الحصن والمعين الظاهر من الماء الدائم وقوله لا تعدل سارحتكم أي لا يصدقها المصدق الا في مراعيها ومواضعها ولا يحسرها وقوله لا تعد فاردتكم أي لا انضم الفاردة الى غيرها ثم يصدق الجميع فيجمع بين متفرق الصدقة ثم عاد أ كيدر الى دومة فلعمامات رسول الله صلى الله عليه وسلم منع أ كيدر الصدقة وخرج من دومة الجندل ولحق بنواحي الحيرة وابتنى قرب عين التمر بناءً وسماه دومة وأسلم حريث بن عبد الملك أخوه على مافي يده فسلم له ذلك . . فقال سويد بن السكبي

فلا يَأْمَنَنَّ قومٌ زَوَالَ جُدُودِهِمْ كما زال عن كُحْبَتِ طُعَائِنِ أَكْدَرَا

وتزوج يزيد بن معاوية ابنة حريث وقيل ان خالداً لما انصرف من العراق الى الشام مرّ بدومة الجندل التي غزاها أولاً بعينها وفتحها وقتل أ كيدر . . قال وقد روي ان أ كيدر كان منزله أولاً بدومة الحيرة وهي كانت منازلهم وكانوا يزورون أخوالهم من كلب وانه لمعهم وقد خرجوا للصيد إذ رُفعت لهم مدينة مهديّة لم يبق الا حيطانها وهي مبنية بالجندل فأعادوا بناءها وغرسوا فيها الزيتون وسموها دومة الجندل تفرقة بينها وبين دومة الحيرة وكان أ كيدر يتردد بينها وبين دومة الحيرة فهذا يُزيل الاختلاف

... وقد ذهب بعض الرواة الى ان التحكيم بين علي ومعاوية كان بدومة الجندل وأكثر الرواة على انه كان بأذرح وقد أكثر الشعراء في ذكر أذرح وان التحكيم كان بها ولم يباغني شيء من الشعر في دومة الا قول الأعور الشني وان كان الوزن يستقيم بأذرح وهو هذا

رَضِينَا بِحُكْمِ اللَّهِ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ وَعَمَرُوا وَعَبَدَ اللَّهُ مُخْتَلِفَانِ
وَلَيْسَ بِهَادِي أُمَّةٍ مِنْ ضَلَالَةٍ بِدُومَةٍ شَيْخًا فَتَنَةَ عَمِيَّانِ
بَكَتْ عَيْنٌ مِنْ يَبْكِي ابْنَ عَفَّانٍ بَعْدَمَا نَفَا وَرَقَ الْفَرَقَانِ كُلِّ مَكَانِ
نَوَى تَارِكًا لِلْحَقِّ مُتَبِعَ الْهَوَى وَأَوْرَثَ حَزَنًا لَاحِقًا بَطْعَانِ
كَلَّا الْفَتَنَتَيْنِ كَانِ حَيًّا وَمَيِّتًا يَكَادَانِ لَوْلَا الْقَتْلُ يَشْتَبَاهَانِ
... وَقَالَ أَغْشَى بَنِي ضُورٍ مِنْ عَنَزَةٍ

أَبَاحَ لَنَا مَا بَيْنَ بُضْرَى وَدُومَةٍ كَتَابَ مَنْ يَلْبَسُونَ السَّنُورَا
إِذَا هُوَ سَامَانًا مِنَ النَّاسِ وَاحِدٌ لَهُ الْمَلِكُ خَلَاً مَلِكُهُ وَتَفْطَرَا
نَفَتْ مُضَرَّ الْجَمَاءِ عَنَّا سَيُوفُنَا كَمَا طَرَدَ اللَّيْلُ النَّهَارَ فَأَذْبَرَا

... وَقَالَ ضَرَارُ بْنُ الْأَزْوَارِ يَذْكُرُ أَهْلَ الرَّدَةِ

عَصَيْتُمْ ذَوِي الْأَبَابِكُمْ وَأَطَعْتُمْ ضَجِينًا وَأَمْرًا ابْنَ اللَّاقِيطَةِ أَشَامُ
وَقَدْ يَمُّوْا جَيْشًا إِلَى أَرْضِ دُومَةٍ فَقَبَّحَ مِنْ وَفْدٍ وَمَا قَدْ تَيَمَّمُوا

... وقرأت في كتاب الخوارج قال حدثنا محمد بن قلامه بن اسماعيل عن محمد بن زياد قال حدثنا محمد بن عون قال حدثنا عبد الله بن عيسى بن عبد الرحمن بن أبي ليلى قال مررت مع أبي موسى بدومة الجندل فقال حدثني جيبى انه حكم في بني اسرائيل في هذا الموضع حكمان بالجور وانه يحكم في أمي في هذا المكان حكمان بالجور قال فما ذهبت الا أيام حتي حكم هو وعمرو بن العاصي فيما حكما قال فلقيته فقلت له يا أبا موسى قد حدثني عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بما حدثني فقال والله المستعان

[دُومَةُ خَبَتْ] * موضع آخر ... قال الأخطل

أَلَا يَا أَسْلَمَا عَلَى التَّنَادُمِ وَالْبَلِي بِدُومَةٍ خَبَتْ أَيْهَا الظَّالِمَانِ

فلو كنتُ محصوباً بدومة مدنفاً أداوى بريق من سُعادشَفاني

[دَوْمَرِيَّةُ] بفتح أوله وبعد الميم راه مهملة وياء النسبة * جزيرة في وسط نيل

مصر فيها قرية غناء شجره تلقاء الصعيد والله أعلم

[دوميس] * ناحية بَارَّان بين بَرْدَعة ودبيل

[دَوْمَيْن] بصيغة الجمع وقد روى بصيغة التثنية وقع في قصر الصلاة من حديث

مسلم وهي * قرية على ستة فراسخ من حمص عن القاضي عياض

[دَوْنَقُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ونون مفتوحة * قرية بنهاوند ذات بساتين

بينها وبين نهاوند ميلان منها عمير بن مرداس الدونقي حدث عن عبد الله بن نافع

صاحب مالك بن أنس روى عنه أبو عبد الله محمد بن عيسى بن ديثرك البروجردى

وغيره .. وبدونق رباط للصوفية بناه أبو القاسم نصر بن منصور بن الحسن الدونقي

لقيه السافى وهو صاحب عيد الله بن على بن موسى الحنفي الزرّى وكان بمصر من

أبناء النعم والحال الواسعة

[الدَوْنَكَان] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون * بلدان من وراء فليج ذكرهما

ابن مقبل .. في قوله

يكادان بين الدَوْنَكَيْنِ وَالْوَةِ وذات الفتاد الخضر يعتاجان

قال ابن السكيت الدونكان واديان في بلاد بني سليم .. وقال الأزدى الدونكان اسم

لموضع واحد

[دُونُ] بضم أوله وآخره نون * قرية من أعمال دينور .. ينسب إليها أبو محمد

عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن عبد الرحمن بن على بن أحمد بن اسحاق بن وشية

الدوني الصوفي راوية كتب أبي بكر السنّي الدينوري حدث عنه أبو طاهر بن سلفة

وقال سألته عن مولده فقال سنة ٤٢٧ في رمضان وهو آخر من حدث في الدنيا بكتاب

أبي عبد الرحمن النسوى بجلّق واليه كان الرحلة قال وقرأته أنا عليه سنة ٥٠٠ بالدون

وتوفي في رجب سنة ٥٠١

[دُونَه] بضم أوله وبعد الواو الساكنة نون * قرية من قرى نهاوند وقد نسب

اليها بعض الصالحين ذكره والذي قبله الحازمي كما كتبناه سواء * ودونة أيضا بهمدان قرية والنسبة اليها دوني وقد نسب الى التي بهاوند دوني كما ذكرنا قبل . وقال أبو زكرياء ابن مندة دونة قرية بين همدان ودينور على عشرة فراسخ من همدان وقيل على خمسة عشر فرسخا ومنها الى الدينور عشرة فراسخ وقيل هي من رستاق همدان . وقال شيرويه أحمد بن الحسين بن عبد الرحمن الصوفي أبو الفرج الدوني قدم علينا في رجب سنة ٤٥٩ روى عن أبي السكار من كتب أبي بكر السني لم أرزق منه السماع وكان صدوقا فاضلا . وعمر بن الحسين بن عيسى بن ابراهيم أبو حفص الدوني الصوفي سكن صور وسمع أبا محمد الحسن بن محمد بن أحمد بن جميع بصيداء وأبا الفرج عبد الوهاب بن الحسين بن برهان العراف بصور حدث عنه غيث بن علي وسئل عن مولده فقال في سنة ٤٠٠ ومات سنة ٤٨١ وكان يذهب مذهب سفيان . ومنها أبو محمد عبد الرحمن ابن محمد بن الحسين بن عبد الرحمن بن علي بن أحمد بن اسحاق الدوني الصوفي الزاهد قال أبو زكرياء وكان من بيت الزهد والستر والعبادة مولده في سنة ٤٢٧ ومات سنة ٥٠١ وروى الكثير وسمع كتباً كثيرة

[الدَّوُّ] بفتح أوله وتشديد ثانيه * أرض ملساء بين مكة والبصرة على الجادة مسيرة أربع ليال ليس فيها جبل ولا رمل ولا شيء هكذا قال نصر . وأنا أرى انه صفة وليس بعلم فإن الدَّوَّ فيما حكاه الأزهري عن الأصمعي الأرض المستوية واليها تنسب الدَّوِّيَّة فانما سميت دوية لدوي الصوت أي يسمع فيها . وقال الأزهري عن بعضهم الدَّوُّ أرض مسيرة أربع ليال شبه ترس خاوية يسار فيه بالنجوم ويخاف فيها الضلال وهي على طريق البصرة اذا صعدت الى مكة تياسرت وانما سميت الدَّوُّ لأن الفرس كانت لطائمهم تجوز فيها فكانوا اذا سلكوها تحاضوا فيها الجدد فقالوا بالفارسية دَوَّ دَوَّ أي اسرع قال وقد قطعت الدَّوُّ مع القرامطة أباهم الله وكانت مطرقهم قافلين من الهبير فسقوا ظهرهم بحفر أبي موسى فاستقوا وفوزوا بالدَّوِّ ووردوا صبيحة خامسة ماء يقال له نبرة وعطب فيها نجب كثيرة من نجب الحاج

[دَوَّة] بفتح أوله وتشديد ثانيه * موضع من وراء الجحفة ستة أميال . قال كثير

الى ابن أبي العاصي بدوّة أرقلت وبالسنّح من ذات الرّثا فوق مُطعن
[الدّويرة] بضم أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت * اسم قرية على فرسخين
من نيسابور . . ينسب اليها أبو عبدالله محمد بن عبد الله بن يوسف بن خرشيد الدويري
النيسابوري حدث عن اسحاق بن راهويه وقتيبة بن سعيد ومحمد بن رافع روى عنه
أبو عمرو بن حمدان النيسابوري ومات سنة ٣٠٧

[الدّويرة] بلفظ تصغير دار * محلة ببغداد . . نسب اليها قوم من أهل العلم
. . منهم أبو محمد حماد بن محمد بن عبد الله الفراوي الأزرق الدويري أصله من الكوفة
سكن الدويرة ببغداد حدث عن محمد بن طايحة ومقاتل بن سليمان روى عنه صالح جزرة
وعباس الدويري وغيرها مات سنة ٢٣٠

[الدّويس] بلفظ التصغير * من قرى بهق . . ينسب اليها جعفر بن محمد بن
احمد بن العباس الفقيه أبو عبد الدّويسي حدث عن محمد بن بكران عن الحاملي سئل
عن مولده فقال في سنة ٣٨٠

[الدويمّة] * من قرى عمّتر من جهة القبلة

[دوين] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت ساكنة وآخره نون * بلدة
من نواحي أرّان في آخر حدود أذربيجان بقرب من تفليس . . منها ملوك الشام بنو أيوب
. . ينسب اليها أبو الفتوح نصر الله بن منصور بن سهل الدّويني الجيزي كان فقيهاً شافعي
المذهب تفقه ببغداد على أبي حامد الفزّالي وسافر الى خراسان وأقام بنيسابور مدة ثم
انتقل الى بابه وسمع الحديث على أبي سعد عبد الواحد بن عبد الكريم القصري
وعبد الرزاق بن حسان المنيني وغيرهما ذكره أبو سعد في شيوخه فقال مات بباه في
سنة ٥٤٦ * ودوين أيضاً من قرى أستوا من أعمال نيسابور قال أبو الحسن محمد بن
محمد الخاوراني سمعت بقرية دوين من ناحية أستوا من الفقيه محمد الجويني جزأً يشتمل
على ماورد من الأخبار في الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم

باب الدال والهاء وما يليهما

[الدهاسة] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف سين مهملة * مائة في طريق الحاج عن يسار سميراء للمصعد إلى مكة . . . والدهس لون كلون الرمل والدهاس ما كان من الرمل لا ينبت شيئاً وتغيب فيه القوائم وقال الأصمعي الدهاس كل لين لا يبلغ أن يكون رملاً وليس بتراب ولا طين

[الدهالك] * موضع في شعر كثير قرية بالدهناء . . . فقال (١)

كأن عدوياً زهاه حموها غدت ترمي الدهناء بها والدهالك

[ده بالا] * قرية بماسبذان بناحية الجبل قرب البندنجين . . . بها قبر أمير المؤمنين المهدي بن المنصور وبها مشهد وعليه قوام يقام لهم الجراية وزاده المستنجد في سنة ٥٦٤ وفرق على سكانه أموالاً جمة

[الدهشمون] * قرية بالحواف الشرقي بمصر

[دهجية] بكسر أوله وسكون ثانيه وجيم مكسورة وياء مثناة من تحت مخففة * قرية على باب أصهان . . . منها أبو صالح محمد بن حامد الدهجبي روى عن أبي علي الثقفى [دهذاية] بكسر أوله وسكون ثانيه ودال مهملة أخرى وياء مثناة من تحت خفيفة ومعناه بالفارسية قرية الداية وهي * قرية بينها وبين الدامغان مرحلة خفيفة مما يلي الغرب وهي منزل القوافل وهي للملاحدة مقابل قلعتهم المشهورة المعروفة بكر دكوه وبها يسكنون الحاج والقوافل فيأخذون من كل جبل ثمن دينار ويتبعونه بما يمتنونونه ويؤذونه [دهران] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون * من قرى اليمن . . . ينسب إليها محمد بن أحمد بن محمد أبو يحيى الدهراني المقرئ سمع أبا عبد الله بن جعفر سمع منه أبو

القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي

[دهر] * واد دون حضر موت

[دهروط] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره طاء مهملة * بليد على شاطئ غربي

النيل من ناحية الصعيد قرب البهنسا

(١) - كذا بالأصل قال البكري الدهالك بفتح أوله على وزن فعالل إكام سود تتصل بالدهناء

(١٥ - معجم رابع)

[دِهِسْتَانُ] بكسر أوله وثانيه * بلد مشهور في طرف مازندران قرب خوارزم
 وجرجان بناها عبد الله بن طاهر في خلافة المهدي كذا ذكر وليس بصحيح لأن
 عبد الله بن طاهر لم يكن في أيام المهدي .. ينسب إليها عمر بن عبد الكريم بن سعدويه
 أبو الفتيان ويقال أبو حفص بن أبي الحسن الرواسي الدهستاني الحافظ قدم دمشق
 فسمع بها عبد الدايم بن الحسن وأبا محمد الكناني وأبا الحسن بن أبي الحديد وأبا نصر
 ابن طلاب وبغداد جابر بن ياسين وأبا الغنائم بن المأمون وبمرو وهرارة ونيسابور وبصور
 أبا بكر الخطيب وحدث بدمشق وصور وغير ذلك .. وقال البشاري دهستان مدينة
 بكرمان * ودهستان ناحية بجرجان وهي المذكورة آنفاً * ودهستان ناحية بباذغيس من
 أعمال هرة .. منها محمد بن أحمد بن أبي الحجاج الدهستاني الهروي

[دَهْشُور] * قرية كبيرة من أعمال مصر في غربي النيل من أعمال الجيزة .. منها
 أبو الليث عبد الله بن محمد بن الحجاج بن عبد الله بن مهاجر الرعيني الدهشوري روي
 عن يونس بن عبد الأعلى وتوفي في ربيع الأول سنة ٣٢٢

[دِهْقَانُ] بكسر أوله وبفتح الهاء قاف وآخره نون وهو بالفارسية الثاني صاحب
 الضياع * اسم موضع في شعر الأعشى وقال ابن الأعرابي هي رملة في .. قول الراعي
 فظلَّ يعلو لوى الدهقان معترضاً في الرمل أظلافه صفراً من الزهر

[دَهْكَ] بفتح أوله وثانيه * قرية بالري .. ينسب إليها قوم من الرواة .. منهم
 علي بن إبراهيم الدهكي .. والسندي بن عبدويه الدهكي يروي عن أبي أويس وأهل
 المدينة والعراق روى عنه محمد بن حماد الطهراني كذا ذكره السمعاني ووجدته بخط
 عبد السلام البصري الدهكي بكسر أوله وفتح ثانيه

[دَهْلَكُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ولام مفتوحة وآخره كاف اسم أعجمي
 معرب ويقال له دهيك أيضاً وهي * جزيرة في بحر اليمن وهو مُرْسَى بين بلاد اليمن
 والحبشة .. بلدة ضيقة حرجة حارة كان بنو أمية إذا سخطوا على أحد نفّوه إليها .. وقال
 أبو المقدام

ولو أصبحت بنت القطامي دونها جبالها الاكرا دُ صُمَّ صخورها

لباشرتُ ثوب الخوف حتى أزورها بنفسي اذا كانت بأرض تزورها
ولو أصبحت خاف الثرياً لزرتها بنفسي ولو كانت بدهلك دورها
.. وقال أبو الفتح نصر الله بن عبد الله بن قلاؤس الاسكندري يذكر دهلك وصاحبه
مالك بن الشداد

وأقبح بدهلك من بلدة فكل امرئ حابها هالك
كفأك دليلاً على أنها جعيمٌ وخازنها مالك
[دهماه مرضوض] * موضع في بلاد مزينة من نواحي المدينة .. قال معن بن

أوس المزني

تأبّد لايّ منهم فعثاندُ فذو سأم أنشاجهُ فسواعدُ
فذات الحماط خرجها فطلولها فبطنُ البقيع قاعهُ فرايدُ
فدهماء مرضوض كأن عراضها بها نضو محذوف جميل محافدُ
[الدهناء] بفتح أوله وسكون ثانيه ونون وألف تمد وتقصر ويخط الوزير المغربي
الدهناء عند البصريين مقصور وعند الكوفيين يقصر ويمد والدهان الامطار اللينة
واحدها دهنٌ وأرضٌ دهناء مثل الحسن والحسنة والدهان الاديم الأحمر .. قالوا في
قوله تعالى (فكانت وردة كالدهان) قالوا شبهها في اختلاف ألوانها من الفرع الأكبر
بالدهن واختلاف ألوانه أو الأديم واختلاف ألوانه ولعل الدهناء سميت بذلك لاختلاف
النبت والأزهار في عراضها .. قال الساجي ومن خط ابن الفرات نقلت بنى عتبة بن
غزوان دار الامارة بالبصرة في موضع حوض حماد وهو حوض سليمان بن علي في رحبة
دعلج وهي رحبة بني هاشم وكانت الدار تسمى الدهناء .. قال أبو منصور الدهناء من
* ديار بنى تميم معروفة تقصر وتمد والنسبة اليها دهنّاوي .. قال ذو الرمة * أقول لدهناوية
* قال وهي سبعة أجبل من الرمل في عراضها بين كل جبلين شقيقة وطولها من حزن
ينسوعة الى رمل يبرين وهي من أكثر بلاد الله كلاً مع قلة أعذاء ومياه واذا أخضبت
الدهناء ربعت العرب جمعاً لسعتها وكثرة شجرها وهي عذاة مكرمة نزهة من سكنها
لا يعرف الحمي لطيب تربتها وهوائها آخر كلامه .. وقال غيره اذا كان المصعد بالنسوعة

وهو منزل بطريق مكة من البصرة صبحت به أقماع الدهناء من جانبه الأيسر واتصلت أقماها بعجمتها وقرعت جبالها من عجمتها . وقد جعلوا رمل الدهناء بمنزلة بعير وجعلوا أقماها التي شخست من عجمتها نحو الينسوعة ثفنأ كثفن البعير وهي خمسة أجبل على عدد الثفنات فالجبل الأعلى منها الأدنى إلى حفر بنى سعد واسمه خشاخش لكثرة ما يسمع من خشخشة أموالهم فيه والجبل الثاني يسمى حُمَاطان والثالث جبل الرمث والرابع معبر والخامس جبل حُزوى . وقال الهيثم بن عدي الوادي الذي في بلاد بني تميم ببادية البصرة في أرض بنى سعد يسمونه الدهناء يمر في بلاد بنى أسد فيسمونه منعج ثم في غطفان فيسمونه الرمة وهو بطن الرمة الذي في طريق فيد إلى المدينة وهو وادي الحاجر ثم يمر في بلاد طيء فيسمونه حائل ثم يمر في بلاد كلب فيسمونه قراقر ثم يمر في بلاد تغلب فيسمونه سؤى وإذا انتهى اليهم عطف إلى بلاد كلب فيصير إلى النيل ولا يمر في بلاد قوم إلا انصب اليهم كلها هذا قول الهيثم . وقد أكثر الشعراء من ذكر الدهناء وعلى الخصوص ذو الرمة فقال اعرابي حُبس بحجر اليمامة

هل الباب مفروجٌ فانظر نظرةً بعين قلّت حجراً فطال احتماؤها
ألا حبذا الدهنا وطيب ترابها وأرض خللاء يصدق الليل هائمها
ونص المهارى بالعشيات والضحى إلى بقرٍ وحي العيون كلامها
.. وقالت العيوف بنت مسعود أخي ذي الرمة

خليلي قومافارفع الطرف وانظرا لصاحب شوق منظرأ متراخيا
عسى أن نرى والله ماشاء فاعلٌ بأكثبة الدهنا من الحي باديا
وان حال عرض الرمل والبعددونهم فقد يطلب الانسان ما ليس رائيا
يرى الله ان القلب أضحي ضميره لما قابل الروحاء والعرج قاليا

[دُهْنًا] بضم أوله وثانيه وتشديد نونه مقصور * ناحية من السواد قرب المدائن
[دِهْنَخِيرْجان] * مدينة كبيرة بأذربيجان بينها وبين تبريز يومان وبينها وبين مراغة يومان وبعضهم يسميها حرّقان والذي ترجمها هنا معناه قرية الدهنخيرجان والدهنخيرجان كان خازن كسرى وهذه البلدة مضافة إليه

[الدُّهَيْمُ] تصغير ترخيم أدهم أظنه * موضعاً كان فيه يوم للعرب



باب الدال والياء وما يليهما

[ديارُ بَكْرٍ] هي * بلاد كبيرة واسعة تنسب الى بكر بن وائل بن قاسط بن غنم ابن أفضى بن دُعْمَى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان وحدها ماغرب من دجلة الى بلاد الجبل المطل على نصيبين الى دجلة ومنه حصن كيفا وآمد وميافارقين وقد تجاوز دجلة الى سمرت وحيزان وجنبي وما تخلل ذلك من البلاد ولا يتجاوز السهل .. وقال أبو الفرج عبد الواحد بن محمد الخزومي البيهقي يمدح سيف الدولة في ضمن رسالة وكان سيف الدولة قد انصرف من بعض غزواته اليها .. فقال

وكيف يُقهر من لله ينصر من دون الوري وبغز الله يعتصم
ان سار سار لواء الحمد يقدمه أو حل حل به الاقبال والكرم
ياقي العدا بجيوش لا يقاومها كثر العساكر الا انها همم
لما سقى البيض رياء وهي ظامئة من الدماء وحكم الموت يحتكم
سقت سحائب كفيه بصيبتها ديار بكر فهات عندها الديم

.. ينسب اليها من المحدثين عمر بن علي بن الحسن الديار بكرى سمع الجبائي بحباب [ديارُ ربيعة] * بين الموصل الى رأس عين نحو بقعاء الموصل ونصيبين ورأس عين ودُنيسر والخابور جميعه وما بين ذلك من المذن والقرى وربما جمع بين ديار بكر وديار ربيعة وسميت كلها ديار ربيعة لأنهم كلهم ربيعة وهذا اسم لهذه البلاد قديم كانت العرب تحله قبل الاسلام في بواديه واسم الجزيرة يشمل الكل

[ديار مُضَرَّ] ومُضَر بالضاد المعجمة وهي * ما كان بالسهل بقرب من شرقي الفرات نحو حرَّان والرَّقَّة وشمشاط وسروج وتل موزن

[ديارُ] بكسر أوله وآخره فاء .. قال ابن حبيب ديارف * من قرى الشام وقيل

من قرى الجزيرة وأهلها نبط الشام .. تنسب اليها الابل والسيوف واذا عرضوا
رجل أنه نبطي نسبوه اليها .. قال الفرزدق
ولكن ديافي أبوه وأمه بحوران يعصرن السليط أقاربه
.. وقال الأخطل

كأن بنات الماء في حُجراته أباريقُ أهدتها دياف بصرخدا
فهذا يدل على انها بالشام لأن حوران وصرخد من رساتيق دمشق .. وقال جرير
ان سليطاً كاسمه سليط لولا بنو عمرو وعمرو عيط
قلت ديافيون أو نبط
.. قال ابن حبيب * دياف قرية بالشام - والعيط الضخام واحد هم أعيط يقول هم نبط
الشام أو نبط العراق .. قال ابن الاطنابة أو سُحيم
كان الوحوش به عسقلان صادف في قرن حج ديافا
يريد أهل عسقلان صادفوا أهل دياف فتناشروا ألوان الثياب
[دِيَالَةٌ] * موضع بالحجاز

[دِيَالِي] بفتح أوله وامالة اللام * نهر كبير بقرب بغداد وهو نهر بعقوبا الاعظم
يجري في جنبها وهو الحد بين طريق خراسان والخالص وهو نهر تآمراً بعينه
[الدِّيَاجَات] * في أقصى بحر الهند جزائر متصلة نحو ألنف جزيرة يقال لها الدِّيَاجَات
عامرة كلها من الجزيرة الى الجزيرة الميلاق والثلاثة أميال وأكثر من ذلك
[الدِّيَبِلُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وباء موحدة مضمومة ولام * مدينة مشهورة
على ساحل بحر الهند .. والدِّيَبِلُ في الاقليم الثاني طولها من جهة المغرب اثنتان وتسعون
درجة وعشرون دقيقة وعرضها من جهة الجنوب أربع وعشرون درجة وثلاثون دقيقة
وهي فرضة واليه تفضى مياه هور ومولتان فتصب في البحر المالح .. وقد نسب اليها قوم
من الرواة .. منهم أبو جعفر محمد بن ابراهيم الديبلي جاور مكة روى عن أبي عبد الله
سعيد بن عبد الرحمن المخزومي وحسين بن حسن المروزي وابنه ابراهيم بن محمد الديبلي
يروى عن موسى بن هارون

[دَيْبُورُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وباء موحدة وآخره راء * ناحية من عمل

جزيرة ابن عمر

[الدَّيْدَانُ] * مدينة حسنة كانت في طريق البلقاء من ناحية الحجاز خربت

[الدَّيْرَتَانِ] * روضتان لبنى أَسِيدَ بمفجر وادى الرُّمَّة من التنعيم عن يسار طريق

الحجاج المصعد

(القول في ذكر الدَّيْرَةِ)

الدَّيْرُ بيت يتعبد فيه الرهبان ولا يكاد يكون في مصر الأعظم انما يكون في الصحاري ورؤس الجبال فان كان في مصر كانت كنيسة أو بيعة وربما فرّق بينهما فجعلوا الكنيسة لليهود والبيعة للنصارى .. قال الجوهري ودير النصارى أصله الدار والجمع أديار والديراني صاحب الدير .. وقال أبو منصور صاحبہ الذي يسكنه ويعمره ديرانيٌّ وديَّارٌ .. وقال أيضاً أبو منصور قال سلمة عن الفراء يقال دارٌ وديارٌ ودورٌ وفي الجمع القليل أدورٌ وأدورٌ وديرانٌ ويقال أدُر على القلب ويقال دَيْرٌ وديرةٌ وأديارٌ وديرانٌ ودارةٌ وداراتٌ وديرةٌ وديرٌ ودورٌ ودورانٌ وأدوارٌ ودوَّارٌ وأدورةٌ هكذا ذكره على نسق وهذا يشعر بان الدير من اللغات في الدار ولعله بعد تسمية الدار به خصص الموضع الذي تسكنه الرهبان به وصار علماءه والله أعلم ولما كان استيعاب ذكر جميع الديرة متعذراً هاهنا ذكرنا ما هو منها مشهور وفي كتب اللغة وأهل الأدب مسطور

[دَيْرُ أَبَانِ] * من قرى غوطة دمشق .. قال ابن عساكر في تاريخه عثمان بن أبان

ابن عثمان بن حرب بن عبد الرحمن بن الحكم بن أبي العاصي بن أمية كان يسكن دير أبان عند قرحنتا وهو منسوب الى أبيه أبان ذكره ابن أبي العجَّاز

[دَيْرُ أَبْشِيَا] بفتح أوله وباء موحدة ساكنة وشين معجمة مكسورة وياء مثناة من

تحت دير * بنواحي الصعيد ثم بأسىوط من ديار مصر والله أعلم

[دَيْرُ الْأَبْلَقِ] بفتح أوله وباء موحدة ساكنة ولام وقاف * دير بالأهواز ثم بكوار

من ناحية أردشير خُرَّه وفيه .. يقول حارثة بن بدر الغُدَّاني

ألم تر أن حارثة بن بدر أقام بدَيْرِ أبلق من كوارا

مقباً يشرب الصهباء صرفاً اذا ماقلت تصرعه استدارا

[دير أبو مينا] * قرية معروفة بمصر

[دير أبون] ويقال أبون وهو الصحيح بقردي * بين جزيرة ابن عمر وقرية
ثمانين قرب باسورين وهو دير جليل عندهم فيه رهبان كثيرة ويزعمون أن به قبر نوح
عليه السلام تحت أزج عظيم لاطىء بالارض يشهد لنفسه بالقدم وفي جوفه قبر عظيم في
صخر زعموا انه لنوح عليه السلام^(١) وفيه يقول بعضهم يذكر محبوبة له كرية عشقها بقربه

فيأطية الوغشاء هل فيك مطمع لصاد الى تقبيل خديك ظمان

وأتني بالثرثار والحضر حلتى ودارك دير أبون أودير مهران

سقى الله ذاك الدير غيثاً لأهله وما قد حواه من قلال ورهبان

[دير ابن براق] * بظاهر الحيرة . . قال الثرواني

يادير حنة عند القائم الساقى الى الخوزنق من دير ابن براق

وقد ذكر في دير حنة

[دير ابن عامر] لا أعرف موضعه الا انه جاء في شعر عياش الضبي اللص . . وقيل

الشيخان العكلي

ألم ترني بالدير دير ابن عامر زلت وزلات الرجال كثير

فلولا خليل خاني وأمنته وجدك لم يقدر على أمير

فإني قد وطنت نفسي لما ترى وقبلك يا ابن الطليسان يطير

كفى حزناً في الصدر أن عوائي حجبين وأنى في الحديد أسير

فأجابه ابن الطليسان بآيات منها

وأحوقة وطنت نفسك خاليا لها وحماقات الرجال كثير

[دير ابن وضاح] * بنواحي الحيرة . . وفيه يقول بكر بن خارجة

الى الدساكر فالدير لمقابلها الى الأكرح أو دير ابن وضاح

[دير أبي نجوم] بضم الباء الموحدة وخاء معجمة وو او ساكنة وميم * دير بصعيد

(١) هكذا في الاصل مكرراً ذكر قبر نوح عليه السلام

مصر بقرية يقال لها فاو بالماء والواو وهو دير أزلي له حرمة عندهم
[دير أبي سويرس] بفتح السين المهملة وكسر الواو وسكون الياء المثناة من تحت
وراء مكسورة وآخره سين مهملة على شاطئ النيل بمصر شرقية من جهة الصعيد* ودير
سويرس أيضاً بأسيوط منسوب الى رجل

[دير أبي هور] ذكر الشاذلي* بـير ياقوس من أعمال مصر وهي بيعة عامرة
كثيرة الرهبان فيها أعجوبة وهو ان من كانت له خنازير قصد هذا الموضع للعلاج أخذه
رئيس الموضع وأضجعه وجاءه بخنزير وأرسله على موضع العلة فيختلس الخنزير موضع
الوجع ويأكل الخنازير التي فيه ولا يتعدى الى موضع الصحيح فاذا تنظف الموضع
ذراً عليه رماد خنزير فعل هذا الفعل من قبل ومن زيت قنديل البيعة فيبرأ ثم
يؤخذ ذلك الخنزير ويذبح ويحرق ويعد رماده لمثل هذا العلاج

[دير أبي يوسف] فوق الموصل ودون بلد ينة وبين بلد فرسخ واحد وهو
دير كبير فيه رهبان ذوو جدّة وهو على شاطئ دجلة في ممر القوافل
[دير الأبيض] في موضعين* أحدهما في جبل مطل على الرها فاذا ضرب ناقوسه
سمع بالرها وهو يشرف على بقعة حرّان* والآخر بالصعيد يقال له أيضاً دير الأبيض
[دير أثريب] بأرض مصر ويعرف بمارت مريم وله عيد في الحادي والعشرين
من بؤونه يذكرون أن حمامة بيضاء تحيهم ولا يرونها الا يوم مثله وتدخل المذبح ولا
يدرون من أين جاءت

[دير أحويشا] وأحويشا بالسريانية الحبش وهو* بإسمرت مدينة بديار بكر
قرب أرزن الروم وحيزان وهو مطل على أرزن وهو كبير جداً فيه أربع مائة راهب
في قلال وحوله البساتين والكروم وهو في نهاية العمارة ويحمل خمره الى ما حوله من
البلدان لجودته والى جنبه نهر يعرف بنهر الروم* وفيه يقول أبو بكر محمد بن طنّاب
اللبّادي لأنه كان يابس لبداً أحمر

وفنيان كهمل من أناس خفاف في الغدو وفي الرواح
نمضت بهم وستر الليل ملقى وضوء الصبح مقصوص الجراح

نَوْمٌ بدير أحويشا غزالاً غريب الحسن كالقمر اللياح
وكابدنا النمرى شوقاً إليه فوآقينا الصبح مع الصباح
نزلنا منزلاً حسناً أنيقاً بما نهواه معمور السواحي
قسمنا الوقت فيه لاغباق على الوجه المليح ولاصطباح
وظلنا بين ريحان وراح وأوتار تساعدنا فصاح
وساعفنا الزمان بما أردنا فأبنا بالفلاح وبالنجاح

[دِيرُ أَرْوَى] لم أجده الا في شعر جرير . . وهو قوله

هل رام جوسو يقتين مكانه أم حلّ بعد محلة البردان
هل تونسان ودير أروى ودوننا بالأعزلين بواكر الاطعمان

[دِيرُ أَرْوَى] ^(١) ذكره جرير في شعره وأظنه بالبادية . . فقال

سألناها الشفاء فما شفينا ومنتنا المواعد والخلابا
لشتان المجاور دِيرَ أروى ومن سكن السايلة والجنابا
أسيلة معقد السمطين منها ورياً حيث تعتقد الحقابا

[دِيَارَاتُ الْأَسَاقِفِ] الديارات جمع دير والأساقف جمع أسقف وهم رؤساء

النصارى وهذه الديارات بالجحف ظاهر الكوفة * وهو أول الحيرة وهي قباب وقصور
بحضرتها نهر يعرف بالغدير عن يمينه قصر أبي الخصيب وعن شماله السدير . . وفيه
يقول علي بن محمد بن جعفر العلوي الحماني

كم وقفة لك بالخور نقي متوازي بالمواقف
بين الغدير الى السدير رالى ديارات الأساقف
فمدارج الرهبان في أطمار خائفة وخائف
دمن كأن رياضها يكسبن أعلام المطارف
وكأنما غدرانها فيها عشور في مصاحف
بحرية شتواتها برية فيها المصائف

(١) - هكذا وقع في الاصل مكرراً

[دَيْرُ إِسْحَاقَ] * بين حصص وسامية في أحسن موضع وأزهره وبقره ضيعة كبيرة يقال لها جدر التي ذكرها الأخطل ٠٠ فقال
 كأنني شاربٌ يوم استبد بهم من قرَّفتُ ضَمَنَها رَحْصُ أو جَدْرُ
 ولاهل القَصَف والشعراء فيه أشعار كثيرة

[دَيْرُ الْأَسْكُونِ] بفتح الهمزة وسكون السين المهملة وكاف مضمومة وآخره نون وهو بالحيرة راكب على النجف وفيه قلالي وهياكل وفيه رهبان يضيفون من ورد عليهم وعليه سورٌ عال حصين وعليه باب حديد ومنه يهبط الهابط الى غدير بالحيرة أرضه رَضْرَاضٌ ورمل أبيض وله مشرعة تقابل الحيرة لها ماء إذا انقطع النهر كان منها شرب أهل الحيرة ٠٠ قلت هكذا وصف مصنفوا الديارات هذا الدير ورأيت أنا في طريق واسط قرب دير العاقول موضعا يقال له الْأَسْكُونُ فإن كان الذي بالحيرة غيره والا فالصواب أنه في طريق واسط

[دَيْرُ أَشْمُونِي] وأشمونى امرأة بُني الدير على اسمها ودفنت فيه وهو بَقَطْرُبَل وكان من أجل منزهات بغداد وفيه ٠٠ يقول النزواني

اشرب على قرع النواقيس في دَيْرِ أَشْمُونِي بتفليس

لا تَحْلُ كَأْسُ بِالشرب واليه ل في حدّ نَعْمَى لا ولا بوس

الا على قرع النواقيس أو صَوَّبْتُ قُسَّانَ وتشميس

وهكذا فاشرب والافكن مجاوراً بعض النواويس

وعيدُ أَشْمُونِي ببغداد معروف وهو في اليوم الثالث من تشرين الأول

[دَيْرُ الْأَعْلَى] * بالمرسل في أعلاها على جبل مطل على دجلة يضرب به المثل في رقة الهواء وحسن المستشرف ٠٠ ويقال أنه ليس للنصارى دير مثله لما فيه من أناجيلهم ومتعبداتهم وظهر تحتها في سنة ٣٠١ عدة معادن كبريتية ومرتقشينا وقلقطار ويزعم أهل الموصل أنها تبرى من الجرب والحكة والبثور وتنفع المقعدين والزمنى ٠٠ وإلى جانب هذا الدير مشهد عمرو بن الحمق الخزاعي صحابي وتضمنه قوم من الساطن فصانع الديرانيون حتى أبطل ٠٠ وفيه يقول أبو الحسين بن أبي البغل الشاعر

وقد اجتاز به يريد الشام

أنظر اليّ بأعلى الدير مشرفاً لا يباغ الطرف من أرجائه طرفاً
كأنما غريت غر السحاب به فجاء مختلفاً يلقاك مؤتلفاً
فلست تبصر الجد ولا سرباً أو جنة سدفاً أو روضة أنفاً
كما التقت فرق الأحباب من حرق من الوشاة فأبدى السكل ماعرفاً
باحوا بما أضمر وفاخضر ذا حسداً واحمرّ ذا خجلاً واصفرّ ذا أسفاً
هذي الجنان فان جاؤا بآخرة فلست أترك وجهاً ضاحكاً نقفاً

•• وفيه يقول الخالدي

قرّ بدير الموصل الأعلى أنا عبده وهواه لي مولى
أتم الصليب فقلت من حسد قبل الحبيب في بها أولى
جذلي بأحداهن تحويها قلبي محبته على المة لي
فاحمرّ من خجل وكم قطعت عيني شقائق وجنة خجلي
ونسكت صبري عند فرقته فعرفت كيف مصيبة التكلّي

[دَيْرُ الْأَعُورِ] * هو بظاهر الكوفة بناء رجل من إباد يقال له الأعور من بني

حذافة بن زهر بن إباد

[دَيْرُ أَكْمَنَ] بالفتح ثم السكون وضم الميم وآخره نون وقيل باللام عوضاً عن
النون * على رأس جبل بالقرب من الجودي •• ينسب إليه الخمر الموصوف فهو النهاية في
الجودة وقيل أنه لا يورث الخمار وحوله من المياه والشجر والبساتين كثير جداً
[دَيْرُ أَيَّأ] بفتح أوله والياء المثناة من تحت •• قال الواقدي مات أبو قلابة الجرمي
* بالشام بدير أيّا في سنة ١٠٤

[دِيرُ أَيُّوبَ] * قرية بحوران من نواحي دمشق بها كان أيوب عليه السلام وبها
ابتلاه الله وبها العين التي ركضها برجله والصخرة التي كانت عليها وبها قبره
[دَيْرُ بَانَاوَى] بالباء الموحدة وبعد الالف ناء مثلثة وواو * بالقرب من جزيرة

ابن عمر بينهما ثلاثة فراسخ

[دير باشهرا] ٠٠ قال الشافقي على شاطيء دجلة بين سامرا وبغداد ٠٠ وأنشد فيه لأبي العيّن فان صحّ فهو غريب لانّ أبا العيّن قاتل الشعر جداً لم يصح عندي له شيء من الشعر البتّة

نزلنا دير باشهرا على قسيسه ظهرا
على دين يسوعي فأسنى ومأمرنا
فأولى من جميل الفم لم يستعبد الحرّا
وسقانا وروانا من الصافية العذرا
فطاب الوقت في الديار وربطنا به عشرا

[دير باعربا] * هو بين الموصل والحديثة على شاطيء دجلة والحديثة بين تكريت والموصل والنصارى يعظمونه جداً وله حائط مرتفع نحو مائة ذراع في السماء وفيه رهبان كثيرون وفلاحون وله مزارع وفيه بيت ضيافة ينزله المجتازون فيضافون فيه [دير الباعقى] قبلي بصرى * من أرض حوران وهو دير بحيرا الراهب صاحب القصة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم

[دير باعنتل] * من جوسية على أقل من ميل ٠٠ وجوسية من أعمال حمص على مرحلة منها من طريق دمشق وهو على يسار القاصد لدمشق وفيه عجائب منها أزج أبواب فيها صور الأنبياء محفورة منقوشة فيها وهيكل مفروش بالمرمر لا تستقرّ عليه القدم وصورة مريم في حائط منتصبه كلما ملت الى ناحية كانت عينها اليك

[دير باغوث] دير كبير كثير الرهبان * على شاطيء دجلة بين الموصل وجزيرة

ابن عمر

[دير باطّا] * بالسّن بين الموصل وتكريت وهيت وهو دير نزه في أيام الربيع ويسمى أيضاً دير الحمار بينه وبين دجلة بعدّ وله باب حجر يذكر النصارى ان هذا الباب يفتحه الواحد والاثنان فان تجاوزوا السبعة لم يقدرُوا على فتحه البتّة وفيه بئر تنفع من البهق وفيه كرسي الأسقف

[دير بانخايال] * في أعلى الموصل وله ثلاثة أسام المذكور ودير مارتخايل قد ذكرته

و دير ميخائيل أيضاً وقد ذكر أيضاً

[دير البتول] وهو دير كبير مشهور * بصعيد مصر قرب أنصنا يقولون ان مريم

عليها السلام وردته

[دَيْرُ الْبُسْحَتِ] * على فرسخين من دمشق كان يسمى دير ميخائيل وكان عبد الملك

ابن مروان قد ارتبط عنده بُحْتًا وهي جمال الترك فغلب عليها وكان لعلي بن عبد الله بن

عباس رضي الله عنه قربهُ جَنِينَةً وكان يتنزه فيها

[دَيْرُ بَرْصُومَا] هو الدير الذي ينادى له بطاب نذره في نواحي الشام والجزيرة

و ديار بكر وبلاد الروم وهو * قرب مَلَطِيَّة على رأس جبل يشبه القلعة وعنده منزهة

وفيه رُهبان كثيرة يؤدُّون في كل عام الى ملك الروم للمسلمين من نذوره عشرة آلاف

دينار على ما بلغني .. حدثني العفيف مُرْجَا الواسطي التاجر قال اجتزت به قاصداً

الى بلاد الروم فلما قربتُ منه أُخبرت بفضلِه وكثرة ما ينذر له وان الذين ينذرون له

قل ما يخالف مطلوبهم وان بَرْصُومَا الذي فيه أحد الحواريين فألقي الله على لساني ان

قلت ان هذا القماش الذي معي مشتراه بخمسة آلاف درهم فان بيعته بسبعة آلاف

درهم فابَرْصُومَا من خالص مالي خمسون درهماً فدخلت مَلَطِيَّة وبعته بسبعة آلاف

درهم سواءً فعجبت فلما رجعت سلمت الى رُهبانه خمسين درهماً وسألهم عن الحوارى

الذى فيه فزعموا انه مسجى فيه على سرير وهو ظاهر لهم يروونه وان أظافيره تطول

في كل عام وانهم يقلّمونها بالمَقَصّ ويحملونها الى صاحب الروم مع ماله عليهم من القطيعة

والله أعلم بصحته فان صح فلا شئ أعجب منه

[دَيْرُ بَسَّاك] بفتح الباء الموحدة وتشديد السين المهملة وآخره كاف * هو

حصن وليس بدير تسكنه النصارى قرب انطاكية وهو من أعمال حلب وأظنه مركباً

[دَيْرُ بَشْرٍ] * عند حجيراً بغوطة دمشق .. ينسب الى بشر بن مروان بن

الحكم بن أبي العاصي بن أمية أمير المؤمنين من قبل أخيه عبد الله بن مروان

[دَيْرُ بَصْرَى] بضم أوله وسكون الصاد المهملة والقصر بصرى * بليدة بحوران

وهي قصبة الكورة من أعمال دمشق وبه كان يحيا الراهب الذي بشر بالنبي صلى الله

عليه وسلم وقصته مشهورة .. وحكى المازني أنه قال دخلت دير بصرى فرأيتُ في رهبانه فصاحة وهم عرب متنصرة من بني الصادر وهم أفصح من رأيت فقلت مالي لا أرى فيكم شاعراً مع فصاحتكم فقالوا والله ما فيه أحد ينطق بالشعر الا أمة لما كبيرة السن فقلت جيئوني بها فجاءت فاستنشدتها فأنشدتني لنفسها

أيارفقة من دير بصرى تحمّلت تؤم الحمي أقيت من روفة رشدا
إذا ما بلغتُ سالمين فبلغوا تحية من قدظن أن لا يرى نجدا
وقولوا تركنا الصادري مكبلاً بكل هوى من جبكم مضمراً وجدا
فيا ليت شعري هل أرى جانب الحمي وقد أنبت أجراعه بقللاً جعدا
وهل أردن الدهر يوماً وقيعة كان أصبا يسدى على منته برّدا

[دَيْرُ الْبَلَاءِ] بالصاد المهملة * بالصعيد قرب دمياط والله أعلم
[دَيْرُ بِلَاضِ] بالضاد المعجمة * من أعمال حلب مشرف على عَمٍّ فيه رُهبان لهم

مزارع وهو دير قديم مشهور

[دَيْرُ الْبَلُوطِ] * قرية من أعمال الرملة .. ينسب اليها عبد الله بن محمد بن الفرج ابن الفاسم أبو الحسن اللّخمي الدّيزْ بُلُوطِي المقرئ الضرير قدم دمشق وحدث بها عن أبي زكرياء عبد الرحيم بن أحمد بن نصر البخاري سمعه ببیت المقدس سمع منه أبو محمد بن صابر وذكر انه سأل عن مولده فقال في دير بُلُوط ضيعة من ضياع الرملة [دَيْرُ بَنِي مَرِينَا] * بظاهر الحيرة وكان من حديثه ان قيس بن سلمة بن الحارث ابن عمرو بن حُجْر آكل المُرار أغار على ذى القرنين المنذر بن النعمان بن امرئ القيس ابن عمرو بن عدى فهزمه حتى أدخله الخوزنقي ومعه ابنه قابوس وعمرو لم يكن ولد له يومئذ المنذر بن المنذر فجعل اذا غشيته قيس بن سلمة يقول ياليت هنداً ولدت ثالناً وهند عمّة قيس وهي أم ولد المنذر فكث ذو القرنين حولاً ثم أغار عليهم بذات الشقوق فأصاب منهم اثني عشر شاباً من بني حُجْر بن عمرو كانوا يتصيدون وأفلت امرؤ القيس على فرس شقراء فطلبه القوم كلهم فلم يقدروا عليه وقدم المنذر الحيرة بالفتية فحبسهم بالفصر الأبيض شهرين ثم أرسل اليهم ان يؤتى بهم نخشي أن لا يؤتى بهم حتى يؤخذوا

من رُسُلِهِ فَأَرْسَلَ إِلَيْهِمْ أَنْ اضْرِبُوا أَعْنَاقَهُمْ حَيْثُ مَا أَتَاكُمْ الرُّسُولُ فَأَتَاهُمُ الرُّسُولُ وَهُمْ
عِنْدَ الْجَعْفَرِ فَضْرِبُوا أَعْنَاقَهُمْ بِهِ فَسَمِيَ جَعْفَرُ الْأَمْلاكِ وَهُوَ مَوْضِعُ دِيرِ بَنِي كَمَرِينَا فَلِذَلِكَ
.. قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ يَرْثِيهِمْ

أَلَا يَا عَيْنَ بَكِي لِي شَيْئِنَا وَبَكِي لِي الْمُلُوكُ الذَّاهِبِينَ
مُلُوكٌ مِنْ بَنِي حُجْرٍ بَنِ عَمْرٍو يَسَاقُونَ الْعَشِيَّةَ يَقْتُلُونَا
فَلَوْ فِي يَوْمٍ مَعْرَكَةٍ أَصَابُوا وَلَكِنْ فِي دِيَارِ بَنِي مَرِينَا
فَلَمْ تَغْسِلْ جِجَاهَهُمْ بِسَدْرٍ وَلَكِنْ بِالْدمَاءِ مُرْمَلِينَ
تَظَلُّ الطَّيْرُ عَاكِفَةً عَلَيْهِمْ وَتَنْتَزِعُ الْحَوَاجِبَ وَالْعَيُونََا

[دِيرُ بُولُسِ] * بَنُو أَحَى الرَّمْلَةِ نَزَلَهُ الْفَضْلُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ صَالِحِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ
اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْعَبَّاسِ وَقَالَ فِيهِ شِعْرٌ أَلَمْ يَسْمَعْ فِيهِ أَوَّلَهُ

عَلَيْكَ سَلَامُ اللَّهِ يَا دِيرُ مِنْ فَتًى بِمَهْجَتِهِ شَوْقُ إِلَيْكَ طَوِيلُ
وَلَا زَالَ مِنْ جَوْاءِ السَّمَاءِ كَيْنَ وَابِلُ عَلَيْكَ لَكِي تُرَوَى ثَرَاكَ هُطُولُ

[دِيرُ بُونَا] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَتَشْدِيدِ النَّونِ مَقْصُورٌ * بِجَانِبِ غُوطَةِ دِمَشْقِ فِي
أَنْزَعِ مَكَانٍ وَهُوَ مِنْ أَقْدَمِ أُبْنِيَةِ النَّصَارَى يُقَالُ أَنَّهُ بُنِيَ عَلَيَّ عَهْدِ الْمَسِيحِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَوْ
بَعْدَهُ بِقَلِيلٍ وَهُوَ صَغِيرٌ وَرُءُوبَانَهُ قَالِيلُونَ اجْتَازَ بِهِ الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ فَرَأَى حَسَنَهُ فَأَقَامَ بِهِ
يَوْمًا فِي لَهْوٍ وَجُحُونٍ وَشَرَبَ .. وَقَالَ فِيهِ

حَبْنَا لَيْلَتِي بِدِيرِ بُونَا حَيْثُ نُسْقِي شَرَابَنَا وَنَغْنَى
كَيْفَ مَادَارَتْ الزَّجَاجَةُ دُرْنَا يَحْسِبُ الْجَاهِلُونَ أَنَا جُنُنَا
وَمَرَرْنَا بِنَسْوَةِ عَطَارَاتٍ وَغَنَاءٍ وَقَهْوَةٍ فَزَلْنَا
وَجَعَلْنَا خَلِيفَةَ اللَّهِ فَظَرُّوْا سَ مُجُونَا وَالْمُسْتَشَارُ يُحْنَا
فَأَخَذْنَا قُرْبَانَهُمْ ثُمَّ كَفَّرْنَا نَا لَصْلَبَانِ دِيرَهُمْ فَكَفَّرْنَا
وَاشْتَرَيْنَا لِلنَّاسِ حَيْثُ يَقُولُوا نَ إِذَا خَبَرُوا بِمَا قَدْ فَعَلْنَا

.. وَفِيهِ يَقُولُ أَبُو صَالِحِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنُ سَعِيدِ الدِّمَشْقِيِّ

تَقَلَّيْتُ طَيْبَ الْعَيْشِ فِي دِيرِ بُونَا بِنَدْمَانِ صَدَقِ كَمَلُوا الظَّرْفَ وَالْحُسْنَى

خطبت الى قسّ به بنت كرمه معتقة قد صيّروا خدرها دنا
[دَيْرُ التَّجَلِّي] * على الطور زعموا ان عيسى عليه السلام علا عليهم فيه وقد
ذكر في الطور

[دَيْرُ تَنَادَةَ] بئاء مكسورة ونون دير مشهور * بالصعيد في أرض أسبوط وتحت
قرى ومنزله حسن وفيه رهبان كثيرون
[دَيْرُ توما] .. قال فيه المزار الفقعي

أحقاً يا حريز الرهن منكم فلا إصعاد منك ولا قفولا
تصبح اذا هجعت بدير توما حمامات بزدن الليل طولا
اذا ما سخن قلت أحسّ صبحاً وقد غادرن لي ليلا ثقبلا
خابلي أقعدا لي عللاني وصدا لي وسادي أن يميلا

[دَيْرُ الثعالب] * دير مشهور بينه وبين بغداد ميلان أو أقل في كورة نهر عيسى
على طريق صرصر رأيت أنا وبالقرب منه قرية تسمى الحارثية .. وذكر الخلدني أنه الدير
الذي يلاصق قبر معروف الكرخي بغربي بغداد وقال هو عند باب الحديد وباب بنبري
وهذان البابان لم يعرفا اليوم والمشهور والمتعارف اليوم ما ذكرناه وبين قبر معروف
ودير الثعالب أكثر من ميل وإلى جانب قبر معروف دير آخر لا أعرف اسمه وبهذا
الدير سميت المقبرة مقبرة باب الدير .. وقال فيه ابن الدهقان وهو أبو جعفر محمد بن عمر
من ولد ابراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس

دير الثعالب مألّف الضلال ومحل كل غزاة وغزال
كم ليلة أحبيتها ومنادي فيها أبغّ مقطّع الأوصال
سمح بجود رونه فاذا مضى وقضى سمحت له وجدت بمالي
ومنعم دين ابن مريم دينه غنج يشوب مجونه بدلال
فسقيته وشربت فضلة كاسه فرويت من عذب المذاق زلال

[دَيْرُ جَابِيل] ضبطته هكذا من خط الساجي في تاريخ البصرة .. وقال أبو اليقظان
كان أهل البصرة يشربون قبل * حفر الفيض من خليج يأتي من دير جابيل الى
(١٧ - معجم رابع)

موضع نهر نافذ

[دَيْرُ الْجَائِلِقِ] دير قديم البناء رحبُ الفناء * من طسوج مسكن قرب بغداد في غربي دجلة في عرض حربى وهو في رأس الحد بين السواد وأرض تكريت . . . وعنده كانت الحرب بين عبد الملك بن مروان ومصعب بن الزبير وكان الجيشان على شاطئ دجلة وإلى ذلك الموضع في العرض وعنده قتل مصعب بن الزبير . . . فقال عبيد الله بن قيس الرقيات يرثيه

لفداوزت المصرين حزنا وذلة قتيلا بدير الجائليق مقيم
فما قاتلت في الله بكر بن وائل ولا صدقت عند اللقاء تميم
فلو كان في قيس تعطف حوله كتائب يغلى حميها ويدوم
ولكنه ضاع الزمان ولم يكن بها مضري يوم ذاك كريم
جزى الله كوفيا بذك ملامه وبصرهم إن الكريم كريم

. . . وقال الشائبى دير الجائليق عند باب الحديد قرب دير النعالب في وسط العمارة بغربي بغداد . . . وأنشد لمحمد بن أبى أمية فيه

تذكرت دير الجائليق وفتية هم تم لي فيه السرور وأسعفا
هم طابت الدنيا وأدركنى العنى وسالنى صرف الزمان وأتحفا
ألا رب يوم قد نعمت بظله أبادر من لذات عيشي ماصفا
أغازل فيه أذعج الطرف أغيدا وأسقى به مسكية الريح قرقفا
فسقيا لأيام مضت لي بقرهم لفسد أو سعتنى رافة وتعطفأ
وثعسا لأيام رمتني بينهم ودهر تقاضاني الذى كان أسلفا

[دَيْرُ الْجُبِّ] دير * في شرقي الموصل بينها وبين إربل مشهور يقصده الناس

لاجل الصرع فيبرأ منه بذلك كثير

[دَيْرُ الْجِرْعَةِ] بالتحريك . . . قال أبو منصور قال ابن السكيت الجرْعُ جمع جرعة وهي دغص من الرمل لا ينبت شيئا قال والذي سمعت من العرب ان الجرعة الرملة العذاه الطيبة المنبت التي لا وعوة فيها والجرعة ههنا * موضع بعينه والدير مضاف اليه

وهو بالحيرة وهو دير عبد المسيح فيما أحسب وقد ذكرته في موضعه .. قال عبد
المسيح بن بَقِيلَة

كم تجرّعت بدير الجرعه غُصَصاً كبدي بها منصدعه
من بدور فوق أغصان على كُثْب زُرْن احتساباً بيّعه

[دَيْرُ الْجَمَاجِم] * بظاهر الكوفة على سبعة فراسخ منها على طرف البر للسالك الى
البصرة .. قال أبو عبيدة الجمجمة القدح من الخشب وبذلك سمي دير الجماجم لأنه كان
يعمل فيه الأقداح من الخشب والجمجمة أيضاً البئر تحفر في سبخة فيجوز ان يكون
الموضع سمي بذلك .. قال ابن الكلبي انما سمي دير الجماجم لأن بني تميم وذبيان
لما وقعت بني عامر وانتصرت بنو عامر وكثر القَتْلَى في بني تميم بنو بجماجم هذا الدير
شكراً على ظفرهم وهذا عندي بعيد من الصواب وهو مقول على ابن الكلبي وليس
يصح عنه فانه كان أهدي الى الصواب من غيره في هذا الباب لان وقعة بني عامر وبني
تميم وذبيان كانت بشعب جبلة وهو بأرض نجد وليس بالكوفة ولعل الصواب ما حكاه
البلاذري عن ابن الكلبي أن بلاداً الرّماح وبعضهم يقول بلال الرّماح وهو أثبت بن
محرز الايادي قتل قوماً من الفرس ونصب رؤوسهم عند الدير فسمي دير الجماجم ..
وقرأت في كتاب انساب المواضع لابن الكلبي قال كان كسرى قد قتل اياداً ونفاهم الى
الشام فأقبلت ألف فارس منهم حتى نزلوا السواد فجاء رجل منهم وأخبر كسرى بخبرهم
فأنفذ اليهم مقدار ألف وأربعمائة فارس ليقتلوه فقاتلهم ذلك الرجل الواشي انزلوا
قريباً حتى أعلم لكم علمهم فرجع الى قومه وأخبرهم فأقبلوا حتى وقعوا بالأساور
فقتلوه عن آخرهم وجعلوا جماجمهم قبة وباع كسرى خبرهم فخرج في أهلهم فيكون
فلما رآهم اغتمّ لهم وأمر أن يُبني عليهم دير وسمي دير الجماجم .. وقال غيره انه وقعت
بين اياد وبين بني نهد حرب في مكانه فقتل فيها خلق من اياد وقضاعة ودفنوا قتلهم
هناك فكان الناس اذا حفروا استخراجوا جماجمهم فسمي بذلك واياد كانت تنزل الريف
معروف ذلك عند أهل هذا الشأن .. وعند هذا الموضع كانت الوقعة بين الحجاج بن
يوسف الثقفي وعبد الرحمن بن محمد بن الأشعث التي كُسر فيها ابن الأشعث وقتل

القرآن ٠٠ وفي ذلك يقول جرير

ولم تشهد الجونين والشعب والغصا
وكرات قيس يوم دير الجماجم
تحرّض ابن القين قيساً ليجعلوا
لقومك يوماً مثل يوم الأرقام

[دَيْرُ الْجُودِيِّ] والجودي * هو الجبل الذي استقرت عليه سفينة نوح عليه السلام وبين هذا الجبل وجزيرة ابن عمر سبعة فراسخ وهذا الدير مبني على قلة الجبل ويقال انه مبني منذ أيام نوح عليه السلام ولم يتجدد بناؤه الى هذا الوقت ويقال ان سطحه يشبر فيكون عشرين شبراً ثم يشبر فيكون ثمانية عشر شبراً ثم يشبر فيكون اثنين وعشرين شبراً وكلما شبر اختلف شبره

[دَيْرُ حَافِرٍ] * قرية بين حلب وبالس ٠٠ ذكرها أبو عبد الله محمد بن نصر بن صغير القيسري في قوله يمدح علي بن مالك بن سالم العقيلي صاحب قلعة جعبر

ألا كم ترامت بالس بمسافر
وكم حافر أذميت يادير حافر
وبين قباب المنجنين مجبة
أبت أن تطا الأبا جفان ساهر
وعند الفرات من يمين ابن مالك
فرات ندى لا تحتطى بالمهاجر
إذا أوجه الفتيان غارت مياهها
فوجهه على ماؤه غير غائر

[دَيْرُ حَيْبٍ] لا أعرف موضعه الا أنه جاء في شعر عربي ٠٠ وهو قول ورد بن

الورد الجعدي

ألا حبذا الأصعاد لو تستطيعه
ولكن أجل لا ما أقام عسيب
وان مرّ ركب مصعدين فقلبه
مع الرائحين المصعدين جنيب
سل الريح ان هبت شمالاً ضعيفة
مقي عهداً بالدير بالدير حبيب
مقي عهداً بالنو قليات حبسدا
شواكل ذاك العيش حين يطيب

[دَيْرُ حَرْجَةٍ] بالتحريك والحرجة في الأصل الموضع الكثير الشجر الذي لا تصل

اليه الراعية ومنه حرج الصدر أي ضيقه * وهو دير بالصعيد في شرقي قوص بني على اسم مار جرجس والحرجة كورة هناك ذكرت في موضعها وعنده قرية تسمى العباسية ريفاً أضيق هذا الدير اليها

[دَيْرُ الْحَرِيقِ] سمي بذلك لأنه أحرق في موضعه قوم ثم دفن فيه قوم من أهل
من أحرق هناك وعمل ديراً وهو بالحيرة قديم ووجدته بخط ابن حمدون بالخاء المعجمة
في الشعر والترجمة فيه . . يقول الثرواني

ديرُ الحريقِ فيبعةُ المزعوق بين الغدير فقبة السديق
أشهى الي من الصّراة ودورها عند الصباح ومن رحي البطريق
فاغدوا نباكر من ذخائر عتبة الخ مار من صافي الدنان رحيق
ياصاح واجتنب الملام أما ترى سنجاً ملامك لي وأنت صديقي

[دَيْرُ حَزَقِيَال] . . قال أبو الفرج حدثني جعفر بن قدامة قال حدثني شريح
الخزاعي قال اجتزتُ بدير حزقيال فيبينا أنا أدور به اذ بسترين مكتوبين على اسطوانة
منه فقرأته فاذا هو

رُبَّ ليل أمدّ من نفس العا شق طولا قطعته باخاب
ونعيم كوصل من كنت أهوى قد تبدلته ببؤس العتاب
نسبوني الى الجنون ليخفوا ما بقي من صبوة واكتئاب
ليت بي ما أدعوه من فقد عقلي فهو خير من طول هذا العذاب

وتحتة مكتوب هويتُ فمعتُ . وشردتُ وطردتُ . وفُرِّقَ بيني وبين الوطن .
وحجبت عن الإلف والسكن . وحُجبت في هذا الدير ظاماً وعدواناً . وصُفدت في
الحديد زماناً

وإني على ما نابني وأصابني لذو مرّة باقٍ على الحندان
فان تعقب الأيام أظفر بحاجتي وان أبق مرماً بي الرجوان
فكم ميت مثلي بغيظ وحسرة صبوراً بما يأتي به الملوآن
هو الحبُّ أفنى كلَّ خالق بجوره قديماً ويُفنى بعدى الثقلان

قال فدعوت برقعة وكتبت ذلك أجمع وسألت عن صاحب القضية فقالوا رجل هوى
ابنة عمه فحبسه عمه في هذا الدير وعزم على حمله الى السلطان خوفاً من أن تفتضح
ابنته فمات عمه فورثه هو وابنته فجاء أهله وأخرجوا الفتى من الدير وزوجوه ابنة عمه

[دِيرُ حَشْيَان] بالحاء المهملة والشين المعجمة الساكنة وياء مثناة من تحت وآخره

نون * بنواحي حلب من العواصم ذكره حمدان بن عبد الرحيم . . . فقال

يا لهف نفسي ممّا أُكابده ازلاح برق من دير حشيان

وان بدت نفحة من الجانب الا غربي فاضت غروب أجفاني

وما سمعت الحمام في فنن الا وختل الحمام فاجاني

ما اعتضت مذغبت عنكم بدلا حاشا وكلا ما القدر من شاني

كيف سُلوَى أرضاً نعمت بها أم كيف أنسى أهلي وجيراني

لا خائق رُقْن لي معالمها ولا أطبنتي أنهار بطنان

ولا ازدهتني في منبج قرص راقت لغيري من آل حمدان

لكن زمانى بالجزر اذ كرني طيب زمانى به فأبكاني

[دِيرُ حَمِيم] من قولهم ماء حميم أى حار * موضع بالأهواز جاء في شعر قَطْرِ

أصيب بدولاب ولم تك موطناً له أرض دولاب ودير حميم

وقد ذكرت القطعة تمامها في دولاب

[دِيرُ حَنْظَلَة] * بالقرب من شاطيء الفرات من الجانب الشرقي بين الدالية

والبهسنة أسفل من رحبة مالك بن طوق معدود من نواحي الجزيرة منسوب الى حنظلة

ابن أبي عفراء بن النعمان بن حية بن شعبة بن الحارث بن الحويرث بن ربيعة بن مالك

ابن سفر بن هني بن عمرو بن الغوث بن طيء وحنظلة هو عم إياس بن قبيصة بن أبي

عفراء الذي كان ملك الحيرة ومن رهطه أبو زيد الطائي الشاعر . . . وحنظلة هذا هو القائل

وكان قد نسك في الجاهلية وتنصر وبني هذا الدير فعرف به الى الآن

ومهما يكن من ريب دهر فاني أرى قرّ الليل الماعذب كالفتى

يـل صغيراً ثم يعظم ضوؤه وصورته حتى اذا ما هو استوى

وقرب يخبو ضوؤه وشعاعه ويمصح حتى يستسر فما يرى

كذلك زيد الأمر ثم انتقاصه وتكراره في إثره بعد ماضى

تصبيح فتح الدار والدار زينة وتؤتي الجبال من شارب ينحها العلي

فلاذوغني يرجين من فضل ماله وان قال أخرني وخذر شوة أبي
ولا عن فقير ياتجرون لفقره فتنبه الشكوى اليهن ان شكى
وفي هذا الدير يقول عبد الله بن محمد الأمين بن الرشيد وقد نزل به فاستطابه
ألا يادير حنظلة المفدأ لقد أورتني سقماً وكدأ
أزف من الفرات اليك دنأ واجعل حوله الورد المنأ
وأبدأ بالصباح امام صحبي ومن ينشط لها فهو المفدأ
ألا يادير جادتك الغوادي سحاباً حملت برقاً ورعدأ
يزيد بناءك النامي نماء ويكسو الروض حسناً مستجداً

[دَيْرُ حَنْظَلَة] آخر * وهو بالحيرة منسوب الى حنظلة بن عبد المسيح بن علقمة
ابن مالك بن ربي بن نمارة بن لحم بن عدي بن الحارث بن مرة بن أددة . وفيه يقول الشاعر

بساحة الحيرة دير حنظلة عليه أذيل السرور مُسْبَكَة
أحييت فيه ليلة مُقْبَكَة وكأُسنا بين الندامى مُعْمَلَة
والراح فيها مثل نار مُشْعَلَة وكلنا منتقد ما خَوْلَة
فما يزال عاصياً من عدْلَة مبادراً قبل تلاقي آجله

[دَيْرُ حَنْة] * هو دير قديم بالحيرة منذ أيام بناء المنذر لقوم من تنوخ يقال لهم
بنو ساطع تقابله منارة عالية كالمرقب تسمى القائم لبني أوس بن عمرو بن عامر . وفيه
يقول الثوراني

يادير حنة عند القائم الساق الى الخورنق من دير ابن براق
ليس السلو وان أصبحت ممتعاً من بُغيتي فيك من شكلي وأخلاقي
سقياً لعافيك من عاف معاله قفر وما فيك مثل الوشم من باق
* ودَيْرُ حَنْة بالأكيراح الذي قيل فيه

* يادير حنة من ذات الأكيراح *

هذا أيضاً بظاهر الكوفة والحيرة لا أدري أهو هذا المذكور هنا أم غيره وقد ذكر
شاهده في الأكيراح

[دَيْرُ خُنَاصِرَةَ] قد ذكرنا خناصره في موضعها * وهي بلد في قبلي حلب وأما هذا الدير فوجدت ذكره في شعر بني مازن في قول حاجب بن ذبيان المازني مازن بن تميم من عمرو بن تميم لعبد الملك بن مروان في جذب أصاب العرب .. فقال

وما أنا يوم دير خناصرات برزت الهيموم ولا ملهم
ولكني أمنت بحال قومي كما أتم الجريح من الكلوم
بكوا لعيالهم من جهد عام خريق الريح منحدر الغيوم
أصابت وائلاً والحى قينساً وحلت بزكها بنى تميم
أقاموا في منازلهم وسيقته اليهم كل داهية عقيم
سواء من يقيم لهم بأرض ومن يلقى الأظاة من المقيم
أعني من جدك على عيال وأموال تعاوك كالهشيم
أصدت لا تسيم لها حواراً عقيلة كل مربع رؤوم

[دَيْرُ خَالِدٍ] * وهو دير صليبا بدمشق مقابل باب الفراديس .. نسب الى خالد ابن الوليد رضى الله عنه لنزوله فيه عند حصاره دمشق .. وقال ابن السكلي هو على ميل من الباب الشرقي

[الدَيْرُ الْخَصِيبُ] بفتح الخاء المعجمة وكسر الصاد المهملة والياء الموحدة * قرب بابل عند بزيقيا وهو حصن

[دَيْرُ الْخَصِيَّانِ] * هو بغور البلقاء بين دمشق والبيت المقدس ويعرف أيضاً بدير الغور وسمى بدير الخصيان لان سليمان بن عبد الملك نزل فيه فسمع رجلاً يشبب بجارية له في قصة فيها طول فخصاه هناك فسمى الدير بذلك

[دَيْرُ خَنْدِفَ] * في نواحي خوزستان وخندف أم ولد إلياس بن مضر بن نزار ابن معد بن عدنان واسمها ليلى بنت حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة والخندف ضرب من المثني وبه سميت وهذا موضع بسط ذلك

[دَيْرُ الْخَلِّ] * موضع قرب اليرموك نزله عساكر المشركين يوم وقعة اليرموك

[دَيْرُ الْخَوَاتِ] جمع أخت بعنبراً وأكثر أهلها نسلاً * ولعله دير العذارى أو

غيره وهو في وسط البساتين نزهة جداً وعيده الأحد الأول من الصوم يجتمع إليه كل من قرب من النصارى .. قال الشاذلي وفي هذا العيد ليلة الماشوش وهي ليلة يختلط فيها الرجال والنساء فلا يردُّ أحد يده عن شيء .. وفيه يقول أبو عثمان الناجم

آحَ قاي من الصبابة آحَ من جوارٍ مزيناتٍ ملاحٍ
أهل دير الخوات بالله ربي هل على عاشقٍ قضى من جناحٍ
وفتاة كأنها غصنُ بانٍ ذات وجه كمثل نور الصباح

[دَيْرُ الْخَنَافِسِ] .. قال الخالدي هذا الدير * بغربي دجلة على قلعة جبل شامخ

وهو دير صغير لا يسكنه أكثر من راهبين فقط وهو نزهة لعلوّه على الضياع واشرافه على أنهار نينوى والمرج وله عيد يقصده أهل الضياع في كل عام مرة وفيه طلسم ظريف وهو ان في كل سنة ثلاثة أيام تَسْوَدُ حيطانُه وسقفُه من الخنافس الصفار اللواتي كالنمل فاذا انقضت تلك الأيام لا يوجد في تلك الأرض من تلك الخنافس واحدة البتة فاذا علم الراهبان بمجيء تلك الأيام الثلاثة أخرجوا جميع ما لهم فيه من فرش وطعام وأثاث وغير ذلك هرباً من الخنافس فاذا انقضت الأيام عادوا .. قلت أنا وهذا شيء رأيت من لا أحصى يذكره ولم أر له منكرًا في تلك الديار والله أعلم

[دَيْرُ دُرْتَا] في غربي بغداد وقد تقدم ذكر درتا وهو دير يحاذي باب الشماسية

راكب على دجلة حسن العمارة كثير الراهبان وله هيكل في نهاية العلو .. قال فيه أبو الحسين أحمد بن عبيد الله البديهي

قد أدركنا بدير دُرْتَا وقد سَمَّينا مجونا إذ قدَّست رهبانه
وسقانا فيه المدامة ظبي بابلي الحاظه أعوانه
ماس منه علي غصن من البان يضاهي تفاحه رُمانه

.. وقال أبو علي محمد بن الحسين بن الشبل النحوي يذكر دير درتا في قطعة طويلة ذكرتها بحملتها استحسنانا لها وكان محسنًا فيما يقول

بنا إلى الدير من دُرْتَا صبايات فلا تُلْمِي فما تغني الملامات
يا حبذا السحر الأعلی وقد نشرت نسيمه الغض روضات وجنات

وأظهر الصبح رايات مخلقة زرقاً وولت من الظلماء رايات
 لا تبعدن وإن طال الغرام بها أيام هلو عهدناها وليلات
 فكم قضيت أبانات الشباب بها غنماً وكم بقيت عندى لبانات
 ما أمكنت دولة الأفراح مقبلة فأنعم ولذ فان العيش ترات
 قبل ارتجاع الليالى كل عارية فأنما لذة الدنيا اعارات
 قم فاجل في حلال الألاء شمس ضحى بروجها الزهر كاسات وطاسات
 لعلنا ان دعا داعي الحمام بنا نمضى وأنفسنا منها رويات
 فما التعلل لولا الكأس في زمن أحياءه باعتياد الهيم أموات
 دارات تحي فقابلنا تحيتها وفي حشاها القرع المزج روعات
 عذراء أخفى كروور العصر صورتها لم يبق من روحها الأوحشاشات
 مددت سرادق برق من أبارقها على مقابلها منها ملالات
 فلاح في أذرع الساقين أسورة تبرئ وفوق نهور الشرب حانات
 قد وقع الدهر سطرأ في صحيفتها لا فارقت شارب الراح المسرات
 خذ ما تعجل واترك ما وعدت به فعل الأديب وفي التأخير آفات

[دَيْرُ دَرْمَالِسَ] قال الشافعي هذا الدير * في رقة باب الشماسية ببغداد قرب
 الدار المعزية وهو نزه كثير الاشجار والبساتين بقربه أجمة قصب وهو كبير أهل معمور
 بالقصف والنزه والشرب .. وأعياد النصارى ببغداد مقسومة على ديارات معروفة
 .. منها أعياد الصوم الأحد الأول في دير العاصية والثاني في دير الزريقية والثالث
 دير الزندورد والرابع دير درمالس هذا يجتمع اليه النصارى والمتفرجون وفيه .. يقول
 أبو عبد الله أحمد بن حمدون النديم

يا دير درمالس ما أحسنك ويا غزال الدير ما أفتنك
 لأن سكنت الدير ياسيدي فان في جوف الحشامسكنك
 ويحك يا قلب أما تنهى عن شدة الوجد لمن أحزنك
 ازفك به بالله ياسيدي فانه من حقه مكّنك

[دَيْرُ الدَّهْدَارِ] * بنواحي البصرة في طريق القاصد لها من واسط واليه ينسب
نهر الدير وقد ذكرته في موضعه وهو دير قديم أزلي كثير الرهبان معظم عند
النصارى وبنائوه من قبل الاسلام . وفيه يقول محمد بن أحمد المعنوي البصري الشاعر
كم بدير الدهدار لي من صبح وغبوق في غدوة ورواح

. . . واليه ينسب مجاشع الديري البصري وكان عبداً صالحاً حكى عن أبي حبيب محمد العبادي
روي عنه العباس بن الفضل الأزرق والله أعلم

[دَيْرُ دِينَارِ] * ناحية بجزيرة أقور لا أدرى أين موقعه منها . . قال ابن مقبل

يا صاحبي انظراني لا عدمتكما هل تؤنسان بذي ريمان من نار

نار الأحبة شطت بعدما اقتربت هيات أهل الصفا من دير دينار

[دَيْرُ الرُّصَافَةِ] * هو في رُصَافَةِ هشام بن عبد الملك التي بينها وبين الرِّقَّةِ مرحلة

للحمالين وسند كرها في بابها وأما هذا الدير فانا رأيته وهو من عجائب الدنيا حسناً
وعماراً وأظن ان هشاماً بنى عنده مدينته وانه قبأها وفيه رهبان ومعابد وهو في وسط
البلد وقد ذكر صاحب كتاب الديرة انه بدمشق ما أرى الا انه غلط منه وبين الرصافة
هذه ودمشق ثمانية أيام وقد اجتاز أبو نؤاس بهذا الدير . . وقال فيه

ليس كالدير بالرصافة دير فيه ما تشتهي النفوس وتهوى

بته ليلة فقضيت أوطأ رأ ويوماً ملأت قطريه لها

وكان المتوكل على الله في اجتيازه الى دمشق قد وجد في حائط من حيطان الدير رقعة
ماصقة مكتوب فيها هذه الأبيات

أيا منزلاً بالدير أصبح خالياً تلاعب فيه شمالٌ ودبورٌ

كأنك لم تسكنك بيضٌ أو انس ولم تبختر في فنائك حورٌ

وابناء املاك غياشم سادة صغيرهم عند الأنام كبيرٌ

إذا لبسوا أذرعهم فعنابسٌ وان لبسوا تيجانهم فبدورٌ

على انهم يوم اللقاء ضراغمٌ وانهم يوم النوال بحورٌ

ولم يشهد الصهرج والخيول حوله عليه فساطيط لهم وخدورٌ

هذا شاهد على ان هذا الدير ليس بدمشق لأن دمشق أكثر بلاد الله أمواهاً فأى حاجة بهم الى الصهريج وانما الصهريج في الرصافة التي قرب الرقة شاهدت بها عدة صهاريج عادية محكمة البناء ويشرب أهل البلد والدير منها وهي في وسط السور

وحولك رايات لهم وعساكرُ وخيل لها بعد الصهيل شخيرُ
ليالي هشامٍ بالرصافة قاطنٌ وفيك ابنه يادير وهو أميرُ
اذ العيش غصَّ والخلافة لذنةٌ وأنت طريرٌ والزمان غريرُ
وروضك مرتاضٌ ونورك نيرٌ وعيش بنى مروان فيك نضيرُ
بلى فسقاك الله صوب سحائب عليك بها بعد الرواح بكورُ
تذكرت قومي بينها فبكيهم بشجو ومثلى بالبكاء جديرُ
لعل زمانا جارَ يوماً عليهم لهم بالقي تهوى النفوس يدور
فيفرح محزونٌ وينعم بائسٌ ويطلق من ضيق الوثاق أسيرُ
رؤيدك ان اليوم يتبعه غدٌ وان صروف الدائرات تدورُ

فارتاع المتوكل عند قراءتها واستدعي الديرانيّ وسأله عنها فانكر ان يكون علم من كتبها فمّم بقتله فسأله الندماه فيه وقالوا ليس ممن يتهم بميل الى دولة دون دولة فتركه .. ثم بان ان الأبيات من شعر رجل من ولد رَوْح بن زنباع الجذامي من أخوال ولد هشام بن عبد الملك

[دَيْرُ الرُّمَّان] * مدينة كبيرة ذات أسواق للبادية بين الرقة والخابور تنزلها القوافل القاصدة من العراق الى الشام
[دَيْرُ رُمَّانين] جمع رُمَّان بلفظ جمع السلامة يعرف أيضاً بدير السابان * وهو بين حلب وانطاكية مطلٌّ على بقعة تعرف بسرمدَ وهو دير حسن كبير وهو الآن خراب وآثاره باقية .. وفيه يقول الشاعر

ألفَ المقامَ بدير رُمَّانينا للروض إلماً والمدام خدينا
والكأس والابريق يعمل دهره وتراه يحنى الآس والنسرينا

[دَيْرُ الروم] وهو بيعة كبيرة حسنة البناء محكمة الصنعة للنسطورية خاصة * وهي

ببغداد في الجانب الشرقي منها وللجائليق قلاية الى جانبها وبينه وبينها باب يخرج منه اليها في اوقات صلاتهم وقربانهم وتجاور هذه البيعة بيعة لليعقوبية مفردة لهم حسنة المنظر عجيبة البناء مقصودة لما فيها من عجائب الصور وحسن العمل .. والأصل في هذا الاسم ان أسرى من الروم قدم بهم الى المهدي وأسكنوا داراً في هذا الموضع فسميت بهم وبنيت البيعة هناك وبقي الاسم عليها .. ولَمَذَرِكُ بن علي الشيباني وكان يطرق هذه البيعة في الآحاد والأعياد للنظر الى من فيها من المُرْدان والوجوه الحسان من الشمامسة والرهبان في خلق ممن يقصد الموضع لهذا الشأن .. فقال

وجوهٌ بدير الروم قد سلبت عقلي فأصبحت في خبيلٍ شديد من الخبيل
فكم من غزال قد سبي العقل لحظه ومن ظبية رامت بالحظاها قتلي
وكم قد من قلب بقدرٍ وكم بكت عيون لما ياتي من الأعين النجل
بدورٍ وأغصان غنينا بحسنها عن البدر في الاشرار والغصن في الشكل
فلم تر عيني منظرأ قط مثاهم ولم تر عين مستهما بهم مثلي
اذرمت ان أسلو أبى الشوق والهوى كذاك الهوى يغري الحب ولا يسلي
.. وقال أيضاً

ريمت بدير الروم رام قتلتي بمقلة كلاء لا عن كحلي
وطرقة بها استطار عقلي وحسن دكٍ وقبيح فعل

[دَيْرُ الزَّرْنُوق] بالزاي ثم الراء الساكنة ونون وآخره قاف * في جبل مطل على دجلة بينه وبين جزيرة ابن عمر فرسخان وهو معمور الى الآن وهو ذو بساتين وخر كثير ويعرف بعمر الزرنوق والى جانبه دير آخر يعرف بالعمر الصغير كثير الرهبان والمنزهات .. قال الشافعي كان هذا الدير يسمى باسم دير بطير ناباذ بين الكوفة والقادسية على وجه الطريق بينه وبين القادسية ميل

[دَيْرُ الزَّعْفَرَان] ويسمى عُمُرُ الزَّعْفَرَان * قرب جزيرة ابن عمر تحت قلعة أزدُمشت هو في لُحْف جبل والقلعة مطلة عليه وبه نزل المعتضد لما حاصر هذه القلعة حتى فتحها ولأهله ثروة وفهم كثرة * ودير الزَّعْفَرَان أيضاً بقربه على الجبل المحاذي

انصيبين كان يُزرع فيه الزعفران وهو دير نزه فرح لأهل اللهو به مشاهد ولهم فيه
أشعار وفي جبل نصيبين عدة أديرة أخرى • • ولمصعب الكاتب في دير الزعفران

عمرتُ بقاع عُمُر الزعفران	بفتيان غطّارفة هيجان
بكلّ فتى يحنُّ الى النصابي	ويهوَى شرب عاتقة الدنان
ظلمنا نعمل الكاسات فيه	على روض كنقش الخُسر وان
وأغصان تميل بها ثمار	قربيات من الجاني دوان
وغزلات مراعتها فؤادي	شجاني منهم ما قد شجاني
وينجوهم ويوحنا *	ذو الاحسان والصّور الحسن
رضيتُ بهم من الدنيا نصيباً	غنيتُ بهم عن البيض الغواني
أقبل ذا وألتمُ خدّ هذا	وهذا مسعدٌ سلس العنان
فهذا العيش لا حُرّضٌ ونؤي	ولا وصنفُ المعالم والمغاني

[دير زكي] بفتح أوله وتشديد الكاف مقصور • هو دير بالرّها بازائه تلّ يقال
له تلّ زفر بن الحارث الكلابي وفيه ضيعة يقال لها الصالحية اختطها عبد الملك بن صالح
الهاشمي كذا قال الأصماني • • وقال الخالدي هو بالرقّة قريب من الفرات قال الشاشي
هو بالرقّة وعلى جنبه نهر البليخ • • وأنشد للصنوبري

أراق سجاله بالرقّتين	جنوبيّ صحوّب الجانبين
ولا اعتزلتُ عز اليه المصلّي	بلى خرّت على الخوّار تين
وأهدى للرضيف رضيف مزّن	يعاوده طير الطرّتين
معاهد بل مآلف باقيات	بأكرم معهدين ومآلفين
تضاحكها الفرات بكلّ فنّ	فتضحك عن نضار أولجين
كان الأرض من حمر وصفر	عروس تجلّي في حلّتين
كان عناق نهر زكي	إذا اعتنقا عناق ميمّين
وقّت ذاك البليخ يد الليالي	وذاك النيل من متجاورين
أقاما كالشّواريز استدارت	على كتفيه أو كالدّملجين

أيا متزهي في دير زكي ألم تك نزهتي بك نزهتين
أردد بين ورد نذاك طرفاً تردد بين ورد الجنين
ومبتسم كنظمي أفحوان جلالة الطل بين شقيقتين
وياسفن الفرات بحيث هوي هوي الطير بين الجلهتين
تطارد مقبلات مديرات على عجل تطارد عسكرين
ترانا واصليك كما عهدنا بوصل لا تنغصه بين
ألا يا صاحبي خذا عناني هواي سلمت ما من صاحبين
لقد غصبتني الخمسون فتسكي وقامت بين لذاتي وبيني
كان اللهو عندي كابن أمتي فصرنا بعد ذاك كملتين

وفي هذا الدير يقول الرشيد أمير المؤمنين

سلام على النازح المغترب تحية صبي به مكتتب
غزال مراتعه بالبلخ إلى دير زكي في جسر الخشب
أيا من أعان على نفسه بتخليفه طائعا من أحب
سأستر والستر من شيمتي هوي من أحب لمن لا أحب

* ودير زكي قرية بغوطة دمشق معروفة وقد مر بهذا الدير عبد الله بن طاهر ومعه
أخ له فشربا فيه وخرجا إلى مصر فمات أخوه بها وعاد عبد الله بن طاهر فنزل في ذلك
الموضع فتشوق أخاه .. فقال

أيا سروتي بستان زكي سلمتا وغال ابن أمتي نائب الحدان
ويا سروتي بستان زكي سلمتا ومن لكما أن تسلمتا بضمان

[دِيرُ الزَّندُورْد] .. قال الشافعي * هو في الجانب الشرقي من بغداد وحدها
من باب الأزج إلى السفيعي وأرضها كلها فواكه وأترج وأعناب وهي من أجود
الأعناب التي تعصر ببغداد .. وفيها يقول أبو نواس

فسقني من كروم الزندورد ضحي ماء العناقيد في ظل العناقيد

قلت أنا والمعروف المشهور أن الزندورد مدينة كانت إلى جنب واسط في عمل كسكر

ذكره ابن الفقيه وغيره وقد ذكر في بابه قال فقد . . قال جحظة في دير الزندورد

سَقِيًّا وَرَعِيًّا لَدِيرِ الزندورد وما
 دِيرِ تدور به الأقداحُ مُتَرَعَّةً
 يحوى ويجمع من راحٍ وغزلانٍ
 بكف ساقٍ مريض الطرفِ وِسنانٍ
 والعودُ يَتَبَعُه نايُّ يواقعُه
 والشدوُ يحكمه غُصْن من البانِ
 والقومُ فَوْضَى فضاءً هذا يقبلُ ذا
 وذاك انسان سوء فوق انسانٍ

[دَيْرُ زُور] بتقديم الزاى وسكون الواو وراء مضبوط بخط ابن الفرات هكذا
 قال الساجي . . وقال المدائني عن أشياخه بعث عمر بن الخطاب رضى الله عنه في سنة
 ١٤ شريح بن عامر أخا سعد بن بكر الى البصرة وقال له كن رِدْأً للمسلمين فصار الى
 * الأهواز فقتل بدير زور

[دَيْرُ سابا] * قرية بالموصل

[دَيْرُ السَّابان] * وهو دير رُمانيين وقد ذكر قالوا وتفسيره بالسريانية دير الشيخ
 [دَيْرُ سابُر] * قرب بغداد بين قرية يقال لها المزرقفة وأخرى يقال لها الصالحية
 وفي الجانب الغربي من دجلة قرية يقال لها بَزْوَغِي وهي قرية عامرة نزهة كثيرة البساتين
 وقد ذكر هذا الدير الحسين بن الضحاك الخليع . . فقال

وعَوَاتِقُ باشرتُ بين حدائق ففَضَضْنُهُنَّ وَقَدْ عَنِينَ مُحَا
 أَتَبَعْتُ وَخَزَةَ تِلْكَ وَخَزَةَ هَذِهِ حَتَّى شَرِبْتُ دِمَاءَهُنَّ جِرَاحَا
 أَبْرَزْتُهِنَّ مِنَ الْحُرُوزِ حَوَاسِرَا وَتَرَكْتُ صَوْنَ حَرِيمَيْنِ مُبَا
 فِي دِيرِ سَابُرٍ وَالصَّبَاحُ يُلُوحُ لِي فَجَمَعْتُ بَدْرًا وَالصَّبَاحُ وَرَاحَا
 وَمُنْعَمٍ نَازَعْتُ فَضْلَ وَشَاحِهِ وَكَسَوْتُهُ مِنْ سَاعِدَيَّ وَشَاحَا
 تَرَكَ النِّمُورُ يَعْضُ جِلْدَهُ زَنْدِمَ وَأَمَّا أَعْطَافًا عَلَى مَلاحَا
 ففَعَلْتُ مَا فَعَلَ الْمَشُوقُ بَلِيلَةَ عَادَتْ لَذَاذُهَا عَلَى صَبَا
 فَاذْهَبْ بِظَنِّكَ كَيْفَ شِئْتَ وَكَلِّهِ مِمَّا اقْتَرَفْتَ تَغَطُّرُسًا وَجَمَا

* ودير سابر من نواحي دمشق سكنها عمر بن محمد بن عبد الله بن زيد بن معاوية بن أبي
 سفيان الأموي سماه ابن أبي الفجار وذكر أنه كان يسكن دير سابر من إقليم خولان

ذكره في تاريخ دمشق وذكره أيضاً عتبة بن معاوية بن عثمان بن زيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي

[دَيْرُ سَرْجِسَ وَبَكْسَ] وهو منسوب إلى راهبين نجران .. وفيهما يقول الشاعر

أي راهبي نجران ما فعلت هندُ أقامت على عهدي فاني لما عبدُ

إذا بعدُ المشتاقُ رَمَتْ حباله وما كلُّ مشتاقٍ يغيّره البعدُ

.. وقال الشافعي كان هذا الدير * بطريق ناباذ بين الكوفة والقادسية على وجه الأرض

بينه وبين القادسية ميل وكان محفوقاً بالكروم والأشجار والحانات وقد خرب وبطل

ولم يبق منه إلا خرابات على ظهر الطريق يسميها الناس قباب أبي نؤاس .. وفيه

يقول الحسين بن الصّمان

أخوي حيّ على الصُّبُوح صباحا هبّا ولا بعد النديم صباحا

هذا الشيطان كأنه متعجّر في الأفق سدّ طريقه فلاحا

مهما أقام على الصُّبُوح مساعد وعلى الغُبُوق فلن أريد براحا

عودا لعادتنا صبيحة أمسنا فالعود أحمد مُغتدّي ومراحا

هل تعذران بدير سرجس صاحبا بالصخو أو تريان ذاك جُناحا

إني أعيدكما بعشرة بيننا ان تشربا بقرى الفرات قورا

عجّت قوافلنا وقدس قسنا هزّجا وأصبح ذا الدّجاج صياحا

للجاشريّة فضلا فتعجلا ان كنما تريان ذاك صلاحا

ياربّ ملتمس الجنون بنومة نَهْتُهُ بالراح حين أراحا

فكان ربا الكأس حين ندبته للكأس أنفض في حشاه جناحا

فأجاب يعترّ في فضول ردائه عجلان يخلطُ بالعثار مراحا

ما زال يضحك بي ويضحكني به ما يستفيق دُعاة ومزاحا

فَهْتَكْتُ ستر مجونه بتهتك في كل ملهية وبُجت وباحا

[دَيْرُ سَعْد] * بين بلاد غطفان والشام عن الحازمي .. قال أبو الفرج علي بن

الحسين أخبرنا الحرمي بن أبي العلاء قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني محمد بن

الضحاك عن أبيه قال وجدت في كتاب بخط الضحاك قال خرج عقيل بن علفه وجثامة وابنته الجرباء حتى أتوا بنتاً له ناكحاً في بني مروان بالشامات ثم انهم قفلوا حتى اذا كانوا ببعض الطريق .. قال عقيل بن علفه

قضت وطراً من دير سعد وطالما على عرض ناطحنه بالجماجم
اذا هبطت أرضاً يموت غرابها بها عطشاً أعطينهم بالخزائم
ثم قال أنفذ يا جثامة .. فقال جثامة

فأصبحن بالمومة يحملن فنية نشاوى من الإذلاج ميل العمائم
اذا عام غادرته بتوفه تذارعن بالأيدي لا خر طاسم
ثم قال أنفذي يا جرباء .. فقالت

كأن السكري سقاهم صرخدية عقاراً تمطا في المطا والقوائم
فقال عقيل شربتها ورب الكعبة لولا الامان لضربت بالسيف تحت قرطك أما وجدت
من الكلام غير هذا فقال جثامة وهل أساءت انما أجادت وليس غيري وغيرك
فرماه عقيل بسهم فأصاب ساقه وأنفذ السهم ساقه والرجل ثم شد على الجرباء فعقر
ناقها ثم حملها على ناقة جثامة وتركه عقيراً مع ناقة الجرباء ثم قال لولا أن تسبني بنو
مؤرة لما عشت ثم خرج متوجهاً الى أهله وقال لئن أخبرت أهلك بشأن جثامة أو قلت
لهم انه أصابه غير الطاعون لأقتلك فلما قدموا على أهل أبيير وهم بنو القين ندم
عقيل على فعله بجثامة فقال لهم هل لكم في جزور انكمسرت قالوا نعم قال فالزموا
أثر هذه الراحلة حتى تجدوا الجزور فخرج القوم حتى انتهوا الى جثامة فوجدوه قد
أنزفه الدم فاحتملوه وتقسموا الجزور وأنزلوه عليهم وعالجوه حتى برأ وألحقوه بقومه
فلما كان قريباً منهم تغنى

أبعدر لاحتينا ويلحين في الصبا وما هن والفقيان الا شقائق
فقال له القوم انما أفلت من الجراحة التي جرحك أبوك آنفاً وقد عاودت ما يكرهه
فأمسك عن هذا ونحوه اذا لقيته لا يلحقك منه شر وعسر فقال انما هي خطرة خطرت
والراكب اذا سار تغنى

[دِير سَعِيد] * بغربي الموصل قريب من دجلة حسن البناء واسع الفناء وحوله قلالي كثيرة للربان وهو الى جانب تلّ يقال له تلّ بادع يكتسي أيام الربيع ظرائف الزهر وكانت عنده وقعة بين مونس الخادم وبين بني حمدان وفيها قتل داود بن حمدان سنة ٣٢٠ وهو منسوب الى سعيد بن عبد الملك بن مروان وكان يتقلد امانة الموصل في أيام أبيه فاعتلّ وكان له طبيب يقال له سعيد أيضاً نصرانيّ فلما برأ قال له اختر ما شئت فقال أحب أن أبتى ديراً بظاهر الموصل وتهب لي أرضه فأجابه الى ذلك فبني ٠٠ وقال الخالدي هذا محال ٠٠ والصحيح أن ثلاثة من رهبان النصارى اجتازوا بالموصل قبل الاسلام بأكثر من مائة سنة فاستطابوا أرضها فبني كل واحد منهم ديراً نسب اليه وهم حيد وقنّسرين وميخائيل وهذه الثلاثة معروفة وكل واحد منها متقارب من الآخر وقد قال النصارى ولتراب دير سعيد هذا خاصية في دفع أذى العقارب واذا رُشّ بترابه بيت قتل عقاربه

[دِير سُلَيْمَان] * بالثغر قرب دُلُوك مطل على مرج العين وهو غاية في الزاهة ٠٠ قال أبو الفرج أخبرني جعفر بن قدامة قال ولي ابراهيم بن المدبر عقيب نكبتة وزواها عنه الثغور الجزرية وكان أكثر مقامه بمنسج نخرج في بعض ولايته الى نواحي دُلُوك برعبان وخاف بمنسج جارية كان يتحطاها يقال لها غادر فنزل بدُلُوك على جبل من جبالها بدير يعرف بدير سليمان من أحسن بلاد الله وأزهرها ودعا بطعام خفيف فأكل وشرب ثم دعا بدواة وقرطاس فكتب

أيا ساقينا وسط دير سليمان	أديرا الكؤس فأنهلاني وعُلّاني
وخصاً بصافيا أبا جعفر أخي	فذا ثقتي دون الأنام وخلّصاني
وميلاً بها نحو ابن سلام الذي	أود وعوداً بعد ذاك لنعماني
وعمّا بها النعمان والصحباني	تكرّرت عيشي بعد صحبي وإخواني
ولا تترك نفسي تمت بسقامها	لذكرى حبيبي قدسقاني وغنّاني
ترحلت عنه عن صدود وحرّة	فأقبل نحوي وهو باك فأبكاني
وفارقه والله يجمع شملنا	بلوعة محزون وغلة حرّاني

وليـلة عين المرج زار خياله فهـيج لي شوقاً وجدّد أحزاني
فأشرفتُ أعلى الدير أنظر طامحاً بالـمح آماق وأنظر انسان
لعلّي أرى أبيات منبـج رؤية تسكّن من وجدي وتكشف أشجاني
فقصّر طرفي واستهلّ بـعبرة وفديت من لو كان يدري لفدّاني
ومثله شوقي اليه مقابلي وناجاه عنه بالضـمير وناجاني

[دير سمالو] * في رقة الشّمسية ببغداد مما يلي البردان ويخز بين يديه نهر الخالص
ونهر المهدي .. ذكر البلاذري في كتاب الفتوح ان الرشيد غزا في سنة ١٦٣ أهل صـالو
فسألوا الأمان لعشرة أبيات فيهم القومس وأن لا يفرق بينهم فأجابهم الى ذلك فأنزلوا
بغداد على باب الشّمسية فسموا موضعهم سمالو عيّرُوا الصاد بالسين وبنوا هناك ديراً
وهو دير مشيد البناء كثير الرهبان وبين يديه أجمة قصب يرمي فيها الطير .. قال أحد
ابن عبيد الله البديهي يذكره

هل لك في الرّقة والدير دير سمالو مسقط الطير

.. وقال أيضاً فيه

الدير دير سمالو للهوى وطرّ بكرّ فان نجاح الحاجة البكر
أما ترى الغيم ممدوداً سرادقه على الرياض ودمع المزن ينتثر
والدير في لبس شتى مناكبه كأنما نشرت في أفقه الحبر
تألّفت حوله الغدران لامعة كما تألف في أفدائه الزهر
أما ترى الهيكل المعمور في صور من الدّما بينها في أنسه صور

[دير سمعان] يقال بكسر السين وفتحها * وهو دير بنواحي دمشق في موضع نزه
وبساتين محدقة به وعنده قصور ودور وعنده قبر عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه
.. وقال فيه بعض الشعراء يرثيه

قد قلت إذا ودعوك التّرب وانصرفوا لا يبعدن قوام العدل والدين
قد غيّبوا في ضريح التّرب منفرداً بدير سمعان قسطاس الموازين
من لم يكن همهم عنيّا ففجّرهما ولا النخيل ولا ركض البراذين

•• وروى أن صاحب الدير دخل على عمر بن عبد العزيز في مرضه الذي مات فيه بفاكهة
أهداها له فأعطاه فثمها فأبى الديراني أخذه فلم يزل به حتى قبض فثمها ثم قال يا ديراني إني
بلغني أن هذا الموضع ملككم فقال نعم فقال إني أحب أن تبيعني منه موضع قبر سنة
فاذا حال الحول فأنسفع به فبكي الديراني وحزن وباعه فدفن به فهو الآن لا يعرف
•• وقال كثير

سقى ربنا من دير سمعان حفرة بها عمر الخيرات رهناً دفينها

صباح من مزن ثقال غوادياً دوايح دهما ماخضات دجونها

•• وقال الشريف الرضي الموسوي

يا ابن عبد العزيز لو بكى العبد ن فتي من أمية لبيكيتك

أنت أنقذتنا من السب والشدة م فلو أمكن الجزأ لجزيتك

دير سمعان لا غدتك الغواذي خير ميت من آل مروان ميتك

•• وفيه يقول أبو فراس بن أبي الفرج البزاعي وقد مر به فراه خراباً فغمه

يدير سمعان قل لي أين سمعان وأين بانوك خبرني متى بانوا

وأين سُكَّانك اليوم الألى سلفوا قد أصبحوا وهم في التراب سُكَّان

أصبحت قفراً خراباً مثل ما خربوا بالموت ثم انقضي عمرو وعمران

وقفت أسأله جهلاً ليخبرني هيات من صامت بالنطق تبيان

أجاني بلسان الحال أنهم كانوا ويكفيك قولي أنهم كانوا

•• وأما الذي في جبل لبنان فمختلف فيه وسمعان هذا الذي ينسب الدير إليه أحد

أكابر النصارى ويقولون أنه شمعون الصفا والله أعلم وله عدة ديرة •• منها هذا المقدم

ذكره وآخر بنو احي انطاكية على البحر •• وقال ابن بطلان في رسالته * وبظاهر

انطاكية دير سمعان وهو مثل نصف دار الخلافة ببغداد يضاف به المجتازون وله من

الارتفاع كل سنة عدة قناطير من الذهب والفضة وقيل أن دخله في السنة أربع مائة

ألف دينار ومنه يصعد إلى جبل اللسكام •• وقال يزيد بن معاوية * بدير سمعان عندي

أم كلثوم * هذه رواية قوم والصحيح أن يزيداً قال بدير ممران وقد ذكر في موضعه

* ودير سمعان أيضاً بنواحي حلب بين جبل بني عليم والجبل الأعلى
[دَيْرُ السَّوَا] * بظاهر الحيرة ومعناه دير العدل لأنهم كانوا يتخالفون عنده
فيتناصفون .. وقال الكلبي هو منسوب الى رجل من إياد وقيل هو منسوب الى بني
حذاقة وقيل السوا امرأة منهم وقيل السوا أرض نسب الدير اليها وذكر في شعر أبي دؤاد
الإباضي حيث .. قال

بل تأمل وأنت أبصرُ مني قصدَ دير السَّوَا بعين جليّة
لمن الظعن بالضحى وإردات جدول الماء ثم رحن عشيّة
مظهرات رقماً تهال له العيّن وعقلاً وعقمة فارسية

[دَيْرُ السَّوْسِي] .. قال البلاذري * هو دير مريم بنته رجل من أهل السوس
وسكنه هو ورهبان معه فسمي به وهو بنواحي سرّ من رأى بالجانب الغربي ذكره
عبد الله بن المعتز .. فقال

يالهي بالمطيرة فالكرخ ودير السوسى بالله عؤدي
كنت عندي أنموذجات من الجنسية لكنها بغير خلود
أشربُ الراح وهي تشرب عقلي وعلى ذاك كان قتل الوليد

[دَيْرُ الشَّاء] * بأرض الكوفة على رأس فرسخ وميل من النخيلة والله أعلم
[دَيْرُ الشَّمْع] دير قديم معظم عند النصارى * بنواحي الجزيرة من مصر بينه وبين
الفسطاط ثلاثة فراسخ مصعداً على النيل وبه كرسي البطريك بمصر وبه مستقره ما
دام بمصر

[دَيْرُ الشَّيَاطِين] * بين مدينة بلد الموصل وهو بين جبلين في قم الوادي
بالقرب من أوصل مشرف على دجلة في موضع حسن .. الهواء والرواء .. وفيه يقول
السري الرفاء

عصى الرشاد وقد ناداه مذ حين وراكض الغي في تلك الميادين
ماحن شيطانه الآتي الى بلد الا يقرب من دير الشياطين
وفتية زهر الآداب بينهم أبي وأنضر من زهر البساتين

مشوا الى الراح مشى الرخ وانصرفوا والراح تمشي بهم مشى الفرازين
تفرغوا بين أعطان الهياكل في تلك الجنان وأقمار الدواوين
حتى اذا نطق الناقوس بينهم مزنر الخصر رومي القرايين
يرى المدامة دينا حبذا رجل يعتد لذة دنياه من الدين

.. وقال فيه الحجاز البلدي

رهبان دير سقوني الخمر صافية مثل الشياطين في دير الشياطين
غدوا سراعا كأمثال السهام بدت من القسي وراحوا كالعرايين
[دير شيخ] * وهو دير تل عزاز وعزاز مدينة لطيفة من أعمال حلب بينها
وبين حلب خمسة فراسخ .. وفيه يقول اسحاق الموصلي

وظني فتن في دير شيخ سحور الطرف ذي وجه ملبح
.. وفيه يقول أيضاً

اب قلبي بالتل تل عزاز عند ظني من الظباء الجوازي
[دير صباغى] * في شرقي تكريت مقابل لها مشرف على دجلة وهو نزه مايسع عامر
وفيه مقصد لأهل الخلاعة .. وفيه يقول بعضهم

حن الفؤاد الى دير بتكريت الى صباغى وقس الدير غفرته
[دير صلوبا] * من قرى الموصل والله أعلم

[دير صليبا] * بنواحي دمشق مقابل باب الفراديس ويعرف بدير خالد أيضاً
لأن خالد بن الوليد رضى الله عنه لما نزل محاصراً لدمشق كان نزوله به .. وفيه يقول أبو
الفتح محمد بن علي المعروف بأبي اللقاء

جنة لقيت بدير صليبا مبدعاً حسنه كالا وطيباً
جنته للمقام يوما فظلنا فيه شهراً وكان أمراً عجباً
شجر محقق به ومياه جاريات والروض يبدو ضروباً
من بديع الألوان يضحى به لنا كل ممارى لديه طروباً
كم رأينا بديراً به فوق غصن مائس قد علا بشكل كئيباً

وشربنا به الحياة مداماً تطلع الشمس في الكؤوس غروباً

فكأن الظلام فيها نهار لسنّاها تسرّ منا القلوبا

لست أنسى مامراً فيه ولا أجعل مدحي الا لدير صليبا

[دَيْرُ طَمُوِيَه] وطمويه * قرية بالمغرب من النيل بمصر بازاء موضع يقال له حلوان

والدير راكب النيل وقد أهدقت به الأشجار والنخيل والكروم وهو دير نزه عامر

أهل وهو احد منتزهات مصر .. وقد قال فيه ابن عاصم المصري

أَقْصِرْ عَنِ مَلَامِي الْيَوْمَ أَنِي غَيْرَ ذِي سَلْوَةٍ وَلَا أَقْصَارِ

فَسَقَى اللَّهَ دَيْرَ طَمُوِيَه غَيْثاً بَغَوَادِي مَوْصُولَةٍ بِسَوَارِ

.. وله أيضاً

واشرب بطمويه من صهباء صافية تزي بخمر قرى هيت وعانات

على رياض من النّوّار زاهرة تجرى الجداول منها بين جَنَاتِ

كأن نبت الشقيق العصفري بها كاسات خمر بدت في إثر كاسات

كأن رجبها من حسنه حلق في خفية يتناجي بالاشارات

كأنما النيل في مرّ النسيم به مستلّم في دروع سابريات

منسازلا كنت مفتوناً بها يفعاً وكنّ قدما مواخيري وحانات

إذ لا أزال ملحاً بالصَّبُوح على ضرب النواقيس صبا في الديارات

[دَيْرُ الطَّوْرِ أَيْس] جميع طاوُس هذا الطير المنمق الألوان وهو * بسامرا متصل

بكرخ جُدَّان يشرف عند حدود آخر الكرخ على بطن يعرف بالبي في مزدرع متصل

بالدور وبنائها وهي الدور المعروفة بدور عربايا وهو قديم كان منظره لذى القرنين

ويقال لبعض الأ كاسرة فاتخذة النصارى ديراً في أيام الفرس

[دَيْرُ الطَّوْرِ] الطور في الأصل الجبل المشرف وقد ذكرته في بابيه وأما الطور

المذكور ههنا * فهو جبل مستدير واسع الأسفل مستدير الرأس لا يتعلق به شيء من

الجبال وليس له الا طريق واحد وهو ما بين طبرية واللّجُون مشرف على الغور ومرج

اللّجُون وفيه عين تتبع بماء غزير كثير والدير في نفس القبلة مبني بالحجر وحوله كروم

يعتصرونها فالشرابُ عندهم كثيرٌ ويعرف أيضاً بدير النَّجْلِيّ لأن المسيح عليه السلام على زعمهم تجلّى فيه لتلاميذه بعد أن رفع حتى أراهم نفسه وعرفوه والناس يقصدونه من كل موضع فيقيمون به ويشربون فيه وموضعه حسن يشرف على طبرية والبحيرة وما والاها وعلى اللجون .. وفيه يقول مُهاهل بن عُرَيْف المزرع

نهضتُ الى الطور في فنيةٍ سراع النهوض الى ما أحب
كرام الجدود حسان الوجوه كهول العقول شباب اللعب
فأى زمان بهم لم يُسرَّ وأى مكان بهم لم يطب
أنحتُ الركابَ على ديره وقضيتُ من حقه ما يجب

[دَيْرُ طُورِ سِينَا] ويقال كنيسة الطور * وهو في قُلةٍ طور سيناء وهو الجبل الذي تجلّى فيه النور لموسى عليه السلام وفيه صمق وهو في أعلى الجبل مبنىٌ بحجر اسود عرض حصنه سبعة أذرع وله ثلاثة أبواب حديد وفي غربيه باب لطيف وقدامه حجر اذا أرادوا رفعه رفعوه واذا قصدهم قاصد أرسلوه فانطبق على الموضع فلم يعرف مكان الباب وداخلها عين ماء وخارجها عين أخرى وزعم النصارى أن بها ناراً من أنواع النار الجديدة التي كانت بيت المقدس يوقدون منها في كلّ عشية وهي بيضاء ضعيفة الحرّ لا تحرق ثم تقوى اذا أوقد منها السرج وهو عامر بالرهبان والناس يقصدونه .. وقال فيه ابن عاصم

ياراهبَ الدير ماذا الضوء والنور فقد أضاء بما في ديرك الطورُ
هل حلت الشمس فيه دون أبرجها أم غيّبَ البدرُ عنه فهو مستورُ
فقال ما حله شمسٌ ولا قمرٌ لكننا قربت فيه القواريرُ

[دَيْرُ الطَّيْنِ] * بأرض مصر على شاطئ نيل مصر في طريق الصعيد قرب

الفسطاط متصل ببركة الحبش عند العدوية

[دَيْرُ الطَّيْرِ] * بنواحي إخميم دير عامر يقصدونه من كل موضع * وهو بقرب الجبل المعروف بجبل الكهف وفي موضع من الجبل شقٌّ فاذا كان يوم عيد هذا الدير لم يبق بوقير وهو صنف من الطيور في البلد الا ويحجى الى الموضع فيكون أمراً عظيماً

بكثرتهم واجتماعهم وصياحهم عند الشق ثم لا يزال الواحد بعد الواحد يُدخل رأسه في ذلك الشق ويصيح ويخرج ويحيي غيره الى أن ينشب رأس أحدهم في الشق فيضطرب حتى يموت وينصرف الباقيون ولا يبقى منها طائر ذكره الشابشي كما ذكرته سواء [دَيْرُ الْعَاقُولِ] * بين مدائن كسرى والنعمانية بينه وبين بغداد خمسة عشر فرسخا على شاطئ دجلة كان فائما الآن فينبه وبين دجلة مقدار ميل وكان عنده بلد عامر وأسواق أيام كون النهر وان عامرا فائما الآن فهو بمفرده في وسط البرية وبالقرب منه دير قتيّ وفيه يقول الشاعر

فيك دير العاقول ضيّعت أيتا مي بلهو وحت شرب وطرف
ونداماي كل حرّ كريم حسن دله بشكل وظرف
بعد ما قد نعمت في دير قتيّ معهم قاصفين أحسن قصف
بين دين الديرين جنة دنيا وصفها زائد على كل وصف

•• وينسب الى دير العاقول الذي بنواحي بغداد جماعة •• منهم أبو يحيى عبد الكريم ابن الهيثم بن زياد بن عمران القطان الدير عاقولي روى عن أبي اليمان الحمصي والفضل ابن دكين ومسدد وغيرهم روى عنه أبو اسماعيل الترمذى وعبد الله البغوي وغيرها وكان ثقة مات سنة ٣٧٨ * ودير العاقول موضع بالمغرب •• منه أبو الحسن علي بن ابراهيم بن خلف الدير عاقولي المغربي روى الحديث بمكة حدثني بذلك المحب أبو عبد الله محمد بن محمود النجار قال وجدته بخط الحافظ محمد بن عبد الواحد الدقاق الأصبهاني وقد كتب على الحاشية بخطه سئل الشيخ عن دير العاقول هذا فقال موضع بالمغرب قال وقد ذكرته في كتابي هذا المتفق خطأ وضبطاً وذكّلت به على ابن طاهر المقدسي بأكثر من هذا الشرح

[دَيْرُ عَبْدِ الْمَسِيحِ] ابن عمرو بن بقبيلة الغساني وسعى بقبيلة لأنه خرج على قومه في حلتين خضراوتين فقالوا ما هذا الا بقبيلة وكان أحد المعمرين يقال انه عمر ثلاثمائة وخمسين سنة * وهذا الدير بظاهر الحيرة بموضع يقال له الجرعة وعبد المسيح هو الذي لقي خالد بن الوليد رضى الله عنه لما غزا الحيرة وقاتل الفرس فرمّوه من

حصونهم الثلاثة حصون آل بُقيلة بالخزف المدور وكان يخرج قُدَّام الخيل فيفرُّ منه فقال له ضرار بن الأزور هذا من كيدهم فبعث خالد رجلاً يستدعي رجلاً منهم عاقلاً فجاءه عبد المسيح بن عمرو وجرى له معه ما هو مذكور مشهور .. قال وبقي عبد المسيح في ذلك الدير بعد ما صالح المسلمين على مائة ألف حتى مات وخرب الدير بعد مدة فظهر فيه أزجٌ معقود من حجارة فظنوه كنزاً ففتحوه فاذا فيه سرير رخام عليه رجل ميت وعند رأسه لوحٌ فيه مكتوب أنا عبد المسيح بن عمرو بن بُقيلة

حَلَبْتُ الدهرَ أَشْطَرَهُ حَيَاتِي وَنَلْتُ من المُنَى فوق المَزِيدِ
فَكَافَحْتُ الأُمُورَ وَكَافَحْتَنِي فَلَمْ أَخْضَعْ لِمُعْضِلَةِ كَوُودِ
وَكَذْتُ أُنالَ في الشرفِ الثَّرِيًّا وَلَكِنْ لَا سَبِيلَ إلى الخُلُودِ

[دَيْرُ عَبْدِوْنِ] * هُوَ بَسْرٌ مَنْ رَأَى إلى جنب المطيرة وسمي بدير عبدون لأن عبدون أخا صاعد بن مخلد كان كثير الإلحاح به والمقام فيه فنُسب إليه وكان عبدون نصرانياً وأسلم أخوه صاعد على يد الموفق واستوزره وفي هذا الدير .. يقول ابن المعتز الشاعر

سَقَى المَطِيرَةَ ذات الظلِّ والشجر وَدِيرَ عَبْدِوْنِ هَطَّالٌ من المطر
يَا طَالَمَا نَبَّهْتَنِي لِلصَّبُوحِ به فِي ظِلْمَةِ اللَّيْلِ والعصفورُ لم يطر
أَصْوَاتُ رُهْبَانِ دِيرٍ فِي صَلَاتِهِمْ سَوْدُ المِدَارِ عِوَارِينَ فِي السَّحَرِ
مَزَنَرِينَ عَلَى الأَوْسَاطِ قَدْ جَعَلُوا عَلَى الرُّؤُوسِ أَكَالِيلاً من الشعر
كَمْ فِيهِمْ من مَلِيحِ الوجهِ مَكْتَحِلٍ بِالسَّحَرِ يَطْبُقُ جَفْنِيهِ عَلَى حَوَرِ
لَا حَظَّتْهُ بِالْهُوَى حَتَّى اسْتَقَادَ لَهُ طَوْعاً وَأَسْلَفَنِي المِيعَادَ بالنظر
وَجَاءَنِي فِي ظِلَامِ اللَّيْلِ مُسْتَتِراً يَسْتَعِجِلُ الخَطْوُ من خَوْفٍ ومن حَذَرِ
فَقُمْتُ أَفْرِشَ خَدِّي فِي التَّرَابِ لَهُ ذُلًّا وَأَسْحَبَ أَذْيَالِي عَلَى الأَثَرِ
فَكَانَ مَا كَانَ مِمَّا لَسْتُ أَذْكُرُهُ فَظُنُّ خَيْراً وَلَا تَسْأَلُ عَنِ الْخَبَرِ

* وَدَيْرُ عَبْدِوْنِ أَيْضاً قَرِبَ جَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِو بْنِ هَارِثٍ وَدَجَلَةٌ وَقَدْ خَرِبَ الْآنَ وَكَانَ مِنْ أَحْسَنِ مَسْتَنْزَهَاتِهَا

[دَيْرُ الْعَجَّاج] * بين تكريت وهيت وفي ظاهره عين ماء وبركة فيها سمك وحوله

مزارع وحصن

[دَيْرُ الْعَذَارَى] .. قال أبو الفرج الأصبهاني هو * بين أرض الموصل وبين أرض باجزمي من أعمال الرقة وهو دير عظيم قديم وبه نساء عذارى قد ترهبن وأقمن به للعبادة فسمي بذلك وكان قد بلغ بعض الملوك أن فيه نساء ذوات جمال فأمر بحملهن إليه ليختار منهن على نعيمه من يريد وبلغهن ذلك فقمعن ليلتهن يصلين ويستكفين شره فطرق ذلك الملك طارقاً فأتلفه من ليلته فأصبح صياماً فلذلك يصوم النصارى الصوم المعروف بصوم العذارى إلى الآن هكذا ذكره .. والشعر المنقول في دير العذارى يدل على أنه بنو احي دُجِيل ولعل هذا غير ذلك .. وقال الشاشي دير العذارى بين سر من رأى والحظيرة .. وقال الخالدي وشاهدته وبه نسوة عذارى وحانات خمر وإن دجلة أتت عليه بمدوده فأذهبتة حتى لم يبق منه أثر وذكر أنه اجتاز به في سنة ٣٢٠ وهو عامر .. وأنشد أبو الفرج والخالدي

لحظظة فيه

ألا هل إلى دير العذارى ونظرة	إلى الخير من قبل الممات سبيل
وهل لي بسوق القادسية سكرة	تعلل نفسي والنسيم عليل
وهل لي بحانات المطيرة وقفه	أراعي خروج الزرق وهو حميل
إلى فتية ما شئت العزل شملهم	شعارهم عند الصباح شمول
وقد نطق الناقوس بعد سكوته	وشمعل قسيس ولاح فتيل
يريد انتصاباً للمقام بزعمه	ويُرْعشه الأدمان فهو يميل
يغني وأسباب الصواب تمدّه	وليس له فيما يقول عديل
ألا هل إلى شم الخزامى ونظرة	إلى قرقرى قبل الممات سبيل
وثني يغني وهو يلمس كأسه	وأذمعه في وجنتيه تسيل
سيعرض عن ذكرى وتُنسى مودتي	ويحدث بعدي للخيال خليل
سقي الله عيشاً لم يكن فيه علقه	لهم ولم ينكر عليه عذول

لعمر ك ما استحملت صبراً لفقده وكلُّ اصـطبار عن سواء جميل
 .. وقال أبو الفرج * ودير العذارى بسر من رأى الى الآن موجود يسكنه الرواهب
 فجعلهما اثنين .. وحدث الجاحظ في كتاب المعلمين قال حدثني ابن فرج النعابي ان
 فتياناً من بنى مَلاص من ثعلبة أرادوا القطع على مال يمرُّ بهم قرب دير العذارى فجاءهم
 من خبرهم ان السلطان قد علم بهم وان الخيل قد أقبلت تريدكم فاستخفوا في دير
 العذارى فلما حصلوا فيه سمعوا أصوات حوافر الخيل التي تطلبهم وهي راجعة من
 الطلب فأمنوا فقال بعضهم لبعض ما الذي يمنعكم ان تأخذوا القسَّ وتشدُّوه وثاقاً ثم
 يخلو كلُّ واحد منكم بواحدة من هذه الأبقار فاذا طلع الفجر تفرقنا في البلاد وكُنّا
 جماعة بعدد الأبقار اللواتي كُنّا أبقاراً في حسابنا ففعلنا ما اجتمعنا عليه فوجدنا كلَّهنَّ
 نيات قد فرغ منهنَّ القسُّ قبلنا .. فقال بعضهم

ودير العذارى فضوحٌ لها	وعند القسوس حديث عجيب
خلونا بعشرين صوفية	ونيك الرواهب أمر غريب
اذا هنَّ يرهنَّ رهنَ الظراف	وباب المدينة فج رحيب
لقد بات بالدير ليل التمام	أيور صلاب وجمع مهيب
سباع تموج وزاقولة	لها في البطالة حظ رغب
وللقس حزن يبيض القلوب	ووجد يدل عليه النحيب
وقد كان غيراً لدى عانة	فصب على العير ليت هيو

.. وقال الشافعي دير العذارى أسفل الحظيرة على شاطئ دجلة وهو دير حسن
 حوله بساتين قال وبغداد أيضاً * دير يقال له دير العذارى في قطعة النصارى على نهر
 الدجاج وسمى بذلك لأن لهم صوم ثلاثة أيام قبل الصوم الكبير يسمى صوم العذارى
 فاذا انقضى الصوم اجتمعوا على الدير فبقروا فيه أيضاً وهو مباح طيب .. قال
 وبالبحيرة أيضاً * دير العذارى * ودير العذارى أيضاً موضع بظاهر حلب في بساتينها
 ولا دير فيه ولعله كان قديماً

[دِيرُ الْعَسَلِ] * على غربي شاطئ نيل مصر من نواحي الصعيد وهو دير مليح

عجيب نزه عامر بالرهبان

[دَيْرُ الْعَلْق] زعم قوم انه دير العذارى بعينه .. وقال الشاشي العلق قرية على شاطئ دجلة من الجانب الشرقي في قرب الحظيرة دون سامرا وهذا الدير راكب دجلة وهو من أزهر الديارات وأحسنها وكان لا يخلو من أهل القصف .. وفيه يقول جحظة البرمكي

يا طول شوقي الى دير ومستطاح والسكر ما بين سحر وملاح
والريح طيبة الأنفاس فاعنمة مخلوطة بنسيم الورد والراح
سقياء ورعيالدير العلق من وطن لادير حنة من ذات الأكرح
أيام أيام لا أضغى لعاذلة ولا ترد عنائي جذبة اللاح
وفيه دليل على انه دير العذارى لأن الشعر في ذكر النساء .. وقال أيضاً

أيها الخادقان بالله جدًا واصلاحا لي الشراع والسكانا
بلغاني هديتكم البردانا وانزلا لي من الدنان دنانا
واعدلا بي الى القبيصة الزهراء راء حتى أفرج الاحزاننا
فاذا ما تمت حولاً تماماً فاعدلا بي الى كروم أوانا
وأحططالي الشراع بالدير بالعدا لعلّي أعاشر الرهبانا
وطباء يتلون سفرًا من الإنجيل باكرن سخرة قربانا
لابسات من المسوح ثياباً جعل الله تحتها أغصانا
خفرات حتى اذا دارت الكأ سن كشفن النحور والصلبانا

[دَيْرُ عَلْقَمَة] * بالحيرة .. منسوب الى علقمة بن عدى بن الرميك بن ثوب بن

اسس بن ربي بن نمارة بن لحم .. وفيه يقول عدى بن زيد العبادي

نادمت في الدير بني علقمة عايطهم مشمولة عندما
كان ربح المسك من كأسها اذا مزجناها بماء السما
علقم ما بالك لم تأتسنا أما اشتيت اليوم ان تمنعنا
من سره العيش ولذاته فليجعل الراح له مسلماً

[دَيْرُ عَمَانَ] * بنو احي حلب وتفسيره بالسريانية دير الجماعة .. قال فيه حمدان

ابن عبد الرحيم الحلبي

دير عمان ودير سابان هجرت غرامى وزدن أشجاني

إذا تذكرت منهما زمناً قضيت في غرام ريعاني

ومر به أبو فراس بن أبي الفرج البزاعي .. فقال ارتجالاً

قد مررنا بالدير دير عمانا ووجدناه دائراً فشجانا

ورأينا منازلنا وطلولاً دارسات ولم نر السكّانا

وأرنا النار من كان فيها قبل تفتيم الخطوب عيانا

فبكينا فيه وكان عيانا لا عليه لَمَّا بكينا بُكّانا

لست أنسى يا دير وقفتنا فيك وان أوزقني النسيان

من أناس حلوك دهرًا نخلو ك وأمسوا قد عطلوك الآنا

فرقمهم يد الخطوب فأصبحت خراباً من بعدهم أسيان

وكذا شيمة الليالي تمت إلحي منّا وتهدم البنيان

حرباً ما الذي لفينا من الدهر وماذا من خطبها قد دهانا

نحن في غفلة بها وغرور وورانا من الردى ما ورانا

[دَيْرُ عَمْرٍو] * جبال في طيء قرب قرية لهم يقال لها جَوْو .. قال زهير

لئن حللت بجو في بني أسد^(١) في دير عمرو وحالت بيننا فذك

ليأتينك منى منطق قدغ باق كما دّس القبطية الودك

[دَيْرُ الْغَادِرِ] * بالقرب من حلوان العراق على رأس جبل وسمي بهذا الاسم لأن

قوماً يزعمون أن أبا نواس خرج من العراق يريد خراسان فوصل إلى هذا الدير وكان

فيه راهب مسلف حسن الوجه ظريف الهيئة فأضاف أبا نواس وقراء ولم يبق في أمره

غاية فلما شربا دعا أبا نواس إلى البديل فأجابه فلما قضى حاجته من أبي نواس غدر به

وامتنع عليه فقتله أبو نواس وانصرف ولم يكن بعده راهب بها لكنه مركز طواف

(١) - قوله * في دير عمرو * الخ الرواية المشهورة * في دين عمرو * الخ والدين الطاعة

حلوان يشربون فيها لهذه العلة ولان موضعها طيب نزهة وعليها مكتوب بخط يزعمون
انه خط أبي نواس هذا البيت

لم ينصف الراهب من نفسه إذ ينكح الناس ولا ينكح

[دير الغرس] بالغين معجزة وآخرة سين بينهما راء مهملة * قريب من جزيرة ابن

عمر بينهما ثلاثة عشر فرسخاً على رأس جبل عال كثير الرهبان

[دير فاخور] * بالأردن وهو الموضع الذي تعمد فيه المسيح من يوحنا المعمدان^(١)

كعب بن صرة البهري ومعاذ بن جبل وقيل غير ذلك والله أعلم

[دير الفأر] * دير بأرض مصر على شاطئ النيل شاهق البناء الى جانب دير الكلب

وهو حسن نزهة كثير النخل والشجر الا انه كثير الفار جداً مشهور بذلك قديماً

[دير قتيون] أوله فاء ثم ثاء مثلثة وياء مثناة من تحت وآخرة نون * وهو دير

بسر من راي حسن نزهة مقصود لطيبه وحسن موقعه .. يقول فيه بعض الكتاب

يارب دير عمرته زمنة ناك قسيسه وشماسه

لا أعدم الكاس من يدي رشاء يزري على المسك طيب أنفاسه

كأنه البدر لاح في ظلم الليب ل اذا حل بين جلاسه

كأن طيب الحياة والاهو والا ذات طراً تجمعن في كاسه

في دير قتيون ليلة الفصح والليل بهيم ناء بجراسه

[دير فطرس ودير بولس] .. قال أبو الفرج * هذان الديران بظاهر دمشق

بنواحي بني حنيفة في ناحية الغوطة والموضع حسن عجيب كثير البساتين والاشجار

والمياه .. قال جرير

لما تذكرت بالديرين أرقني صوت الدجاج وضرب بالنواقيس

فقلت للركب إذ جد الرحيل بنا يابعد يبرين من باب الفراديس

.. وفيه يقول أيضاً يرثي ابنه

أودى سواده يبدى مقلتي لحم باز يصرصر فوق المرقب العالي

(١) هكذا في الاصل وفيه سقط بين لم تقف عليه فليحذر

إلا تكن لك بالديرين باكيةً فرُبَّ باكية بالرمل معوال
 قالوا نصيبك من أجر فقلت لهم كيف القرار وقد فارقت أشبالي
 [دير فيق] * هو في ظهر عقبة فيق بكسر الفاء وياء مثناة من تحت وآخره قاف
 وهي عقبة تخدر إلى الغور من أرض الأردن ومن أعلاها تبين طبرية وبحيرتها وهذا
 الدير فيما بين العقبة وبين البحيرة في لحف الجبل يتصل بالعقبة منقور في الحجر وكان
 عامراً بمن فيه من الرهبان ومن يطرقه من السيار والنصارى يعظمونه واجتاز به أبو
 نواس وفيه غلام نصراني فقال فيه قصيدة منها

بمُحِبِّكَ قاصداً ما سر جسان فدير النوبهان فدير فيق
 وبالمطران إذ بتلو زبوراً يعظمه ويبكي بالشهيق

[دير قانون] * من نواحي دمشق .. قال ابن منير يذكر منزهات الغوطة

فالماطرون فدارياً فخارتها قائل فغانى دير قانون

[دير القائم الأقصى] * على شاطئ الفرات من الجانب الغربي في طريق الرقة من
 بغداد .. قال أبو الفرج وقد رأيتُه وإنما قيل له القائم لأنَّ عنده مرقباً عالياً كان بين
 الروم والفرس يرقب عليه على طرف الحد بين المملكتين شبه تل عقر قوف ببغداد
 وإصبع خفان بظهر الكوفة .. وعنده دير هو الآن خراب وفيه يقول عبد الله بن
 مالك المغني .. وقال الخالدي هو لاسحاق الموصلي

بدير القائم الأقصى غزال شادن أحوى
 برى حبي له جسمي ولا يدرى بما ألقى
 وأكنتم حبه جهدي ولا والله ما يخفى

[دير القباب] * من نواحي بغداد .. قال ابن حجاج

يا خليلي صرّفاً لي شرابي بين درتا والدير دير القباب
 أسفر الصبح فاسقباني وقد كان من الليل وجهه في نقاب
 وانظر اليوم كيف قد ضحك الزهر رُ إلى الروض من بكاء السحاب
 إن صحوى وماء دجلة يجري تحت غيم يصب غير صواب

اتركاني ممن يُعَيَّر بالشيد ب وَيَنْعَى إِلَى عهد الشباب
 فيياض البازي أحسن لونا ان تأملت من سواد الغراب
 ولعمر الشباب ما كان عني أول الراحلين من أحابي

[دير قرّة] * دير بازاء دير الجماجم وفيه نزل الحجاج لما نزل ابن الاشعث بدير
 الجماجم وقرّة الذي نسب اليه رجل من لخم بناء على طرف من البر في أيام المنذر بن
 ماء السماء وهو ملاصق لطرف البر ودير الجماجم مما يلي الكوفة . . وقال ابن الكلبي هو
 منسوب الى قرّة وهو رجل من بني حذافة بن زهر بن اياذ وكان ابن الاشعث احتاز دير
 الجماجم لتأنيبه الميرة من الكوفة ولما نزل الحجاج بدير قرّة قال ما سم هذا الموضع الذي
 نزل فيه ابن الاشعث قيل له دير الجماجم فقال تكثر فيه جماجهم وما هذا الذي نزلناه
 قيل دير قرّة قال يستقر فيه أمرنا وتقر فيه أعيننا فكان الأمر كما قال

[دير القصير] * في ديار مصر في طريق الصعيد بقرب موضع هناك يقال له حلوان
 وهو على رأس جبل مشرف على النيل في غاية النزاهة والحسن وفيه صورة مريم وفي
 حجرها المسيح في غاية اتقان الصنعة وكان خمارويه بن أحمد بن طولون يكثر غشيانه
 وتعجبه تلك الصورة ويشرب عليها وبني لنفسه في اعلاه قبة ذات أربع طاقات هي
 مشهورة به وأهل مصر يثابون وينزهون فيه لقربه من القسطنطينية وقد ذكره الخلدی
 في أذيرة العراق فملط لكون كشافهم ذكره ونسبه الى حلوان فظن انه ليس في الدنيا
 موضع يقال له حلوان الا الى في العراق وفيها بالمعنى ثلاث وقد ذكرناها في موضعها
 . . ومما يحقق كونه بمصر بعد ان ذكره الشافعي في ديرة مصر قول كشافهم

سلام على دير القصير وسفحه فجنات حلوان الى النخلات
 منازل كانت لي بمن مآرب وكن مواخير ومنقراهي
 اذا جئتها كان الجياد مراحي ومنصر في السفن منحدرات
 ولخمان مما امسكته كلابنا عاينا ومما صيد بالشباك

واين الصيد بالشبك والانحدار في السفن من حلوان الى العراق ولمحمد بن عاصم
 المصري فيه

ان دِيرَ الْقَصِيرِ هاج اذ كاري لهوً أيا منا الحسان القصار
 وزمانا مضى حميدا سريعا وشبابا مثل الرداء المعار
 ولو أن الديار تشكو اشتياقا لشكت جفوتي وبعد مزارى
 ولكادت تسير نحوى لما قد كنت فيها سيرة من أشعارى
 وكأني اذ زُرته بعد هجر لم يكن من منازل وديارى
 اذ صعودى على الجياد اليه وانحدارى فى المعتقات الجوارى
 بصقور الى الدماء صواد وكلاب على الوحوش ضوار
 منزلاً لست محصياً ما لقلبي ولنفسى فيه من الأوطار
 منزلاً من عوّه كسواء والمصابيح حوله كالدرارى
 وكان الرهبان فى الشعر الأس وكسود الغربان فى الاوكار
 كم شربنا على التصاوير فيه بصغار محبوبة وكبار
 صورة فى مصوّر فيه ظلت فتنة للقلوب والابصار
 أطربتنا بغير شذوٍ فاغنت عن سماع العبدان والمزمار
 لا وحسن العينين والشفة اللم ياء منها وخدها الجلائر
 لا تخلفت عن مزارى دهرأ هي منه ولو نأى بي مزارى

.. وقال كشاحم فيه أيضاً

ويوم على دير القصير تجاوبت نواقيسه لما تداعت أساقفه
 جعلت ضحاه للطراد وظهره بمجلس هو معلقات معارفه
 وأغيد مغمم العذار بجمة أخالسه أثمارها وأخاطفه
 أما ترى ان الروض كيف بكى الحيا عليه فأضحت ضاحكات زخارفه
 تسربل موشي البرود وأعلمت حواشيه من نوارى ومطارفه
 وناسب محمراً الحدود بورده وللصب منه منظر هو شاعفه
 وقد نشر الوسمي بالطل فوقه لآلى كالدمع الذى أنا ذارفه
 وأعرس فيه بالشقيق نهاره فأشبع من صبغ العذارى ملاحفه

ولا حظه بالترجس الغض أعين فواتر أياض الجفون ضعافه
يفار على الصفر التي هي شكله ولا حمرة الفضل الذي هو عارفه

[دِيرُ الْقَلَمُونِ] * بأرض مصر ثم بأرض الفيوم مشهور عندهم معروف

[دِيرُ قُنَى] بضم أوله وتشديد ثانيه مقصور ويعرف بدير مرماري السليخ
.. قال الشاشقي * هو على ستة عشر فرسخاً من بغداد منحدرأ بين التعمانية وهو في
الجانب الشرقي معدود في أعمال النهر وان وبين دجلة ميل وعلى دجلة مقابله
مدينة صغيرة يقال لها الصافية وقد خربت ويقال له دير الأسكون أيضاً .. وبالقرب منه
دير العاقول وهو دير عظيم شبيه بالحصن المنيع وعليه سور عظيم عال محكم البناء وفيه
مائة قلاية لرهبانه وهم يتبايعون هذه القلاية بينهم من ألف دينار الى مائتي دينار وحول
كل قلاية بستان فيه من جميع الثمار وتباع غلة البستان منها من مائتي دينار الى خمسين
ديناراً وفي وسطه نهر جار .. هذه صفته قديماً وأما الآن فلم يبق من ذلك غير سوره
وفيه رهبان صعاليك كأنه خرب بخراب النهر وان .. وقد نسب اليه جماعة من جلة
الكتاب .. منهم فلان القناني قرأت بخط أبي بكر محمد بن عبد الملك التارنجي حدثني محمد
ابن اسحاق البغوي قال حدثني أبي قال كان مالك بن شاهي يقرأ ذات يوم على يحيى بن
خالد كتاباً فجعل يعرب وجعفر بن يحيى حاضر فقال لابنه ألا ترى الى مالك كيف
يعرب وهو من أهل دير قُنَى فقال مالك أيما أقرب الى البادية دير قُنَى أو بلخ يريد أن
البرامكة من باخ وبسببهم كانت عمارته وهم الذين كانوا يتنافسون به .. والمنحدر في
دجلة يرى نوره من بُعد وقد وصفته الشعراء .. فقال ابن جهور وهو أبو علي محمد بن
الحسن القمي وهو صاحب النوادر مع زادمهر جارية المنصور

يا منزل الله و بدير قُنَى قلبي الى تلك الربا قد حنا
سقياً لأيامك لما كنا نمتارُ منك لذةً وحسنا
أيام لا أنعم عيش منا اذا انتشينا وصحونا عدنا
وان قُنَى دَنَ نزلنا دَنَّا حتى يظن أننا جُننا
ومُسَعِدٌ في كل ما أردنا يحكي لنا الغصن الرطيب اللذنا

أحسن خلق الله اذ تحنا وجس زير عوده وغـ في
 بالله يا قيس يا قنا متى رأيت الرشا الأغنا
 متى رأيت فتني نجنا آو اذ مامس أو تني
 * أسأت اذ أحسنت فيك الظنا *

وله أيضا

وكم وقفة في دير قني وقفها أغزل طيباً فاتر الطرف أحورا
 وكم فتكة لي فيه لم أنس طيبها أمت به حقا وأحييت منكرا
 أغزل فيه شادنا أو غزالة وأشرب فيه مشرق اللون أحرا
 [دِيرُ قَنْسَرِي] * على شاطئ الفرات من الجانب الشرقي في نواحي الجزيرة وديار
 مضر مقابل جرباس وجرباس شامية وبين هذا الدير ومنبج أربعة فراسخ وبينه وبين
 سروج سبعة فراسخ فهو دير كبير كان فيه أيام عمارته ثلاثمائة وسبعون راهبا . ووجد
 في هيكله مكتوبا

أيا دير قنسري كفي بك نزهة لمن كان بالدنيا يلد ويطرب
 فلا زلت معمورا ولا زلت أهلا ولا زلت مخضرا تزار وتعجب

[دِيرُ قُوطَا] بالبَرْدان * من نواحي بغداد على شاطئ دجلة بين البردان وبغداد
 وهو نزلة كثير البساتين والمزارع . وفيه يقول عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع

يادير قوطا لقد هيئت لي طربا أزاح عن قلبي الأحزان والكربا
 كم ليلة فيك واصلت السرور بها لما وصلت به الأدوار والنحبا
 في فتية بذلوا في القصف مملوكوا وأنفقوا في التصابي العرض والنشبا
 وشادن ما رأت عيني له شهبأ في الناس لا عجمأ منهم ولا عربا
 اذا بدا مقبلا ناديت وأطربا وان مضى معرضا ناديت واحربا
 أقت بالدير حتى صار لي وطنأ من أجله ولبست المسح والصلبا
 وصار شماسه لي صاحبأ وأخا وصار قسيسه لي والدأ وأبا

[دِيرُ الْقَيَّارَةِ] وهو لليعقوبية على * أربعة فراسخ من الموصل في الجانب الغربي

من أعمال الحديثة مشرف على دجلة وتحت عين القار وهي عين تفور بماء حار وتصب في دجلة وقد ذكرناها سابقاً في الحمامات ويخرج معه القار فما دام القير في مائه فهو لين ممتد فاذا فارق الماء وبرد جف وهناك قوم يجمعون هذا القير ويعرفونه من مائه بالقفاف ويطرحونه على الأرض ولهم قدور حديد مربعة على مستودعات فيطرح القير في القدور ويحل له ويطرح عليه بمقدار يعرفونه ويوقد تحته حتى يذوب ويختلط بالرمل وهم يحركونه تحريكاً فاذا بلغ حد استحكامه صب على وجه الأرض . . . ويقصدون هذا الموضع للتنزه والشرب ويستحمون من ذلك الماء الذي يخرج مع القار لأنه يقوم مقام الحمامات في قلع البثور وغيرها من الأدواء وله قائم وكل دير لليعقوبية والملكانية فعنده قائم وديارات النسطورية لاقائم لها

[دِيرُ كَاذِي] * بحرّان

[دِيرُ قَيْس] في كتاب الشام خالد بن سعيد بن محمد بن أبي عبد الله بن يزيد ابن معاوية بن أبي سفيان الأموي ذكره وأباه ابن أبي العجّاز في تسمية من كان بالغوطة من بني أمية وأنهما كانا يسكنان دير قيس من خولان

[دِيرُ كَرْدَشِير] هو في المفازة التي بين الري وقم ذكره مسعر في رسالته * وهو حصن عظيم عادي هائل البناء له أبرجة مفرطة الكبر والعلو وسوره عال مبني بالآجر الكبار وداخله ابنية وآراج وعقود ويكون تقدير صحنه جريبين مساحة وأكثر وعلى بعض أساطينه مكتوب تقوّم الآجرة من آجر هذا بدرهم وثلاثة أرطال خبز ودانق توابل وقنينة خمر صاف فمن صدق بذلك والافلينطح رأسه بأي أركانه شاء وحوله صهاريج منقورة في الحجارة واسعة

[دِيرُ الْكَلْب] * هو بنواخي الموصل بينها وبين جزيرة ابن عمر من ناحية باعذراً من أعمال الموصل له قلالي ورهبان كثير فمن عضه الكلب الكلب وبودر بالحمّل اليه وعالجه رهبانه برئ وإن تجاوز الأربعين يوماً فلا حيلة لهم فيه وله رستاق ومزارع . . . وفيه يقول السفاح

سقى ورعى الله دير الكلاب ومن فيه من راهب ذي أدب

[دَيْرُ كُومَ] بضم الكاف وسكون الواو * قريب من العمادية من بلاد الهكارية من أعمال الموصل بالقرب منه قرية يقال لها كوم .. نسب اليها الدير وهو عامر الى الآن

[دَيْرُ لُبِّيَّ] بضم اللام ورواه ابن المعلى الأزدي بالكسر وتشديد الباء الموحدة والقصر ذكره أبو الفرج ويروي لُبْنَى بالنون قال وهو دير قديم * على جانب الفرات بالجانب الشرقي منها وهو من منازل بني تغلب ذكره الأخطل .. فقال

عَفَا دِيرَ لُبِّيَّ مِنْ أُمِيمَةٍ فَالْخَفَرُ وَأَقْفَرُ إِلَّا أَنْ يَلَمَّ بِهِ رَكْبُ

قُضَيْنَ مِنَ الدَّيْرَيْنِ هَمًّا طَلَبْنَهُ فَهَنَ إِلَى هُوَ وَجَارَتَهَا سَرَبُ

وهناك كانت وقائع بين بني تغلب وبني شيخان ومغالبة على تلك البلاد .. قال ابن مقبل

كَأَنَّ الْخَيْلَ إِذَا صَبَحْنَ كَلْبًا يَرِينَ وَرَاءَهُمْ مَا يَبْتَغِينَا

سَخَطُنَ فَلَا يَزِينُهُمْ بَوَاءُ فَلَا يَنْزِعُنَ حَتَّى يَعْتَدِينَا

وَلَوْ كَلَّكَ حَوَاجِبُ آلِ قَيْسٍ بَتَغْلَبَ بَعْدَ كَلْبِ مَا قَرِينَا

فَمَا تَسْلَمُ لَكُمْ أَفْرَاسُ قَيْسٍ وَلَا تَرْجُو الْبَنَاتِ وَلَا الْبَنِينَا

أَثَرُنَ عَجَاجِةٍ فِي دَيْرِ لُبِّيَّ وَبِالْحَضْرَيْنِ شَيْبِنِ الْقُرُونَا

[دَيْرُ اللَّجِّ] * هو بالحيرة بناء النعمان بن المنذر أبو قابوس في أيام مملكته ولم

يكن في ديارات الحيرة أحسن بناء منه ولا أنزه موصفاً .. وفيه قيل

حَقَّ اللَّهُ دَيْرَ اللَّجِّ غِيثًا فَانَهُ عَلَى بَعْدِهِ مَنَى إِلَى حَبِيبِ

قَرِيبَ إِلَى قَلْبِي بِعَمِيدِ مَحَلِهِ وَكَمْ مِنْ بَعِيدِ الدَّارِ وَهُوَ قَرِيبِ

يَهْبِيجُ ذِكْرَاهُ غَزَالُ يَحْمَلُهُ أَغْنَى سَحُورِ الْمُقْلَتَيْنِ رَيْبِ

إِذَا رَجَّعَ الْأَنْجِيلَ وَاهْتَزَمَائِدَا تَذَكَّرَ عِزُّونَ وَحَنَ غَرِيبِ

وَهَاجَ لِقَلْبِي عِنْدَ تَرْجِيْعِ صَوْتِهِ بَلَابِلُ أَسْقَامٍ بِهِ وَوَجْهِبِ

.. وفيه يقول اسماعيل بن عمار الأهدى

مَا أُلْسَ سَفْدَةٌ وَالزَّرْقَاءُ يَوْمَهُمَا بِاللَّجِّ شَرْقِيَهُ فَوْقَ الدَّكَائِنِ

.. وذكر جزير فقال نقلته من خط ابن أخي الشافعي .. وقال هو بظاهر الحيرة

يأرب عائدة بالغور لو شهدت
ان العميون التي في طرفها مرض
يصر عن ذاللب حتى لاحت له
يارب غابطنا لو كان يطلبكم
عزت عليها بدير الحج شكوانا
قتلنا ثم لا يحيين قتلانا
وهن اضعف خلق الله اركاننا
لاقي مباحدة منكم وحرمانا

[دير مارت مروثا] * هذا دير كان في سفح جبل جوشن مطل على مدينة حلب
مطل على العوجان . . وقال الخالدي هو صغير وفيه مسكنان أحدهما للنساء والآخر
للرجال ولذلك سمي بالبيعتين وقل ما مر به سيف الدولة الانزل به وكان يقول
كانت والدتي محسنة الى أهله وتوصيني به وفيه بساتين قليلة وزعفران . . وفيه يقول
الحسين بن علي التيمي

يا دير مارت مروثا سقيت غيثاً مغيثاً
فانت جنة حسن قد حزت روضاً أثراً

. . قال عبد الله الفقير اليه ذهب ذلك الدير ولا أثر له الآن وقد استجد في
موضعه الآن مشهد زعم الحلبيون انهم رأوا الحسين بن علي رضي الله عنهما يصلي
فيه فجمع له المتشيعون بينهم مالا وعمروه أحسن عمارة وأحكمها . . وفيه أيضاً يقول
بعض الشاميين

بدير مارت مروثا الشريف ذو البيعتين
والراهب المتحلي والقس ذو الطمرين
الآن ريت لصب مشارف للحسين
قد شفه منك هجر من بعد لوعة بين

[دير مارت مريم] دير قديم من بناء آل المنذر بنو احي الحيرة بين الخورنق
والصدير وبين قصر أبي الخصيب مشرف على النجف . . وفيه يقول الثرواني

بمارت مريم الكبرى وظل فناءها فقفا
فقصر أبي الخصيب المشرف الموفي على النجف
فأكناف الخورنق والسف ملاءب الساف

الى النخل المكم والا حمام فوقه الهنتف

* وبنواحي الشام دير آخر يقال له مارت مريم .. وفيه يقول الشاعر

نعم المحل ان يسمي للذته دير لمريم فوق الظهر معمور

ظل ظليل وماء غير ذي أسن وقاصرات كأمثال المهاحور

.. قال الخالدي * وبالشام دير آخر يقال له مارت مريم وهو من قديم الديرة ونزله الرشيد

وفيه .. يقول بعض شعراء الشام

بدير مارت مريم ظبي مليح المبسم

.. قال الشابشي * ودير اتريب بمصر يقال له دير مارت مريم

[دير مارفايثون] * بالحيرة أسفل النجف شاهده قد ذكر في دير ابن المزعوق

[دير ما نخايال] وهو دير بانخايال * وهو بأعلى الموصل على ميل منها مشرف

على دجلة ذو كروم ونزه حسن وهو دير ميخائيل أيضاً وله ثلاث أسامي .. وقد

قال فيه الخالدي

بما نخايال ان حاولتما طابي فانتما تجداني ثم مطروحا

يا صاحبي هو العمر الذي جمعت فيه المنى فآغدوا بالدير أوروحا

[دير ما سرجيس] .. قال أبو الفرج والخالدي * هو بالمطيرة قرب سامرا .. وفيه

يقول عبد الله بن العباس بن الفضل

رُبَّ صهباء من شراب المجوس قهوة بابلية خندريس

وغزال مكحل ذي دلال ساحر الطرف بابل عروس

قد خلونا بظبية نجتليه يوم سبت الى صباح الخميس

بين آس وبين ورد جني وسط دير القسيس ماسرجيس

يتنى بحسن جيد غزال ذي دلال مفضض آبنوس

كم لثمت الصليب في الجيد منه ككلال مكلل بشموس

.. وقال الشابشي دير ما سرجيس * بعانة .. وعانة مدينة على الفرات عامرة والدير

فيها وهو حسن نزه كثير الرهبان والناس يقصدونه من هيت وغيرها للنزهة .. ثم أنشد

الآبيات التي أولها * رُب صهباء من شراب المجوس *
 وزعم أنها لأبي طالب الواسطي المكفوف . . قال وبهذا الموضع قبر أم الفضل بن
 يحيى بن برمك وكانت أرضعت الرشيد بلبن الفضل وكان يحبها ويكرمها وكانت قد صحبتته
 في نفوذه الى الرقة فماتت بهذا الموضع فاشترى لها عشرة أجربة عند وادي القناطر على
 شاطئ الفرات ودفنت هناك وبني عليها قبة فهي تعرف بقبة البرمكية
 [دير الماطرون] قد ذكرنا الماطرون في موضعه . . وقال أبو محمد حمزة بن القاسم
 قرأت على حائط من بستان الماطرون هذه الآبيات

أرقت بدير الماطرون كأنني لسارى النجوم آخر الليل حارسُ
 وأعرضت الشجرى العبور كأنها معلق قنديل عليها السكناسُ
 ولاح سهيل عن يميني كأنه شهاب نحاه وجهة الريح قابسُ
 وهذه أبيات قديمة تزوى لأرطاة بن سهيلة

[دير متى] * بشرقي الموصل على جبل شامخ يقال له جبل متى من استشرفه نظر الى
 رستاق نينوى والمرج وهو حسن البناء وأكثر بيوته منقورة في الصخر وفيه نحو مائة
 راهب لا يأكلون الطعام الا جميعا في بيت الشتاء أو بيت الصيف وهما منقوران في صخرة
 كل بيت منهما يسع جميع الرهبان وفي كل بيت عشرون مائدة منقورة من الصخر وفي
 ظهر كل واحدة منهن قبالة برؤفوف وباب يغلق عليها وفي كل قبالة آلة المائدة التي تقابلها
 من غضارة وطوفرية وسكرجة لا تختلط آلة هذه بآلة هذه ولرأس ديرهم مائدة لطيفة
 على دكان لطيف في صدر البيت يجلس عليها وجده وجميعها حجر ملصق بالارض وهذا
 عجيب أن يكون بيت واحد يسع مائة رجل وهو وموائده حجر واحد واذا جلس
 رجل في صحن هذا الدير نظر الى مدينة الموصل وبينهما سبعة فراسخ . . ووجد على
 حائط دهليزه مكتوباً

يا دير متى سقت أطلا لك الديم وأنهل فيك على سكانك الرهم
 فما شفى غلتي ماله على ظمإ كما شفى حر قلبي ماؤك الشيم

[دير المحرق] * في غربي النيل بمصر على رأس جبل من الصعيد الأدنى مليح

نزه حسن العمارة لم يُرَ أحسن منه ولا أحكم عمارة والنصارى يعظمونه ويزعمون أن المسيح عليه السلام لما ورد مصر كان نزوله به ومستقره فيه

[دير محمد] * من نواحي دمشق .. قال الحافظ أبو القاسم محمد بن الوليد بن عبد الله بن مروان بن الحكم بن أبي العاصي بن أمية الأموي أنه أم البنين بنت عبد العزيز بن مروان كان عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه يراه أهلاً للخلافة .. وإليه تنسب الحمديات التي فوق الارزفة .. ودير محمد الذي عند المنبحة من إقليم بيت الآبار وتزوج محمد هذا ابنة عمه يزيد بن عبد الملك

[دير المحلى] * بساخل جريحان من الثغر قرب المصيصة حسن مشرف على رياض وازهار وانمار وقد قيل فيه اشعار .. قال ابن أبي زُرعة الدمشقي الشاعر

دير محلى محلة الطرب وصحنه صحن روضة الأدب

والماء والحرف فيه قد سُكبا للضيف من فضة ومن ذهب

[دير مخراق] * من أعمال خوزستان

[دير مديان] * على نهر كرخايا قرب بغداد .. وكرخايا نهر يشق من الحوّل الكبير ويمرّ على العباسية ويشق الكرخ ويصب في دجلة وكان قديماً عامراً وكان الماء فيه جارياً ثم انقطعت جريته بالشقوق التي انفتحت في الفرات وقد ذكر في بابيه وهو دير حسن نزه يقصده أهل اللهو .. وفيه يقول الحسين الخليلع

حُثَّ المدام فان الكأس مترعة بما يهيج دواعي الشوق أحيانا

إني طربتُ لرهبان مجاورة بالقدس بعد هُدُوء الليل رهبانا

فاستنفرت شجناً مني ذكرت به كرخ العراق وأحزاناً وأشجانا

فقات والدمع من عينيّ منحدر والشوق يقدح في الاحشاء نيرانا

يادير مديان لا عُرّيت من سكن ما هجت من سقم يادير مديانا

هل عند قسك من علم فيخبرني أن كيف يسعد وجه الصبر من بانا

سقياً ورعيّاً لكرخايا وساكنه بين الجنينة والروحاء من كانا

.. وروى غير الشابشتي هذا الشعر في دير ممران وأنشده كذا والصواب ما كتبت

لتقارب هذه الامكنة المذكورة بعضها من بعض والله أعلم
 [دير مُرَّان] بضم أوله بلفظ ثنية المُر والذي بالحجاز مُرَّان بالفتح . قال الخالدي
 هذا الدير * بالقرب من دمشق على تل مشرف على مزارع الزعفران ورياض حسنة
 وبنائوه بالحصن وأكثر فرشته بالبلاط الملون وهو دير كبير وفيه رهبان كثيرة وفي هيكله
 صورة عجيبة دقيقة المعاني والاشجار محيطة به . وفيه قال ابو بكر الصنوبري

أمر بدير مُرَّان فأحيا	وأجعل بيت لهوى بيت لها
ويبرد غلتي بردي فسقيا	لأيام على بردي ورعيا
ولي في باب جيرون طباء	أعطيها الهوى طيباً فطيباً
ونعم الدار دارياً ففيها	حلالاً لي العيش حتى صار أزياء
سقت دنيا دمشق ليصطفىها	وليس يريد غير دمشق دنيا
تفيض جداول البلور فيها	خلال حدائق يُنبئن وشياً
مظلمة فواكهها بابي الـ	مناظر في نواضرها وأهيا
فن تفاحة لم تغدُ خدّاً	ومن رمانة لم تخط ندياً

.. وله فيه

مقي الأرحلُ محطوة	وعير الشوق مربوطه
بأعلى دير مُرَّان	فدارياً الى الغوطة
فشطبي بردي في جنـ	ببسط الروض مبسوطة
رباع تهبط الأنها	ر منها خير مربوطه
وروض أحسنت تكتيد	به المزن وتقيطة
ومدّ الورد والآس	لنا فيه فساطيطه
ووالى طـ يرّه ترجيه	عه فيـه وتمطيطة
محلّ لاؤنت فيـه	مراد المزن معطوطة

.. قال الطبراني حدثنا أبو زرعة الدمشقي قال سمعت أبا مسهر يقول كان يزيد بن معاوية
 يدبر مُرَّان فأصاب المسلمين سبلاً وقتل بأرض الروم . . فقال يزيد

وما أبالي بما لاقت جموعهم بالغدق دونة من حصى ومن موم
 اذا اتكأت على الانماط مرتقفاً بدير مَرَّان عندي أم كلثوم
 وأم كلثوم هي بنت عبد الله بن عامر بن كريز زوجته فيبلغ معاوية ذلك فقال لاجرم
 ليالحقن بهم ويصيبه ما أصابهم والا خلعتهم قهياً للرحيل وكتب اليه
 تحيى لاتزال نعد ذنباً انقطع جبل وصلك من حبالي
 فيوشك ان يريحك من بلائى نزولى فى المهالك وارتحالي
 * ودير مَرَّان أيضاً على الجبل المشرف على كفر طاب قرب المعرة يزعمون أن فيه
 قبر عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه وهو مشهور بذلك يزار الى الآن
 [دَيْرُ مَرْتُومَا] هذا الدير بميفارقين على فرسخين منها على جبل عال له عيبد
 يجتمع الناس اليه وهو مقصود لذلك وتندر له الذنور وتحمل اليه من كل موضع
 ويقصده أهل البطالة والخلاعة وتحته برك يجتمع فيها ماء الامطار ومرتوما مشاهد فيه
 تزعم النصارى ان له ألف سنة وزيادة وانه شاهد المسيح عاياه السلام وهو في خزانة
 خشب له أبواب تفتح أيام أعيادهم فيظهر منه نصفه الاعلى وهو ظاهر قائم وأنفه وشفته
 مقطوعتان . . . وذلك أن امرأة احتالت به حتى قطعت أنفه وشفته ومضت بهما فبنت عليهما
 داراً فى البرية فى طريق تكريت قاله الشاشقى
 [دَيْرُ مَرَجْرَجِس] بالمزرفعة بينه وبين بغداد أربعة فراسخ مصعداً والمزرفعة
 قرية كبيرة وكانت قديماً ذات بساتين عجيبة وفواكه غريبة وكان هذا الدير من منزهات
 بغداد لقربه وطيبه . . . وفيه يقول أبو جفنة القرشي

ترنم الطير بعد عجمته وانحسر البرد فى أزمنته
 وأقبل الورد والبهار الى زمان قصنف يمشي برمته
 ما طيب الوصل ان نجوت ولم يلسعني هجره بحمته
 ومثل لون النجيع صافية تذهب بالمرء فوق همته
 نازعته من سدها الى أبدا فى العشق والعشق مثل لحمته
 فى دير مرجرجس وقد نفح الفجر عينا أرواح زهرته

وفي بيمعاده وزوزته وكنت أوفى له بذمته

[دَيْرُ مَرْجَرْجِيس] * فوق بلد بينها وبين جزيرة ابن عمر على ثلاثة فراسخ وأزيد من بلد على جبل عال يبصره المتأمل من فراسخ كثيرة وعلى بابه شجرة لا يدرى ماهي ثمرها شبه اللوز طيب الطعم وبها زرايزر كثيرة لاتفارقه شتاء ولا صيفاً ولا يقدر أحد من الصيادين على صيد شيء من طيره نهاراً وأما الليل ففي جبله أفاعى لا يستطيع أحد أن يسير فيه ليلاً من أجلها قاله الخالدي

[دَيْرُ مَرْحَنَّا] * بمصر على شاطئ بركة الحبش بينه وبين الفسطاط قريب من النيل وإلى جانبه بسايتين ومجلس على عمد رخام مليح البناء جيد الصنعة أنشأه تميم بن المعزّ وقرب الدير بئر تعرف ببئر مماتي عليها شجرة جُمَيْرِيّ يجتمع اليها الناس ويتزهون عندها وهو نزهة طيب خصوصاً اذا زاد النيل وامتلات البركة فهو أحسن منزه بمصر وفيه . . . يقول ابن عاصم

عَرَّجَ بِجُمَيْرِيَّةِ الْعُرْجَا مَطْيَاتِي	وسفح حلوان وآلمم بالتونينات
وَالْمُمُ بَقْصَرِ ابْنِ بَسْطَامٍ فَرُبَّمَا	سعدت فيه بأيامي وليلاقي
وَأَقْرَأَ عَلَى دَيْرِ مَرْحَنَّا السَّلامَ فَقَدْ	أبدى تذكره مني صباباتي
وَبِرْكََةِ الْحَبَشِ اللَّاتِي بِبَهْجَتِهَا	أدركت ماشئت من لهوى ولذاتي
كَانَ أَجْبَاهُهَا مِنْ حَوْلِهَا سُحْبٌ	تقشعت بعد قطر عن سماوات
كَأَنَّ أَذْنَابَ مَاقِدٍ صِيدَ فِيهَا لَنَا	من ابرميس ورأي بالشبيكات
أَسِنَّةٌ خُضِبَتْ أَطْرَافُهَا بِدَمٍ	أورشح نزعوه من جراحات
مَنَازِلًا كُنْتُ أَغْشِيهَا وَأَطْرُقُهَا	وكنّ قدماً مواخيرى وحناتي

.. وقال أمية بن أبي الصلت المعري يذكر دير مرحنا

يَا دِيرَ مَرْحَنَّا لَنَا لَيْلَةٌ	لو شريت بالنفس لم تبخس
بَتْنَا بِهِ فِي فِتْيَةٍ أُعْرِبَتْ	آدابهم عن شرف الأنفس
وَاللَّيْلُ فِي شَمْلَةٍ ظَلَمَاءُ	كأنه الراهب في البرنس
يُشْرِبُهَا صَهْبَاءُ مَشْمُولَةٌ	تغني عن المصباح في الحنّس

وهي اذا نفر عن دنها اذكى من الریحان في المجلس
يسعى بها أهيف طاوي الحشا يرُفل في ثوب من السندس
تجنّيك خدّاه وألحاظه نوعين من ورد ومن نرجس
قد عقد المنزر من خصره على قضيب البانة الأملس
يفعل في الشرب بألحاظه أضعاف ما يفعل بالأكؤس
[دَيْرُ مَرْقُس] * من نواحي الجزر من نواحي حاب .. قال حمدان بن عبد
الرحيم يذكره

أهل الى حث المطايا اليكم وشم خزاعي حر بنوش سبيل
وهل غفلات الدهر في دير مرقس تعود وظل اللهو فيه ظليل
اذا ذكرت لذاتها النفس عندكم تلاقي عليها وجدة وعويل
بلاد بها أمسى الهوى غير أنى أميل مع الأقدار حيث تميل
[دَيْرُ مَرْعَبْدَا] * بذات الأكبراح من نواحي الحيرة منسوب الى مَرْعَبْدَا بن
حنيف بن وضاح اللحياني كان مع ملوك الحيرة وهو دير ابن وضاح
[دَيْرُ مَرْمَاجْرُجِس] * دير بنواحي المطيرة .. قال فيه أبو الطيب القاسم بن محمد
النميري صديق ابن المعتز وذكره الشاشي مع دير مَرْجُرْجِس ولعله هو هو
نزلات بمر ما جرّجس خير منزل ذكرت به أيام لهو مَضِينِ لى
تكتفنا فيه السرور وحفنا فمن أسفل يأتي السرور ومن عل
وسألت الأيام فيه وساعدت وصارت صروف الحادثات بمعزل
يدير علينا الكأس فيه مفرط يَحْتُّ به كاساته ليس يأتلى
فيا عيش ما أصفى ويا لهو دُم لنا ويا وافد اللذات حيث فآنزل
[دَيْرُ مَرْمَارَى] * من نواحي سامرا عند قنطرة وصيف وكان عامراً كثير

الرهبان ولاهل اللهو به المأم .. وفيه يقول الفضل بن العباس بن المأمون
أنضيت في سر من رأى خيل لذاتي ونلت منها هوى نفسي وحاجاتي
عمرت فيها بقاع اللهو منغمسا في القصف ما بين أنهار وجنات

بدير مَرَمَار اذ نحي الصبوح به ونعمل الكاس فيه بالعشيات
بين النواقيس والتقديس آونة وتارة بين عيدان ونايات
وكم به من غزال أغيد غزل يصيدنا باللعاظ الباليات
قال الشابقي * ودير قني يقال له دير مرمارى

[دَيْرُ مَرَمَاعُوث] * على شاطئ الفرات من الجانب الغربي في موضع نزه الا ان
العمارة حوله قليلة وللعرب عليه خفارة وفيه جماعة من الرهبان لهم حوله مزارع ومباقل
وفي صدره صورة حسنة عجبية .. وفيه يقول الشاعر الكندي المتبحر

ياطيب ليلة دير مرما عوث فسقاه رب الناس صوب غيوث
وسقى حمامات هناك صوادحاً أبدأ على سدر هناك وتوث
ومورّد الوجنات من رهبانه هو بينهم كالظبي بين ليوث
ذى كنفه فتانة فيسمى الـ طاووس حين يقول بالطاووث
حاولت منه قبلة فأجاني لا والمشيح وحرمة الناقوث
أراك ماتخشي عقوبة خالق تعنيه بين شمامث وقنوث
حتى اذا ما الراح سهل حنّها منه العسير برطلة الخوث
نلت الرضا وبلغت قاصية المني منه برغم رقيه الدثوث
ولقد سلكت مع النصارى كلّما سلكوه غير القول بالثالث
بتناول القربان والتكفير للـ صلبان والتمسيح بالطيبوث
ورجوت عفو الله متكللاً على خير الانام نبيه المبعوث

[دَيْرُ مَرْمُحْنَا] * الى جانب تكريت على دجلة وهو كبير عامر كثير القلايات
والرهبان مطروق مقصود وينزل به المجتازون ولهم فيه ضيافة وله غلات ومزارع وهو
للسطورية وعلى بابه صومعة عبدون الراهب رجل من الملكانية بني الصومعة ونزلها
فصارت تعرف به وفيه .. يقول عمر بن عبد الملك الورّاق العنزي
أري قلبي قد حنّا الى دير مرمُحْنَا
الى غيطانه الفسيح الى بركته الغنا

الى ظبي من الانس يصيد الانس والجننا
الى غصن من الآس به قلبي قد مجننا
الى أحسن خلق الله ان قدس أو غنا
فلما انباج الصبح نزلنا بيننا دننا
ولما دارت الكأس أدركنا بيننا لحنا
ولما هجع السما رُئُمننا وتعانقنا

[دَيْرُ مَرْيُونَانَ] ويقال عَمَرُ ماريونان * بالانبار على الفرات كبير وعليه سور محكم
والجامع ملاصقه وفيه . . يقول الحسين بن الضحاك

آذَنكَ الناقوسُ بالفجر وغرَّد الراهب في العمر
واطرَدَت عينك في روضة تضحك عن حمرو عن صفر
وحنَّ خمورُه الى خمره وجاءت الكأسُ على قدر
فارغب عن اليوم الى شربها ترغب عن الموت الى النشر

[دَيْرُ الْمَرْعُوقِ] ويقال دير ابن المرعوق وهو قديم * بظاهر الحيرة . . قال محمد بن

عبد الرحمن التزواني

قلت له والنجوم طالعة في ليلة النصح أول السحر
هل لك في مارفايثون وفي دير ابن مرعوق غير مقتصر
يقتص منه النسيم على طرق الشام ويريح الندى عن المدر
ونسأل الارض عن بشاشتها وعهدا بالربيع والمطر
في شرب خمر وصدع محسنة تلهيك بين اللسان والوتر

[دَيْرُ مَسْحَلٍ] * بين حمص وبعلبك ذكر في الفتوح

[دَيْرُ الْمُغَانِ] * بحمص في خربة بني السمط تحت تلهم وهو دير عظيم الشأن عندهم

كبير القدر فيه رهبان كثيرة وترا به يتحتم عليه لالعقارب ويهدى الى البلاد قاطبة
وتنافس النصارى به وفي موضع مقبرته

[دَيْرُ مِيخَائِيلِ] * في موضعين بالموصل وبدمشق وله غير أسماء اسم الذي في

الموصل يقال له دير مار نحاياي وفي دمشق يقال له دير البخت وقد ذكر
 [دَيْرُ مَلِكِيسَاوَا] بالفتح ثم السكون وكسر الكاف وياء مثناة من تحتها وسين
 مهملة * مطلّ على دجلة فوق الموصل بينهما نحو فرسخ ونصف وهو دير صغير
 [دَيْرُ مَنْصُور] * في شرقي الموصل مطلّ على نهر الخابور وهو دير كبير عامر
 في أيامنا هذه

[دَيْرُ مِيَّاسَ] * بين دمشق وحمص على نهر يقال له مياس واليه نسب وهو في
 موضع نزه وبه شاهد على عزيمتهم من حوارى عيسى عليه السلام زعم رهبانه أنه يشفى
 المرضى وكان البطين الشاعر قد مرض فجاءوا به اليه يستشفى فيه فقبل أن أهله غفلوا عنه
 فبال قدّام قبر الشاهد واتفق أن مات عقيب ذلك فشناع بين أهل مصر أن الشاهد
 قتله وقصدوا الدير ليهدموه وقالوا نصراني يقتل مسلماً لا نرضى أو تسلموا إلينا عظام
 الشاهد حتى نحرقها فرشاً النصارى أمير حمص حتى رفع عنهم العامة . . فقال شاعر يذكرك ذلك

يارحمنا لبطين الشعر إذ لعبت به شياطينه في دير مياس
 وافاه وهو عليل يرتجي فرجاً فردّه ذاك في ظلمات أرماس
 وقيل شاهد هذا الدير أتلفه حقاً مقالة وسواس وخناس
 أعظم باليات ذات مقدرة على مضرة ذى بعش وذى باس
 لكنهم أهل حمص لاعتقول لهم بهائم غير معدودين في الناس

[دَيْرُ نَجْرَانَ] * في موضعين أحدهما باليمن لآل عبد المدان بن الدّيان من بني
 الحارث بن كعب ومنه جاء القوم الذين أرادوا مباغلة النبي صلى الله عليه وسلم وكان
 بنو عبد المدان بن الدّيان بنوه مربّعاً مستوي الاضلاع والاقطار مرتفعاً من الأرض
 يصعد اليه بدرجة على مثال بناء الكعبة فكانوا يحجونه هم وطوائف من العرب ممن
 يحلّ الأشهر الحرم ولا يحج الكعبة ويحججه خشم قاطبة وكان أهل ثلاث بيوتات يتبارون
 في البيع وربها أهل المنذر بالحيرة وغسان بالشام وبنو الحارث بن كعب بنجران وبنوا
 دياراتهم في المواضع النزهة الكثيرة الشجر والرياض والغدران ويجعلون في حيطانها
 الفسافس وفي سقوفها الذهب والصّور وكان بنو الحارث بن كعب على ذلك الى أن جاء

الاسلام فجاء الى النبي صلى الله عليه وسلم العاقب والسيد وايليا أسقف نجران للمباهلة
ثم استغفوه منها من قبل أن يتم وكانوا يركبون اليها في كل يوم أحد وفي أيام أعيادهم
في الديباج المذهب والزناير المحلاة بالذهب وبعد ما يقضون صلاتهم ينصرفون الى نزهتهم
ويقصدون الوفود والشعراء فيشربون ويستمعون الغناء ويغنون ويسكرون وفي ذلك
... يقول الأعرشي

وكعبة نجران حتم علي... ك حتى تناخي بأبوابها
نزورُ يزيد وعبد المسيح وقيساً هم خيرُ أربابها
إذا الحِبرَاتُ تلَوَّتْ بهم وجروا أسافل هذابها
وشاهدنا الجُلَّ والياسمين والمسمعات بقصابها
ويربطنا معملٌ دائم فأي الثلاثة أزرى بها

* ودير نجران أيضاً بأرض دمشق من نواحي حوران ببُضْرَى واليه ورد النبي صلى الله
عليه وسلم وعرفه الراهب بحيرا في القصة المشهورة في أخبار معجزات النبي صلى الله
عليه وسلم وهو دير عظيم عجيب العمارة ولهذا الدير ينادى في البلاد من نذر نذراً لنجران
المبارك والمنادى راكب فرس يطوف عامة نهاره في كل مدينة منادٍ وللسلطان على الدير
قطيعة يأخذها من النذور التي تهدي اليه ... وأما نجران فاذا كرها في بابها وأصفها

[دَيْرُ نَعْمٍ] أظنه * قرب رحبة مالك بن طوق لأن هناك موضع هكذا اسمه ... قال

* قضت وطراً من دير نَعْمٍ وطلما *

[دَيْرُ النَقِيرَةِ] * في جبل قرب المعرة يقال به قبر عمر بن عبد العزيز رضي
الله عنه والصحيح أنه في دير سمعان كما ذكرناه وبهذا الموضع قبر الشيخ أبي زكرياء
يحيى المغربي وكان من الصالحين يزار في أيامنا عن قرب نحو سنة ٦٠٠

[دَيْرُ النمل] * بالقرب من مدينة بلد شمالياً بينهما نحو فرسخ

[دَيْرُ نَهْيَا] * ونهياً بالجيزة من أرض مصر وديرها هذا من أحسن الديارات
بمصر وأنزهها وأطيبها موضعاً وأجلها موقعاً عامر برهبانه وسكانه وله في النيل منظر
عجيب لأن الماء يحيط به من جميع جهاته فاذا انصرف الماء وزرع أظهرت أراضيها أنواع

الأزهار وله خليج يجتمع فيه أنواع الطيور فهو متصيد أيضاً • ولابن البصري فيه يذكره

يا من اذا سكر النديم بكأسه
غريت لواحظه بسكر الفيق
طلع الصباح فاسقى تلك التي
ظلمت فشبّه لونها بالزيبق
والق الصبح بنور وجهك انه
لا يلتقي الفرخان حتى يلتقي
قلبي الذي لم يُبق فيه هواكم
الا صباية نار شوق قد بقي
أومأ ترى وجه الربيع وقد زهت
وتجاوبت أطيّاره وتبسمت
والبدر في وسط السماء كأنه
يالديارات السلاح وما بها
أيام كنت وكان لي شغل بها
يادار نهياً ما ذكرتك ساعة
والدهر غصّ والزمان مساعد
يادير نهياً ان ذكرت فاني
واذا سئلت عن الطيور وصيدها
فالعرّ فالكروان فالفسارور إذ
أشهدت حرب الطير في غيطانه
والزمج والفضبان في رهط له
ورأيت للبازي سطوة مؤسر
كم قد صبوت بغرتي في شرّتي
وخلعت في طلي المجون حبائلي
ومهاجر ومنافر ومكابر
لو عاين التفاح حمرة خده
يا حامل السيف الغداة وطرفه
لا تقطعن يد الجفاء حبائلي

من طيب يوم مرّ لي متشوق
وأسير شوق صباقي لم يطلق
الا تذكرت السواد بمفرقي
ومقامنا وميتنا بالجوسق
أسعى اليك على الخيول السبق
وجنوسها فأصدق وان لم تصدق
يشجيك في طيرانه المتعلق
لما تجوّق منه كل مجوق
ينخط بين مرعد ومبرق
ولغيره ذلّ الفقير المملق
وقطعت أيامي برمي البندق
حتى نسبت الى فعال الأخرق
فلق الفؤاد به وان لم يلق
لصبا الى ديباج ذاك الرّونق
أمضى من السيف الحسام المطلق
قطع الغلام العود بالاستبرق

[دَيْرُ الْوَلِيدِ] * بالشام لا أدري أين هو الا أن مفسري قول جرير قالوا إياه

أراد .. بقوله

لما تذكرت بالديرين أرقني صوت الدجاج وضرب بالنواقيس

[دَيْرُ وَنَا] .. قال العمراني * هو موضع بمصر

[دَيْرُ هُرْمَسَ] يكسر ويضم بمنف * من أرض مصر وعنده هرم قيل ان فيه

مدفوناً رجلاً كان يعدّ بألف فارس على ما ذكره وهو غربي الاهرام المشهورة وذكرته في الاهرام

[دَيْرُ هَزَقَلْ] بكسر أوله وزاي معجمة ساكنة وقاف مكسورة وأصله حز قيل

ثم نقل الى هزقل وفي هذا الموضع كان قصة الذين قال الله عز وجل فيهم

(ألم تر الى الذين خرجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت فقال لهم الله موتوا

ثم أحياهم) لحز قيل في هذا الموضع وقد ذكرت المواضع بتمامها في داوردان وفي البطائح

فأغنت عن الاعداد .. وهو دير مشهور بين البصرة وعسكر مكرم ويقال انه المراد

بقوله تعالى (أو كالذي مرّ على قرية وهي خاوية على عروشها قال أنى يحيي هذه الله

بعد موتها) ذكره بعض المفسرين قال وعندها أحيى الله حمار عزيز عليه السلام

.. حدث أبو بكر الصولي عن الحسين بن يحيى الكاتب قال غضب أبو عباد ثابت بن

يحيى كاتب المأمون يوماً على بعض كتّابه فرماه بدواة كانت بين يديه فلما رأى الدم يسيل

ندم وقال صدق الله عز وجل والذين اذا ما غضبوا هم يتجاوزون فبأغ ذلك المأمون

فأنتبه وعتب عليه وقال ويحك أنت أحد أعضاء المملكة وكتّاب الخليفة ما تحسن تقرأ

آية من كتاب الله فقال بلى يا أمير المؤمنين انى لاقرأ من سورة واحدة ألف آية وأكثر

فضحك المأمون وقال من أى سورة قال من أبها شئت فازداد ضحكه وقال قد شئت من

سورة الكوثر وأمر باخراجه من ديوان الكتابة فبأغ ذلك دعبلا الشاعر .. فقال

أولى الأمور بضيعة وفساد أمر يدبره أبو عباد

خرق على جلسائه بدواته ومضغ ومرمل بمداد

فيكأنه من دير هزقل فقلت جرد يجر سلاسل الأقياد

وقيل يوماً للمأمون ان دعبلًا هجاك فقال من جسر أن يهجو أبا عباد مع عجلته وسرعة انتقامه جسر أن يهجونى أنا مع أناتى وعفوى .. وبهذا الدير كانت قصة المبرد وهى رواية الخالدي قال المبرد اجتزت بدير هز قل فقلت لاصحابي أحب النظر اليه فاصعدوا بنا فدخلنا فرأينا منظراً حسناً واذا فى بعض بيوته كهل مشدود حسن الوجه عليه أثر النعمة فدنونا منه وسامنا عليه فرد علينا السلام وقال من أين أنتم قلنا من البصرة قال فما أقدمكم هذا البلد الغليظ هواؤه الثقيل ماؤه الجفافة أهله قلنا طلب الحديث والأدب قال حينئذ تشدونى أو أنشدكم فقلنا أنشدنا .. فقال

الله يعلم انى كمدُ لا أستطيع أثبت ما أجدُ
روحان لي روح تضمنها بلد وأخرى حازها بلدُ
وأرى المقيمة ليس ينفعها صبرٌ وليس يضرها جلدُ
وأظن غائبتي كشاهدتي بمكانها تجد الذي أجدُ

ثم أغمى عليه فتركناه وانصرفنا فأفاق وصاح بنا فعُدنا اليه وقال تشدونى أو أنشدكم قلنا أنت أنشدنا .. فقال

لما أناخوا قبيلَ الصبح عيسهم ونورُوها فنارت بالهوى الابلُ
وأبرزت من خلال السجف ناظرها ترنو الى ودمع العين ينهملُ
وودعت ببنات خاتمه عنماً فقلت لاسمكت رجلاك يا جملُ
ويلى من البين ماذا خل بي وبها من نازح الوجد حل البين فارتحلوا
انى على العهد لم أنقض مودتكم ياليت شعري بطول العهد ما فعلوا

فقال له فتى من المجان كان معنا فاتوا قال له أقاموت أنا قال مت راشداً فتمطى وتمدد ومات فما برحنا حتى دفناه .. وبهذا الدير كانت قصة أبى الهذيل العلاف

[دِيرُ هِنْدِ الصَّغْرَى] * بالحيرة يقارب خطة بنى عبد الله بن دارم بالكوفة مما يلي

الحنديق فى موضع نزه وهو دير هند الصغرى بنت النعمان بن المنذر المعروفة بالخرقة .. قال هشام الكلبي كان كسرى قد غضب على النعمان بن المنذر فحبسه فأعطت بنته هند عهداً لله ان رده الله الى ماسكه ان تبني ديراً تسكنه حتى تموت فخلى كسرى عن

أبها النعمان فبنت الدير وأقامت به الى ان ماتت ودفنت فيه وهي التي دخل عليها خالد
ابن الوليد رضى الله عنه لما فتح الحيرة فسلمت عليه فقال لها لما عرفها اسلمي حتى
أزوجه رجلاً شريفاً مسلماً فقالت له أما الدين فلا رغبة لي فيه غير دين آبائي وأما
التزويج فلو كانت في بقية لما رغبت فيه فكيف وأنا عجوز هرمة أترقب المنية بين اليوم
وغد فقال سليمان حاجة فقالت هؤلاء النصارى الذين في ذمتكم تحفظونهم قال هذا
فرض علينا أوصانا به نبينا محمد صلى الله عليه وسلم قالت مالي حاجة غير هذا فاني
ساكنة في هذا الدير الذي بنيت ملاحق لهذه الأعظم البالية من أهلي حتى ألحق بهم
قال فأمر لها بمعونة ومال وكسوة قالت أنا في غنى عنه لي عبدان يزرعان مزرعة لي
أثقت بما يخرج منها ويمسك الرمح وقد اعتدت بقولك فعلاً وبعرضك نقداً فقال لها
أخبريني بشيء أدركت قالت لقد طلعت الشمس بين الخورنق والسدير إلا على ما هو
تحت حكمنا فما أمسى المساء حتى صرنا خولاً لغيرنا ثم أنشأت .. تقول

فبينما نسوس الناس والأمر أمرنا اذا نحن فيهم سوقة تنصف

فتباً لدنيا لا يدوم نعيمها تقلب تارات بنا وتصرف

ثم قالت اسمع مني دعاء كنا ندعو به لأملأ كنا شكرتك يد افتقرت بعد غنى ولا ملكتك
يد استغنت بعد فقر وأصاب الله بمعروفك مواضعه ولا أزال عن كريم نعمة الا جعلك
سبباً لردّها اليه ولا جعل لك الى لثيم حاجة قال فتركها وخرج فجاءها النصارى وقالوا
ما صنع بك الأمير .. فقالت

صان لي ذمتي وأكرم وجهي انما يكرم الكريم الكريم

وقد أكثر الشعراء من ذكر هذا الدير .. فقال فيه معن بن زائدة الشيباني الأمير
وكان منزله قريباً منه

ألا ليت شعري هل أبيت ليلة لدى دير هند والحبيب قريب

فنفضي لبات ونلقى أحبة ويورق غصن للسروور طيب

وهذه صاحبة القصة مع المغيرة بن شعبه

[دير هند الكبرى] وهو أيضاً * بالحيرة بنته هند أم عمرو بن هند وهي هند

بنت الحارث بن عمرو بن حُجْر آكل المرار الكندي وكان في صدره مكتوب بَنَتْ
 هذه البيعة هند بنت الحارث بن عمرو بن حجر الملكة بنت الأملاك وأمُّ الملك عمرو
 ابن المنذر أمة المسيح وأمُّ عبده وبنت عميده في ملك ملك الأملاك خسرو أنوشروان
 في زمن مار افريم الأسقف فالإله الذي بَنَتْ له هذا الدير يغفر خطيئتها ويترحم عليها
 وعلى ولدها ويقبل بها ويقومها إلى أمانة الحق ويكون الله معها ومع ولدها الدهر الدهر
 .. حدث عبد الله بن مالك الخزاعي قال دخلت مع يحيى بن خالد لما خرجنا مع
 الرشيد إلى الحيرة وقد قصدناها لنتنزه بها ونرى آثار المنذر فدخل دير هند الأصغر
 فرأى آثار قبر النعمان وقبرها إلى جنبه ثم خرج إلى دير هند الكبرى وهو على
 طرف النجف فرأى في جانب حائطه شيئاً مكتوباً فدعا بسلم وأمر بقراءته وكان
 فيه مكتوب

ان بني المنذر عام انقضوا بحيث شاذ البيعة الراهب
 تنفح بالمسك ذفاريهم وعبر يقطبه القاطب
 والقز والكثان اثنابهم لم يحب الصوف لهم جائب
 والعز والملك لهم راهن وقهوة ناجودها ساكب
 اضحووا مايرجوهم طالب خيراً ولا يرهبهم راهب
 كأنهم كانوا بها لعبة سار إلى أين بها الراكب
 فأصبحوا في طبقات الثرى بعد نعيم لهم راتب
 شر البقايا من بقي بعدهم قل وذل جد خائب

قال فبكي حتى جرت دموعه على لحيته وقال نعم هذا سبيل الدنيا وأهلها

[دَيْرُ هِنْد] * من قرى دمشق .. قال ابن أبي العجائز وهو يذكر من كان
 من بني أمية بدمشق عبد الكريم بن أبي معاوية بن أبي محمد بن عبد الله بن يزيد بن
 معاوية بن أبي سفيان كان يسكن بدير هند من إقليم بيت الآبار

[دَيْرُ يَحْنَس] .. قال الشافعي هذا الدير * بسمنود من أعمال خوف مصر إذا
 كان يوم عيده أخرج شاهده في تابوت فيسير التابوت على وجه الأرض لا يقدر أحد

أن يمسكه ولا يجبسه حتى يرد البحر فيغطس ثم يرجع الى مكانه .. قلت أنا وهذا من تهاويل النصاري ولا أصل له والله أعلم
[دَيْرُ يُونُسَ] .. ينسب الى يونس بن مَتَّى عليه السلام * وهو في جانب دجلة الشرقي مقابل الموصل وبينه وبين دجلة فرسخان وأقل وموضعه يعرف ببنينوى وبنينوى هي مدينة يونس عليه السلام وتحت الدير عين تعرف بعين يونس يقصدها الناس للاغتسال منها .. ولأبي شاس فيه

يَا دَيْرُ يُونُسَ جَادَتْ سَفْحَكَ الدَّيْمُ حَتَّى يُرَى نَاطِرُهُ بِالرَّوْضِ يَبْتَسِمُ
لَمْ يَشْفِ فِي نَاجِرٍ مَاءٌ عَلَى ظَمَأٍ كَمَا شَفَى حَرَّ قَلْبِي مَأْوُكَ الشَّيْمُ
وَلَنْ يُحْلَلَ مَحْزُونٌ بِهِ سَقَمٌ إِلَّا تَحُلَّلَ عَنْهُ ذَلِكَ السَّقَمُ
أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مَنْ فَتَكَ بِذِي غُنْجٍ جَرَى عَلَى بِهِ فِي رَبْعِكَ الْقَلَمُ

[الدَيْرَةُ الْبَيْضُ] * بالصعيد من غربي النيل وهما ديران زهان فيهما رهبان كثيرة [دِيرُكَ] بكسر أوله وسكون ثانيه وزاي وآخره كاف * من قرى سمرقند .. قال الاصطخري ديزك من مُدُنْ أُشْرُوسَنَةِ بها مرابط أهل سمرقند ودور ورباطات للسبل بها رباط حسن بناه بدر قشير ولها نهر جار .. ينسب اليها عبد العزيز ابن محمد الديزكي ويقال الديزقي الواعظ السمرقندي سمع أبا بكر محمد بن سعيد البخاري مات في طريق مكة قبل ٣٠٨

[دِيرِسَان] بكسر أوله وسكون ثانيه وسين مهملة وآخره نون * من قرى هراة [دِيرِسَقَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وسين مهملة مفتوحة وقاف * اسم موضع كانت به وقعة .. قال النابغة الجعدي

نَحْنُ الْفَوَارِسُ يَوْمَ دِيرِسَقَةَ مَغْشُو الْكُمَاةِ غَوَارِبَ الْأَكَمِ
وَالدَّيْسِقُ فِي لَغْثَمِ الصَّحْرَاءِ الْوَاسِعَةِ وَالشَّرَابِ وَالْحَوْضِ الْمَلَّانِ
[دِيرِسَان] بالشين معجمة وآخره نون * من قرى مَرَوَ

[دِيرِيسَا] * بليدة قديمة بأرض مصر تضاف اليها كورة من كَوَرِ أَسْفَلِ الْأَرْضِ [الدَّيْكَدَانُ] بلفظ الديكدان الذي يطبخ عليه وهو فارسي معناه موضع القدر

* قلعة عظيمة على سيف البحر قريبة من جزيرة هُرمُزُ المقابلة لجزيرة قيس بنى عميرة تعرف بقلعة بني عمارة .. وتنسب الى الجَلَنْدِي ولا يقدر أحد يرتقى اليها بنفسه الا ان يرتقى في شيء من المحامل ولم تفتح قط عنوةً وهي مرصدة لآل عمارة في البحر يعشرون فيها المراكب .. قال الاصطخري وذكر بيوتات فارس فقال منهم آل عمارة يعرفون بآل الجَلَنْدِي ولهم مملكة عريضة وضياع كثيرة على سيف البحر بفارس متاخمة لحد كerman ويزعمون ان ملكهم هناك قبل موسى بن عمران عليه السلام وان الذي قال الله تبارك وتعالى ((وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا)) هو الجَلَنْدِي وهم قوم من أزد اليمن ولهم الى يومنا هذا منعة وحد وبأس وعد لا يستطيع الساطان قهرهم واليه ارساد البحر وعشور السفن وقد كان عمرو بن الليث ناصب حمدان بن عبد الله ابن الحارث فما قدر عليه حتى استعان عليه بابن عمه العباس بن أحمد بن الحسن الذي نسب اليه رَمَّ الكاريان وهو من آل الجَلَنْدِي وفيهم منعة الى يومنا هذا

[دِيلْمَان] كانه نسبة الى الديلم أو جمعه بلغة الفرس * من قرى أصبهان بناحية جرجان .. ينسب اليها أبو محمد عبد الله بن اسحاق بن يوسف الديلماني روى عن أبيه روى عنه أبو عمرو بن الحكم المندلي

[دِيلْمِسْتَان] * قرية قرب شهرزور بينهما تسعة فراسخ كان الديلم في أيام الأكرسة اذا خرجوا للغارة عسكروا بها وخلفوا سوادهم لديها وانتشروا في الأرض غائبين فاذا فرغوا من غاراتهم عادوا اليها ورحلوا الى مستقرتهم

[دِيلْمِي] .. قال الأصمعي وهو يذكر جبال مكة * جبل شيدة متصل بجبل ديلمى وهو المشرف على المروة

[دِيلْمُ] الديلم الموت والديلم الأعداء والديلم النمل الأوسط والديلم جبل سموا بأرضهم في قول بعض أهل الأثر وليس باسم لأب لهم .. قال المنجمون الديلم في الاقليم الرابع طولها خمس وسبعون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة وعشر دقائق * وديلم اسم ماء لبني عبس .. فقال عنقرة

* زوراء تنفر من حياض الديلم *

.. وقال الحفصي في العرمة من أرض اليمامة ماء يقال له الديلم وثم الدحرضان وهما ما أن لبني حدان بن قريع وأنشد قول عنزة .. وفي كتاب التصحيف والتحريف لمزة حدثني ابن الأنباري قال حدثني أحمد بن يحيى ثعلب قال لفي بني أبو محلم على باب أحمد ابن سعيد ومعه اعرابي فقال جئتكم بهذا الاعرابي لتعرفوا كذب الأصمعي أليس يقول في عنزة * زوراء تنفر من حياض الديلم *

ان الديلم الأعداء فسلوا هذا الاعرابي فسأله فقال هي حياض بالغور قد أوردتها إلي غير مرة

[ديماس] بكسر أوله وآخره سين مهملة * سجن كان للحجاج بواسط .. قال جحد ر الص وقد حبس فيه

ان الليالي نحت بي فهي محسنة لا شك فيه من الديماس والأسد وأطلقتني من الأصقاف مخرجة من هول سجن شديد البأس ذي رصده كان ساكنه حياً حشاشته ميت ترد منه السم في الجسد

* والديماس موضع في وسط عسقلان عال يطالع اليه وفيه عمد بقرب الجامع .. ينسب اليه أبو الحسن محمد بن عمر بن عبد العزيز الديماسي روى عن أبي عثمان سعد بن عمرو الحمصي وغيره من أصحاب بقية بن الوليد روى عنه أبو أيوب محمد بن عبد الله بن أحمد ابن مطرف المدني بعسقلان

[ديمرتيان] كذا وجدته بخط يحيى بن مندة في تاريخ أصبهان فقال محمد بن صالح ابن محمد بن عيسى بن موسى الديمرتياني حدث عن الطبراني كتب عنه سعيد البقال وسمع منه أحمد بن محمد البيهقي * قلت ما أظنها إلا قرية من قرى أصبهان

[ديمرت] بكسر أوله وفتح حه وسكون ثانيه وفتح ميمه وسكون الراء وآخره تاء مثناة من فوق * من نواحي أصبهان .. قال صاحب أبو القاسم اسماعيل بن عباد

يا أصبهان سقيت الغيث من بلد فانت جمع أوطاري وأوطاني ذكرت ديمرت إذ طال الثواء بها وأين ديمرت من أكناف خرّجان

.. ينسب إليها أبو محمد القاسم بن محمد الديمرتي الأديب روى عنه إبراهيم بن متونه

[دِيمَسُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره سين مهملة * من قرى بُخارى .. منها الحاكم أبو طاهر محمد بن يعقوب الديلمي البخاري يروي عن أبي بكر محمد بن عليّ الأبيوردي روى عنه أبو الحسن عليّ بن محمد بن الحسين بن جذام البخاري الجذامي مات في حدود سنة ٤٣٠

[دِينَارَابَاذ] بلفظ الدينار الذي هو المثقال مضاف اليه اباذ * من قرى همدان قرب أسد اباذ .. خرج منها جماعة من أصحاب الحديث ينسبون الديناري .. قال شيرويه الحسن بن الحسين بن جعفر أبو عليّ الخطيب الدينار اباذي قدم همدان مرّات آخرها في جمادى الاولى سنة ٤٨٣ روى عن القاضي أبي محمد عبد الله بن محمد التيمي الأصبهاني وغيره .. قال شيرويه سمعت منه بهمدان وبدينار اباذ وكان شيخاً ثقة صدوقاً فاضلاً متديناً توفي في شعبان سنة ٤٨٥

[دِينَار] * سِكَّةُ دِينَارٍ بِالرَّيِّ .. منها الحسين بن عليّ الديناري الرازي ذكره ابن أبي حاتم * ودربُ دِينَارٍ ببغداد .. نَسَبَ اليها أبو سعد شاباً كان يسمع الحديث معه على أبي عبد الله الفراءوي وغيره

[الدِّينَبَاذ] بفتح أوله وكسره وسكون ثانيه وبعد النون باء موحدة وآخره ذال معجمة * من قرى مرو عند ريكنج عبادان .. منها القاسم بن ابراهيم^(١)

[دِينَورُ] * مدينة من أعمال الجبل قرب قرميسين .. ينسب اليها خلق كثير .. وبين الدينور وهمدان نيف وعشرون فرسخاً ومن الدينور الى شهرزور أربع مراحل والدينور بمقدار ثلثي همدان وهي كثيرة الثمار والزروع ولها مياه ومستشرف وأهلها أجودُ طبعاً من أهل همدان .. وينسب الى الدينور جماعة كثيرة من أهل الأدب والحديث .. منهم عبد الله بن محمد بن وهب بن بشر بن صالح بن حمدان أبو محمد الدينوري الحافظ سمع عباس بن الوليد بن مزيد البيروقي وعبد الله بن محمد الفريابي بنيت المقدس وأبا عمير عيسى بن محمد بن النحاس وأبا زرعة وأبا حاتم الرازيين وأبا سعيد الأشجّ ويعقوب الدّورقي ومحمد بن الوليد البُسْري ويونس بن عبيد الأعلّي

(١) = هكذا بالأصل وسيأتي هذا الاسم في دينة مرذان فلا يحفظ

وغيرهم روى عنه جعفر بن محمد الفريابي الحافظ وهذا أكبر منه وأبو علي الحسين ابن علي وأبو بكر بن الجمالي وعتاب بن محمد بن عتاب الوراقيني الحافظ ويوسف بن القاسم الميائجي وعبيد الله بن سعيد البروجردي وهذا آخر من حدث عنه .. قال أبو عبد الله الحاكم سألت أبا علي الحافظ عن عبد الله بن محمد بن وهب الدينوري قال كان صاحب حديث حافظاً .. قال أبو علي باغى أن أبا زرعة كان يعجز عن مذاكرته .. وقال أبو عبد الله السلمى سألت الدارقطى عن عبد الله بن وهب الدينوري فقال يضع الحديث .. وقال الحاكم أبو عبد الله سمعت أبا عبد الله الزبير بن عبد الواحد الحافظ بأسداً يقول ما رأيت لأبي علي زلة قط إلا روايته عن عبد الله بن وهب الدينوري وأحمد بن عمير بن جوصا

[دینه مزدان] بكسر أوله وسكون ثانيه ونون وثاني الكلمة الثانية زاي ودال وآخره نون * قرية من قرى مرو عند ريكنج عبدان .. منها القاسم بن ابراهيم الدينزداني الزاهد روى عنه عبد الله بن محمود السعدي

[ديوانجه] بكسر أوله وبعد الألف نون وجيم * قرية بهراء والنسبة اليها ديوقاني وديوانحي .. نسب اليها أبو سعد أبا عبد الله رحمة الله بن عبد الرحمن بن الموفق بن أبي الفضل الحنفي الديوقاني سمع أبا نصر محمد بن مضر بن بسطام الشامي وقال مات بالديوقان من قرى هراة في ذي القعدة سنة ٥٠٥

[ديوان] بلفظ الديوان الذي للجيش وغيره * وهي سكة بمرو والديوان أصله دوان فعوض من إحدى الواوين ياء لأنه يجتمع على دواوين ولو كانت الياء أصلية لقالوا دياوين وقد دوت الدواوين

[ديورة] بكسر أوله وسكون ثانيه وبعد الواو راء * من نواحي نيسابور .. ينسب اليها أبو علي أحمد بن حمدويه بن مسلم البيهقي الديوري كان من العلماء الفضلاء رحل لطلب الحديث مع اسحاق بن راهويه وطبقته روى عنه المؤمل بن الحسن بن عيسى

مات سنة ٢٨٩

[ديوقان] بالكسر وبعد الواو المفتوحة قاف وآخره نون * قرية بهراء وهي التي

باب الذال ، الألف وما يليهما * ١٩٠ * ذات أبواب — ذاقن

قبلها بعينها كذا ذكره السمعاني .. ونسب اليها عبد الرحمن بن الموفق بن أبي الفضل
الحنفي أبا الفضل الديوقاني سمع أبا عطاء عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن الجوهرى
وأبا القاسم أحمد بن محمد العاصمى سمع منه أبو سعد آداب المسافر لأبي عمر النوقاني
بروايته عن العاصمى عن أبي الحسين أحمد بن محمد بن منصور الخطيب عن المصنف
وهذا ما ذكره السمعاني انتهى

تم حرف الدال من كتاب معجم البلدان

كتاب الذال من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

باب الذال والألف وما يليهما

[ذات أبواب] قالوا في .. قول زهير

عهدي بهم يوم باب القريتين وقد زال الهماليج بالفرسان واللجم
باب القريتين التي بطريق مكة فيها ذات أبواب * وهي قرية كانت لطنم وجديس .. قال
الأصمى حدثني أبو عمرو بن العلاء قال وجدوا في ذات أبواب دراهم في كل درهم
سنة دراهم من دراهمنا ودانقان فقات خذوا مني بوزنها واعطونيها فقالوا نخاف السلطان
لانا نريد ان ندفعها اليهم والله أعلم

[ذات المنار] * موضع في أول أرض الشام من جهة الحجاز نزله أبو عبيدة في

مسيره الى الشام

[ذاذنج] بذالين معجمتين وياء باننتين من تحت وآخره خلا معجمة * قرية قرب

سمرمين من أعمال حلب كانت بها وقعة لسيف الدولة بيونس المؤنسي

[ذاقن] بعد الألف قاف وآخره نون * موضع وذقن الانسان مجمع اللحيين

[ذَاقَنَةُ] * موضع في ٠٠ قول عمرو بن الأهتم
مُحَارِبِينَ حَلُّوا بَيْنَ ذَاقَنَةِ مِنْهُمْ جَمِيعٌ وَمِنْهُمْ حَوْلَهَا فِرْقٌ



باب النزال والباء وما بينهما

[ذِباب] ذكره الحازمي بكسر أوله وباءين وقال * جبل بالمدينة له ذكر في المغازي والأخبار... وعن العمراني ذُباب بوزن الذُّباب الطائر جبل بالمدينة * وروضات الذباب موضع آخر

[الذَّيْبَةُ] باقظ واحد الذباب * موضع بآجاء

[ذَبْذَبُ] * رَكِيَّةٌ فِي مَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ مَطْلُوبٌ فِي دِيَارِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَابٍ . قَالَ بَعْضُهُمْ

لولا الجذوبُ ماوردتُ ذنبًا ولا رأيتُ خيَمها المنصِيبًا

* وَلَا تَهْنِيتُ عَلَيْهِ حَوْشًا *

۰۰ قال - حَوْشَب - رب الرکیّة - وتهنیت - ترفقت

[ذَبْنِ] بفتح أوله وسكون ثانيه * جبل .. قال

* الى مؤنق من جنبه الذئب رامن *

—راهن — ای دایم

[ذَبُوب] * حصن باليمن من عمل علي بن أمين

[فَبَيَانُ] بكسر أوله وسكون ثانيه بلفظ القبيلة * بله قاطع الأزدن مما يلي البقاء



باب النزال والحاء وما يليهما

[الذَّحْلُ] باقظ الوتر * موضع قال الشاعر

* عفا الذَّحْلُ من مَيٍّ فَعَفَّتْ مَنَازِلُهُ *

وفي رواية علي بن عيسى .. قال مالك بن الربيع

أَتَجَزَعُ أَنْ عَرَفْتَ بَبْطَنَ قَوَّ وصحراء الأديهم رَسَمَ دار
وان حَلَّ الخَلِيطِ وَلَسْتُ فِيهِمْ مراتع بين دَحَلٍ إِلَى سِرَارِ
إِذَا حَلُّوا بِعَاجِجَةِ خَلَاءٍ يَقْطِفُ نَوْرَ حَنْوَتِهَا الْعَرَارِ



❖ باب الذال والخاء وما يليهما ❖

[ذخيرة] بلفظ واحدة الذخائر * موضع يُنسب إليه التمر

[ذَخَكْتُ] بفتح أوله وسكون ثانيه * من قرى أسفيج باب .. قال أبو سعد هي

قرية بالروذبار وراء نهر سيحون وراء بلاد الشاش .. منها أبو نصر أحمد بن عثمان بن
أحمد المستوفي الذخكي أحد الأئمة سكن بسمرقند حدث بها عن الشريف محمد بن
محمد الزيني البغدادي روى عنه أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد النسفي الحافظ مات
سنة ٥٠٦ بسمرقند

[ذَخِينَوِي] بفتح أوله وكسر ثانيه وبعد الياء المثناة من تحت نون وواو

مقصور * قرية على ثلاثة فراسخ من سمرقند .. منها أبو محمد عبد الوهاب بن الأشعث
ابن نصر بن سورة بن عرفة الحنفي الذخينوي رحل وروى عن أبي حاتم الرازي
والحسين بن عرفة ومات قبيل الثلاثمائة



❖ باب الذال والراء وما يليهما ❖

[ذَرَّاحٌ] بفتح أوله * حصن من صنعاء اليمن

[ذِرَاعَانِ] بلفظ ثنية الذراع * هضبتان .. وقالت امرأة من بني عامر بن صعصعة

سَقِيًّا وَرَعِيًّا لَا يَأْمُ تُشَوِّقُنَا من حيث تأتي رياحُ الهيف أحيانا
تَبْدُولُنَا مِنْ ثَنَاءِ الضَّرِّ طَالَعَةٍ كأنَّ أعلامها جَلَّانَ سَيجَانَا

هيفٌ يَلْذُّها جسمي إذا نَسَمْتُ كالخضرمي هفا مسكا وريحانا
يا حبذا طارق وهنا ألمٌ بنا بين الذراعين والأُخراب من كانا
كشبتُ لي مالكا يا حبذا شها اما من الانس أو ما كان حنانا
ما ذا تذكّر من أرض يمانية ولا تذكّر من أمسى بجوزانا
عمداً أخادع نفسي عن تذكركم كما يخادع صاحي العقل سكرانا
[الذرائع] بعد الألف نون وآخره حاء مهملة أظنه مرتجلاً * موضع بين كاظمة

والبحرين .. قال المنقب العبدى

لمن ظعنٌ تطالع من صيب كما خرجت من الوادي لجين
مرّرت على شراف فذات رجل ونكبت الذرائع باليمن
هكذا وجدته وأنا مشك فيه ولعل الذرائع جمع ذريعة وهي الهضبة
[ذراة] * حصن في جبل جُحاف باليمن

[الذرائب] جمع ذريعة أو جمع ذريب وهو الحاد * وهو موضع بالبحرين
[ذربان] بفتح الذال وسكون الراء والباء موحدة وألف ونون * موضع في قوله

أجل لو رأى دهاء يوم رأيتها بذربان وعل الخالق المتألس
أخو حلب لا يبرح الدهر عاقلا على رأس نيق عاود القرن أجلس
يحك بروقيه البشام كأنما قفاه وذفره بدهن مدّس
لأقبل يمشى مطرقا لا يردّه ضرا ولا ذو وفرة متحلّس

- الضراء - الكلاب - والمتحلّس - الشهواني للصيد - والمتألس - الخائف

[الذرّبة] * من مياه بني عقيل بنجد عن أبي زياد

[ذرعينة] بفتح أوله وسكون ثانيه والعين مهملة * من قرى بخارى .. منها أبو

زيد عمران بن موسى بن غرامش الذرعيني البخارى روى عن ابراهيم بن فهد روى
عنه أبو بكر بن أحمد بن سعد بن نصر الزاهد

[ذروان] بفتح أوله وسكون ثانيه وواو وآخره نون * بئر لبني زريق بالمدينة يقال

لها ذروان .. وفي الحديث سحر النبي صلى الله عليه وسلم بمشاطة رأسه وعدّة أسنان من

مُشْطَه ثَم دَسَّ فِي بَثْرِ لَبْنِي زُرَيْقٍ يُقَالُ لَهَا ذِرْوَانُ وَكَانَ الَّذِي تَوَلَّى ذَلِكَ لَبِيدُ بْنُ الْأَعْصَمِ
الْيَهُودِيُّ .. قَالَ الْقَاضِي عِيَّاضُ ذِرْوَانُ بَثْرٌ فِي بَنِي زُرَيْقٍ كَذَا جَاءَ فِي الدَّعَوَاتِ عَنِ الْبُخَارِيِّ
وَفِي غَيْرِ مَوْضِعٍ بَثْرُ أُرْوَانَ وَعِنْدَ مُسْلِمٍ بَثْرُ ذِي أُرْوَانَ .. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ هُوَ الصَّوَابُ
وَقَدْ صَحَّفَ بِذِي أُرْوَانَ وَقَدْ ذَكَرَ فِي بَابِهِ * وَذُو ذِرْوَانَ .. فِي شَعْرِ كَثِيرٍ

طَافَ الْخِيَالُ لآلِ عَزَّةٍ مَوْهِنًا بَعْدَ الْهَدُوءِ فَهَاجَ لِي أَحْزَانِي

فَأَلَمْتُ مِنْ أَهْلِ الْبُؤْيُوبِ خِيَالَهَا بِمَعْرِسٍ مِنْ أَهْلِ ذِي ذِرْوَانَ

* وَذِرْوَانَ أَيْضًا حَصْنٌ بِالْمِثْلِ مِنْ حَصُونِ الْحَقْلِ قَرِيبٌ مِنْ صَنْعَاءَ

[ذِرْوَةٌ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَيَكْسَرِ وَذِرْوَةٌ كُلُّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ .. قَالَ نَصْرٌ * ذِرْوَةٌ مَكَانٌ

حِجَازِيٌّ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ .. وَقِيلَ مَا لَبْنِي مَرَّةً بَنُ عَوْفٍ وَعَنْ الْأَزْهَرِيِّ ذِرْوَةٌ بِكَسْرِ

أَوَّلِهِ اسْمُ أَرْضٍ بِالْبَادِيَةِ وَعَنْ بَعْضِهِمْ ذِرْوَةٌ اسْمُ جَبَلٍ .. وَأَنشَدَ لَصَخْرِ بْنِ الْجَعْدِ

بَلَيْتُ كَمَا يَبْلِي الرِّدَاءَ وَلَا أَرَى جَنَابًا وَلَا أَكْنَافَ ذِرْوَةٍ تَخْلُقُ

* وَذِرْوَةٌ بَلَدٌ بِالْمِثْلِ مِنْ أَرْضِ الصَّيْدِ .. قَالَ الصَّلْبُحِيُّ مِنْ قَصِيدَةٍ يَصِفُ خَيْلَهُ

وَطَالَعْتُ ذِرْوَةً مِنْهُمْ عَادِيَةً وَانْصَاعَتْ الشَّيْعَةُ الشَّنْعَاءَ شَرَّادًا

[ذِرْوَةٌ] .. قَالَ ابْنُ الْفَرَّاقِ ذَاتُ ذِرْوٍ مِنْ غَيْرِ هَاءٍ * مِنْ أَوْدِيَةِ الْعَلَاةِ بِالْيَمَامَةِ ..

وَقَالَ الصَّمَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقُشَيْرِيُّ

خَلِيلِيَّ قَوْمًا أَشْرَفَ الْقَصْرِ فَانْظُرَا بِأَعْيَانِكُمْ هَلْ تَوَسَّسَانِ لَنَا نَجْدَا

وَإِنِّي لَا أَخْشَى أَنْ عَلُونَا عَلَوُهُ وَنَشْرَفَ أَنْ زَادَ وَيَحْكُمَا بَعْدَا

نَظَرْتُ وَأَصْحَابِي بِذِرْوَةٍ نَظَرَةً فَلَوْ لَمْ تَقْضِ عَيْنَايَ أَبْصَرْتُ نَجْدَا

إِذَا مَرَّ رَكْبٌ مَصْعَرِينَ فَلَيْتَنِي مَعَ الرَّائِحِينَ الْمُصْعَدِينَ لَهْمُ عَبْدِ

[ذِرْوَةٌ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ الْوَاوِ وَآخِرُهُ دَالٌ مَهْمَلَةٌ * اسْمُ جَبَلٍ عَنْ

الْجَوْهَرِيِّ .. قَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ وَلَمْ يَأْتِ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ إِلَّا ذِرْوَةٌ * اسْمُ جَبَلٍ وَعِتْوَدٌ

اسْمُ وَادٍ * وَخَرْوَعٌ اسْمُ نَبْتٍ

[ذِرَّةٌ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَخْفِيفِ ثَانِيهِ .. قَالَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ السُّلَمِيُّ ثُمَّ يَتَصَلُّ

بِخَلَصِ آرَةِ ذِرَّةٍ * وَهِيَ جِبَالٌ كَثِيرَةٌ مُتَصِلَةٌ ضِعَاعُضٌ لَيْسَتْ بِشَوَاحٍ فِي ذِرَاهَا الْمَزَارِعُ وَالْقُرَى

وهي لبني الحارث بن بهثة بن سليم وزروعها أعذلاء ويسمون الأعذاء العتري وهو الذي لا يسقى وفيها مدرّ وأكثرها عمود ولهم عيون في صنخور لا يمكنهم أن يجروها إلى حيث ينتفعون به ولهم من الشجر العفّار والقرظ والطاح والسدر بها كثير وتطيف ذرة قرية من القرى يقال لها جبلة في غربيّة والستارة قرية تتصل بجبلة واديها واحد يقال له لحف ويزعمون أن جبلة أول قرية اتخذت بهيمة وبجبلة حصون منكرة مبنية بالصخر لا يرومها أحد

[ذريح] * اسم الصنم كان بالنجير * من ناحية اليمن قرب حضرموت

باب النزال والعين وما يليهما *

[ذعاط] بضم أوله * موضع والذعط الذبح

باب النزال والقاف وما يليهما *

[ذفران] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم راء مهملة وآخره نون * واد قرب وادي الصفراء .. قال ابن اسحاق في مسير النبي صلى الله عليه وسلم إلى بدر استقبل الصفراء وهي قرية بين جبلين ترك الصفراء يساراً وسلك ذات اليمين على واد يقال له ذفران والذفر كل ریح ذكية من طيب أو نتن

باب النزال والقاف وما يليهما *

[ذقان] بكسر أوله * موضع وقيل جبل والذقن أصل اللحية .. وقال أبو زياد ذقانان جبلان في بلاد بني كعب وإياهما عني الشاعر حيث .. قال

اللبرق بالمِطْلَا تَهْبُ وتبرق ودونك نيق من ذِقاين أعنى
 ٠٠ قال أبو حفص الكلاني

ولولا بنو قيس بن جزء لما مشت
بجني ذقان صرمتي وأدلت
فأشهد ما حلت به من طعينة
من الناس إلا أومت حين حلت

باب النزال والبرم وما يليهما

[ذَلَفَا مَانَ] * واديان بالحماسة اذا التقى سَيْلُهُمَا فصارا واحداً سَمِّيَ لِمُتَقَامَا الرَّيْبِ

باب النزال والمقيم وما يلبيهما

[ذمى] بفتح أوله وتشديد نانية والفتح والقصر * من قرى سمرقند .. ينسب إليها أحمد بن محمد السقر الدهقان يروى عن محمد بن الفضل البلخي .. روى عنه محمد ابن مكى الفقيه

[ذِمَار] بكسر أوله وفتححه وبناؤه على الكسر واجراؤه على اعراب مالا ينصرف
والذمار ما وراء الرجل مما يحق عليه أن يحميه فيقال فلان حامى الذمار بالكسر والفتح
مثل نزال بمعنى انزل وكذلك ذمار أي احفظ ذمارك . . قال البخاري هو اسم قرية
باليمن على مرحلتين من صنعاء . . ينسب إليها نفر من أهل العلم . . منهم أبو هشام عبد الملك
ابن عبد الرحمن الذماري ويقال عبد الملك بن محمد سمع الثوري وغيره وقال أبو القاسم
الدمشقي مروان أبو عبد الملك الذماري القاري يلقب مزنة زاهد دمشقي قرأ القرآن
على زيد بن واقد ويحيى بن الحارث وحدثت عنهما وولى قضاء دمشق روى عنه محمد
ابن حسان الأسدي وسليمان بن عبد الرحمن ونمران بن عتبة الذماري . . قال ابن
مندة هو دمشقي روى عن أمّ الدرداء روى عنه ابن أخيه رباح بن الوليد الذماري
وقيل الوليد بن رباح . . وقال قوم ذِمَار اسم لصنعاء وصنعاء كلمة حبشية أى حصين
وثيق قاله الحبش لما رأوا صنعاء حيث قدموا اليمن مع أبرهة وإرباط . . وقال قوم

بينها وبين صنعاء ستة عشر فرسخاً وأكثر ما يقوله أصحاب الحديث بالكسر وذكره ابن دُرَيْدٍ بالفتح .. وقال وَجَدَ في أساس السكبة لما هدمتها قریش في الجاهلية حجرٌ مكتوب عليه بالمسند * لمن ملك دمار لحمر الأخيـار * لمن ملك دمر للحبشة الاشرار * لمن ملك دمار لفارس الأحرار * لمن ملك دمار لقریش التجار * ثم حار محار أي رجع مرجعاً

[ذَمَرُ مَر] * من حصون صنعاء اليمن

[ذَمُورَان] * قرية باليمن لها خبر ذكر مع دَلَان

[ذَمُونُ] [بفتح أوله وتشديد ثانيه وسكون الواو وآخره نون هو * الموضع الذي كان فيه امرؤ القيس يشرب فجاءه الوصاف رجل بنغي أبيه .. فقال امرؤ القيس تطاول الليل على ذَمُونُ ذَمُونُ انا معشر يمانون وإننا لأهلنا محبون

.. ثم قال ضيَّعني صغيراً وحملني دمه كبيراً لا صحوا اليوم ولا سكر اليوم خمر وغداً أمر فذهبت مثلاً



باب الذال والنون وما يليهما

[الذَّنَاب] بكسر أوله وهو في اللغة عقب كل شئ وذنابة الوادي الموضع الذي ينتهي اليه سيله وكذلك ذنبة وذنابة أكثر من ذنبة .. وقيل هو * واد لبني مُرَّة بن عوف كثير النخل غزير الماء وهو اسم مكان في قول بعضهم اذا حلوا الذناب فصَرَ خَدَا

[الذَّنَابَة] بكسر أوله أيضاً * موضع باليمن

[الذَّنَابَة] بالضم * موضع بالبطائح بين البصرة وواسط بالضم سمعتهم يقولونه

والله أعلم

[الذَّنَائِبُ] جمع أذنبَة وأذنبَة جمع ذنوب وهي الدلو المملأى ماءً وقيل قريبة

من الملاء ثلاث هضبات بنجد قال وهي عن يسار فاجعة مصعداً الى مكة وفي شرح قول كثير
 آمن آل سلمي دمنة بالذنائب الى الميث من ريعان ذات المطارب
 الذنائب * في أرض بني البكاء على طريق البصرة الى مكة - والمطارب - الطرق الصغار
 يلوح بأطراف الأجدة رسمها بذى سلم أطالها كالذواهب
 - ذو سلم - واد يحذر على الذنائب * وسوق الذنائب قرية دون زبيد من أرض اليمن
 وبه قبر كليب وائل .. قال مهلهل يرني أخاه كليلاً

أليتنا بذى حُسم أنيرى اذا أنت انقضيت فلاتحوري
 فان يك بالذنائب طال ليلى فقد أبكى من الليل القصير
 فلو نبش المقابر عن كليب فيخبر بالذنائب أي زير
 بيوم الشعمين أقر عينا وكيف لفاه من تحت القبور
 واني قد تركت بواردات بجيراً في دم مثل العبير
 فلولاً الريح أسمع أهل حجر صليل البيض تفرع بالذكور
 .. وقال أبو زياد الذنائب من الحمى حمى ضرية من غربي الحمى والله أعلم
 [ذَنَبَان] بفتح أوله وثانيه ثم باء موحدة بلفظ تنبيه الذنب الا أنه أعرب اعراب
 مالا ينصرف * ماء بالعين وقد ذكر العيص
 [ذَنَبُ الحليف] * من مياه بني عُقيل
 [ذَنَبُ سحل] * يوم ذنب سحل من أيام العرب
 [الذَنَبَةُ] بالتحريك * مائة بين إمرة وأضاح لبني أسد وعن نصر كانت لغنى ثم
 لتميم * وذنبه أيضاً موضع بعينه من أعمال دمشق * وفي البلقاء ذنبه أيضاً
 [الذَنُوبُ] بفتح أوله الدلو الملاءي * وهي موضع بعينه .. قال عبيد
 أقفر من أهله ماحوب فالقُطَيَّات فالذنوب
 .. وقال بشر بن أبي خازم

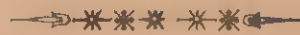
أي المنازل بعد الحي تعترف أم هل صباك وقد حكمت مطرف
 كأنها بعد عهد العاهدين بها بين الذنوب وحزمي واهب صحف

— ❧ باب الذال والواو وما يليهما ❧ —

[ذُوال] واد ذوال * باليمن أم بلاد القحمة بليد شامي بين زبيد بينهما يوم
وفشال بينهما
[ذُورَة] بفتح الذال وسكون الواو * موضع عن ابن دريد وصاحب التكملة
.. وأنشد المزرّ

فيوم بأرمم ويوم بذورة كذا النوى حوساؤها وعنودها
أي ما استقام منها وما جار كذا ذكره العمراني .. وقال نصر ذورة بتقديم الواو على الراء
ناحية من شمنصير وهو جبل بناحية حرّة بنى سليم .. وقيل واد يفرغ في نخل ويخرج
من حرّة النار مشرقاً تلقاء الحرّة فينحدر على وادي نخل .. وقال ابن الاعراب ذورة
ثماد لبني بدروبي مازن بن فزارة وقال ابن السكيت ذورة واد ينحدر من حرّة النار على
نخل فاذا خالط الوادي شدخاً سقط اسم ذورة وصار الاسم لشدخ .. قال كثير
كأن فاهما لمن توسمها أو هكنا موهناً ولم تتم
بيضاء من غسل ذورة ضرب شجّت بما في الفلاة من عرم

[ذُوفَة] بالضم والفاء .. قال نصر * موضع في شعر اللص
[الذُؤْيَبَان] ثنية ذؤيب * ما آن لبني الأضبط حذاء الجثوم وهو ماء يصدر في
دائرة بيضاء ينبت الصليان والنصي والله أعلم
[الذُؤْيَبُ] * ماء بجند لبني دهمان بن نصر بن معاوية .. قال عدي بن الرقاع
المم على طلل عفا متقادماً بين الذؤيب وبين غيب الناعم
بمجرّ غزلان الكناس تلفعت بعدى بمنكر تربها المتراكم



— ❧ باب الذال والراء وما يليهما ❧ —

[الذهاب] بضم أوله وآخره باء موحدة .. وقرأت بخط ابن نباتة السعدي الشاعر

في شعر لبيد الذهب بكسر أوله والضم أكثر وهو * غائط من أرض بني الحارث بن
كعب أغار عليهم فيه عامر بن الطفيل وعلى أحلافهم من اليمن .. قال لبيد
حتى تهجر في الرواح وهاجها طلب المعقب حقه المظلوم
اني امرؤ منعت أرومة عامر ضيمي وقد حنقت على خصوم
منها حوي والذهب وقبله يوم بركة رحرحان كريم

[ذَهَبَانُ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وآخره نون .. قال ابن السكيت ذهبان
* جبل لجهينة أسفل من ذى المروة بينه وبين السقياء .. قال وذهبان أيضا قرية بالساحل
بين جدة وبين قديد .. قال كثير

وأعرض من ذهبان معروف الذرى تربيع منه بالنطاف الحواجر
* وذهبان أيضا قرية من قرى الجند باليمن

[ذَهَبَانُ] بالتحريك * موضع قريب من البحرين قريب من الراحة والراحة
قرية بينها وبين حرص يوم وهي من نواحي زبيد باليمن وقد جاء في شعرهم مسكناً قال
القائد الخليل من صنعاء مقربة يقطعن للطعن أغواراً وانجادا
يخالها ناظروها حين ماجزعت ذهبان والغرة السوداء أطوادا

[الذَهَابَانِيَّةُ] * موضع قرب الرقة فيه مشهد يزار وينذر له وعليه وقوف وعنده
عين نهر البليخ الذي يجري في بساتين الرافقة

[الذَّهْلُولُ] بضم أوله وتكرير اللام * اسم جبل اسود .. وأنشد الأصمعي
إذا جبلُ الذَّهْلُولِ زال كأنه من البعد زنجبي عليه جَوَالِقُ

* والذهلول موضع يقال له معدن الشجرتين مأوه البردان وهو ملح

[ذَهْوُطُ] بوزن قسور * موضع عن ابن دريد

[ذِهْيُوطُ] بوزن عذيوط * موضع .. قال النابغة

فدأى ما تقل النعل مني لما أعلى الذؤابة للهمام
ومغزاه قبائل غائطات على الذهيوط في لحب لهمام

— باب الذال والياء وما يليهما —

[ذِيَادٌ] * ماء بدهخ لبني عمرو بن كلاب يلي مهب الشمال وهو وشل وروى أنه من خيار مياه هذا الجبل

[ذِيَالٌ] آخره لام في شعر عبيد بن الأبرص حيث .. قال
تغيرت الديارُ بذى الدفين فأودية اللوى فرمال لين
نخرجي ذروة فلولى ذِيَال يعنى آية سلف السنين
[ذِيَالَةٌ] .. أنشد أبو عبد الله بن الاعرابي في نوادره
* ألا ان سَلَمَى مُغزَل بِقِيَالَةٍ *

ورد عليه أبو محمد الاسود وقال انما هو بذِيَالَةٌ وقال ذِيَالَةٌ * خلاة من خلاة الحرة بين
نخل وخيبر لبني ثعلبة وأعيار أيضا خليات لهم والخللة أضخم من القنة وأنشد باقي الشعر
ألا ان سَلَمَى مُغزَلٌ بِذِيَالَةٍ خَدُولٌ تُراعى شادناً غير توأم
مق تستتره من منام تنامه لترضعه تبغم اليه ويبغم
هي الأم ذات الود أو يستزيدها من الود والرثمان بالأتف والفم
[الذَّئْبُ] * موضع في بلاد كلاب .. قال القتال

فأوحش بعدنا منها حَبِيرٌ ولم توقد لها بالذئب نارُ
[ذَيْبَدَوَان] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة مفتوحة ودال مهملة وآخره
نون * من قرى بخارى .. منها أبو احمد عبد الوهاب بن عبد الواحد بن احمد بن أبي نوح
الذي يدوانى سمع أبا عمرو عثمان بن ابراهيم بن محمد الفضلي ذكره أبو سعد في شيوخه
[الذَّئْبَةُ] تأنيث الذئب * ماء لبني ربيعة بن عبد الله .. وقال أبو زياد هي ماء
من مياه أبي بكر بن كلاب وهي في رملة ينزلها بنو ربيعة بن عبد الله بن أبي بكر
[الذَّئْبَيْن] بلفظ ثنية الذئب من السباع .. قال النابغة الجعدي
* أنامتُ بذى الذئبين في الصيف جُوذَرًا *

[ذَيْمُون] بفتح أوله وآخره نون * قرية على فرسخين ونصف من بخارى .. ينسب

اليها أبو القاسم عبد العزيز بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن زيد بن محمد بن عبد الله بن
مرشد بن مقاتل بن حيان النبطي البخاري الذي عوفي الفقيه الشافعي كان فاضلاً سمع أبا
عمرو محمد بن صابر وجماعة سمع منه أبو محمد النخشي وغيره والله أعلم

كتاب الراء من كتاب معجم البلدان

(بسم الله الرحمن الرحيم)

باب الراء والالف وما يليهما

[رَابِعٌ] بعد الألف باء موحدة مكسورة وآخره خاء معجمة * موضع نجد في
حسبان ابن دريد ويقال مشى حتى ترخ أي استرخى

[رَابِعٌ] بعد الألف باء موحدة وآخره غين معجمة * واد يقطعه الحاج بين
البزواء والجحفة دون عزور .. قال كثير

أقول وقد جاوزن من صدر رابع مهامه غبرا يفزع الاكم آلهما
الحى أم صيران دؤم تناوحت بتريم قصرأ واستحنت شمالها
أرى حين زالت غير سلمى رابع وهاج القلوب الساكنات زواها
كأن دموع العين لما تخللت مخارم بيضا من تمنى جمالها

تمنى - موضع .. وقال ابن السكيت رابع بين الجحفة ودان .. وقال في موضع آخر رابع
واد من دون الجحفة يقطعه طريق الحاج من دون عزور وقال الحازمي بطن رابع
واد من الجحفة له ذكر في المغازي وفي أيام العرب وقال الوافدي هو على عشرة أميال
من الجحفة فيما بين الأبواء والجحفة .. قال كثير

ونحن منعنا يوم مرَّ ورابع من الناس أن يغزى وإن يتكئف
يقال أرْبَعُ فلان إذا تركها ترد أي وقت شاءت من غير أن يجعل لها ظمأ معلوما
وهي إبل مربقة أي هاملة والرابع الذي يقيم على أمر يمكن له والرابع العيش الناعم

[رَايَعَةُ] بعد الالف بلاء موحدة مكسورة وغين معجمة * من منازل حاج البصرة وهو مُتَعَشِّيًا بين إمْرَةٍ وطخفة . . وقيل رايعة ملاء لبني الحاكيف من بجيلة جيران بني سلول * ورايعة أيضاً جبل لغني وقد ذكرت لغته في الذي قبله وروى رايعة بالياء تحتهما نقطتان وغين معجمة

[رَابَعَةٌ] بعد الالف بلاء موحدة مخففة * بلدة في وسط جزيرة صقلية
[رَاتِجٌ] بعد الالف تاء مشناة من فوق مكسورة وجيم * اطم من آطام اليهود بالمدينة وتسمى الناحية به له ذكر في كتب المغازي والاحاديث . . قال قيس بن الخطيم
الا إن بين الشرعي وراتج ضراباً كمتجذيم السيل المصعد
قال ابن حبيب الشرعي وراتج ومزاحم آطام بالمدينة وهولبي زعوراً بن جشم بن الحارث بن الخزرج بن عمرو وهو النبيت بن مالك بن الاوس . . والمرائج الطرق الضيقة وأرتجت الباب أي أغلقته والرتاج الباب المغلق

[رَاجِلٌ] بلفظ واحد الرّجالة * وادبجد وقيل حرّة راجل بين السرّ ومشارف حوران * وراجل واد ينحدر من حرّة راجل حتى يدفع في السرّ
[الرّاحةُ] * موضع في أوائل أرض اليمن أظنها قرية * وراحة فرّوع موضع في بلاد خزاعة لفي المصطلق منهم كان فيه وقعة لهم مع هذيل فقال الجموح رجل من بني سليم

رأيت الألى يُلحون في جنب مالك فعموداً لدينا يوم راحة فرّوع
تخوت قلوب القوم من كل جانب كما خات طير الماء ورد ملتمع
فان تزعموا أني جبات فانكم صدقتم فهلا جئتم يوم ندعي
عجبت لمن يلحاك في جنب مالك وأصحابه حين المنية تلمع

[رَاخٌ] * قاع في طريق اليمامة الى البصرة بين بندان . . والجرباء والجرباء ماء
ابن سعد بن زيد مناة بن تميم

[رَاخٌ] * حصن باليمن من عمل الجند

[رَادِسٌ] قال أبو عبيد البكري البحر الذي على ساحله تونس بافريقية يقال له

رادم وبذلك سمي ميناها مينا رادم * وخبرني رجل من أهل تونس ان رادم . . اسم موضع كالقرية يتعبد فيه قوم

[رَارَانُ] بتكرير الراء المهملة وآخره نون * قرية من قرى أصبهان . . ينسب اليها جماعة من الرواة . . منهم أبو الحسين وقيل أبو الخير أحمد بن محمد بن عبد الله الراراني حدث عن عبد الله بن جعفر وأبي القاسم الطبراني روى عنه سعيد بن محمد بن عبدان . . ومن المتأخرين أبو الرجاء بدر بن ثابت بن روح بن محمد بن عبد الواحد الصوفي الراراني من بيت الحديث سمع الحديث ورواه ذكره أبو سعد في شيوخه وقال مات سنة ٥٣٢ وميلاده في نيف وستين وأربعمائة

[رَاذَانُ] بعد الالف ذال معجمة وآخره نون راذان الاسفل وراذان الاعلى * كورتان بسواد بغداد تشتمل على قرى كثيرة . . وقد نسب اليها قوم من المتأخرين . . وقال عبيد الله بن الحر

أقول لأصحابي باكناف جازر وراذانها هل تأملون رجوعا . . وقال مُرَّة بن عبد الله النهدي في راذان المدينة فيما أحسب

أيا بيت ليلى ان ليلى مريضة براذان لاخال لديها ولا عجم
ويايت ليلى لو شهدتك أغولت عليك رجال من فصيح ومن عجم
ويايت ليلى لا بئست ولا تزل بلادك يسقيها من الوالكف الديم

* وراذان أيضاً قرية بنواحي المدينة جاءت في حديث عبد الله بن مسعود . . وينسب الي راذان العراق جماعة . . منهم أبو عبد الله محمد بن الحسن الراذاني الزاهد مات سنة ٤٨٠ والى راذان المدينة . . ينسب أبو سعيد الوليد بن كثير بن سنان المدني الراذاني سكن الكوفة وهو مدني الأصل روى عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن روى عنه زكرياء بن عدي [رَاذَكَانُ] * قرية من قرى طوس وقيل بليدة بعد الالف ذال معجمة وآخره نون . . خرج منها جماعة وافرة من أهل العلم ويقال ان الوزير نظام الملك كان منها . . ينسب اليها أبو محمد عبد الله بن هاشم الطوسي الراذكاني سكن نيسابور روى عن يحيى بن سعيد القطان ووكيع وغيرهما روى عنه عبد الله بن محمد بن شيرويه وكان ثقة . . والحسين

ابن أحمد بن محمد الراذكاني أبو الأزهر الطوسي من أهل الطائيران قصبة طوس كان فقيها فاضلا عفيفاً منقطعاً سمع أبا الفضل محمد بن أحمد بن الحسن العارف وأبا علي الفضل بن محمد بن علي الفارمذي قرأ عليه أبو سعد في داره بالطائيران قال وصأت إليه بعد جهد جهيد وكانت ولادته قبل سنة ٤٧٠ ووفاته في سنة نيف وثلاثين وخمسمائة [رَازَانُ] بعد الالف زاي وآخره نون * قرية من قرى أصهبان بحومة التجار

•• ينسب إليها أبو عمرو خالد بن محمد الرازاني حدث عن الحسن بن عرفة وغيره روى عنه أبو الشيخ الحافظ * ورازان أيضاً محلة ببروجرد •• ينسب إليها أبو النجم زيد ابن صالح بن عبد الله الرازاني من أهل الفقه سمع أبا نصر عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد بن الصباغ وغيره ذكره أبو سعد في شيوخته وقال مات غرة المحرم سنة ٥٤٧ [رَأْسُ الْإِنْسَانِ] قال الاصمعي * الجبل الذي بين أجياد الصغير وبين أبي قبيس

[رَأْسُ الْحِمَارِ] * مدينة بمحضر موت قريبة منها والله الموفق للصواب [رَأْسَبُ] * أرض في شعر القطامي ومعناه رَسَبَ الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ إِذَا سَفَلَ فِيهِ فَهُوَ رَأْسَبٌ •• وقال عزام بين مكة والطائف قرية يقال لها رأس خثعم [رَأْسُ صَالِحٍ] بفتح الصاد وكسر اللام وآخره عين مهملة لعله * موضع كان فيه

يوم من أيام العرب والله أعلم [رَأْسُ عَيْنٍ] ويقال رأس العين والعامية تقول هكذا ووجدتهم قاطبة يمنعون من القول به وقد جاء في شعر لهم قديم قاله بعض العرب في * يوم كان برأس العين بين تميم وبكر بن وائل قتل فيه فارس بكر بن وائل معاوية بن فراس قتله أبو كابة جزه بن سعد •• فقال شاعرهم

هَمْ قَتَلُوا عَمِيدَ بَنِي فِرَاسِ بِرَأْسِ الْعَيْنِ فِي الْحِجَجِ الْخَوَالِي

روى ذلك أبو أحمد •• وقال الأسود بن يَغْفَرُ

فَإِنْ يَكْ يَوْمِي قَدْ دَنَا وَأَخَالَهُ لَوَارِدُهُ يَوْمًا إِلَى ظِلِّ مَنْهَلٍ

فَقَبِلِي مَاتَ الْخَالِدَانِ كَلَامَهَا عَمِيدُ بَنِي جَعْفَرَانَ وَابْنُ الْمُضَلَّلِ

وعمر بن مسعود وقيس بن خالد وفارس رأس العين سلمى بن جندل

وأسيابه أهلكن عاداً وأنزلت عزيزاً يعنى فوق غُرْفَة مَوْكَل

* وهي مدينة كبيرة مشهورة من مُدُن الجزيرة بين حرَّان ونصيبين ودُنيسر وبينها وبين نصيبين خمسة عشر فرسخاً وقريب من ذلك بينها وبين حرَّان وهي الى دنيسر أقرب بينهما نحو عشرة فراسخ وفي رأس عين عيون كثيرة عجيبية صافية تجتمع كلها في موضع فتصير نهر الخابور وأشهر هذه العيون أربع عين الآس وعين الصرار وعين الرياحية وعين الهاشمية وفيها عين يقال لها خَسْفَة سلامة فيها سمك كبار ينظره الناظر كأنَّ بينه وبينه شبرٌ ويكون بينه وبينه مقدار عشر قامات .. وعين الصرار هي التي نثر فيها المتوكل عشرة آلاف درهم ونزل أهل المدينة فاخذوها لصفاء الماء ولم يفقد منها شيء فانه يبين مع عمقها مافي قعرها للناظر من فوقها وعمقها نحو عشرة أذرع وربما أخذ منها الشيء اللطيف لصفائها .. كذا قال أحمد بن الطيب لاني اجتزتُ أنا برأس عين ولم أر هذه الصفة وتجتمع هذه العيون فتسقى بساتين المدينة وتدير رحبها ثم تصبُّ في الخابور .. وقال أحمد بن الطيب أيضاً وفيها عين مما يلي حرَّان تسمى الزاهرية كان المتوكل نزلها وبني بها بناءً وكانت الزواريق الصغار تدخل الى عين الزاهرية والى عين الهاشمية وكان الناس يركبون فيها الى بساتينهم والى قرقيسياء ان شاؤا .. قلت أنا أما الآن فليس هناك سفينة ولا يعرفها أهل رأس عين ولا أدري ما سبب ذلك فان الماء كثير وهو يحمل سفينة صغيرة كما ذكروا ولعلَّ الهم قصرت فعدم ذلك .. قال وبالقرب من عين الزاهرية عين كبريت يظهر ماؤها أخضر ليس له رائحة فتجري في نهر صغير وتدور به ناعورة يجتمع مع عين الزاهرية في موضع واحد فيصبان جميعاً من موضع واحد في نهر الخابور .. والمشهور في النسبة اليها الرَّسْعَى وقد نسب اليها الراسي .. فمن اشهر بذلك أبو الفضل جعفر بن محمد بن الفضل الراسي يروي عن أبي نعيم يروي عنه أبو يعلى الموصلي وغيره وهو مستقيم الحديث .. وقال أبو القاسم الحافظ جعفر بن محمد ابن الفضل أبو الفضل الرَّسْعَى سمع بدمشق أبا الجماهير محمد بن عثمان التتوخي وسليم ابن عبد الرحمن الحمصي ومحمد بن حميد وعلى بن عياش وأبا المغيرة الحمصيين واسحاق ابن ابراهيم الحنيني ومحمد بن كثير المصيصي وسعيد بن أبي مريم المصري ومحمد بن سليمان

ابن أبي داود الحرّاني وعبد الله بن يوسف التنيسي وجماعة سواهم روى عنه عبد الله ابن أحمد بن حنبل وأبو بكر الباغندي وزكرياء بن يحيى السجزي وأبو جعفر أحمد ابن اسحاق البهلول وأبو الطيب محمد بن أحمد بن حمدان بن عيسى الورّاق الرّسمي ومحمد بن العباس بن أيوب الأصهباني الحافظ وغيرهم قال علي بن الحسن بن علّان الحرّاني الحافظ هو ثقة وقال البشاري ليس بالقوي

[رأسُ ضان] بالضاد المعجمة * جبل في بلاد دؤس له ذكر في حديث أبي هريرة

[رأسُ القنطرة] قد ذكر في القنطرة لان النسبة اليه قنطريّ

[رأسُ الكلب] * جبل باليمامة ويقال انما هي قارات تسمى رأس الكلب * وقلعة

بقومس أيضاً تسمى رأس الكلب على يسار القاصد الى نيسابور

[رأسُ كيفا] * من ديار مضر بالجزيرة قرب حرّان كان عبرته على السلطان ثلاثمائة

ألف وخمسين ألف درهم فتحها عياض بن غنم على مثل صلح الرّثاء بعد ان غلب على أرضها في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه وكان هشام بن عبد الملك قد أقطع ابنته عائشة قطعة برأس كيفا تعرف بها قبضت أيام بني العباس

[رأسُ وريسان] * حصن في جبل وصاب من أعمال زبيد باليمن

[رأسك] * مدينة من أشهر مدُن مُكران ولها رستاق يقال له الخروج وهي

جُرُومٌ حارّة

[رأسَةُ] * من قرى اليمن

[راشت] بالشين المعجمة وآخره تاء * بلد بأقصى خراسان وهو آخر حدود

خراسان بينه وبين ترمذ ثمانون فرسخاً وهي بين جباين وكان منها مدخل الترك الى بلاد الاسلام للغارة عليهم فعمل الفضل بن يحيى بن خالد بن برمك هناك باباً محكماً

[راشتينان] الشين معجمة ثم التاء المثناة من فوقها ويا آخر الحروف ساكنة

ونون وآخره نون * من قرى أصهبان . ينسب اليها أبو بكر أحمد بن محمد بن جعفر بن أحمد بن اسحاق بن حماد سمع أبا القاسم الحسن بن موسى الطبري بتستر وله أمالي . ومنها

أيضاً أبو طاهر اسحاق بن أبي بكر أحمد بن محمد بن جعفر الراشتيناني وأهله ولد الذي قبله والله أعلم روى عنه الحافظ أبو موسى الاصبهاني

[الراشدية] * قرية من قرى بغداد

[راطية] * موضع ان كان مأخوذاً من الارطي فهو نبتٌ والا فهو مرتجل

[راعب] * تنسب اليها الحمام الراحبية

[راغسر سنة] بعد الألف غين معجمة والسين مهملة مكررة وراء ونون * من

قرى نسف

[راعن] بعد الألف غين معجمة مفتوحة وآخره نون * من قرى صغد سمرقند

من الدبوسية والله أعلم

[الرافدان] تشية الرافد وهو العطية والحباء * دجلة والفرات * وقيل

البصرة والكوفة

[راف] بعد الالف قاف * اسم رملة قال بعضهم

وتنظور من عيني ليح تصيقت مخارم من اجواز اعفر أو رافا

أي تنظر فأشبع الضم فتولد منه واو - والراءف - والرافة في لغتهم الرحمة

[الرافقة] الفاء قبل القاف * قال أحمد بن الطيب الرافقة * بلد متصل البناء بالرقعة

ومما على ضفة الفرات وبينهما مقدار ثلاثمائة ذراع قال وعلى الرافقة سوران بينهما فصيل

وهي على هيئة مدينة السلام ولها روضٌ بينها وبين الرقة وبه أسواقها وقد خرب بعض

أسوار الرقة * قات هكذا كانت أولاً فاما الآن فان الرقة خربت وغلب اسمها على

الرافقة وصار اسم المدينة الرقة وهي من أعمال الجزيرة مدينة كبيرة كثيرة الخير

* قال أحمد بن يحيى لم يكن للرافقة أثر قديم انما بناها المنصور في سنة ١٥٥ على بناء

مدينة بغداد ورتب بها جنداً من أهل خراسان وجرى ذلك على يد المهدي وهو

ولي عهد ثم ان الرشيد بنى قصورها وكان فيما بين الرقة والرافقة فضاء وأرض

مزارع فلما قام على بن سليمان بن علي والياً على الجزيرة نقل أسواق الرقة الى تلك

الارض وكان سوق الرقة الأعظم فيما مضى يعرف بسوق هشام العتيق فلما قدم

الرشيد الرقة استزاد في تلك الأسواق وكان يأتيها ويقوم بها فعمرت مدة طويلة
* والرافقة من قرى البحرين عن نصر ٠٠ وقد خرج منها جماعة من أهل العلم ولهم تاريخ
٠٠ منهم محمد بن خالد بن بجيلة الرافقي كان ينزلها ويقال ان محمد بن اسماعيل البخاري
روى عن الرافقي هذا في الصحيح روى عنه عبد الله بن موسى

[راكسة] * من مياه عمرو بن كلاب عن أبي زياد

[راكسة] * واد ٠٠ وقال العباس بن مرداس السلمي

لأسماء رسم أصبح اليوم دارسا وأوحش إلا رَحْرَحان فراكسا

٠٠ وقال داود بن عوف أخو بني عامر بن ربيعة

وانا ذمنا الأعلم بن خويلد وحلم عقال اذ فقدنا أبا حرب

اذا ما حملتم بالوحيد وراكس فذلك نصر طائش عن بني وهب

[راكسة] * موضع أغارت فيه خنم ومسلمية على بني عك فهزمهم عك ٠٠ فقال

حَوَذَانُ الْعَكِّي

صَبَرْنَا يَوْمَ رَاكَةِ حِينَ شَالَتْ عَلَيْنَا خَنْمٌ رَكْنًا صَلِيًّا

لَقَيْنَاهُمْ بِكُلِّ أَفْلٍ عَضِبَ تَحَالُ نِيَابَهُ قَبَسًا ثَقِيًّا

[رَالَانُ] * اسم جبل ٠٠ وأنشدوا فيه

* أو ما أقام مكانه رالان *

٠٠ قال أبو الفتح من همز رالان فهو فعلان من لفظ الرأل ومن لم يهمز احتمل أمرين
أحدهما ان يكون تخفيف رالان كقولك في تخفيف رأس راس والآخر أن يكون
فعالان من رَوَّلْتُ الخبز في السمن ونحوه اذا أشبعته منه وكان قياسه رَوَّلَانُ كالجولان
غير أنه أعل على ما جاء من نحو داران وماهان

[رام أزكشير] ٠٠ قال حمزة * هي مدينة تَوَّج التي بين أصبهان وخوزستان

في الجبال

[راما شاه] * من قرى مرو الشاهجان

[رامان] آخره نون * ناحية من بلاد الفرس بالأهواز

[رَامَتَيْن] هو ثنية رامة يثنى كما قيل عماتين وهو واحد وهو * رامة بعينه وقد ذكرناه بعد . . قال جرير

يجعلن مدفع عاقلين أيا مناً وجعلن أمعز رامتين شمالا
وعاقلين أيضاً أراد به عاقلا وفي هذا الموضع جاء
* تسألني برامتين سلجماً *

[رَاجِرْد] بعد الميم جيم مكسورة وآخره دال مهملة * قرية من قرى فارس
قتل بها عبد الله بن معمر وكان قدمها غازي مع عبد الله بن عامر بن كُرَيْز فدُفن في
بستان من بساتينها

[رَامِحٌ] * من منازل إياد بالعراق . . قال أبو دؤاد الأيادي
اقفر الدير فالجارع من قو رمي فَرَوْقُ فَرَامِح نَحْفِيه
كلها نحو الحيرة من أرض العراق

[رَامِرَان] بفتح الميم ثم راء مهملة وآخره نون * قرية على فرسخ من نسا من
خراسان

[رَامٌ] مهموز ويخفف والراء في الأصل البو أولد ظنرت عليه غير أمه قال
بعضهم * كأمهات الرأم أو مطافلا * وهو * جبل باليمامة تقطع منه الراحاء . . قال الشاعر
كان حفيف الخصيتين على آستها حفيف رحي رامية ضاع بوقها
وهذا الجبل معترض مطاع اليمامة يحول بينها وبين يبرين والبحرين والدهناء

[رامسٌ] بالسين المهملة * موضع في ديار محارب ورامس فاعل من الرمس وهو
التراب تحمله الريح فترمس به الآثار أي تعفوها . . حدث عبد الملك بن أبي بكر بن محمد
ابن عمرو بن حزم عن أبيه عن جده عمرو بن حزم قال كتب رسول الله صلى الله عليه
وسلم هذا كتاب من محمد رسول الله لعظيم بن الحارث المخاربي أن له الجمعة من رامس
لا يحاqqه أحد وكتب الأرقم

[رَامِش] بضم الميم وآخره شين * قرية من أعمال بخارى . . ينسب إليها أبو
اسحاق إبراهيم الرامشي يروي عن أبي عمرو محمد بن محمد بن صابر البخاري وغيره

روى عنه أبو محمد النخشي

[رامهرستان] .. قال الاصطخري ويقال ان المدينة القديمة بسجستان في أيام العجم الاول كانت فيما بين كرمان الي ثلاث مراحل من زرنج وأبنتها وبعض بيوتها قائمة الي هذه الغاية * واسم هذه المدينة رامهرستان .. ويقال ان نهر سجستان كان يجري عليها فانقطع نبق كان سكر من هند مند فانخفض الماء عنها ومال فتعطلت فتحول الناس عنها وبنوا زرنج فهي اليوم مدينة سجستان

[رامشين] أظنها * من قرى همدان .. قال شيرويه مظفر بن الحسن بن الحسين بن منصور الرامشيني الشافعي روى عن أبي محمد الحسن بن أحمد بن محمد الأبهري الصفار سمع منه المحدثاني وكان صدوقا .. وأميرى بن محمد بن منصور بن أبي أحمد بن جيك بن بكير بن أكرم بن قيصر بن يزيد بن عبد الله بن مسرور أبو المعالي الرامشيني قال شيرويه قدم علينا مراراً روى عن أبي منصور المقيمي وأبي الفضائل عبد السلام الأبهري وأبي محمد الحسن بن محمد بن كاكا الأبهري المقري وكان فقيهاً أديباً فاضلاً فهماً متورعاً صائماً وكان خادماً الفقراء برامشين صدوقاً اسمه أميرى

[رامن] * بليدة بينها وبين همدان سبعة فراسخ وبينها وبين برورد أحد عشر فرسخاً

[رامن] بعد الميم المفتوحة نون مكسورة بلفظ نسبة اللفظ الى نفسك من رام يروم * قرية على فرسخين من بخارى عند خنبون وقد خربت الآن وقد نسب اليها قوم من العلماء .. منهم أبو أحمد بن حكيم بن لقمان الرامني روى عن أبي عبد الله بن حفص البخاري وغيره روى عنه أبو الحسن علي بن الحسن بن عبد الرحيم الفاضل

[راموسة] * من ضياع حلب على فرسخين تلقاء قنسرين

[رامهرمز] ومعنى رام بالفارسية المراد والمقصود وهزمز أحد الاكسرة فكانت هذه اللفظة مركبة معناها مقصود هزمز أو مراد هزمز .. وقال حمزة رامهرمز اسم

مختصر من رامهرمز اردشير وهي * مدينة مشهورة بنواحي خوزستان والعامّة يسمونها رامز كسلاً منهم عن تمة اللفظة بكاملها واختصاراً ورامهرمز من بين مدُن خوزستان تجمع النخل والجوز والارنج وليس ذلك يجتمع بغيرها من مدن خوزستان وقد ذكرها الشعراء .. فقال وزد بن الورد الجعدي

أَمَغْتَرَباً أَصْبَحْتُ فِي رَامَهْرُمَزِ أَلَا كُلُّ كَعْبِي هُنَاكَ غَرِيبُ
إِذَا رَاحَ رَكْبٌ مُصْعِدُونَ فَقَلْبُهُ مَعَ الْمُصْعِدِينَ الرَّائِحِينَ جَنِيبُ
وَإِنِ الْقَلِيبَ الْفَرْدَ مِنْ أَيْمَنِ الْحُمَى إِلَيَّ وَإِنْ لَمْ آتِهِ لَحِيبُ
وَلَا خَيْرَ فِي الدُّنْيَا إِذَا لَمْ تَزُرْهَا حَبِيباً وَلَمْ يَطْرُبْ إِلَيْكَ حَبِيبُ
.. وَقَالَ كَعْبُ الْأَشْقَرِيِّ يَذْكُرُ وَفَاةَ بَشَرَ بْنِ مَرْوَانَ

حَقٌّ إِذَا خَلَقُوا الْهَوَا زَوَّاجَتُمْعُوا بِرَامَهْرُمَزٍ مِنْ وَافِي بِهِ الْخَبْرُ
نَعْيُ بَشَرَ فُحَالِ الْقَوْمِ وَانْصَدَعُوا أَلَا بَقَايَا إِذَا مَازَكُوا ذَكَرُوا
[رَامَة] قَدْ ذَكَرْتُ لَهَا فِي رَامِ * وَهِيَ مَنْزِلٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الرَّمَادَةِ لَيْلَةً فِي طَرِيقِ
الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ وَمِنْهُ إِلَى إِمْرَةٍ وَهِيَ آخِرُ بِلَادِ بَنِي تَيْمٍ وَبَيْنَ رَامَةِ وَبَيْنَ الْبَصْرَةِ اثْنَا
عَشْرَةَ مَرَّحَلَةً وَفِيهَا جَاءَ الْمَثَلُ * تَسْأَلُنِي بِرَامَتَيْنِ سَلْجَمًا * وَقِيلَ رَامَةُ هَضْبَةٌ وَقِيلَ جَبَلُ
ابْنِي دَارِمٍ .. قَالَ جَرِيرٌ

حَتَّى الْغَدَاةَ بِرَامَةِ الْأَطْلَالَا رَسْمًا تَحْمِلُ أَهْلُهُ فَاحْلَا
إِنَّ السَّوَارِي وَالْغَوَادِي غَادَرَتْ لِلرَّيْحِ مَخْتَرَفًا بِهِ وَجْهَالَا
لَمْ أَلْقِ مِثْلَكَ بَعْدَ عَهْدِكَ نَزَلًا فَسُقِيتَ مِنْ سَبِيلِ السَّيَالِ سَجَالَا
أَصْبَحْتَ بَعْدَ جَمِيعِ أَهْلِكَ دِمْنَةً قَفْرًا وَكُنْتَ مَحَلَّةً مَحْلَالَا

* وَرَامَةُ أَيْضًا مِنْ قَرْيَةِ الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ بِهَا مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ .. وَقَالَ
بَشَرَ بْنُ أَبِي خَازِمٍ

عَفَّتْ مِنْ سُلَيْمَى رَامَةٌ فَكُثِّبَتْهَا وَشَطَّتْ بِهَا عَنْكَ النَّوَى وَشَعُوبُهَا
وَغَيَّرَهَا مَا غَيَّرَ النَّاسَ قَبْلَهَا فَبَانَتْ وَحَاجَاتِ النَّفُوسِ نَصِيدُهَا
.. وَقَالَ الْحَرْمَازِيُّ سَأَلَتْ امْرَأَةً مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ زَوْجَهَا فَقَالَتْ أَطْعَمَنِي سَلْجَمًا فَقَالَ

من أين سلجهم هناك وأنشأ .. يقول

تسألني براميتين سلجما يا هند لو سألت شيئاً أما

* جاء به الكرى أو تيمماً *

فسمى هذا الكلام الى محمد بن سليمان فأمر بالراميتين فزُرعتا عن آخرهما سلجماً
[رَامِيَتْن] بكسر الميم وسكون الياء وناء مثلثة وآخره نون * قرية بخارى .. ينسب
اليها روح بن المستنير أبو ابراهيم الراميثي البخاري روى عن المختار بن سابق وغيره
روى عنه محمد بن هاشم بن نعيم وذكرها العمراني بالزاي
[رامي] بلفظ واحد الرامة * جزيرة في بحر سلاط في أقصى بلاد الهند عظيمة
يقولون انها ثمانمائة فرسخ وبها عدة ملوك لا يدين بعضهم لبعض ولعلها الجزيرة المعروفة
بسيلان فان سيلان خبرت بمثل هذه الصفة

[الرآن] * مدينة بين مراغة وزنجان قيل فيها معدن ذهب ومعدن الأشرب
.. قال مسعر واستعملت منه مرذاً سنجاً فصل لي من كل منها دائق ونصف فضة
ووجدت فيه السبروح كثيراً عظيم الحلقة يكون الواحد منه عشرة أذرع وأكثر من
ذلك وفي هذه المدينة نهر من شرب منه أمن الحصاة أبداً وبها حشيشة تضحك من
تكون معه حتى يخرج به الضحك الى الرعونة وان سقطت منه أو شيء منها اعتراه
حزنٌ لذلك وبكالا وبها حجارة بيض غير شفافة تقيم الرصاص ويقع بها من السحاب
دويبة تنفع من داء الثعلب باللطوخ هكذا ذكره مسعر بن مهمل .. والذي عندي
ان الرآن وأرآن واحد وهي ولاية واسعة من نواحي أرمينية .. قال عمر بن محمد
الحنفي يمدح محمد بن عبد الواحد اليمامي

من وابل غيث جود ينعش البشر

أمناً وشرّد عنها من بغى أشرا

حتى أتى بجبال الرآن منتجعاً

وأحكم الرآن حتى نام صاحبها

.. وقال أيضاً

بالهم فاهم لا يفارقها

أضحى مقياً بالرآن وامقها

يا ويح نفس أسرت طوارقها

وويح نجدية منعمة

فكم أتى الآن دون مطلبها من عرض تبدو مهارقها
ومن جبال بالراء قد قرنت الى جبال أخرى تساوقها
فليت عيني ترى اذا نظرت نجداً وقد أينعت حدائقها
* والراء حصن ببلاد الروم في الثغر قرب مَلطية وبالقرب منه حصن كركر ذكره المتنبى
في مدح سيف الدولة حيث .. قال
وبن محصن الراء رزحى من الوجى وكل عزيز للأمر ذليل
.. وقال أيضاً

فكان أرجلها بتربة منبج يطرحن أيديها بحصن الراء
[راني] بنونين * اسم موضع

[رانوانه] بعد الألف نون وواو ساكنة ونون أخرى وهو ممدود .. قال ابن
اسحاق في السيرة لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة أقام بقاء أربعة أيام وأسس مسجده
على التقوى وخرج منها يوم الجمعة فأدركت رسول الله صلى الله عليه وسلم الجمعة في بني
سالم بن عوف وصلاها في المسجد الذي في بطن الوادي وادي رانوانه فكانت أول جمعة
صلاها بالمدينة وهذا لم أجده في غير كتاب ابن اسحاق الذي لخصه ابن هشام وكل يقول
صلى في بطن الوادي في بني سالم .. ورانوانه بوزن عاشوراء وخابوراء
[راوَر] بتكرير الراء وفتح الواو * مدينة كبيرة بالسند من فتوح محمد بن
القاسم الثقفي

[راوَسان] بسين مهملة وآخره نون * من قرى نيسابور
[رُوُوس الشياطين] .. قال ابن قتيبة في المشكل هو * جبل بالحجاز متشعب
شنع الخلقة

[راوَنج] ويقال ريونج وقد ذكرت هناك
[الرَّاوَنَدان] * قلعة حصينة وكورة طيبة معشبة مشجرة * من نواحي حلب
[راوَنَد] بفتح الواو ونون ساكنة وآخره دال مهملة * بلدة قرب قاشان
وأصبهان .. قال حمزة وأصاها راهاوند ومعناه الخير المضاعف .. قال بعضهم * وراوند

مدينة بالموصل قديمة بناها راوند الأكر بن بيوراسف الضحاك وذكر ان رجلين من بني أسد خرجا الى أصبهان فأخيا دهقاناً بها في موضع يقال له راوند ونادماه فمات أحدهما وبقي الأسدي الآخر والدهقان فكانا ينادمان قبره ويشربان كأسين ويصبان على قبره كأساً ثم مات الدهقان فكان الأسدي الغابر ينادم قبريهما ويترنم بهذا الشعر وقال بعضهم ان هذا الشعر لقس بن ساعدة الإيادي في خليلين كانا له وماتا .. وقال آخرون هذا الشعر لنصر بن غالب يرثي أوس بن خالد وأنيساً

نديماً هباً طالما قد رقدتما	أجداً كما لا تقضيان كراً كما
أجداً كما ماتت رثيان لموجع	حزين على قبريكما قد رثا كما
ألم تعلمنا مالي براوندك لها	ولا بخزاق من صديق سوا كما
جرت النوم بين العظم والجلد منكما	كانكما ساقى عقار سقاً كما
أصب على قبريكما من مدامة	فإلا تذوقاها تروث تراكما
ألم ترحماني أننى صرت مفرداً	وأنى مشتاق إلى ان أرا كما
فان كنتما لا تسمعان فما الذي	خالي عن سمع الدعاء نها كما
أقيم على قبريكما لست بارحاً	طوال الليالي أو يجيب صدأ كما
وأبكيكما طول الحياة وما الذى	يرد على ذى عولة ان بكا كما

.. وينسب الى راوند زيد بن علي بن منصور بن علي بن منصور الراوندي أبو العلاء المعدل من أهل الري سمع أبا القاسم اسماعيل بن حمدون بن ابراهيم المزكى الرازي وأبا نصر أحمد بن محمد بن صاعد القاضي وأبا محمد عبد الواحد بن الحسن بن الصفار اجازة للسمعاني وكان مولده في سنة ٤٧٢

[راون] بفتح الواو وآخره نون * بليدة من نواحي طخارستان شرقي بلخ ليست بالكبيرة كانت ليحيى بن خالد بن برمك كثيرة الخير ليس يسلم على أهلها رال .. قال الكعبي أبو القاسم البلخي ونحن ممن ابتلى بهم ولكن سلم الله منهم .. ينسب اليها عبد السلام بن الراونى ولي القضاء براون وكان فقيهاً مناظراً سمع أبا سعد أسعد بن الظهير ذكره أبو سعد في شيوخه

[راوَنَسَر] بفتح الواو وسكون النون وسين مهملة مفتوحة وآخره راء * من قرى أرغيان .. ينسب اليها محمد بن عبد الله الراونصري

[راوَنِير] الواو مفتوحة وآخره راء مهملة * من قرى أرغيان كبيرة .. وقد نُسب اليها قوم من العلماء .. منهم عمر بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد الله الخطيب الأرغواني أبو العباس من أهل راونير إحدى قرى أرغيان أخو الامام أبي نصر الأرغواني الأكبر منه كان فقيهاً صالحاً سديداً حسن السيرة كثير الخير ورد نيسابور وتفقه على الامام أبي المعالي الجويني وأقام بها مدة ثم رجع الى الناحية وسمع الأستاذ أبا القاسم القشيري وأبا الحسن علي بن أحمد الواحد وأبا حامد أحمد بن الحسن الأزهرى وأبا نصر أحمد بن محمد بن محمد بن المسيب الأرغواني وأبا القاسم المطهر بن محمد البحري وأبا بكر محمد بن القاسم الصفار .. كتب عنه أبو سعد وأبو القاسم الدمشقي وتوفي بنيسابور في ثاني عشر من شهر رمضان سنة ٥٣٤

[راوِيَةٌ] بكسر الواو وياء مثناة من تحت مفتوحة بلفظ راوية الماء * قرية من غوطة دمشق بها قبر أم كلثوم وقبر مدرك بن زياد الفزاري صحابي قدم الشام مع أبي عبيدة فمات بدمشق فدفن براوية وهو أول مسلم دفن بها عن ابن عساكر .. والمصنف ابن عيسى الكلاعي الزاهد كان يسكن راوية من قرى دمشق وصحب سليمان الخوَّاص وحدث عن شعبة حكى عنه القاسم بن عثمان الجوعي وأحمد بن أبي الخوارى وعبيد ابن عصام الخراساني

[راهِصٌ] .. قال أبو زياد الكلابي راهص * من جبال أبي بكر بن كلاب .. وأنشد أبو الندى

وريتَ جريراً يوم أذرعة الهوى وبُصْرَى وقادتك الرياحُ الجنائبُ
سقى الله نجداً من ربيع وصيّف وخصَّ بها أشرافها فالجوانبُ
الى أجلى فالمطلبين فراهصٌ هناك الهوى لو أن شيئاً يقاربُ

وفي كتاب الأصمعي .. ولبنى قريط بن عبد بن أبي بكر بن كلاب راهص أيضاً وهي حرّة سوداء وهي آكام منقادة تسمى نعل راهص ثم الجفر جفر البعر

[راهط] بكسر الهماء وطاء مهملة * موضع في القوطة من دمشق في شرقيه بعد مرج عذراء اذا كنت في القصير طالبا لثنية العقاب تلقاء حص فهو عن يمينك وسماها كثير نقعاء راهط .. قال

أبوكم تلاقى يوم نقعاء راهط بنى عبد شمس وهي تنفى وتقتل

* راهط اسم رجل من قضاة ويقال له مرج راهط كانت به وقعة مشهورة بين قيس وتغلب ولما كان سنة ٦٥ مات يزيد بن معاوية وولي ابنه معاوية بن يزيد مائة يوم ثم ترك الأمر وابتاع الناس عبد الله بن الزبير وكان مروان بن الحكم بن أبي العاصي بالشام فهم بالمسير الى المدينة ومبايعة عبد الله بن الزبير فقدم عليه عبيد الله بن زياد فقال له استحييت لك من هذا الفعل اذا أصبحت شيخ قرش المشار اليه وتبايع عبد الله بن الزبير وأنت أولى بهذا الأمر منه فقال له لم يفت شي فبايعه وبايعه أهل الشام وخالف عايه الضحاك بن قيس الفهري وصار أهل الشام حزبين حزب اجتمع الى الضحاك بمرج راهط بغوطة دمشق كما ذكرنا وحزب مع مروان بن الحكم ووقعت بينهما الواقعة المشهورة بمرج راهط قتل فيها الضحاك بن قيس واستقام الأمر لمروان .. وقال زفر بن الحارث الكلابي وكان فر يومئذ عن ثلاثة بنين له وغلाम فقتلوا

لعمري لقد أبت وقعة راهط	لمروان صدعا بيننا متناثيا
أرى سلاحي لا أباك انى	أرى الحرب لا تزداد الا تماديا
أبعد ابن عمرو وابن معن تتابعا	ومقتل همم أمني الأمانيا
وتذهب كلب لم تلتها رماحنا	وتترك قتلى راهط هي ماهيا
فلم تر مني نبوة قبل هذه	فرارى وتركي صاحبي وراثيا
عشية أجرى بالقرينين لا أرى	من الناس الا من علي ولا ثيا
أيذهب يوم واحد ان أسائه	بصالح أيامي وحسن بلاثيا
فلا صلح حتى تخط الخيل بلقنا	وتشار من نسوان كلب نسايا
فقد ينبت المرعى على دمن الثرى	وتبقى حزازات النفوس كاهيا

.. قال ابن السكيت فراقد هضبة حمراء بالحرة بوادي يقال له راهط

[رَاهُونُ] * رستاق بالسند مجاورة للمنصورة وزروعها مباغس قليلة الثمر الا أن

لهم مواشي كثيرة

[رَأْيَان] بلفظ تثنية رأى * جبل بالجحاز * ورأيان من قرى ناحية العلم من نواحي

همدان .. قال شيرويه مطهر بن احمد بن عمر بن محمد بن صالح أبو الفرج روى عن
أبي طالب بن الصباح ومهرون بن طاهر وعامة مشايخنا وكان ثقة صدوقاً حسن السيرة
فاضلامات برأيان الأعلم في جمادى الآخرة سنة ٥٠٠

[رَائِسٌ] بعد الألف ياء مثناة من تحت كأنه فاعل من الرياسة * برأي فزارة

وجبل في البحر الشامي .. قال النعمان بن بشير

كيف أراك بالمغيب ودوني ذو ضفير فرائس فمغان

.. وقال النعمان أيضاً

أمن أن ذكرت ديار الحبيب عاد لعينيك تسكبها

فبت العميد ونام الخليلي واعتاد نفسك اطرابها

إذا ما دمشق قبيل الصباح غلق دونك أبوابها

وأمت ومن دونها رائس فأيان من بعد تنابها

[رَائِحٌ] يقال فرس رائح أي جواد وشئ رائع أي حسن كأنه يروع لحسنه

أي يبهت ويشغل عن غيره وهو * فناء من أقبية المدينة

[الرَّائِعَةُ] تأنث الذي قبله * دار رائية موضع بمكة فيه مدفن آمنة بنت وهب

أم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل بل دفنت بالأبواء بين مكة والمدينة وقيل بمكة في

شعب أبي دُبٍّ .. وقيل رائية ماء على متن الطريق لبني عُميلة .. وقال السكوني الرائعة

منزل في طريق البصرة الى مكة بعد إمرة وقبل ضرية وقد ذكرناه فيما تقدم

[الرَّائِعَةُ] بالغين المعجمة .. قال الحفصي الرائعة * نخل لبني العنبر باليمامة وبالغين

المعجمة والباء الموحدة رواية فيه وهو غلط يحتاج الى كشف * وفي كتاب أبي زياد الرايفة

بالياء والغين معجمة ماء لبني غنّى بن أعصر بعد إمرة وسواج جبل لهم والرائعة تنسب

الى سواج

[الرَّايَةُ] * هي محلة عظيمة بفسطاط مصر وهي المحلة التي في وسطها جامع عمرو ابن العاصي انما سميت الراية لان عمرو بن العاصي لما نزل محاصراً للحصن كما ذكرنا في الفسطاط وكان في صحبته قبائل كثيرة من العرب واختطت كل قبيلة خطة بأرض مصر هي معروفة بهم الى الآن وكان في صحبته قوم من قريش والأَنْصار وخزاعة وغفار وأسلم ومُزينة وأشجع وجهينة وثقيف ودوس وعبس وجُرَش والليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة والعنقاء فلم يكن لكل بطن من هؤلاء من العدد ما يفرد بدعوة في الديوان وكره كل بطن أن يُدعى باسم قبيل غيره وتشأحوا في ذلك فقال عمرو بن العاصي فأنا أجعل راية ولا أنسبها الى واحد منكم ويكون موقفكم تحتها وتسمون منزلكم بها فأجابوه الى ذلك فكانت الراية لهم كالنسب الجامع وكان ديوانهم عليها واختطوا كلهم في موضع واحد فسميت هذه الخطة بهم لذلك * وراية القُلُزُم كورة من كور مصر القبلية * وراية موضع في بلاد هذيل . قال قيس بن العيزارة الهذلي وهو في أسرهم وقال نساء لو قتلت لساءنا سواكن ذوالشجوا الذي أنا فاجع رجال ونسوان بأكناف راية الى حُثْن تلك العيون الدوام



باب الرأ والباء وما يليهما

[الرُّبَا] بضم أوله وتخفيف ثانيه مقصور جمع ربوة وهو ماعلا من الأرض وهو موضع بين الأبواء والسقيا من طريق الجادة بين مكة والمدينة وفي شعر كثير وكيف ترجيها ومن دون أرضها جبال الربا تلك الطوال البواسق

[رَبَابٌ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وتكرير الباء الموحدة وهو في اللغة السحاب الأبيض وقيل السحاب الذي تراه كأنه دون السحاب قد يكون أبيض وقد يكون أسود وهو موضع عند بئر ميمون بمكة * ورباب أيضاً جبل بين المدينة وقيد على طريق كان يسلك قديماً يذكر مع جبل آخر يقال له خولة مقابل له وهما عن يمين الطريق ويساره

[رُبَابٌ] بضم أوله وتخفيف ثانيه وتكرير الباء أيضاً وهو في اللغة جمع رُبِيّ وهي

الشاة اذا ولدت وهو ما بين الولادة الى شهرين وقال الأصمعي جمع الرُّبِّي رُبَاب
 ٠٠ قال بعضهم

خايلُ خَوْدٍ غرَّها شبابهُ أعجبها اذ كبرت رُبابهُ
 ويقال كان ذلك في ربِّي شبابه ورُبَّانه ورُبَّانه أي أوله وهو أرض بين ديار بني عامر
 وبلحارث بن كعب قيل الرباب في ديار بني عامر في منتهى سيل بيشة وغيرها من الأودية
 في نجد ٠٠ وقال عبد الله بن العجلان النهدي

ألا ان هندا أصبحت عامرية وأصبحت نهدياً بنجد بن نائياً
 تحلُّ الرياض في نمير بن عامر بأرض الرباب أو تحل المطاليا

وقال جابر بن عمرو المرِّي

كأن منازلٍ وديارٍ قومي جنوب قنار وروضات الرباب
 وهذه منازل مرة بن غطفان بنواحي الحجاز ٠٠ وقال

* وحلت روض بيشة فالربابا *

[رِبَاحٌ] بفتح أوله وآخره حاء مهملة الرِّيح والريِّح مثل ريشة وشبه اسم ماربحة
 التاجر وكذلك الرِّبَاح بالفتح * والرِّبَاح دُوَيْبَةٌ كالسَّيْتُور * ورِبَاح في قول الشاعر
 * هذا مقامُ قديمي رِبَاحٍ *

فهو اسم ساق وأما المقصود ههنا فهو قلعة رِبَاح * مدينة بالأندلس من أعمال طليطلة
 استولى عليها الأفرنج منذ سبعين سنة أو نحوها وهي غربي طليطلة وبين المشرق والحواف
 من قرطبة ولها عدة قرى ونواحي ويسمونها الأجزاء يقوم مقام الاقليم كما ذكرنا في
 اصطلاحهم في لفظة الاقليم في أول الكتاب منها جزء البكريين وجزء اللخميين وغير ذلك
 ٠٠ وقد نسب الى هذه المدينة قوم ٠٠ منهم محمد بن سعد الرباحي صاحب نحو ولغة وشعر
 ويقال له الحياني أيضاً نسب الى مدينة حيان ٠٠ والفقيه المحدث محمد بن أبي سهلويه
 الرباحي ٠٠ وقاسم بن الشارح الرباحي المحدث الفقيه

[رِبَاعٌ] بكسر أوله وآخره عين مهملة جمع رَبِيع * موضع عن ابن دُرَيْد
 [الرُّبَانُ] بضم أوله وتشديد ثانيه وآخره نون ورُبَّان الشيء أوله ومنه رُبَّان الشباب

وهو ههنا * ركن ضخم من أركان أجاء

[الربانية] بالضم * من مياه بني كليب بن يربوع بأرض اليمامة عن محمد بن

ادريس بن أبي حفصة

[الربائض] جمع ربيضة كأنه واحدة مرايض الابل والغنم * وهو واد ربائض في

شعر عبدة بن الطيب

[الربائع] جمع ربيعة وهي بيضة الحديد والربيعة أيضاً الحجر يُرتبع أى يشال

قال السكوني اذا صددت عن سمراء تفاودت لك * أعلام يقال لها الربائع شرقي الطريق

مصعبا .. وقال الاسود الربائع أكناف من بلاد بني أسد .. قال وأنشدنا أبو الندى

وبين خوين زقاق واسع زقاق بين النين والربائع

.. وقالت امرأة

لعمرك للغمران غمراً مقلد فذو نجب غلانه ودوافعه

وخو اذا خو سقته ذهابه وأمرع منه تينه وربائعه

أحب الينا من فراريج قرية تزاقي ومن حي تنق ضفادعه

.. وقال الأصمى الربائع بينه وبين حبشي وهو جبل يشترك فيه الناس

[ربب] بباءين موحدتين * واد بنجد من ديار عمرو بن تميم وقيل من بلاد عذرة

نما يلي الشام من وراء أيلة عن نصر

[ربخ] آخره خلا معجمة وهو بوزن زفر وهو معدول من رابخ وهي المرأة

التي يغشى عليها عند الجماع أى تفر حواسها ولعل الماشى في هذا الموضع يتعب حتى

يربخ * وهو جبل

[ربذ] بالتحريك والذال معجمة * جبل عند الربذة قالوا وبه سميت الربذة

[الربذة] بفتح أوله ونانيه وذال معجمة مفتوحة أيضاً .. قال أبو عمرو سألت

ثعلباً عن الربذة اسم القرية فقال ثعلب سألت عنها ابن الاعرابي فقال الربذة الشدة يقال

كنا في ربة فأنجحت عنا وفي كتاب العين الربذ خفة القوائم في المشى وخفة الاصابع في

العمل تقول انه لربذة والربذات العهون التي تعلق في أعناق الابل الواحدة ربة .. وقال

ابن الكلبي عن الشرقي الربذة وزرود والشقرة بنات يثرب بن قانية بن مهليل بن ارم بن عبيل بن أرغشد بن سام بن نوح عليه السلام * والربذة من قرى المدينة على ثلاثة أميال قريبة من ذات عرق على طريق الحجاز اذا رحلت من فيد تريد مكة وبهذا الموضع قبر أبي ذر الغفاري رضي الله عنه واسمه جندب بن جنادة وكان قد خرج اليها مغاضبا لعثمان ابن عفان رضي الله عنه فاقام بها الى أن مات في سنة ٣٢ ٠٠ وقرأت في تاريخ أبي محمد عبيد الله بن عبد المجيد بن سيران الاهوازي ٠٠ قال وفي سنة ٣١٩ خربت الربذة بانصال الحروب بين أهلها وبين ضرية ثم استأمن أهل ضرية الى القرامطة فاستجدوهم عليهم فارتحل عن الربذة أهلها فخربت وكانت من أحسن منازل في طريق مكة ٠٠ وقال الاصمعي يذكر نجداً والشرف كبداً نجد وفي الشرف الربذة وهي الحمى الأيمن ٠٠ وفي كتاب نصر الربذة من منازل الحاج بين السائلة والعَمَق ٠٠ وينسب الى الربذة قوم ٠٠ منهم أبو عبد العزيز موسى بن عبيدة بن نسيط الربذي ٠٠ وأخوه محمد وعبد الله روى عبد الله عن جابر عن عقبة بن عامر روى عنه أخوه موسى وقتله الخوارج سنة ١٣٠ وغيره ٠٠ وفي تاريخ دمشق عبد الله بن عبيدة بن نسيط الربذي مولى بني عامر بن لؤي وفد على عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه وروى عنه وعن عبيد الله بن عقبة وعن جابر بن عبد الله مراسلاً روى عنه عمر بن عبد الله بن أبي الأبيض وصالح بن كيسان وأخوه موسى بن عبيدة قال محمد بن أحمد بن يعقوب بن شيبه قال وروى موسى بن عبيدة الربذي وهو ضعيف الحديث جداً وهو صدوق عن أخيه عبد الله ابن عبيدة وهو ثقة وقد أدرك غير واحد من الصحابة كذا فيه سواه ضعيف الحديث ثم قال صدوق

[الرَبْضُ] بالتحريك وآخره ضاد معجمة وهو في الأصل حريم الشيء ويقال لزوجة الرجل رُبْضة ورُبْضة ٠٠ وقال أبو منصور الرَبْض فيما قال بعضهم أساس المدينة والبناء والرَبْض ما حوله من خارج الأول مضموم والثاني بالتحريك ٠٠ وقال بعضهم هما لغتان * الأرباض كثيرة جداً وقل ما تخلو مدينة من ربض وإنما يذكر ما أضيف فصار كالعلم أو نسب اليها أحد من العلماء

[رِبْضُ أَبِي عَوْنٍ] واسمه عبد الملك بن زيد * ببغداد في شارع دار الرقيق في الدرب النافذ الى دار عبد الله بن طاهر وكان أبو عون من موالي المنصور وكان يتولى له مصر ثم عزل عنها

[رِبْضُ أَصْبَهَانَ] ويقال له * رِبْضُ الْمَدِينَةِ * ينسب اليه أبو شكر أحمد بن محمد بن علي الرِبْضِيُّ سمع الاصبهانيين حدث عنه سليمان بن أحمد الأصبهاني
[رِبْضُ أَبِي حَنِيفَةَ] * محلة كانت ببغداد قرب الحرم الطاهري بالجانب الغربي تتصل بباب التين من مقابر قريش * ينسب الى أبي حنيفة أحد قواد المنصور وليس بصاحب المذهب

[رِبْضُ حَرْبٍ] * هي المحلة المعروفة اليوم بالحربية وقد ذكرت
[رِبْضُ حَمْزَةَ] بن مالك بن الهيثم الخزاعي * بالجانب الغربي كانت وخربت
[رِبْضُ حَمِيدٍ] بن قحطبة الطائي * ببغداد متصل بالنصرية والنصرية اليوم عامرة واربض حميد خراب ويتصل به رِبْضُ الْهَيْثِمِ بن سعيد بن ظهير وكان حميد أحد النقباء في دولة بني العباس

[رِبْضُ الْخَوَارِزْمِيَّةِ] يتصل برِبْضِ الْفَرَسِ * بالجانب الغربي كان ينزلها الخوارزمية من جند المنصور وفي هذا الرِبْضِ درب التجارية أيضاً

[رِبْضُ الدَّارَيْنِ] * بحلب أمام باب انطاكية في وسطه قنطرة على قُوقٍ * قال أحمد بن الطيب الفيلسوف كان محمد بن عبد الملك بن صالح بناء وبني فيه داراً أعنى الرِبْضِ ولم يستتمه وأتمه سيما الطويل ورَمَّ ما كان استهدم منه وصير عليه باب حديد حذاء باب انطاكية أخذه من قصر بعض الهاشميين بحلب يسمى قصر البنات وسمى الباب باب السلامة وبني سيما فيه داراً أيضاً مقابلة لدار عبد الملك بن صالح فسمى رِبْضِ الدارين لذلك

[رِبْضُ الرَّافِقَةِ] * قد نسب اليه * وهو الذي يسمى الرِّقَّةَ وهو كان رِبْضاً للرَّافِقَةَ فغلب الآن على اسم المدينة

[رِبْضُ رُشَيْدٍ] متصل برِبْضِ الْخَوَارِزْمِيَّةِ * ببغداد ورشيد مولى للمنصور وهو والد

داود بن رشيد المحدث

[ربض زياد] * بشيراز .. ينسب اليه أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن عثمان بن المثنى أبو المثنى الباهلي الشيرازي كان ينزل ربض شيراز فنسب اليه .. روى عنه سلمة بن شبيب وطبقته

[ربض سعيد] بن حميد * متصل بربض رشيد الذي قبله
[ربض زهير] بن المسيب * متصل أيضاً بربض سعيد بن حميد ببغداد
[ربض سيمان] بن مجالد * أحد موالي المنصور وقد ولي له الولايات الجليلة
[ربض عثمان] بن نهيك * متصل بربض الخوارزمية وكان عثمان بن نهيك على حرس المنصور

[ربض قرطبة] * محلة بها .. قال الحميدي يوسف بن مطروح منسوب الي الربض المتصل بقرطبة فقيه مذكور من فقهاء مذهب مالك
[ربض مرو] .. ينسب اليه أحمد بن بكر بن يونس بن خليل أبو بكر المؤدب الربضي مروزي الأصل حدث عن علي بن الجمعة وغيره
[ربض نصر] بن عبد الله * وهو الشارع النافذ الي دجيل من شارع باب الشام هكذا كانت صفته أولاً وأما الآن فإمامه بينه وبين الدجيل ثلاث محال چهار سوج العتايين ومحلة أخرى وعن يمينه قطائع السرجسية وهو المعروف اليوم بالنصرية عامرة الي الآن

[ربض هيلانة] * بين باب الكرخ وباب محوّل وهيلانة إحدى حظايا الرشيد
[الربعة] * من حصون دمار باليمن للعبيد
[ربوق الداهية] * من مياه بني عدي بن عبد مناة باليمامة عن ابن أبي حفصة
[الربو] بلفظ الربو ضيق النفس * موضع
[ربوة] بضم أوله وفتح وكسره والضم أجود وأصله ما ارتفع من الارض وجمعها ربي .. قال المفسرون في قوله عز وجل ﴿ وآتيناهما الي ربوة ذات قرار ومعين ﴾ أنها دمشق وذات قرار أي قرار من العيش * وبدمشق في لحف جبل على فرسخ

منها موضع ليس في الدنيا أنزه منه لانه في لحف جبل تحته سواء نهر بركدى وهو مبقى
على نهر نوزى وهو مسجد عالٍ جداً وفي رأسه نهر يزيد يجرى ويصب منه ماء الى
سقايته والى بركة وفي ناحية ذلك المسجد كهف صغير يُزار يزعمون انه المذكور في
القرآن وان عيسى عليه السلام ولد فيه

[الرَّبَّةُ] بلفظ واحدة الرباب عين الرَّبة * قرية في طرف الغور بين أرض
الأردن والبلقاء .. قال ابن عباس رضي الله عنه لما خرج لوط عليه السلام من دياره
هارباً ومعه ابنتاه يقال لاحداهما رُبَّة وللأخرى زُغر فماتت الكبرى وهي ربة عند عين
فدفنت عندها وسميت العين باسمها عين ربة وبُنيت عليها فسميت ربة وماتت زغر بعين
زغر فسميت بها

[رَيْخَن] بفتح أوله وثانيه وياء ساكنة وخاء معجمة ونون وقيل أرَيْخَن * بليدة
من صغد سمرقند

[الرَّبِيعُ] بلفظ ربيع الأزمنة * موضع من نواحي المدينة .. قال قيس بن
الخطيم ونحن الفوارس يوم الربيع * مع قد علموا كيف فرسانها
.. قال ابن السكيت يوم الربيع يوم من أيام الاوس والخزرج والربيع الجدول
الصغير

[رَيْعَة] * قرية بنى ربيعة في أقصى الصعيد بين أسوان وبلاق وهي قرية
كبيرة جامعة

[رَبِيق] واحد الأرباق وهي عُرَى تكون في جبل يُشد فيها البهائم وأمُّ الرَبِيق
الداهية وهو * واد بالحجاز والله أعلم بالصواب



باب الرء والهء وما يلهمء

[رَثَم] بالتحريك * موضع في بلاد غطفان .. والرثم جمع رثمة وهو ضرب من الشجر
وكان المرء إذا أراد سفراً عمد الى شجرة فشد غصنين منها فان رجع ووجدتهما على

حالمها قال ان امرأته لم تحنه وإلا فقد خانتها .. قال الراجز
هل ينفعنك اليوم أن همت بهم كثرة ما توصي وتعقاد الرثم

— باب الرء والجيم وما يليهما —

[رجا] مقصور والرجا جمعه أرجاء نواحي البئر وحافاتها وكل ناحية رجا وهو
* موضع قريب من وجرة والصرائم * والرجا أيضا قرية من قرى سرخس .. ينسب
إليها عبد الرشيد بن ناصر الرجائي واعظ نزل أصبهان .. قاله أبو موسى الأصبهاني الحافظ
[الرجاجز] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره زاي والرجز بكسر الراء وسكون
الجيم القذر والرجز والرجز بالفتح والتحريك داء يصيب الابل في أعجازها فإذا قامت
الناقة ارتعشت فحذاها ساعة ثم تنبسط .. قالوا ومنه سمي الرجز من الشعر والرججاجز
ها هنا يجوز أن يكون فعلا من كل واحد منهما وهو * اسم واد بعينه بنجد عظيم .. وأنشد
ابن دريد

أسد تفر الأسد من عروائه بمدافع الرجاجز أو بعيون

[الرجاجز] بكسر أوله وتخفيف ثانيه وآخره زاي بوزن القتال * موضع آخر
وأصله جمع رجازة وهو * مركب من مراكب النساء أصغر من الهودج وقيل كساة تجعل
فيه أحجار تعلق في أحد جانبي الهودج إذا مال

[رجام] بكسر أوله وتخفيف ثانيه وهي في لغتهم حجارة ضخام دون الرضام
وربما جمعت على القبر فسمي بها والرجام حجر يجعل في عرقوة الدلو فتكون أسرع
لأنحدارها والرجام * جبل طويل أحمر يكون له رداء في أعراضه نزل به جيش أبي
بكر رضي الله عنه يريدون عمان أيام الردة ويوم الرجام من أيامهم .. وقال الضبابي
أنشدني الأصمعي فقال

وغول والرجام وكان قلبي يحب الراكزين إلى الرجام

الراكزين - الذين هم نزول ثم يركزون أرماعهم .. وقال آخر

كَانَ فَوْقَ الْمَتْنِ مِنْ سَنَامِهَا عُنْقَاءٌ مِنْ طَخْفَةٍ أَوْ رِجَامِهَا

* مشرفة النيق على أعلامها *

.. وقال العامري الرجام هضبات حمراء في بلادنا نسميها الرجام وليست بجبل واحد .. وأنشد

وطخفة ذلت والرجام تواضعت ودُعسِقْنَ حتى ما لهنَّ جنانُ
- دُعسِقْنَ - أي وطئن أي غزتهم الخيل فدُعسِقَتْ تلك المواضع أي حتى لم يبق لهنَّ شيء
ولم يتحتمن عليهن أحد .. قال الأصمعي وقال آخر الرجام جبال بقارعة الحمى حمى
ضرية .. قال لبيد

عَفَّتِ الدِّيارُ محلَّها فَمَقَامُهَا بِنِي تَأْبَدُ غَوَلُهَا فَرَجَامُهَا

.. وقال أيضاً

* فتَضَمَّنَتْهَا فَرْدَةٌ فَرَجَامُهَا *

ولا يبعد أن يكون أراد الحجارة

[رَجَانٌ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره نون يجوز أن يكون فعلاً من الرَجَّ وهو الحركة والزلزلة فلا ينصرف على هذا وإن يكون فعلاً من جَرَنَ بالمكان رجونا إذا أقام به فهو على هذا منصرف وهو واد عظيم نجد * ورجان أيضاً بلدة ينسب إليها نسر من الرواة وأظنُّها رَجَانُ التي بين الأهواز وفارس فإنه يقال الرجان وأرجان على الإدغام كما قالوا الأرض والأرض

[الرِّجْرَجَةُ] بفتح أوله وتكرير الجيم * قرية لعبد القيس بالبحرين وأصله من

الرِّجْرَجَةُ وهو الاضطراب

[الرِّجْلَاءُ] بفتح أوله وسكون ثانيه والمد * مائة إلى جنب جبل يقال له المردة

لبني سعيد بن قُرْظٍ يسمى صلب العلم .. قال أبو منصور حرَّةُ رَجْلَاءُ مستوية الأرض كثيرة الحجارة وقال أبو الهيثم في قولهم حرَّةُ رَجْلَاءُ الحرَّةُ أرض حجارها سود

والرجلاء الصلبة الخشنة لا تعمل فيها خيل ولا إبل ولا يسلكها إلا راجل

[الرِّجْلُ] بكسر أوله وفتح ثانيه * موضع بشق البهامة قال الأعشى

قالوا نمار فبطن الخال جادما فالعسجدية فالابلا فالرجل

قال الحفصي يريد رجلة الشعور ورجلة أخرى لأدري لمن هي

[رَجْلٌ] بكسر أوله بلفظ أحد القدمين ذات رجل * موضع في ديارهم

.. قال المثقب العبدى

مررن على شراف فذات رجل ونكبن الذرايح باليمين

.. وقال نصر رجل موضع قرب اليمامة * وذو الرجل صنم حجازي * وذات رجل من

أرض بكر بن وائل من أسفل الحزن * وذو الرجل موضع من ديار كلب

[رَجْلَةُ أَحْجَار] * موضع كأنه ببادية الشام .. قال الراعى

قوالص أطراف المسوح كأنها برجلة أحجار نعم نوافر

[رَجَلَتَا بَقَرٍ] * بأسفل حزن بنى يربوع وبها قبر بلال بن جرير بن الخطف

والرجل جماعة رجلة وهي مسايل المياه في الاودية .. قال جرير

ولا تقف عيس ألحي قاربة بين المزاج ورعني رجاتي بقر

[رَجْلَةُ التَّيْس] بكسر أوله وسكون ثانيه وأما المضاف فهو بلفظ خل الشاة وهو

* موضع بين الكوفة والشام والرجلة واحدة الرجل وهي مسايل المياه والرجلة بقلة

الحقاء نفسها .. وقال الحفصي الرجل في بيت الأعتى المذكور آنفاً هي رجلة الشعور

ورجلة أخرى لأدري لمن هي

[رَجْمَان] بفتح أوله فعلان من الرجم * قرية بالخابور من نواحي الجزيرة

[رَجْمٌ] بالتحريك وهو القبر بلغتهم .. قال زهير

أنا ابن الذي لم يخزني في حياته ولم أخزه حتى تغيب في الرجم

وهو * جبل بأجاء أحد جبلي طيء لا يرقى إليه أحد كثير الفران

[رُجِينَجٌ] تصغير رَجَّ أي تحرك * موضع في بلاد العرب

[رَجِيعٌ] على فعييل ورجيع الشيء رديئه والرجيع الروث والرجيع من

الدواب ما رجعه من سفر الى سفر وهو الكال وكل شيء يردد فهو رجيع لأن معناه

مرجوع والرجيع * هو الموضع الذي غدرت فيه عضل والقارة بالسبعة نفر الذين

بعثهم رسول الله صلى الله عليه وسلم معهم منهم عاصم بن ثابت حمي الدبر وخبيب بن
عدى ومرثد بن أبي مرثد الغنوي وهو ماء لهذيل وقال ابن اسحاق والواقدي الرجيع
ماء لهذيل قرب الهداة بين مكة والطائف وقد ذكره أبو ذؤيب .. فقال
رأيت وأهلى بوادي الرجيع من أرض قيلة برقاً مباحاً
وبه بئر معاوية وليس ببئر معونة بالنون هذا غير ذاك .. وذكر ابن اسحاق في غزاة
خيبر انه عليه الصلاة والسلام حين خرج من المدينة الى خيبر سلك على عَصْرِ فبني له فيها
مسجد ثم على الصبابة ثم أقبل حتى نزل بوادي يقال له الرجيع فنزل بينهم وبين غطفان
ليحول بينهم وبين ان يمدوا أهل خيبر فمسكر به وكان يروح لقتال خيبر منه وخلف
الثقل بالرجيع والنساء والجرحى وهذا غير الاول لان ذاك قرب الطائف وخيبر من
ناحية الشام خمسة أيام عن المدينة فيكون بين الرجيعين أكثر من خمسة عشر يوماً ..
وبئر معاوية قد ذكرت في الآبار .. وقال حسان بن ثابت

أبلغ بني عمرو بان أخاهم شره أمرؤ قد كان للشر لازماً
شره زهير بن الأغر وجامع وكانا قديماً يركبان المحارماً
أجرتم فلما ان أجرتم غدرتم وكنتم بأكناف الرجيع لهازماً
فليت خبيها لم تخفه أمانة وليت خبيها كان بالقوم علماً

.. وقال حسان بن ثابت أيضاً

صلى الاله على الذين تابموا يوم الرجيع فأكرموا وأنيبوا
رأس السرية مرثد وأميرهم وابن البكير إمامهم وخبيب
وابن لطارق وابن دثنة منهم وأفاه ثم حمامه المكتوب
والعاصم المقتول عند رجيعهم كسب المعالي إنه لكسوب
منع المقادة ان ينالوا ظهره حتى يجالد إنه لنجيب

انما ذكرت هذه القطعة وان كانت ساقطة لأن ذكر أصحاب الرجيع جميعهم فيها

[الرجيعة] تأنيث الذي قبله * ماء لبني أسد

[الرجيلة] تصغير رجلاء * في بلاد بني عامر .. قال بعضهم

فأصبحت بصغني منها إبل وبالرجيلة لها نوح زجل
[رَجِينَةٌ] بضم أوله وكسر ثانيه وبعد الياء المثناة من تحت الساكنة نون * إقليم
من أقاليم باجة بالاندلس والإقليم ههنا هو الذي ذكرنا في تفسير الإقليم

— باب الرأ والحاء وما يليهما —

[رَحًا] بلفظ الرحا التي يطحن فيها * جبل بين كازمة والسيدان عن يمين الطريق
من اليمامة إلى البصرة .. قال حميد بن ثور

وكنت رفعت الصوت بالامس رفعة بجنب الرحا لما آتلاب كؤودها
ونزل بالراعي التميمي رجل من بني عمرو بن كلاب ليلا في سنة مجدية وقد عزبت
عن الراعي إبله فتحر لهم ناباً من رواحهم وصبحت الراعي إبله فأعطى رب الناب
ناباً مثلها وزاده ناقة ثنية .. وقال

عجبت من السارين والريح قرّة	إلى ضوء نار بين فردة فالرّحا
إلى ضوء نار يشتوى القدّ أهلها	وقد يكرم الأضياف والقدّ يشتوى
فلما أتونا واشتكننا إليهم	بكوا وكلا الحيين مما به بكى
بكي مغوز من أن يلام وطارق	يشد من الجوع الأزار على الحشا
فارسلت عيني هل أرى من سمنية	تدارك فيها في عامين والصرى
فابصرتها كومة ذات عريكة	هجاناً من اللاتي تمتعن بالصوا
فأومات أيماء خفياً لحبتر	ولله عينا حبتراً أيماء فتى
وقلت له الصق بأبيس ساقها	فان يجبر العرقوب لا يرقا النساء
فيا عجبا من حبتراً إن حبتراً	مضى غير منكوب ومبصلاً انتضا
كأنى وقد أشبعهم من سنامها	جلوت غطاء عن فؤادى فأنجلا
فبتنا وباتت قذرنا ذات هزة	لنا قبل ما فيها شواء ومضطلا
فقلت لرب الناب خذها ثنية	وناب عليها مثل نابك في الحيا

.. وقال معاوية بن عادية الفزاري لص حبس في المدينة على إبل أطردّها
 أيا والي أهل المدينة رفا لنا غرقا فوق البيوت تروق
 لكما نرى نارا يشب وقودها بحزم الرحا أيد هناك صديق
 تورثها أم البنين لطارق عشي السرى بعد المنام طروق
 يقول بري وهو مبد صباية الا ان إشراف البقاع يشوق
 عسى من صدور العيس تنفخ في البرى طوالع من حبس وأنت طليق
 * ورحا موضع بسجستان .. ينسب اليه محمد بن أحمد بن إبراهيم الرحائي السجستاني
 روى عن أبي بشر أحمد بن محمد المروزي والحسن بن نفيس بن زهير السجزي وغيرهما
 [رُحَاب] بالضم * من عمل حوران .. قال كثير

سيأتي أمير المؤمنين ودونه رُحَابٌ وأنهار البضيع وجاسم
 ثنائى تنميه علي ومدن حتى سمام على ركبانه العمام
 [الرُحَاب] * هي ناحية بأذربيجان ودربند وأكثر أرمينية كلها يشتملها

هذا الاسم

[رَحَا بِطَان] * موضع في بلد هذيل .. وأنشدوا لتأبط شراً
 ألا من مبلغ فتیان قومي بما لاقت عند رحا بطان
 فاني قد لقيت الغول تهوى بسهب كالصحيفة صخصحان
 فقلت لها كلانا نضو دمي أخو سفر نخلى لى مكاني
 فشدت شدة نحوى فأهوى لها كفى بمصقول يماني
 فأضربها بلا دهش نخرت صريعاً للدين وللجرات
 فقلت عند فقلت لها رويداً مكانك إننى نبت الجنان
 فلم أنفك متكئاً لديها لا أنظر مصباحاً ماذا أناني
 اذا عينان فى رأس قبيح كرأس الهر مشقوق اللسان
 وساقاً مُنخَد وشواة كلب وثوب من عباء أو شنان
 [رَحَا الْبَطْرِيْق] * ببغداد على الصرّة حدث أبو زكرياء ولا أعرفه .. قال

دخلتُ على أبي العباس الفضل بن الربيع يوماً فوجدت يعقوب بن المهدي عن يمينه ومنصور بن المهدي عن يساره ويعقوب بن الربيع عن يمين يعقوب بن المهدي وقاسما أخاه عن يسار منصور بن المهدي فسلمتُ فأومأ بيده اليّ بالانصراف وكان من عادته إذا أراد أن يتغدىّ معه أحد من جلسائه أو أهل بيته أمر غلاماً له يكفي أبا حيلة أن يردّه الى مجلس في داره حتى يحضر غداءه ويدعو به قال فخرجتُ فردّني أبو حيلة فدخلت فاذا عيسى بن موسى كاتبه قاعدٌ فجلسنا حتى حضر الغداء فأحضرني وأحضر كتابه وكانوا أربعة عيسى بن موسى بن ابيروز وعبدالله بن أبي نعيم الكلبي وداود بن بسطام ومحمد بن المختار فلما أكلنا جاؤا بأطباق الفاكهة فقدّموا إلينا طبقاً فيه رطبٌ فأخذ الفضل منه رطبةً فناولها ليعقوب بن المهدي وقال له ان هذا من بُستان أبي الذي وهبه له المنصور فقال له يعقوب رحم الله أباك فاني ذكرته أمس وقد اجتزتُ على الصراة برّحاً البطريق فاذا أحسن موضع فاذا الدور من تحتها والسوق من فوقها وماء غزير حادٌ الجرية فقال له فن البطريق الذي نسبت هذه الرحا اليه أم من مواليها هو أم من أهل دولتنا أم من الغرب فقال له الفضل أنا أحدثك حديثه لما أفضت الخلافة الى أبيك المهدي رضى الله عنه قدم عليه بطريقٌ كان قد أنفذه ملك الروم مُهنئاً له فأوصلناه اليه وقرّبناه منه فقال المهدي للربيع قلْ له يتكلّم فقال الربيع للترجمان ذلك فقال البطريق هو بريٌّ من دينه وإلاّ فهو حنيف مسلم ان كان قدم لدينار أو لدرهم ولا لغرض من أغراض الدنيا ولا كان قدومه إلا شوقاً الى وجه الخليفة وذلك أنا نجدُ في كتبنا ان الثالث من آل بيت النبي صلى الله عليه وسلم يملأها عدلاً كما ملئت جوراً فجئنا اشتياقاً اليه فقال الربيع للترجمان تقول له قد سرّني مقلت ووقع في بحيت أحببت ولك الكرامة ما أقت والحباه اذا شخصت وبلادنا هذه بلاد ريفٍ وطيبٍ فأقم بها ما طابت لك ثم بعد ذلك فالأذن اليك وأمر الربيع بآزاله وإكرامه فأقام أسبوعاً ثم خرج يوماً يتزّه بجرّأنا وما يليها فلما انصرف اجتاز الى الصراة فلما نظر الى مكان الارحاء وقف ساعة يشأمُله فقال له الموكلون به قد أبطأت فان كانت لك حاجة فاعلمنا إيّاها فقال شيءٌ فكرتُ فيه فانصرف فلما كان العشي راح الى الربيع وقال له اقرضني خمسمائة ألف درهم قال

وما تصنع بها قال أبني لأمير المؤمنين مستغلاً يُودَى في السنة خمسمائة ألف درهم فقال له الربيع وحق الماضي رحمه الله وحياة الباقي أطال الله بقاءه لو سألتني أن أهبطها لغلّامك ما خرجت إلاّ ومعه ولكن هذا أمرٌ لا بدّ من اعلام الخليفة إياه وقد علمت أن ذاك كذلك ثم دخل الربيع على المهدي وأعلمه فقال ادفع اليه خمسمائة ألف وخمسمائة ألف وجميع ما يريد بغير مؤامرة قال فدفع ذلك الربيع اليه فبني الأرحاء المعروفة بأرحاء البطريق فأمر المهدي أن تُدفع غلّتها اليه وكانت تحمل اليه الى سنة ١٦٣ فانه مات فأمر المهدي أن تضمّ الى مستغله ٠٠ وقال كان اسم البطريق طارات بن الليث بن العيزار بن طريف بن القوق بن مروق ومروق كان الملك في أيام معاوية ٠٠ وقال كاتب من أهل البندنجين يذم مصر بأبيات ذكرت في مصر وبعدها

يا طول شوقي واتصال صباقي	ودوام لوعة زفرتي وشهيق
ذكر العراق فلم تزل أجفانه	تهمي عليه بمائها المدفوق
ونعيم دهر أغفلت أيامنا	بالكرخ في قصف وفي تفنيق
ونهر عيسى أو بشاطيء دجلة	أو بالصراة الى رحا البطريق
سقياً لتلك مغانياً ومعازفاً	عمرت بغير البخل والتضييق
ما كان أغناه وأبعد داره	عن أرض مصر ونيلها الممحوق
لا تبعدن صريم عزمك بالمعنى	ما أنت بالتقييد بالمخفوق
فُز بالرجوع الى العراق واخلها	يمضي فريق بعد جمع فريق

[رحا جابر] * موضع ذكر في جابر ٠٠ وأنشد أبو الندى

ذكرت ابنة السعدى ذكرى ودونها رحا جابر واحتلّ أهلي الأداهما
[الرحابة] بضم أوله وبعد الألف بلا موحد * أطم بالمدينة ومخلاف باليمن والرحاب
الواسع وقدر رحاب أي واسعة بالضم

[رحا عمارة] * محلة بالكوفة تُنسب الى عمارة بن عقبة بن أبي معيط

[رحا المثل] * موضع ٠٠ قال ملاك بن الرّيب بعد ما أوردنا في الشبيك من

قصيدته المشهورة

فيا ليت شعري هل تَغَيَّرَتِ الرحا رحا المثل أو أُمَسَّتْ بفانج كما هيا
إذا القوم حَلَّوْها جميعاً وأنزلوا بها بقرأ حُمَّ العيون سواجيا
رَعَيْنَ وقد كاد الظلامُ يَجْنُها يَسْفَنَ الخزامي غَضَّةً والأقاحيا
وهل ترك العيس المراسيل بالضحى تعاليلها تعلو المتان القواقيا

وما بعد هذه الأبيات من هذه القصيدة يُذكر في بولان

[رحايا] ٠٠ قال ابن مقبل

رَعَتِ برحايافي الخريف وعادةً لها برحايا كل شعبان تحرفُ

٠٠ قال ابن المعلّى الأزدي رحايا * موضع قال وكان خالد يروي برحايا يعني انه لم يجعل
الباء زائدة للجر

[رُحْبُ] * موضع في بلاد هذيل ٠٠ قال ساعدة بن جؤية

فَرُحِبُّ فاعلامُ القُرُوطِ فكافُرُ فنخلةٌ تَلَى طلعها فسُدُورُها

وفي قول أبي صخر الهذلي حيث ٠٠ قال

وما ذا تُرْجِي بعد آل محرق عفا منهُمُ وادي رُهاط الى رُحْب

مضبوط بالضم

[رُحْبَة] بضم أوله وسكون ثانيه وباء موحدة * ماله لبني فَرير بأجاء * والرحبة

أيضاً قرية بجزاء القادسية على مرحلة من الكوفة على يسار الحُجَّاج إذا أرادوا مكة

وقد خربت الآن بكثرة طروق العرب لانها في ضقة البر ليس بعدها عمارة ٠٠ قال

السكوني ومن أراد الغرب دون المغيشة خرج على عيون طف الحجاز فأولها عين

الرَّحبة وهي من القادسية على ثلاثة أميال ثم عين خَفِيَّة والرَّحْب بالضم في اللغة السعة

والرَّحْب بالفتح الواسع * ورُحْبَة قرية قريبة من صنعاء اليمن على ستة أميال منها وهي

أودية تنبت الطلح وفيها بساتين وقُرى لها ذكر في حديث العنسي * والرَّحْبَة ناحية

بين المدينة والشام قريبة من وادي القُرى عن نصر * وقال لي صاحب الأكرم

أحسن الله رعايته في طرف اللجاة من أعمال صانخذ قرية يقال لها الرَّحْبَة

[رَحْبَة حامر] * يوم رجة حامر وقد ذكر حامر في موضعه

[رَحْبَةُ خَالِدٍ] * بدمشق .. تنسب الى خالد بن أسيد بن أبي العيص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف الأموي ذكر ذلك الحافظ ابن عساكر في تاريخ دمشق .
 [رَحْبَةُ خُنَيْسٍ] * محلة بالكوفة .. تنسب الى خُنَيْس بن سعد أخي النعمان ابن سعد جد أبي يوسف يعقوب بن ابراهيم بن حبيب بن خنيس القاضي .. والأصل في الرَّحْبَةِ الفضاة بين أفنية البيوت أو القوم والمسجد ويقال رَحْبَةٌ أيضاً وقيل رَحْبَةٌ اسم ورَحْبَةٌ نعتٌ وبلاد رَحْبَةٌ واسعة ولا يقال رَحْبَةٌ بالتحريك .. وقال ابن الاعرابي الرَّحْبَةُ ما اتسع من الأرض وجمعها رَحَبٌ وهذا يجيء نادراً في باب الناقص وأما السالم فما سمعتُ فَمَلَّةٌ جمعت على فعل وابن الاعرابي ثقة لا يقول الا ما سمعه قال ذلك أبو منصور رحمه الله

[رَحْبَةُ دِمَشْقَ] * قرية من قراها .. قال الحافظ أبو القاسم الدمشقي محمد بن يزيد أبو بكر الرَّحْبِي من أهل دمشق والرَّحْبَةُ قرية من قرى دمشق فخرت وروى عن أبي ادريس وأبي الأشعث الصنعاني وعروة بن رُوَيْم ومغيث بن سمي وأبي خُنَيْس الأُسدي وعمر بن ربيعة وسعد بن عبد العزيز وعبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان والهيثم بن حميد ومحمد بن المهاجر واسماعيل بن عياش وعبد الرحمن بن سليمان ابن أبي الجون مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأيوب بن حيان .. وعمر بن مَرْنَدٍ ويقال عمرو بن أسماء أبو أسماء الرَّحْبِي من أهل دمشق روى عن ثوبان وأبي هريرة ومعاوية بن أبي سفيان وشداد بن أوس وأوس بن أوس الثقفي وأبي ثعلبة الخشفي وعمر البكالي روى عنه أبو قلابة الجرني وأبو الأشعث الصنعاني وأبو سلام الأسود وربيع بن يزيد .. قال أبو سليمان بن زبر أبو أسماء الرَّحْبِي من رحبة دمشق قرية بينها وبين دمشق ميل رأيتها عامرة

[رَحْبَةُ صَنْعَاءِ] * سميت باسم صاحبها الرحبة بن الغوث بن سعد بن عوف بن حمير .. وقال الكلبي رحبة بن زُرْعَةَ بن سبأ الأصغر وجعلها رسول الله صلى الله عليه وسلم للحاملة والعاملة ثم للشاء وقد روى انه نهى عن عضد عِضَاهِهَا وكان قدماء المسلمين يتوقون ذلك ثم انهمك الناس في قطعها وهي على ستة أميال من صنعاء وهي

أودية تنبت الطلح وفيها بساتين وقُرى ذكرها في حديث العنسي
 [رحبة مالك بن طوق] * بينها وبين دمشق ثمانية أيام ومن حلب خمسة أيام وإلى
 بغداد مائة فرسخ وإلى الرقة نيف وعشرون فرسخاً وهي بين الرقة وبغداد على
 شاطئ الفرات أسفل من قرقيسيا .. قال البلاذري لم يكن لها أثر قديم إنما أحدثها
 مالك بن طوق بن عتاب التغلبي في خلافة المأمون .. قال صاحب الزيج طولها ستون
 درجة وربع وعرضها ثلاث وثلاثون درجة .. قد ذكر من لغة هذه اللفظة في الترجمة
 قبله ويزيد هاهنا .. قال النضر بن شميل الرحاب في الأودية الواحدة رحبة وهي
 مواضع متواطة ليستنقع الماء فيها وما حولها مشرف عليها وهي أسرع الأرض نباتاً
 تكون عند منتهى الوادي في وسطه وتكون في المكان المشرف ليستنقع الماء فيها وإذا
 كانت في الأرض المستوية نزلها الناس وإذا كانت في بطن المسيل لم ينزلها الناس وإذا
 كانت في بطن الوادي فهي أقنة أي حفرة تمسك الماء ليست بالقعيرة جداً وسعتها
 قدر غلوة والناس ينزلون في ناحية منها ولا تكون الرحاب في الرمل وتكون في بطون
 الأرض وظواهرها .. وقد نسبت إلى مالك بن طوق كما ترى وفي التوراة في السفر
 الأول في الجزء الثاني أن الرحبة بناها نمرود بن كوش .. حدث أبو شجاع عمر بن
 أبي الحسن محمد بن أبي محمد عبد الله البسطامي فيما أنبأنا عنه شيخنا أبو المظفر عبد
 الرحيم بن أبي سعد عبد الكريم بن أبي بكر محمد بن منصور السمعاني المروزي
 بإسناد له طويل أوصله إلى علي بن سعد الكاتب الرحي رحبة مالك بن طوق قال
 سألت أبي لم سميت هذه المدينة رحبة مالك بن طوق ومن كان هذا الرجل فقال
 يا بُني أعلم أن هارون الرشيد كان قد اجتاز في الفرات في حرّاقة حتى بلغ الشذا ومعه
 ندماء له أحدهم يقال له مالك بن طوق فلما قرب من الدوايب .. قال مالك بن
 طوق يا أمير المؤمنين لو خرجت إلى الشط إلى أن تجوز هذه البقعة فقال له هارون
 الرشيد أحسبك تخاف هذه الدوايب فقال مالك يكفي الله أمير المؤمنين
 كل محذور ولكن أن رأى أمير المؤمنين ذلك رأياً والافالأمّر له فقال الرشيد قد
 تطيرت بقولك وقدم السفينة وصعد الشط فلما بلغت الحرّاقة موضع الدوايب دارت دورة

ثم انقلبت بكل ما فيها فعجب من ذلك هارون الرشيد وسجد لله شكراً وأمر باخراج مال عظيم يفرق على الفقراء في جميع المواضع وقال للمالك وجبت لك على حاجة فسل فقال يقطعني أمير المؤمنين في هذا الموضع أرضاً أبنيها مدينة تنسب الي فقال الرشيد قد فعلت وأمر أن يعان في بنائها بالمال والرجال فلما عمرها واستوسقت له أموره فيها وتحول الناس اليها أنفذ اليه الرشيد يطلب منه مالا فتعلل عليه بعللة ودافعه عن حمل المال ثم ثنى الرسول اليه وكذلك راسله ثالثاً وبلغ هرون الرشيد أنه قد عصى عليه وتحصن فأنفذ اليه الجيوش الى أن طالت بينهما المحاربة والوقائع ثم ظفر به صاحب الرشيد فعمله مكبلاً بالحديد فكث في حبس الرشيد عشرة أيام لم يسمع منه كلمة واحدة وكان اذا أراد شيئاً أوماً برأسه ويده فلما مضت له عشرة أيام جلس الرشيد للناس وأمر باخراجه فأخرج من الحبس الى مجلس أمير المؤمنين والوزراء والحجباب والأمراء بين يدي الرشيد فلما مكث بين يديه قبل الأرض ثم قام قائماً لا يتكلم ولا يقول شيئاً ساعة تامة قال فدعا الرشيد النطع والسيف وأمر بضرب عنقه فقال له يحيى وملك يامالك لم لا تتكلم فالتفت الى الرشيد فقال السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته الحمد لله الذي خلق الانسان من سلاله من طين يا أمير المؤمنين جبر الله بك صدع الدين ولم يك بك شعث المسلمين وأخذ بك شهاب الباطل وأوضح بك سبل الحق ان الذنوب تخرس الألسنة وأصدع الافئدة وإيم الله لقد عظمت الجريرة فانقطعت الحججة فلم يبق الاعفوك أو انتقامك ثم أنشأ .. يقول

أرى الموت بين السيف والنطع كامناً	يلاحظني من حيث ما أتأت
وأكثر ظني انك اليوم قاتلي	وأى امرئ مما قضى الله يفلت
وأى امرئ يدلي بعذر وحجة	وسيف المنايا بين عينيه مصلت
يعز على الأوس بن تغلب موقف	يهز على السيف فيه وأسكت
وما بي خوف ان أموت وانني	لأعلم أن الموت شيء مؤقت
ولكن خلفي صنية قد تركتهم	وأكبادهم من خشية تنفتت
كأنى أراهم حين أنى اليهم	وقد خمشوا تلك الوجوه وصوتوا

فان عشت عاشوا خافضين بغبطة أذود الردي عنهم وان مت موتوا
 وكم قائل لا يبعد الله داره وآخر جذلان يسر ويشمت
 قال فبكي الرشيد بكاء تبسم ثم قال لقد سكت على همة وتكلمت على علم وحكمة وقد
 وهبتك للصيبة فارجع الى مالك ولا تعاود فعالك فقال سمعاً لامير المؤمنين وطاعة ثم
 انصرف من عنده بالخلع والجوايز .. وقد نسب الى رحبة مالك جماعة منهم أبو علي
 الحسن بن قيس الرحبي روى عن عكرمة وعطاء روى عنه سليمان التيمي .. ومن
 المتأخرين أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد بن الحسن الرحبي الفقيه الشافعي المعروف
 بابن المتفنة تفقه على أبي منصور بن الرزاز البغدادي ودرس ببلده وصنف كتباً ومات
 بالرحبة سنة ٥٧٧ وقد بلغ ثمانين سنة .. وابنه أبو الثناء محمود كان قد ورد الموصل
 وتولى بها نيابة القضاء عن القاضي أبي منصور المظفر بن عبد القاهر بن الحسن بن علي
 ابن القاسم الشهرزوري وبقي مدة ثم صُرف عنها وعاد الى الرحبة وكان فقيهاً عالماً ..
 وكان أسد الدين شيركوه ولي الرحبة يوسف بن الملاح الحلبي وآخر معه من بعض القرى
 فكتب اليه يحيى بن النقاش الرحبي

كم لك في الرحبة من لائم يا أسد الدين ومن لاح
 دمرتها من حيث دبرتها رأي فلاح وملاح

وله فيه

يا أسد الدين اغنم أجراً وخلص الرحبة من يوسف

تغزو الى الكفر وتغزوه الاسلام ماذا بهذا يفي

[رَحْبَةُ الْهَدَارِ] * باليمامة .. قال الحفصي الأبيكن جبلان يشرفان على رحبة

الهدار ثم تخدر في النقب وهو الطريق في الجبل فاذا استويت تل الرحبة فهي صحراء

مستوية وفي أطرافها قطع جبل يدعى زغرب والمردغة وذات اسلام والنوطة وغيطلة

.. قال مخيس بن أرطاة

* تبدلت ذات اسلام فغيطة *

ثم تمضي حتى تخرج من الرحبة فتقع في العقير

[رَجَّةُ يَعْقُوبَ] * ببغداد منسوبة الى يعقوب بن داود مولى بنى سليم وزير

المهدي بن المنصور .. يقول فيه الشاعر

بنى أمية هبوا طال نومكم ان خليفة يعقوب بن داود

ضاعت خلافتكم يا قوم فالتمسوا خليفة الله بين الناي والعود

[رُحَي] بضم أوله وفتح ثانيه بوزن شعبي * موضع

[رَحْرَحَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وتكرير الرأ والحاء المهملة وآخره نون

وشئ رَحْرَاحٌ أي فيه سعة ورقة وعيش رحراح أي واسع ورَحْرَحَانُ * اسم جبل

قريب من عكاظ خاف عرفات قيل هو لغطفان وكان فيه يومان للعرب أشهرهما الثاني

وهو يوم لبني عامر بن صعصعة على بنى تميم أسرف فيه مغبد بن زرارة أخو حاجب بن

زرارة رئيس بنى تميم وكان سببه أن الحارث بن ظالم قتل خالد بن جعفر ثم أتى بنى فزارة

ابن عدس فاستجارهم فأجاره مغبد بن زرارة فخرج الأحوص بن جعفر سائراً بأخيه

خالد فالتقوا برحرحان فهزم بنو تميم .. وقال عوف بن عطية التيمي

هلاً فوارس رَحْرَحَانُ هَجَوْتُهُمْ عشراً تناسوا في سِرَارَةِ وادى

يعنى لقيط بن زرارة وكان قد انزَمَ عن أخيه يومئذ .. قال جرير

أَتَسُونُ يَوْمِي رَحْرَحَانَ كُلِّهِمَا وقد أشرع القوم الوشيح المؤمراً

تركتم بوادى رحرحان نساءكم ويوم الصفا لا قيم الشعب أوعرا

سمعتم بنى مجد دعوا يال عامر فكنتم نعاماً بالحزير منقرا

وأسلمتم لابني أسيده حاجباً ولاقى لقيطاً حتفه فتقطرا

وأسلمت القلحاء للقوم مغبدًا تجاذب خموساً من القدي أسمرا

ومغبد أسرى يوم رحرحان الثاني فمات في أيدي بنى عامر أسيراً لم يفلت فغيرت العرب

حاجباً وقومه لذلك

[رُحَيْضَةُ] بالنصغير * ماء في غربي نهلان وهو من جبال ضرية ويقال بفتح

الرأ وكسر الحاء

[الرَّحْضَةُ] بالكسر ثم السكون وضاد معجمة وباء مشددة من نواحي المدينة * قرية

للا نصار وبنى سليم من نجد وبها آبار عليها زرع كثير ونخيل وحداءها قرية يقال لها الحجر

[رُحْقَانُ] بالضم ثم السكون وقاف وآخره نون لم يجيء في كلامهم الا رحيق وهو الحمر سلكه النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة بدر ذكر في النازية

[الرَّحُوبُ] بفتح أوله وآخره باء موحدة وقد ذكرنا أن الرحب الواسع وهذا فعول منه موضع * بالجزيرة وهو ماء لبني جشم بن بكر رهط الأخطل أوقع به الجحاف يقوم الأخطل وقعة عظيمة وأسر الأخطل وعليه عباءة فظنوه عبداً ورثل فقال أنا عبد نخلي سبيله نخشى أن يعرف فيقتل فرمى نفسه في جب من جبابهم فلم يزل فيه حتى انصرف القوم فنجوا وقتل أبوه غياث يومئذ . . وقال الجحاف

مرُّوا على صهيّا بليد دامس رَقَدَ الدُّنُورُ وليلهم لم يرقُدْ

فصبَحْنَ عاجنة الرَّحُوبِ بغارة شعواء ترُقُلُ في الحديد الموجد

فتركن حيّ بني القدو كس عصبة نفدوا وأيُّ عدونا لم ينفد

ويوم الرحوب ويوم البشر ويوم مخاشن واحد كان للجحاف على بني تغلب . . قال جرير

ترك الفوارس من سليم نسوة مُجَلَّاهُنَ من الرحوب عويلُ

اذ ظل يحسب كل شخص فارساً ويرى نعاماً ظلل فيحولُ

ويروى نعاماً ظلل جعل اسمه نعاماً ونعاماً ظله شخصه يريد أنه يفرق من ظله

رقصت بعاجنة الرحوب نساؤكم رقص الرِّثَالُ وما هن ذبولُ

أين الأراقم اذ تجرّ نساءهم يوم الرحوب مُحارِبٌ وسأولُ

[رُحَيَاتُ] * موضع في قول امرئ القيس

خرجنا نريغ الوحش بين نُعَالَةٍ وبين رُحَيَاتٍ الى فيجٍ أخرب

[الرَّحِيبُ] اشتقاقه من الرحوب وهو الواسع * اسم موضع عربي أيضاً

[الرَّحِيبُ] تصغير رحيب * موضع من نواحي المدينة في قول كثير

وذكرتُ عَزَّةً اذ تُصَاقِبُ دارُها برُحِيبٍ فأرابن فنخال

[الرُّحَيْلُ] بضم أوله كأنه تصغير رحل * منزل بين البصرة والنباج بينه وبين الشَّجِي

أربعة وعشرون ميلا وهو عذب بعيد الرشاء بينه وبين البصرة عشرون فرسخا . قال
كانها بين الرحيل والشجي ضاربة بحفها والمنشج
[رُحِيَّة] تصغير رُحِي * بئر في وادي دوزان قرب الجعفة



باب الرء والخاء وما يليهما

[رُخَاء] بتشديد الخاء والمد * موضع بين اضاخ والسرير تسوخ فيه أيدي
البهائم وهما رخاوان

[رُخَام] بضم أوله وهو في اللغة حجر أبيض * موضع في جبال طي . . وقيل
موضع بأقبال الحجاز أي الأماكن التي تلي مطلع الشمس . . قال لبيد
* فتعلقتها فردة فرخامها *

[رُخَان] بضم أوله وتشديد ثانيه وآخره نون * من قرى مرو على ستة فراسخ
منها . . ينسب إليها أبو عبد الله أحمد بن محمد الخطاب الرخاني روى عن عبدان بن
محمد وأمثاله

[رُخَج] مثال زُمَج بتشديد ثانيه وآخره جيم تعريب رُخَو * كورة ومدينة
من نواحي كابل . . قال أبو غانم معروف بن محمد القصري شاعر متأخر من
قصر كَنْسَكُور

وركد البشير مبشراً بحلوله بالرُخَج المسعود في استقراره
و . . وينسب إلى الرُخَج فرج وابنه عمر بن فرج وكانا من أعيان الكتّاب في أيام المأمون
إلى أيام المتوكل شبيهاً بالوزراء وذوي الدواوين الجليلة وكان عبد الصمد بن المعذل يهجو
عمر بن فرج فن قوله فيه

إمام الهدى أدرك وأدرك وأدرك
ولا تعد فيهم سنة كان سنّها
ومر بدماء الرُخَجيين تُسفك
أبوك أبو الأملأ في آل برمك
وله يخاطب نجاح بن سلامة

أبلغ نجاحاً في الكتاب مألوفة تمضي بها الريح إصداراً وإيراداً

لا يخرج المال عفواً من يدي عمر أو تغمداً السيف في فؤديه إغماداً

الرُّخجِيُّونَ لا يوفون ما وعدوا والرُّخجِيَّاتُ لا يخلفن ميعاداً

[الرُّخجِيَّةُ] مثل الذي قبله منسوب * قرية على فرسخ من بغداد وراء باب الازج

[رُخُّ] بضم أوله وتشديد ثانيه * ربع من أرباع نيسابور والعمامة تقول رُخُّ * وقال

أبو الحسن البهقي سميت رخ لصلابة أرضها وحمرتها والرساقيون يسمون الأرض إذا

كانت كذلك رُخاً وهي كورة تشتمل على مائة قرية وست قرى وقصبتها يشك فيه

سوق حسن إلا أنه ليس فيه جامع ولا منبر * ينسب إليها أبو موسى هارون بن عبدوس

ابن عبد الصمد بن حسان الرخي النيسابوري سمع يحيى بن يحيى وعلى بن المديني وغيرهما

روى عنه أبو حامد بن الشرقي وغيره ومات سنة ٢٨٥

[رَخْش] بفتح أوله وخاء ساكنة وشين * خان رخش بنيسابور * ينسب إليه أبو

بكر محمد بن أحمد بن عمرو بن التاجر الرخشي كان يسكن هذا الخان فنسب إليه سمع

أبا بكر ابن خزيمة وأبا العباس السراج ومات سنة ٣٥٣

[رُخْشِيُوذ] بضم أوله وسكون ثانيه وشين معجمة مفتوحة وياء مثناة من تحت

وآخره ذال معجمة * من قرى ترمذ

[رَخْمَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون * موضع في ديار هذيل عنده قتل

تأبط شرراً * فقالت أمه تبيكه

نعم الفتي غادرتُم برخان من ثابت بن جابر بن سفيان

يُجَدِّلُ القرن ويروي النذمان ذو ماقط يحمي وراء الإخوان

وهو فعلان من الرخم اسم طائر أو من الرخمة وذكره العمراني بالزاي

[رَخْمٌ] بفتح أوله وثانيه شعب الرخم * بمكة بين أصل تبير غنياء وبين القرن

المعروف بالرباب * والرخم أيضاً أرض بين الشام ونجد * والرخم طائر أبقع يشبه النسر

في الخلقة وهو اسم جنس وواحدته رخمة

[رَخْمَةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وهو قريب من الرخمة * قال أبو زيد رخمة

ورُخْمَةٌ ورُخْمَةٌ بمعنى .. قال أبو عبد الله بن إبراهيم الجعفي * رخمة والهزوم وألبان بلاد لبني إحيان من هذيل

[رُخْمَةٌ] بضم أوله وسكون ثانيه * موضع بالحجاز عن الحازمي
[رُخْمَةٌ] بلفظ واحدة الرخم * ماء بهامة .. وقال الأصمعي رخمة ماء لبني
الدئل خاصة وهو بجبل يقال له طُفَيْل ولا أبعد أن يكون الذي قبله إلا أنني هكذا وجدته
* ورخمة من قرى ذمار باليمن

[رُخِيمٌ] * واد فيه مزارع ونخيل وقرى من جماته ذرة
[الرُخِيمَةُ] * ماء لبني وعلة الجرهميين في طرف اليمامة الغربي وهو الى جبل
طويل يسمى رخما

[الرُخِينُجُ] بالتصغير كأنه تصغير رُخ وهو نبات هش عن ابن حماد * موضع قرب
المكيمين وحبران والروحاء وقيل بدال وحاء وجيم عن نصر
[رُخِينُونٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت ساكنة ثم نون مكررة * قرية
على ثلاثة فراسخ من سمرقند والله الموفق للصواب



باب الرء والدال وما يليهما

[رَدَاعٌ] بالفتح * مدينة وهي وُؤسات كانتا مدينتي أهل فارس باليمن عن نصر
[رِدَاعٌ] الرِدَاع بالكسر والرَدْعُ اللطخ يقال به رَدْعٌ من زعفران أو دم
والرَدْع العنق وِرْدَاع جمع ذلك مثل ربيع ورباع وهو اسم ماء .. قال أبو عبيدة الرداع
واد يدفع في ذات الرئال .. فقات الرداع واد وذات الرئال صحراء .. قال الأعشي

فإنا قد أقننا إذ فشلتنا وإنا بالرداع لمن أتانا

من النعم التي نخراج أبلى تحش الأرض شيئا أو حجانا

وفي كتاب الكلبي رداغ بالغين المعجمة .. وقال نصر رُدَاع بالضم ماء لبني الأعرج بن
كعب بن سعد وقيل بالكسر .. وقال عنزة العبسي

بركت على جنب الرءاع كأنما بركت على قصب أجش مهضم
وبهذا الموضع مات عوف بن الأحوص بن جعفر بن كلاب . قال لبید
وصاحب ملحوب فجعنا بموته وعند الرءاع بیت آخر كوتر
أى كبير عظیم

[رءاع] بضم أوله وأصله النكس من المرض ويقال وجع الجسد أجمع . . وأنشدوا
صفراء من بقر الجواء كأنما ترك الحياء بها رءاع سقیم
* ورءاع مخلاف من مخالف الیمن وهو مخلاف خولان وهو بین نجد وحیر الذى
علیه مصانع رءین و بین نجد مذحج الذى علیه رءمان وقرن . . وقال الصلیحی
الیمنی یصف خیلاً

حتى اذا جزنا رءاع ألانها بل الجلال بقاء ركض مرهج
وبه وادی النمل المذكور فی القرآن المجید وخبرنی بعض أهل الیمن انه بكسر الرء . .
ومنها أحمد بن عیسی الخولانی له أرجوزة فی الحج تسمى الرءاعیة
[الرءاعیة] من الأول * هو اسم ماء

[الرء] * موضع فی قول بشر
فمن یك سائلاً عن دار بشر فان له بجنب الرء بابا
[رءعان] * حصن أو قرية بالیمن من أعمال مخلاف سنعان
[رءفان] بالتحریك هو فعلان من الرءف وهو الذى یركب خلف الراكب

* موضع

[رءفة] بكسر أوله وسكون ثانیه وفاء یحتمل أن یكون الذى قبله وان یكون من
الرءف وهو العجز

[رءمان] بفتح أوله وهو فعلان من الرءم یقال رءمت الشئ اذا سدده وألقت
بعضه على بعض أرءمه بالكسر رءماً * وهو بالیمن وفی الحدیث أملوك رءمان أى مقاوها
. . وقال الیمنی الصلیحی یصف خیلاً

فكان قسظها برءمان التى عبرت على غیری دُخان العرفج

.. وقال مطرود بن كعب الخزاعي يمدح بني عبد مناف قطعة فيها

أخلصهم عبد مناف فهم من لؤم من لام بمنجات

قبر بردمان وقبر بسا مان وقبر عند غزات

وميت مات قريباً من ال حججون من شرق البنيات

فالذي بردمان المطلب بن عبد مناف والذي بسلامان نوفل بن عبد مناف والقبر الذي

عند غزاة هاشم بن عبد مناف والذي بقرب الحججون عبد شمس بن عبد مناف

[ردّم] بفتح أوله وسكون ثانيه قد ذكر معناه في الذي قبله وهو * ردّم بني جمح

بمكة .. قال عثمان بن عبد الرحمن الردم يقال له ردم بني جمح بمكة لبني قراد الفهريين

.. وله يقول بعض شعراء أهل مكة

سأحبسُ عبرةً وأفيضُ أخرى إذا جاوزت ردم بني قراد

.. وقال سالم بن عبد الله بن عروة بن الزبير كانت حرب بين بني جمح بن عمرو وبين

محارب بن فهر فالتقوا بالردم فاقتتلوا قتالاً شديداً فقاتلت بنو محارب بني جمح أشد القتال

ثم انصرف أحد الفريقين عن الآخر وانما سمي ردم بني جمح بما رُدّم منهم يومئذ عليه

.. قال قيس بن الخطيم

ألا أبلاغاً ذا الخزر جي وقومه رسالة حق ليست فيها مفنداً

فانا تركناكم لدى الردم غدوة فريقين مقتولا به ومطرّدا

وصبّحكم منا به كلّ فارس كريم الثنا يحمي الذمار ليحمداً

* والردم أيضاً قرية لبني عامر بن الحارث العبّسيين بالبحرين وهي كبيرة .. قال

كم غادرت بالردم يوم الردم من مالك أو سوقة سيدي

[الرّدوف] * جبال من كحجر واليمامة

[الرّذّه] بفتح أوله وسكون ثانيه وهاء خالصة والرّذّه نُقْرة في صخرة يستنقع

فيها الماء والجمع رُدّه بالضم ورداه .. وقال الخليل الرّذّه شبه أكمة كثيرة الحجارة

* وهو موضع في بلاد قيس دُفن فيه بشر بن أبي خازم الشاعر وقال وهو يجود بنفسه

فمن يك سائلاً عن بيتٍ بشرٍ فان له بمنجى الرّذّه بابا

نوى في مضجع لا بد منه كفى بالموت نأياً واغتراباً

[رُدَيْتَةُ] تصغير الرُّدْن وهو الغَزَل .. وقال ابن حبيب في شرح قول النابغة
 أَيْتُ نَبْتَهُ جَعْدُهُ نَرَاهُ به عود المطاغل والمتالي
 يُكْشِفْنَ الْأَلَاءَ مَرِيَّاتٍ بغابِ رُدَيْتَةِ السَّحْمِ الطَّوَالِ
 .. قال رُدَيْتَةُ جزيرة ترفأ إليها السفن ويقال ردينة امرأة والرماح منسوبة إليها ويقال
 ردينة قرية تكون بها الرماح ويقال هو رجل كان يثقف الرماح أراد أن العود هي التي
 تكشفها عن الشجر بقرونها يعني الأغصان ثم قال السَّحْم وهي السود نعت للقرون
 .. وقال أبو زياد ردينة كورة تعمل بها الرماح

باب الرء والذال وما يليهما

[رُذَامٌ] بضم أوله وآخره ميم وهو فعال من الرذم وهو السيلان من الشيء بعد
 الامتلاء ومنه جَفْنَةُ رذوم وهو * اسم موضع في قول قيس بن الحنَّان الجُهَنِي
 أفاخرة علي بنو سليم إذا حلوا الشرَّبة أو رُذَاما
 وكنت مسوِّداً فينا حميداً وقد لاتعدمُ الحسناء ذاماً
 [رَذَانٌ] بفتح أوله وثانيه مخفف وآخره نون * قرية بنواحي نسا .. ينسب إليها
 أبو جعفر محمد بن أحمد بن أبي جعفر عَوْن الرَّذَانِي النَّسَوِي سمع بنيسابور حميد بن
 زنجويه وأقرانه وبالعراق ابراهيم بن سعيد الجوهري وأحمد بن ابراهيم الدَّورَقِي
 روى عنه يحيى بن منصور القاضي ومحمد بن مخلد الدوري وابن قانع الطبراني وجماعة
 سواهم توفي سنة ٣١٣

[الرَّذُ] * قرية بما سبذان قرب البندنجين بها قبر أمير المؤمنين المهدي بن المنصور
 والله الموفق للصواب

باب الرء والزاي وما يليهما

[رَازِأَبَاذ] بفتح أوله وبعد الالف باء موحدة وآخره ذال * سكة بمرو

[رَزَامٌ] بكسر أوله حوضُ رَزَامٍ * محلةٌ بمرور الشاهجان منسوبة إلى رزَام بن أبي رزَام المطوّعي الرزّامي غزاً مع عبد الله بن المبارك واستشهد قبل موت ابن المبارك بسنتين [رَزْبِيْط] بعد الزاي الساكنة بـاءٍ موحدة مكسورة وياءٍ مثناة من تحت * مدينة بالمغرب عن العمراني

[الرَزْزَقُ] بكسر الرء وسكون الزاي كذا ذكره ابن الفرات في تاريخ البصرة للساجي وقال * مدينة الرزق إحدى مسالح العجم بالبصرة قبل أن يخطتها المسلمون [رَزْجَاه] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم * قرية من نواحي بسطام من قومس [رُزْمَابَاذ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم ميم وبعد الألف بـاءٍ موحدة وآخره ذال معجمة * من قرى أصبهان * منها محمد بن عبد الله بن أحمد بن علي الراعي الرُزْمَابَاذِي سمع الحافظ اسماعيل أملاء سنة ٥٢٨

[رَزْمَاز] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره زاي أيضاً * قرية من نواحي صغد سمرقند بين إشتيخن وكشانية على سبعة فراسخ من سمرقند * ينسب إليها أبو بكر محمد بن جعفر بن جابر بن فرقان الرزمازي الصغدِي الدهقان روى عن عبد الملك بن محمد الاستراباذي وغيره روى عنه أبو سعيد الادريسي مات سنة ٣٧٩

[رَزْمَان] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون ذكره والذي قبله العمراني وقال في هذا أنه * موضع بينه وبين سمرقند ستة فراسخ [رَزْمٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وأظنه من رازَمَتِ الأبلُ إذا رَعَت مرةً حمضاً ومرةً خلّةً وفعلها ذلك هو الرَزْمُ * قال الراعي

كُلِّي الحَمْضَ عامِ المَقْمَحِينِ وَرَازِمِي إِلَى قَابِلٍ ثُمَّ آغْدِرِي بَعْدَ قَابِلٍ

وهو * موضع في بلاد مُرَاد وكان فيه يوم بين مراد وهمدان والحارث بن كعب في اليوم الذي كانت فيه وقعة بدر * وقال مالك بن كعب بن عامر الشاعر الجاهلي

كَفِينَا غَدَاةَ الرَزْمِ هَمْدَانُ آتِيَا كَفَاهُ وَقَدْ ضَاقَتْ بِرَزْمٍ دُرُوعُهَا

* ووادي الرَزْم في أرض أرمينية فيه ماء كثير يصب في دجلة عند تلّ فافان وبماء هذا الوادي يكثر ماء دجلة حتى تحمل السفن وتخرج من أرض أرمينية من الناحية التي

كان يتولاها موشاليق البطريق وما الى تلك النواحي وفي وادي الرزم ينصب النهر
المشتق لبذليس وهو خارج من ناحية خلاط

[رزه] بكسر أوله وفتح ثانيه * موضع قرب هراة * ورزه أيضاً في عدة أماكن
من بلاد العجم

[رزيق] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت وآخره قاف * نهر يمر وعليه
قبر بُرَيْدَةَ الاسلمي صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكره الحازمي بتقديم الزاي
على الرأى وهو خطأ منه فاني رأيت أهل مرو يسمونه كما ذكرناه وكذا أثبتته السمعاني في
كتاب النسب له بتقديم الرأى المهملة وكذا ذكره العمراني أيضاً بتقديم المهملة . وقال
الحازمي الرزيق نهر بمرو وعليه محلة كبيرة وفيها كانت دار أحمد بن حنبل وهو الآن
خارجها وليس عليه عمارة . . وينسب اليه أحمد بن عيسى الجمال المروزي الرزوقي من
كبار أصحاب ابن المبارك وحدث عن نفر من المراوذة عن الفضل بن موسى ويحيى بن
واضح . . قال ابن الفقيه ويمزوا الرزيق والماجان وهما نهران كبيران حسنان منهما سقي أكثر
ضياعهم ورسايقهم . . وأنشد لعملي بن الجهم

جاوز النهرين والنروانا أجلوا لا يؤم أم حُلوانا
ما أظن النوى تسوغه القر ب ولم تمنحض المطي البطانا
نشطت عقلها فهبت هبوب الريح خرقاء تحبط البلدان
أوردتنا حُلوان ظهراً وقرمياً سين ليلاً وصبحت همذان
أنظرتنا اذا مررنا بمرو ووردنا الرزيق والماجانا
أن نحبي ديار جهم وادري س نحبي ونسأل الاخوانا

وكان مقتل يزدجرد بن شهريار بن كسرى ملك الفرس في طاحونة على الرزيق . . فقال
أبو نجيح نافع بن الاسود التميمي

ونحن قتلنا يزدجرد ببعدة من الرعب اذ ولي الفرار وغارا
غداة لقيناهم بمرو نخالهم نموراً على تلك الجبال وبارا
قتلناهم في حربة طحنت بهم غداة الرزيق إذ أراد حوارا

ضَمَمْنَا عَلَیْهِمْ جَانِبَهُمْ بِصَادِقٍ مِنْ الطَّعْنِ مَا دَامَ النَّهَارُ نَهَارًا
فَوَاللَّهِ لَوْلَا اللَّهُ لَأَشْيَ غَيْرُهُ لَعَادَتْ عَلَیْهِمْ بِالرُّزِيقِ بَوَارًا
[رُزِيقٌ] نَحْوُ تَصْغِيرِ رِزْقٍ * مِنْ حِصُونِ الْيَمَنِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ



❖ باب الرء والسین وما یلیهما ❖

[رُستاقُ] * الرستاق مدينة بفارس من ناحية کرمان وربما جعل من نواحي کرمان
[رُستغفر] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم تاء مثناة من فوق مفتوحة وغين معجمة
ساكنة وفاء مكسورة ثم راء * من قرى إشتيخن من صغد سمرقند
[رُستغفن] بضم أوله وسكون ثانيه وتاء مثناة من فوق مفتوحة وغين معجمة
ساكنة وفاء مفتوحة وآخره نون * من قرى سمرقند أيضاً
[رُستقبادُ] في أخبار الأزارقة لما خرج مسلم بن عيسى من حبس أهل البصرة
لقتالهم انتقل نافع إلى رستقباد * من أرض دُستوا فقتل نافع وابن عيسى هناك
[رُستمابادُ] بالضم ثم السكون والتاء المثناة من فوق * أرض بقزوين ابتاعها موسى
الهادي ووقفها على مصالح مدينة قزوين والغزاة بها
[رُستمكويه] * قلعة حصينة بنواحي قزوين في جبال الطرم
[الرُستميَّةُ] منسوبة إلى رُستم * منزل من طريق مكة بين الشقوق وبطان في
طريق الحاج من الكوفة فيه بركة لأَمِّ جعفر وقصر ومسجد
[الرُستنُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وتاء مثناة من فوق وآخره نون * بليدة قديمة
كانت على نهر الميماس وهذا النهر هو اليوم المعروف بالعاصي الذي يمرّ قدّام حماة والرستن
بين حماة وحمص في نصف الطريق بها آثار باقية إلى الآن تدل على جلالها وهي خراب
ليس بها ذو مريّ وهي في علوّ تشرف على العاصي . . وقد نسب إليها أبو عيسى حمزة بن
سليم العنبي الرستني سمع عبد الرحمن بن جبیر بن نفير الحضرمي ونفراً من التابعين
روى عنه عمر بن الحارث

[الرَّسُّ] بفتح أوله والتشديد البئر والرَّس المعدن والرَّس إصلاح ما بین القوم
 .. قال أبو منصور قال أبو اسحاق الرس في القرآن * بئر یروی انهم قوم کذبوا نبیهم ورسوه
 فی بئر أي دسوه فیها قال ویروی أن الرس قرية بالیمامة یقال لها فاج وروی ان الرس
 دیار لطائفه من نمود وكل بئر رَسٌ .. ومنه قول الشاعر
 * تنابله یحفرون الرِّسَّاسا *

.. وقال ابن درید الرِّس والرِّسین وزن تصغیر الرس وادیان نجد أو موضعان وبعض
 هذه أرادت ابنة مالک بن بدر ترثی أباهما إذ قتلتهم بنو عبس بمالک بن زهیر .. فقالت
 فله عینا من رأى مثل مالک عقیرة قوم أن جرى فرسان
 فلیتهما لم یشربا قط شربةً ولیتهما لم یُرسلا إرهاب
 أحل به أمس جُنیدبُ نذره فأی قتل کان فی غطفان
 اذا سجدت بالرقمتین حمامة أو الرس تبکی فارس الککتفان
 .. وقال الزمخشری قال علیُّ الرس من أودية القبیلة وقال غیره الرس مائة ابني مُنقذ بن
 اعیاء من بني أسد .. قال زهیر

لمن طَلَّ کلوحي عافٍ منزله عفا الرس منه فالرِّسینُ فعافله
 .. وقال أيضاً

بکرَن بکوراً واستحرن بسُحرة فهنَّ لوادی الرس کالید للفم
 وقال الأصمعي الرس والرِّسین فالرس ابني اعیاء رهط حماس والرِّسین ابني کاهل
 .. وقال آخرون فی قوله عز وجل (وأصحاب الرس وقرونا بین ذلك کثیراً) قال الرس وادي
 إذربيجان وحد إذربيجان ما وراء الرس ويقال انه کان بأرَّان علی الرس ألف مدينة
 فبعث الله الیهم نبیاً یقال له موسى وليس بموسی بن عمران فدعاهم الی الله والایمان به
 فکذبوه وجحدوه وعصوا أمره فدعا علیهم فحوَّل الله الحارث والحویرث من الطائف
 فارسهما علیهم فیقال أهل الرس تحت هذین الجبلین .. ومخرَجُ الرس من قالیقله
 ومیرُ بأرَّان ثم یمرُ بوزَّان ثم یمرُ بالجمع فیجتمع هو والکرُّ وبنهما مدينة البیلقان ویمر
 الکر والرَّسُ جميعاً فیصبان فی بحر جرجان .. والرَّس هذا واد عجیب فیهِ من السمک

أصناف كثيرة وزعموا انه يأتيه في كل شهر جنس من السمك لم يكن من قبيل وفيه سمك يقال له الشورماهي لا يكون الا فيه ويجيء اليه في كل سنة في وقت معلوم صنف منه .. وقال مسعر بن المهلهل وقد ذكر بذكر بابك ثم قال والى جانبه نهر الرس وعليه رُمان عجيب لم أر في بلد من البلدان مثله وبها تينٌ عجيب وزينها بجفف في التناير لأنه لا شمس عندهم لكثرة الضباب ولم تصح السماء عندهم قط .. ونهر الرس يخرج الى صحراء البلاء - جان وهي الى شاطئ البحر في الطول من برزند الى برذعة ومنها ورثان والبيقان وفي هذه الصحراء خمسة آلاف قرية وأكثرها خراب الا أن حيطانها وأبنيتها باقية لم تتغير لجودة التربة وصحتها ويقال ان تلك القرى كانت لاصحاب الرس الذين ذكرهم الله في القرآن المجيد ويقال انهم رط جالوت قتلهم داود وسليمان عليهما السلام لما منعوا الخراج وقتل جالوت بأرمية

[رِسْكَن] * بلد بطخارستان فتحه الأحنف سنة اثنتين وثلاثين عنوة

[الرُّسَيْسُ] تصغير الرُّس * واد بجند عن ابن دريد لبني كاهل من بني أسد

بالقرب من الرُّس .. وقول القتال الكلابي يدل على انه قرب المدينة

نظرتُ وقد جلَّى الدجي طاسم الصوى بسليح وقرن الشمس لم يترجل
الى ظعن بين الرُّسَيْسِ فعاقل عوامد للشَّيْقَيْنِ أو بطن خنشل
ألا حبذا تلك البلاد وأهلها لو أن غداً لي بالمدينة ينجلي

.. وقال الحطيطه

كأنني كسوت الرُّحْلَ جَوْنارَ باعيا شئونا ترَبَّتْهُ الرُّسَيْسُ فعاقلُ

[الرُّسَيْعُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت ساكنة وآخره عين مهملة

وأصله سَيْرٌ يُخْرَقُ ويُجْعَلُ فِيهِ سَيْرٌ آخر كما يفعل بسير المصاحف .. قال

* وعاد الرسيعُ نُهَيْةً للحمائل *

يقول انكبَّتْ سيوفُهم فصارت أسافلها أعاليها وهو * ماء من مياه العرب .. وقال ابن

دريد هو اسم موضع

❦ باب الرء والشين وما يليهما ❦

[الرشاء] بوزن رِشاء البئر * موضع

[الرشاء] بضم أوله والمد * قال ابن خالويه في شرح المقصورة الرشا جمع رشوة والرشاء ممدود * اسم موضع وهو حرف غريب نادر ما قرأته إلا في شعر عوف بن عطية
يقودُ الجياد بأرسانها يَضَعْنَ ببطن الرِشاء المهارا
وفي كتاب نصر الرِشاء مالا له جبل أسود لبني نُمير

[رشائياتُ بني جعفر] * موضع كانت فيه وقعة للعرب ويوم من أيامهم

[رُشَاطَةٌ] أَظْهَ * بلدة بالعدوة * قال ابن بشكوال * منها عبد الله بن علي بن عبد الله بن خلف بن أحمد بن عمر اللخمي يعرف بالرشاطي من أهل المرية أبو محمد روى عن أبوي علي الغساني والصدفي وله عناية تامة بالحديث ورجاله والتاريخ وله كتاب حسن سماه اقتباس الأنوار من التماس الأزهار ومولده في جمادى الآخرة سنة ٤٦٦ هـ وتوفي سنة ٥٤٠ هـ
[رِشْتَانُ] بكسر الرء وبعد الشين تاء مثناة من فوقها وآخره نون * من قرى مرغينان ومرغينان من قرى فرغانة بما وراء النهر * ينسب إليها شيخ الاسلام بخوارزم المعروف بالرشتاني

[رَشِيدُ] بفتح أوله وكسر ثانيه بلفظ الرشيد ضد الغوى * بليدة على ساحل البحر والنيل قرب الاسكندرية * خرج منها جماعة من المحدثين * منهم عبد الوارث بن ابراهيم بن فراس الرشيدى المرادى قاضي رشيد * ويحيى بن جابر بن مالك الرشيدى القاري من القارة قاضي رشيد أيضاً * وسعيد بن سابق الأزرق الرشيدى مولى عبيد الله بن الحبحاب مولى بني سلول يكنى أبا عثمان سمع عبد الله بن لهيعة روى عنه أبو اسماعيل الترمذي ومحمد بن زيدان بن سويد الكوفي ساكن مصر وسواهم * ومحمد بن الفرج بن يعقوب أبو بكر الرشيدى يعرف بابن الأَطْرُوش سمع أبا محمد بن أبي نصر بدمشق وأبا حفص عمر بن أحمد بن عثمان البزاز وأبا علي الحسن بن شهاب العكبري بعكبرا وكتب كثيراً وحدث بالمعرة وكفر طاب سنة ٤١٧ هـ روى عنه القاضيان أبو سعد

عبد الغالب وأبو حمزة عبد القاهر ابنا عبد الله بن الحسن بن أبي حصين التتوخيان
المعريان وابنه محمد بن سعيد . . . و ابراهيم بن سليمان بن داود الرشيدى ويعرف بالبرلسي
والبرلس بلد مقابل لرشيد
[رُشِين] بضم أوله وفتح ثانيه وياء مشناة من تحت ساكنة وآخره نون * من قرى
جُرْجان والله أعلم بالصواب

باب الرء والصاد وما يلحقهما

[رُصَاغٌ] بضم أوله وآخره غين معجمة ويروى بالسین المهملة أيضاً * اسم موضع
وهو مهمل ليس فيه الا رُصغ بمعنى رُسخ والله أعلم
[رِصَاف] بكسر أوله وآخره فاء * موضع والرِصاف جمع رَصْفَة وهي حجارة
مرصوف بعضها الى بعض والرصاف أيضاً جمع رَصْفَة هو العقب الذي يُلَوَى فوق
الرُعْظ والرُعْظ مدخل سنخ النصل
[الرُصَافَة] بضم أوله مشهور ان لم يكن اشتقاقه من الرِّصَف وهو ضم الشيء الى
الشيء كما يُرِصَف البناء فلا أدري ما اشتقاقه . . . ويقول الأحنس بن شهاب
وبهراة حتى قد علمنا مكانهم لهم شركك حول الرصافة لاحب
لا أدري موضعها

[رُصَافَة أبي العباس] روى عن عمر بن شبة عن مشايخه قالوا لما بنى أبو العباس
بناءه * بالأنباء الذي يدعى رُصَافَة أبي العباس قال لعبد الله بن حسن بن حسن بن علي
ابن أبي طالب ادخل وانظر فدخل معه فلما رآه تمثل

ألم تر حوشياً أمسى يُبْنَى بناءً نفعه لبني نَقِيلَة
يؤمّل أن يُعَمَّرَ عمر نوح وأمر الله يطرُق كلَّ لَيْلَة

[رُصَافَة البَصْرَة] * مدينة صغيرة . . . ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن
أحمد الرصافي روى عن محمد بن عبد العزيز الدراوردي روى عنه أبو بكر أحمد بن

محمد بن عبدوس النسوي .. وأبو القاسم الحسن بن علي بن ابراهيم المقرئ الرصافي
 روى عن ابراهيم بن الحجاج بن هارون الموصل الكاتب سمع منه بالموصل
 [رُصافةُ بغداد] * بالجانب الشرقي لما بنى المنصور مدينته بالجانب الغربي واستتم
 بناءها أمر ابنه المهدي أن يعسكر في الجانب الشرقي وأن يبني له فيه دوراً وجعلها معسكراً
 له فالتحق بها الناس وعمروها فصارت مقدار مدينة المنصور وعمل المهدي بها جامعاً
 أكبر من جامع المنصور وأحسن وخربت تلك النواحي كلها ولم يبق الا الجامع وباصقه
 مقابر الخلفاء لبني العباس وعليهم وقوف وفراشون برسم الخدمة ولولا ذلك لخربت
 .. وباصقها محلة أبي حنيفة الامام وبها قبره وهناك محلة وسويق ويلاصقها دار الروم لم يبق
 شيء غير هذا وفي هذه الرصافة .. يقول علي بن الجهم

عيونُ المأها بين الرصافة والجسر جابن الهوى من حيث أدرى ولا أدرى

وكان فراغ المهدي من بناء الرصافة والجامع بها في سنة ١٥٩ وهي السنة الثانية من خلافته
 .. وحدث جماعة من أهل هذه الرصافة .. منهم يوسف بن زياد الرصافي الحزومي .. ومحمد
 ابن بكار بن الرئان أبو عبد الله الرصافي مولى بني هاشم .. وجعفر بن محمد بن علي أبو
 الحسن السمسار الرصافي .. وأبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن عبد الله بن الرواس الرصافي
 البراز .. ورصافة بغداد مقابر جماعة الخلفاء من بني العباس وعليهم تربة عظيمة بعمارة
 هائلة المنظر عليها هيبة وجلالة اذا رآها الرائي خشع قلبه وعليها وقوف وخدم مرتبون
 للنظر في مصالحها وبها من الخلفاء الرازي بن المقتدر وهو في قبة مفردة في ظاهر سور
 الرصافة وحده وفي التربة قبر المستكفي والمطيع والطائع والقادر والقائم والمقتدى
 والمستظهر والمقتفي والمستنجد وأما المستضي فعليه تربة مفردة في ظاهر محلة قصر عيسى
 بالجانب الغربي من بغداد معروفة وقبر المعتضد والمكتفي والقاهر ابنه بدار طاهر بن
 الحسين وبها المتقي أيضاً وفي رصافة بغداد .. يقول الشاعر

أرى الحبَّ يُبلى العاشقين ولا يبلى ونارُ الهوى في حبة القلب ما تُطفئ
 تُهَيِّجُ الذكرى فأبكي صباة وأيَّ محبٍّ لا تُهَيِّجُه الذكرى
 أقول وقد أسكبتُ دمي وطالبا شكوتُ الهوى مني فلم تنفع الشكوى

أيحاططى قصر الرصافة خَلِيَا لَعَيْنِي عساها ان ترى وجه من تهوى
[رُصَافَةُ الْحِجَازِ] .. قال أُمِيَّة بن أَبِي عَائِد

يَوْمُ بِهَا وَانْتَجَتْ لِلنَّجَاءِ عَيْنِ الرِّصَافَةِ ذَاتِ النَّجَالِ
قالوا فى تفسيره عين الرصافة * موضع فيه نزو .. وقال الجعفي عين الرصافة والنجال ملاء
قائل واحدها نجل

[رُصَافَةُ الشَّامِ] الرصافة فى مواضع كثيرة * منها رصافة هشام بن عبد الملك فى
غربى الرقة بينهما أربعة فراسخ على طرف البرية بناها هشام لما وقع الطاعون بالشام
وكان يسكنها فى الصيف كذا ذكره بعضهم .. ووجدت فى أخبار ملوك غسان ثم ملك
النعمان بن الحارث بن الأيهم وهو الذى أصلح صهاريج الرصافة وصنع صهريجها الأعظم
وهذا يؤذن بأنها كانت قبل الاسلام بدهر ليس بالقصير ولعل هشاماً عمّر سورها أو بنى
بها أبنية يسكنها .. وقال أحمد بن يحيى وأما رصافة الشام فان هشام بن عبد الملك أحدثها
وكان يُنزلُ فيها الزيتونة .. قال الأصمعي الزوراء رصافة هشام وفيها دير عجيب وعليها
سور وليس عندها نهر ولا عين جارية انما شربهم من صهاريج عندهم داخل السور وربما
فرغت فى أثناء الصيف فلاهل الثروة منهم عبيد وحمير يمضي أحدهم الى الفرات العصور
فيجىء بالماء فى غداة غد لانه يمضي أربعة فراسخ أو ثلاثة ويرجع مثلها وعندهم آبار
طول رشاه كل بئر مائة وعشرون ذراعاً وأكثر وهو مع ذلك ملح ردى لا يوهى فى وسط
البرية ولبنى خفاجة عليهم خفارة يؤدونها اليهم صاغرين وبالجملة لولا حب الوطن لخربت
وفى جماعة من أهل الثروة لانهم بين تاجر يسافر الى أقطار البلاد وبين مقيم فيها يعامل
العرب وفيها سويق عدة عشرة دكاكين ولهم حذق فى عمل الأ كسنة وكل رجل فيها
غنيمهم وفقيرهم يغزل الصوف وناؤهم ينسجن .. وهذه الرصافة عنى الفرزدق بقوله

إلآم تلفتين وأنت تحقى وخير الناس كلهم أُمَامِي

مقي تردى الرصافة تستريحى من الأ نساع والجلب الدوامي

ولما قال الفرزدق هذين البيتين قال كأني بابن المراغة وقد سمع هذين البيتين .. فقال

تلفتت انهما تحت ابن قَيْن حليف الكير والفاى الكهام

مق تآنى الرصافة تخزف فيها تخزبك فى المواسم كل عام

وكان الأمر كذلك لم يخرم جرير حرفاً ولا زاد ولا نقص لما بلغه معناه . . وذكروها ابن بطلان الطيب فى رسالته الى هلال بن الحسن فقال وبين الرصافة والرجبة مسيرة أربعة أيام قال وهذا القصر يعنى قصر الرصافة حصن دون دار الخلافة ببغداد مبني بالحجارة وفيه بيعة عظيمة ظاهرها بالنص المذهب أنشاء قسطنطين بن هيلانة وجدد الرصافة وسكنها هشام بن عبد الملك وكان يفرع اليها من البق فى شاطيء الفرات وتحت البيعة صهرج فى الأرض على مثل بناء الكنيسة معقود على أساطين الرخام مباط بالمرمر مملوء من ماء المطر وسكان هذا الحصن بادية أكثرهم نصارى معاشهم تخفير القوافل وجلب المتاع والصعاليك مع اللصوص وهذا القصر فى وسط برية مستوية السطح لا يرد البصر من جوانبها الا الأفق ورحلنا منها الى حلب فى أربع رحلات . . وكان ابن بطلان كتب هذه الرسالة فى سنة ٤٤٠ . . وحدث برصافة الشام أبو سليمان محمد بن مسلم بن شهاب الزهرى فروى عنه من أهلها أبو منيع عبيد الله بن أبي زياد الرصافي وكان^(١) الحجاج من العلماء كان أعلم الناس بخلق الفرس من رأسه الى رجله وباللبات روى عنه هلال بن أبي العلاء الرقى وغيره وكان ثقة ثباتاً حديثه فى الصحيح ومات فى سنة ٢٢١ قله ابن حبان وقال محمد بن الوليد أقت مع الزهرى بالرصافة عشر سنين . . وقال مدرك بن حصين الأسدى وكان قدم الشام هو ورجل من بنى عمه يقال له ابن ماهى وطعن ابن ماهى فكبر جرحه . . فقال

عليك ابن ماهى ليت عينك لم ترم	بلادى وان لم يزع الا درينها
وياذكرة والنفس خائفة الردى	مخاطرة والعين يهوى معينها
ذكرت وأبواب الرصافة بينها	ويدي وجعديتها وقرينها
وصفين والنهى الهوى ولجة	من البحر موقوف عليها سفينها
بدائية للحفر فيها عجاجة	وللموت أخرى لا يبل طعينها
وقال جرير طرقت جمادة بالرصافة أرحلا	من رامتين لشط ذاك مزارا

(١) - هكذا بالأصل وليحرر

واذا نزلت من البلاد بمنزل
وُقي النَّحُوسَ وأُسقي الأمطاراً
[رُصَافَةُ قُرْطَبَةٍ] * وهي مدينة أنشأها عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن
عبد الملك بن مروان وهو أول من ملك الأندلس من الأموية بعد زوال ملكهم
أنشأها وسماها الرصافة تشبيهاً ونظر فيها الى نخلة منفردة . . فقال

تبعت لنا وسط الرصافة نخلة تناءت بأرض الغرب عن بلد النخل
فقلت شبيهي بالغرب والنوى وطول التناي عن بني وعن أهلي
نشأت بأرض أنت فيها غريبة فثلك في الاقصاء والمنتأي مثلي
سقتك غوادي المزن من صوبها الذي يسح ويستمرى السماكين بالوبل

وقال ابن الفرضى هذه الأبيات لعبد الملك بن بشر بن عبد الملك بن مروان وكان قد
دخل الأندلس أيام عبد الملك بن مروان وقال أبو الوليد بن زيدون يذكر رصافة قرطبة
على المنعت السعدى منى تحية زكت وعلى وادى العقيق سلام
ولا زال أوزر في الرصافة ضاحكاً بأرجائها تبكي عليه غمام
معاهد هوى لم نزل في ظلالها تدور علينا للسرور مدام
زمان رياض العيش خضر نواعم ترف وأمواه النعيم حمام
تذكرت أيامي بها فتبادرت دموعي كما خاف الفريد نظام
ومن أجلها أدعو لقرطبة المنى بسقي ضعيف الطل وهو رهام
محلى نعمنا بالنصابي خلاله فأسعدنا والحادثات نيام

. . وقد نسب الى هذه الرصافة قوم من أهل العلم . . منهم يوسف بن مسعود الرصافي
. . وأبو عبد الله محمد بن عبد الملك بن ضيفون الرصافي ذكرها الحميدى وقال أبو عامر
العبدري وهو محمد بن سعدون حدثنا أبو عبد الله الحميدى الرصافي من رصافة قرطبة
فنسب الحميدى الى الرصافه وأنشدني مخلص بن ابراهيم الرعيني الغرناطي الاندلسي والله
المستعان على روايته ومات في حلب سنة ٦٢٢ قال أنشدني أبو عبد الله محمد الرفاء الرصافي
الشاعر من هذه الرصافة أعنى رصافة قرطبة انفسه

سلى خيلتك الرىا بآية ما كانت ترف بها ريحانة الأدب

عن فتية نزلوا أعلى أسرتها عفت محاسنهم الا من الكتب
محافظين على العليسا وربما هزوا السجايا قليلا بينة العنب
حتى اذا ما قضوا من كأسها وطرا وضاحكوها الى حد من الطرب
راحوا رواحا وقد زيلت عماثهم حملا ودارت على أمي من الشهب
لا يظهر السكر حالا من ذوائهم الا التفاف الصبا في ألسن العذب

[رُصافة الكوفة] أحدثها المنصور أمير المؤمنين وقد ذكرها الحسين بن السري

الكوفي . . فقال

ولقد نظرت الى الرصافة فالثنية فالخور نق

جر البلى أذيله فيها فأدرسها وأخلق

[رُصافة نيسابور] . . ذكر عميد الله بن احمد بن أبي طاهر في تاريخه قال قال

عبد العزيز بن سليمان لما ولدت كتب أبي الى عبد الله بن احمد بن طاهر يخبره بمولدي
وانه قد أخر تسميتي الى أن يختار لي الأمير الاسم فكتب اليه اني قد سميت به عبد العزيز
وقال أقطعته الرصافة ضيعة بنيسابور فلم يزل التوقيع عند أبي رحمه الله . . ذكر ذلك

في أخبار سنة ٢٩٦

(رُصافة واسط) * هي قرية بالعراق من أعمال واسط بينهما عشرة فراسخ . .

. . ينسب اليها حسن بن عبد المجيد الرصافي سمع شعيب بن محمد الكوفي روى عنه عبد الملك
ابن محمد بن عثمان الحافظ الواسطي وقال الرصافي رصافة واسط . . وكان أبو طاهر
عبد العزيز بن حامد المعروف بسندوك الشاعر هو ي امرأة برصافة واسط . . فقال

يقر بعيني أن تغازلني الصبا اذا مس جذران الرصافة لينها
وأن يبسم البرق الذي من بلادها على كبد أبكي الظلام أنينها
أهيم بها والليل معتكر الدجا وأهدا وبت الصبح ناد جبينها
ولي كبد حررى عليك شجيرة لجوج اذا رام الفكك رهينها
اذا عزني السلوان منها وغرني هواها جرى من مقلتي ما يشينها

[الرُصد] بضم أوله وكسر الصاد وتشديدها * قرية من مخلاف بعدان باليمن

[رُصْفَةٌ] بضم الرء * كورة على ساحل البحر بأفريقية كذا ضبطه من خط
حسن بن رشيق في الأتموزج وبها خدوج قال وهذا لقب لها واسمها خديجة بنت احمد
ابن كلثوم المعافري وهي شاعرة حاذقة
[الرُصَيْعَةُ] بلفظ التصغير منسوب * بئر بين الحاجر ومعدن النقرة في طريق
الحاج

باب الرء والضاد وما يليهما

[رُضَاءٌ] بضم أوله يمد ويقتصر * وهو صنم وبيت كان لبني ربيعة بن كعب بن سعد
ابن زيد مناة بن تميم ولها يقول المستوغر بن ربيعة بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن
تميم وهو عمر وكان بعث اليها في الاسلام فهدمها . . وقال
ولقد شدت على رُضَاءٍ شدةً فتركتهما قفراً بقاع أسحماً
وأعان عبد الله في مكروها وبمثل عبد الله أغشى محرماً
وانما سمي المستوغر لقوله
ينش الماء في الرِّبَلَات منه نشيش الرِّضْف في الابن الوغير
- والوغير - الحار

[الرضاب] أوقع خالد بأهل البشر في أيام أبي بكر رضى الله عنه ست عطف من
البشر الى الرضاب وهو * موضع الرصافة قبل بناء هشام إياها فانقشع من بهامن بني تغلب
فلم يلق كيداً . . فقال

طلبنا بالرضاب بنى زهير وبالأكناف أكناف الجبال
فلم يزل الرضاب لهم مقاماً ولم يؤنسهم عند الرمال
فان تنقف أسنتنا زهيراً يكف شريدهم أخرى اليالى
[رُضَامٌ] اسم * موضع عن الأزهرى . . وأنشد غيره للبيد
وأصبح راسياً برضام دهرًا وسال به الجمائل في الرمال

وقال تميم بن مقبل

أرقت لبرق آخر الليل دونه رُضامٌ وهضبٌ دون رَمَانٍ أفيحُ

ورواه الأزدى رضام وهي الحجارة المرصومة والله أعلم

[الرضاضة] بتكرير الرأ وفتحها وتكرير الضاد المعجمة والرضاضة في اللغة

مادق من الحصى * وهو موضع بسمرقند ويعرف بالفارسية بَسَنَك ديزه ومعناه بالفارسية والعربية واحد

[الرَّضْمُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وأصله في اللغة حجارة تجمع عظام وترضم

بعضها على بعض في الابنية وهو * موضع على ستة أميال من زباله بينها وبين الشقوق فيه بركة وعلى يمين المصعد منه بركة أخرى للسلطان * وذات الرضم من نواحي وادي القرى وتيماء وقال عمرو بن الأهتم

قفانبك من ذكرى حبيب واطلال بذى الرضم فالرُضْمَتَيْنِ فأوعال

[الرَّضْمَةُ] * من نواحي المدينة .. قال ابن هرمة

سلكوا على صفر كأن حولهم بالرَّضْمَتَيْنِ ذُرَى سَفِينِ عُوْمٍ

[رَضَوَى] بفتح أوله وسكون ثانيه .. قال أبو منصور ومن أسماء النساء رَضِيًّا

وتكبيرها رَضَوَى وهو * جبل بالمدينة والنسبة إليه رَضَوِيٌّ بالفتح والتحريك وقال النبي صلى الله عليه وسلم رَضَوَى رضى الله عنه وقُدُسٌ قدسه الله وأحد جبل يحبنا ونحبه جاءنا سائراً متعبداً له تسييح يزف زفاً .. وقال عرّام بن الأصبع السلمي رضوي جبل وهو من ينبع على مسيرة يوم ومن المدينة على سبع مراحل ميامنه طريق مكة ومياسره طريق البريراء لمن كان مصعداً الى مكة وهو على ليلتين من البحر ويتلوه عزور وبينه وبين رَضَوَى طريق المعركة تختصره العرب الى الشام وواد الصفراء منه من ناحية مطلع الشمس على يوم .. وقال ابن السكيت رضوى قفاه حجارة وبطنه غَوَزٌ يضربه الساحل وهو جبل عند ينبع للهيئة بينه وبين الحوراء والحوراء فرضة من فرض البحر ترفأ اليها سفن مصر .. وقال أبو زيد وقرب ينبع جبل رضوى وهو جبل منيف ذو شعاب وأودية ورأبته من ينبع أخضر وأخبرني من طاف في شعبه أن به مياهاً كثيرة وأشجاراً

وهو الجبل الذي يزعم الكيسانية أن محمد بن الحنفية به مقيم حيٌّ يرزق ٠٠ ومن
رضوى يقطع حجر المسن ويحمل الى الدنيا كلها وبقرها فيما بينه وبين ديار جهينة مما
يلي البحر ديار للحسينيين حذرت بيوت الشعر التي يسكنونها نحو من سبعمائة بيت
وهم بادية مثل الاعراب ينتقلون في المياه والمراعي لا يميز بينهم وبين بادية الاعراب في
خلق ولا خلق وتتصل ديارهم مما يلي الشرق بؤدان



❦ باب الرء والطاء وما يليهما ❦

[الرط] ٠٠ قال نصر الرط * منزل بين رامهرمز وأرجان قال الاصطخري
وهو يذكر نواحي خوزستان وأما الرط والخباران فهما كورتان على نهرين جاريتين
[الرطيلاه] بالتصغير والمد * اسم موضع في زعمهم والله الموفق للصواب

❦ باب الرء والعين وما يليهما ❦

[رعان] بالكسر وهو جمع رعن وهو أتف الجبل العالي * اسم لموضع فيه عين
ونخيل بين الصفراء وينبع ٠٠ قال كثير
وحتى أجازت بطن ضاس ودونها رعان فمضبا ذى الشجيل فينبع
[رعبان] بفتح أوله وسكون ثانيه وباء موحدة وآخره نون * مدينة بالنعور بين
حلب وسميساط قرب الفرات معدودة في العواصم وهي قلعة تحت جبل خرّبتها الزلزلة
في سنة ٣٤٠ فأنفذ سيف الدولة أبا فراس بن حمدان في قطعة من الجيش فأعاد عمارتها
في سبعة وثلاثين يوماً فقال أحد شعرائه يمدحه

أَرْضَيْتَ رَبِّكَ وَابْنَ عَمِّكَ وَالْقَنَّا وَبَذَلْتَ نَفْساً لَمْ تَزَلْ بِذَاهَا
وَنَزَلْتَ رَعْبَاناً بِمَا أَوْلَيْتَهَا تُثْنِي عَلَيْكَ سَهولُهَا وَجِبَاهَا

٠٠ وفي كتاب الفتوح بعث أبو عبيدة بن الجراح في سنة ١٦ بعد فتح منبج عياض بن
غهم الى رعبان ودلوك فصالحه أهلها على مثل صلح منبج واشترط عليهم أن يجهنوا عن

أخبار الروم ويكتبوا بها المسلمين

[الرءشاء] بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمة والمد * بلدة بالشام والرءشاء بالتحريك الرءعدة ونعامة رءشاء لاهتزازها في السير

[الرءشنة] بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمة ونون جمل رءشن لاهتزازها في السير والنون زائدة في كتاب الأصمعي وعن يمين العلم بين صُعق ومغيب الشمس أو عن يمين ذاك * ماءة تسمى الرءشنة وهي ركية نلبن عمرو بن قريظ وسعيد بن قريظ من بني أبي بكر بن كلاب

[رءل] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره لام * موضع عن ابن دريد والرءلة القطعة من الخيل والعوالي من النخل

[رءم] بفتح أوله وسكون ثانيه وهو في الاصل الشحم والرءام مخاط الشاة وهو * اسم جبل في ديار بجميلة وفيه روضة ذكرت .. وقال ابن مقبل

هل عاشق نال من دهاء حاجته في الجاهلية قبل الدين مرحوم
بيض الأنوق برعم دون مسكنها وبالأبارق من طأنخام مركوم
.. وقال أيضاً

فصبحن من ماء الوحيد نقرة بميزان رعم إذ بدا ضدوان
- بميزان - رعم أي بما يوازنه

[الرءناء] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم نون وألف ممدودة * اسم من أسماء البصرة شبت برعن الجبل .. وقال الجاحظ من عيوب البصرة اختلاف هواها في يوم واحد لأنهم يلبسون القميص مرة والمبطنات مرة والجباب مرة لاختلاف جواهر الساعات ولذلك سميت الرءناء .. قال الفرزدق وأنشده ابن دريد

لولا أبو مالك المرجو نائله ما كانت البصرة الرءناء لي وطناً

.. وقال أبو منصور الرءن الأتق العظيم من الجبل تراء متقدماً ومنه قيل للجيش العظيم أرعن قال وكان يقال للبصرة الرءناء لما يكثر بها من مد البحر وعيكه والعكة والعيك شدة الحر والرءناء الحمقاء وعندي أن بها سميت البصرة لعل بعضهم أنكر فيها

شيئاً فسمّاها بذلك

[رَعْنٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وقد ذكر معناه في الذي قبله وهو * موضع من نواحي البحرين * ورعن أيضاً موضع بنواحي الحجاز من ديار اليمانيين عن نصر [رُعْنٌ] بالضم * موضع على طريق حاج البصرة بين حفر أبي موسى وماوية وتفسيره قبله

[رُعَيْنٌ] هو تصغير الذي قبله وهو أنف الجبل * مخلاف من مخاليف اليمن سمي بالقبيلة وهو ذو رُعَيْن واسمه يرين بياضين مثناتين بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس ابن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن قطان بن عريب بن زهير بن الهميسع بن حمير * ورعين أيضاً قصر عظيم باليمن وقيل جبل باليمن فيه حصن وبه سمي ذو رعين .. قال امرؤ القيس

ودار بني سؤاسة في رُعَيْن تخرُّ على جوانبه الشمال



باب الراء والغين وما يليهما

[رُغَاظٌ] بضم أوله وآخره طاء مهمل وهو مرتجل مهمل في كلامهم .. قال ابن دُرَيْد * اسم موضع [رُغَافَةٌ] * قرية على مرحلة من صعدة باليمن فيها معدن حديد ونحو خمسة عشر كيراً يسبك فيه حديد معدنها

[رَغَالٌ] بفتح أوله والراء في لغتهم الأمة والرغال البهيمة ترضع أمها وأرغلت الأمة ولدها إذا أرضعته وأرغلت الأرض إذا أنبت الرّغل وهو جنس من النبات وهو * جبلان يقال لهما ابنا رغال قرب ضريبة

[رِغَالٌ] بكسر أوله وآخره لام كأنه جمع رغل وهو نبت من الحمض ورقه مفتول .. وقال الليث الرغل نبات تسميه الفرس السرّاق * وقبر أبي رغال يُرجم قرب مكة وكان وافد عاد جاء الى مكة يستسقي لهم وله قصة وقيل ان أبا رغال رجل من بقية ثمود وانه كان

ملكاً بالطائف وكان يظلم رعيته فمرّ بامرأة ترضع صبيّاً يتيماً لابن عنز لها فأخذها منها
فبقي الصبي بلا مرضعة فمات وكانت سنة مجلبة فرماه الله بقارعة أهلكته فرجعت العرب
قبره وهو بين مكة والطائف وقيل بل كان قائد الفيل ودليل الحبشة لما غزوا الكعبة
فهلك فيمن هلك منهم فدفن بين مكة والطائف فمرّ النبي صلى الله عليه وسلم بقبره فأمر
برجه فصار ذلك سنة وقيل ان ثقيفاً واسمه قسي كان عبداً لأبي رغال وأصله من قوم
نجرا من ثمود فهرب من مولاة ثم ثقفه فسمّاه ثقيفاً وانتمى ولده بعد ذلك الى قيس . .
وقال حماد الراوية أبو رغال أبو ثقيف كلها وانه من بقية ثمود ولذلك قال حسان بن
نابت يهجو ثقيفاً

إذا الثقيف فآخركم فقولوا هلم فعدّ شأن أبي رغال

أبوكم أخبث الأحياء قدماً وأنتم مشبهوه على مثال

عميد الفزير أورثه بنيه وولى عنهم أخرى الليالي

وكان الحجاج يقول يقولون اننا بقية ثمود وهل مع صالح إلا المقربون . . وقال السكري
في شرح قول جرير

إذا مات الفرزدق فارجموه كما ترمون قبر أبي رغال

. . قال أبو رغال اسمه زيد بن مخلف كان عبداً لصالح النبي صلى الله عليه وسلم بعثه
مصدقاً وانه أتى قوما ليس لهم لبن الا شاة واحدة ولهم صبيّ قدماءت أمه فهم يعاجونه
بابن تلك الشاة يعنى يفتدونه والعجبي الذي يغذى بغير لبن أمه فأبى أن يأخذ غيرها
فقالوا دعها تحايي هذا الصبي فأبى فيقال انه نزلت به قارعة من السماء ويقال بل قتله رب
الشاة فلما فقده صالح عاياه السلام قام في الموسم فنشد الناس فأخبر بصنيعه فلعنه فقبره
بين مكة والطائف ترجمه الناس . . وقد ذكر ابن اسحاق في أبي رغال ما هو أحسن
من جميع ما تقدم وهو ان أبرهة بن الصباح صاحب الفيل لما قدم لهدم الكعبة مرّ
بالطائف فخرج اليه مسعود بن معتب في رجال ثقيف فقالوا له أيها الملك انما نحن عبيدك
سامعون لك مطيعون وليس لك عندنا خلاف وليس بيننا هذا الذي تريده يعنون
اللات انما تريد البيت الذي بمكة ونحن نبعث معك من يدك عليه فتجاوز عنهم وبعثوا

معه بأبي رغال رجل منهم يدلّه على مكة فخرج أبرهة ومعه أبو رغال حتى أنزله بالمغمس فلما نزل مات أبو رغال هناك فرجم قبره العرب فهو القبر الذي يرحم بالمغمس .. وفيه يقول جرير بن الخطفي

إذا مات الفرزدق فارجموه كما ترمون قبر أبي رغال

[الرَّغَامُ] بفتح أوله وهو دقاق التراب ومنه أرغمته أي أهنته وألزقته بالتراب .. وقال الأصمعي الرغام من الرمل الذي لا يسيل من اليد .. وقال الفرزدق في جرير

تبكي المراغة بالرغام على ابنها والناهقات يصحن بالأعوال

وهو * اسم رملة بعينها من نواحي اليمامة بالوشم .. قالت امرأة من بني مرة

أيا جملي وادي غنيزة التي نأت عن نوى قومي وحكم قدومها

ألا خلتا تجري الجنوب لعلّه يُداوى فؤادي من جواه نسيمها

وقولا لركبان تميمية غدت إلى البيت ترجوان تحطّ جرّومها

فانّ بأكناف الرغام قريبة موته نسكلى طويل نعيمها

[رَغْبَاءُ] * اسم برّ في شعر كثير حيث قال

أبت إلى ماء الرداء وشقها بنوالم يحمون النضيج المبردا

أذاوردت رغباء في يوم وردها قلوصى دعا أعطاشه وتبلدا

فإني لأستحييكم ان أذمكم وأكرم نفسي أن تسيئوا واحدا

[رَغْبَانُ] بفتح أوله وبعد ثانيه الساكن باء موحدة وآخره نون * مسجد ابن

رغبان كان * ببغداد وكان مشهوراً باجتماع أهل العلم والفضل فيه

[رَغْمَانُ] بفتح أوله من الرغام وهو الإهانة * اسم رمل

[رَغْوَانُ] * اسم موضع في شعر أعشى باهلة حيث .. قال

وأقبل الخيل من تليث مصفية أو ضم أعينها رغوآن أو حضر

[رُغْوَةٌ] بضم أوله بلفظ رغوّة اللين وغيره * ماء بأجل أحد جبلي طيء

[رُغَيْمَانُ] بلفظ تصغير الرغام وتثنيته * موضع .. قال

أحسن قنيصاً بالرغيمين خاتلا

باب الراء والفاء وما يليهما

[رَفَحَ] بفتح أوله وثانيه وآخره حاء مهملة * منزل في طريق مصر بعد الداروم بينه وبين عسقلان يومان للقاصد مصر وهو أول الرمل خرب الآن .. تنسب اليه الكلاب وله ذكر في الأخبار .. قال أبو حاتم من قرون البقر الأرفع وهو الذي يذهب قرناه قبل أذنيه .. قال المهلب * ورفع مدينة عامرة فيها سوق وجامع ومنبر وفنادق وأهلها من لحم وجذام وفيهم لصوصية وإغارة على أمتعة الناس حتى ان كلابهم أضرت كلاب أرض بسرقة ما يسرق مثله الكلاب ولها والي معونة برسمه عدة من الجنود ومن رفع الى مدينة غزة ثمانية عشر ميلا وعلى ثلاثة أميال من رفع من جنب هذه غزة شجر حمير مصطف من جانبي الطريق عن اليمين والشمال نحو ألف شجرة متصلة أغصان بعضها ببعض مسيرة نحو ميلين وهناك منقطع رمل الجفار ويقع المسافرون في الجلد

[الرَّفْدَةُ] * مالا في سبخة بالسوارقية

[رَفَرَفَ] بفتح أوله وسكون ثانيه وتكرير الراء والفاء وقد ذكرت تفسيره في دارة رفرف وهو * موضع في ديار بني نمير * وذات رفرف واد لبني سليم [رَفْنِيَّة] بفتح أوله وثانيه وكسر النون وتشديد الياء المنقوطة من تحت بأنتين * كورة ومدينة من أعمال حمص يقال لها رفنية تدمر وقال قوم رفنية بلدة عند طرابلس من سواحل الشام .. ينسب اليها محمد بن نوار الرَفْنِي سمع حيان الرفني صاحب رفنية

[الرَّفُونُ] يضم أوله وآخره نون * من قرى سمرقند عن السمعاني

[الرَّفِيفُ] بفتح الراء وكسر الفاء وياء ساكنة * قصر كان في أول العراق من ناحية الموصل لم يكن أحد يجوزه الا بخاتم المتوكل وایاه أراد البُحْتَرى بقوله سلكت بدجلة ساريات ركابنا يرصدها للورد لغباب الشرى فاذا طلعت من الرفيف فانا خلقاء أن ندع العراق ونهجرأ

قلّ الكرام فصار يكثر فذّهم ولقد يقلّ الشيء حتى يكثر
إن تثن اسحاق بن كنداجيق في أرض فكل الصيد في جوف الفرا

باب الرء والقاف وما يليهما

[رَقَادَةُ] * بلدة كانت بافريقية بينها وبين القيروان أربعة أميال وكان دورها أربعة وعشرين ألف ذراع وأربعين ذراعاً وأكثرها بساتين ولم يكن بافريقية أطيب هواء ولا أعدل نسima وأرق تربة منها ويقال ان من دخلها لا يزال مستبشراً من غير سبب .. وذكروا ان أحد بنى الأغلب أرق وشرد عنه النوم أياماً فعالجه اسحاق المتطبّب الذي ينسب اليه اطريف اسحاق فلم يتم فأمره بالخروج والمشي فلما وصل الى موضع رقادة نام فسميت رقادة يومئذ واتخذها داراً ومسكناً وموضع فرجة الملوكة .. وقيل في تسميتها برقادة ان أبا الخطاب عبد الاعلى بن السمح المعافري القائم بدعوة الاباضية باطرابلس لما نهض الى القيروان لقتال رنجومة وكانوا قد تغلبوا على القيروان مع عاصم بن جميل التقى بهم بموضع رقادة وهي اذ ذاك منية فقتلهم هناك قتلاً ذريعاً فسميت رقادة لرقاد قتلهم بعضهم فوق بعض .. والمعروف ان الذي كنى رقادة ابراهيم ابن أحمد بن الأغلب وانتقل اليها من مدينة القصر القديم وبنى بها قصوراً عجيبة وجامعاً وغمرت الاسواق والحمامات والفنادق فلم تزل بعد ذلك دار ملك لبنى الأغلب الى ان هرب عنها زيادة الله بن أبي عبد الله الشيعي وسكنها عبيد الله الى ان انتقل الى المهديّة سنة ٣٠٨ وكان ابتداء تأسيس ابراهيم بن أحمد لها سنة ٢٦٣ .. فلما انتقل عنها عبيد الله الى المهديّة دخلها الوهن وانتقل عنها ساكنوها ولم تزل تخرب شيئاً بعد شيء الى ان ولي معد بن اسماعيل تخرب ما بقي من آثارها ولم يبق منها شيء غير بساتينها ولما بناها ابراهيم وجعلها دار مملكته منع بيع النبيذ بمدينة القيروان وأباحه بمدينة رقادة .. فقال بعض ظرفاء أهل القيروان

ياسيد الناس وابن سيدهم ومن اليه الرقاب منقاد

ما حَرَّمَ الشَّرْبَ فِي مَدِينَتِنَا وَهُوَ حَلَالٌ بِأَرْضِ رَقَادَةَ

وكان تغلبُ عبيد الله الملقب بالمهدي على رقادة وطردهُ بنى الأغاب عنها في شهر ربيع الأول من سنة ٢٩٧ واستقر بها ملكه فمدحه الشعراء وقالوا فيه حتى قال بعضهم أخزاه الله

حلُّ برقادة المسيح حلُّ بها آدم ونوح

حلُّ بها الله ذو المعالي وكلُّ شيءٍ سواه ريج

[الرقاشان] بفتح أوله وبعد الألف شين وآخره نون تشية رقاش .. قال ابن الأعرابي الرقاش الخط الحسن ورقاش اسم امرأة ورقاش هذا يجوز أن يكون من ذلك وما * جبلان .. وقال العمراني ذو الرقاشين اسم موضع وفي كتاب اللصوص الرقاشان جبلان بأعلى الشريف في ملتقى دار كعب وكلاب وما إلى السواد وحولهما براث من الأرض بيض فهي التي رقتهما

سقى دار ليلى بالرقاشين مسبل مهيب بأعناق الغمام دقوق

أغر سماكي كأن ربابه بخاتي صفت فوقهن وسوق

كان سنه حين تقدعه الصبا وتلحق أخراة الجنوب حريق

.. وقال أبو زياد ومن جبال عمرو بن كلاب الرقاشان وما عمودان طويلان من الهضب .. قال الشاعر

سمعت وأصحابي تحب ركابهم لهند بصحراء الرقاشين داعيا

صويتاً خفياً لم يكذبستين لي على اني قد راغني من وراثيا

[الرقاع] بكسر أوله وآخره عين مهملة جمع رقعة وهو ذو الرقاع غزاه النبي صلى الله عليه وسلم .. قيل هي اسم شجرة في موضع الغزوة سميت بها وقيل لان أقدامهم نقبت من المشي فلفوا عليها الخرق وهكذا فسرهما مسلم بن الحجاج في كتابه وقيل بل سميت برقاع كانت في ألويتهم وقيل ذات الرقاع جبل فيه سواد وبياض وحمرة فكانها رقاع في الجبل والأصح أنه * موضع لقول دُعُور

* حتي اذا كنا بذات الرقاع *

وكانت هذه الغزوة سنة أربع للهجرة .. وقال محمد بن موسى الخوارزمي من مهاجرة النبي صلى الله عليه وسلم الى غزاة ذات الرقاع أربع سنين وثمانية أيام ثم بعد شهرين غزا دومة الجندل وفي ذات الرقاع صلى النبي صلى الله عليه وسلم صلاة الخوف وفيها كانت قصة دعثور الحاربي .. وقال الواقدي ذات الرقاع قريبة من النخيل بين السعد والشقرة وبئر أرما على ثلاثة أميال من المدينة وهي بئر جاهلية وقال انما سميت بذات الرقاع لانه كان في تلك الارض بقعٌ حمرٌ وبيضٌ وسودٌ .. وقال ابن اسحاق رفعوا راياتهم ذوات الرقاع .. قال الاصمعي يذكر بلاد بني بكر بن كلاب بنجد فقال ذات الرقاع وقال نصر ذوات الرقاع مصانع بنجد تمسك الماء ابني أبي بكر بن كلاب ووادي الرقاع بنجد أيضاً

[الرِّقَاقُ] بفتح أوله والتكرير * موضع في عامر وأصله الارض المستوية اللينة التراب تحتها صلابة والله أعلم

[الرِّقَبَتَانِ] تشنية الرِّقَبَةِ وكأنها فَعْلَةٌ من الرقبة وهي الانتظار والحراسة وهما جبلان أسودان بينهما ثنية يطلعان الى أعلا بطن مرّ الى شعيبات يقال لمن الضرائب [الرِّقَّتَانِ] تشنية الرِّقَّةِ أظنهم ثنّوا الرقة والمرافقة كما قالوا العراقان للبصرة والكوفة .. وقال عبيد الله بن قيس الرقيّات

أثيناك نشي بالذي أنت أهله	عليك كما أننى على الروض جارها
تعدت بي الشهباء نحو ابن جعفر	سواء عليها ليلها ونهارها
تزور فتي قد يعلم الله أنه	تجود له كف بعيد غرارها
فوالله لولان أزور ابن جعفر	لكان قليلا في دمشق قرارها
فان مت لم يوصل صديق ولم يقم	طريق من المعروف أنت منارها
ذكرتك أن فاض الفرات بأرضنا	وجاش بأعلى الرقّتين بحارها
وعندى مما خوّل الله كهنمة	عطاؤك منها شونها وعشارها
مباركة كانت عطاء مباركا	تمنح كبرها وتنمى صغارها

[رَقْدَ] بفتح أوله وسكون ثانيه أظنه مرتجلا وهو * اسم جبل أو واد في بلاد

قيس .. وأنشد أبو منصور

* كازحاء رَقْدٍ زَلَمَتْهَا الْمُنَاقِرُ *

وقال الأصمعي في كتاب الجزيرة قال العامري رَقْدٌ هَضْبَةٌ مَخَابِرَةٌ مَطْمِئِنَةٌ غَيْرُ مَرْتَفَعَةٍ
بين ساقِ الْفَرَوَيْنِ وبين حبسِ الْقَنَانِ وهي بِأَطْرَافِ الْعُرْفِ يَنْهَنُّ وبين الْقَنَانِ وبين
أَبَانِ الْأَسْوَدِ وهي مُشْرِفَةٌ عَلَى جِبَالٍ لَانْهَا فَوْقَ حَزَمٍ مِنَ الْأَرْضِ وَكُلُّ هَذِهِ الْأَمَاكِنِ
مِنْ بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ .. وقال الجوهري رَقْدٌ جَبَلٌ تُنْحَتُ مِنْهُ الْأَرْحِيَّةُ .. قال لبيد
فَأَجْمَادُ ذِي رَقْدٍ فَكَنَافٌ نَادِقٌ فَصَارَةٌ تُوفِي فَوْقَهَا فَلَا عَابِلًا

وقال أبو زياد رَقْدٌ مِنْ بِلَادِ غُظْفَانَ .. قال الشاعر

أَحَقًّا عِبَادُ اللَّهِ إِنْ لَسْتُ سَائِرًا بِصَحْرَاءَ شَرَجَ فِي مَوَاكِبِ أَوْفَرْدَا

وَهَلْ أَرَيْنَ الدَّهْرَ عِبْلَاءَ عَاقِرٍ وَرَقْدًا إِذَا مَا لَالَ شَبٌّ لِنَارِ قَدَا

وقال الصَّمَّةُ الْإَكْبَرُ وَهُوَ مَالِكُ بْنُ مَعَاوِيَةَ بْنِ جَدَاعَةَ بْنِ غَزِيَّةَ بْنِ جُشَمٍ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ

جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ تَثَايُثٍ حَتَّى أَصْبْنَا أَهْلَ صَارَاتٍ فَرَقْدٍ

وَلَمْ نَجِبْنِ وَلَمْ نَكُلْ وَلَكِنْ جَعْنَاهُمْ بِكُلِّ أَشْمٍ جَعْدٍ

أَلَا أَبْلُغُ بَنِي جِشَمٍ رَسُولًا فَإِنْ بَيَّانَ مَا تَبْغُونَ عِنْدِي

[الرَّقْرَاقُ] * مَاءٌ قَرِبَ الْقَادِسِيَّةِ نَزَلَهُ بَعْضُ جَيْشِ الْإِسْلَامِ أَيَّامَ الْفَتْوحِ

[الرَّقْعَةُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ * مَوْضِعٌ قَرِبَ وَادِي الْقُرَى مِنَ الشُّقَّةِ شُقَّةُ بَنِي

عُدْرَةَ فِيهِ مَسْجِدٌ لِلنَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَمَّرَهُ فِي طَرِيقِهِ إِلَى تَبُوكَ سَنَةَ تِسْعٍ لِلْهَجْرَةِ

[الرَّقْعَةُ] بِالضَّمِّ * مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ وَهِيَ الَّتِي اخْتَصَمَ فِيهَا ابْنُ بَيْضٍ الشَّاعِرُ وَأَبُو

الْحَوْزَرْتِ الشَّحِينِيُّ إِلَى الْمُهَاجِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ .. فَقَالَ أَبُو الْحَوَزَرْتِ

أَنْتَ ابْنُ بَيْضٍ لَعْمَرَى لَسْتُ أَنْكَرُهُ حَقًّا يَقِينًا وَلَكِنْ مِنْ أَبُو بَيْضٍ

فَسَلْ سُحَيْنًا إِذَا لَاقَيْتَ جَمْعَهُمْ هَلْ كَانَ بِالْبَيْرِ حَوْضٌ قَبْلَ تَحْوِيضِي

إِنْ كُنْتَ خَضَخَضْتَ لِي وَطْبًا لَتَسْقِيَنِي لَأَسْقِيَنَّكَ مُحَضًّا غَيْرَ مُحْوِضٍ

أَوْ كُنْتَ وَتَرْتِ لِي قَوْسًا لَتَرْمِيَنِي لَأَرْمِيَنَّكَ رَمِيًّا غَيْرَ تَبْيِضٍ

[الرَّقْقُ] * مِنْ بِلَادِ بَنِي عَمْرِو بْنِ كَلَابٍ

[الرَّقْمَتَان] تثنية الرِّقْمَة وهو مجتمع الماء في الوادي .. وقال الفراء يقال عليك بالرَّقْمَة ودع الضفة ورقمة الوادي حيث الماء وضفتاه ناحيته وفي كتاب الصحاح الرقمة جانب الوادي وقيل الروضة .. قال السكوني الرقمتان * قريتان بين البصرة والنجف بعد مارية تلقاء البصرة وبعد حفر أبي موسى تلقاء النجف وهما على شفير الوادي وهما منزل مالك ابن الرب المازني .. وفيهما يقول

فنه دري يوم أترك طائعا بُني بأعلى الرقمتين وما ليا

وقال أبو منصور الرقمتان السكتتان السوداءوان على عجزي الحمار وهما الجمعتان والرقمتان روضتان بناحية الصَّمان ذكرها زهير .. فقال

ودار لها بالرقمتين كأنها مراجيع وشم في نواشر مغمصم

وقال العمراني الرقمتان روضتان احدهما قريبة من البصرة والاخرى بنجد وقال الاصمعي الرقمتان احدهما قرب المدينة والاخرى قرب البصرة وأما التي في شعر زهير ودار لها بالرقمتين فقال الكلابي * الرقمتان بين جرثوم ومطلع الشمس بأرض بني أسد قال * والرقمتان أيضاً بشط فلج من أرض بني حنظلة * والرقمتان قريتان على شفير وادي فلج بين البصرة ومكة وقيل الرقمتان روضتان في بلاد بني العنبر * والرقمتان أيضاً موضع قرب المدينة نيهان من أنهاء الحرّة

[رَقْمٌ] بفتح أوله وثانيه * موضع بالمدينة تنسب اليه الرَّقْمِيَّات وفي كتاب نصر الرَقْمُ جبال دون مكة بديار غطفان وماء عندها أيضاً والسهامُ الرَّقْمِيَّات منسوبة الي هذا الموضع صنعت ثمت ويوم الرقم من أيامهم معروف لغطفان على عامر وربما روي بسكون القاف .. منها كان حزام بن هشام الخزاعي القديدي روى عنه عمر بن عبد العزيز وذكر في قديند

[رُقْنٌ] * موضع في شعر زهير .. قال

كم للمنازل من عام ومن زمن لآل أسماء بالقُفْنِ فالرُقْنِ

[رَقُوبِل] بفتح أوله وثانيه وبعد الواو الساكنة بلا موحدة وآخره لام * مدينة

بين شنت برية ومدينة سُرَّة بالاندلس قديمة البناء

[الرّقّة] بفتح أوله وثانيه وتشديده وأصله كل أرض إلى جنب واد ينسبط عليها الماء وجمعها رقاق وقال غيره الرقاق الأرض اللينة التراب وقال الأصمعي الرقاق الأرض اللينة من غير رمل .. وأنشد

كانها بين الرقاق والخمر إذا تبارين شآبيب مطر

وهي * مدينة مشهورة على الفرات بينها وبين حرّان ثلاثة أيام معدودة في بلاد الجزيرة لانها من جانب الفرات الشرقي طول الرّقّة أربع وستون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة في الاقليم الرابع ويقال لها الرقة البيضاء أرسل سعد بن أبي وقاص إلى الكوفة في سنة ١٧ جيشا عليه عياض بن غنم فقدم الجزيرة فباغ أهل الرقة خبره فقالوا أنتم بين العراق والشام وقد استولى عليها المسلمون فما بقاءكم مع هؤلاء فبعثوا إلى عياض ابن غنم في الصالح فقبله منهم فقال سهيل بن عدي

وصادمنا الفرات غداء سرنا إلى أهل الجزيرة بالعوالي
أخذنا الرّقّة البيضاء لما رأينا الشهر لَوَّحَ بالهلال
وأزيجت الجزيرة بعد خفض وقد كانت تخوف بالزوال
وصار الخرج ضاحية إلينا باكتاف الجزيرة عن تقالي
وقال ربعة الرقي يصفها

حبنا الرقة دار أو بلد بلد ساكنه ممن نود
مارأينا بلدة تعد لها لا ولا أخبرنا عنها أحد
* انها برية بحرية سورها بحر وسور في الجدة
تسمع الصلصل في أشجارها ههه البر ومكاه غرد
لم تضمّن بلدة ما ضمنت من جمال في قرّيش وأسد

.. وقال عبيد الله بن قيس الرقيّات

كم يصنع هذا الفؤاد عن طربه وميله في الهوى وعن كعبه
أهلا وسهلا بمن أتاك من الرقة يسري إليك في شجبه

.. وقال أيضا عبيد الله بن قيس الرقيّات لعبد الله بن جعفر بن أبي طالب

أَتَيْنَاكَ تُنْفِي بِالَّذِي أَنْتَ أَهْلُهُ عَلَيْكَ كَمَا أَتْنِي عَلَى الرُّوضِ جَارُهَا
تَعَدَّتْ بِي الشُّهْبَاءُ نَحْوَ ابْنِ جَعْفَرٍ سَوَاءٌ عَلَيْهَا لَيْلُهَا وَنَهَارُهَا
فَوَاللَّهِ لَوْلَا أَنْ تَزُورَ ابْنَ جَعْفَرٍ لَسَكَانَ قَلِيلًا فِي دِمَشْقٍ قَرَارُهَا
فَإِنْ مِتُّ لَمْ يَوْصِلْ صَدِيقٌ وَلَمْ يَقُمْ سَبِيلٌ مِنَ الْمَعْرُوفِ أَنْتَ مَنَارُهَا
ذَكَرْتُكَ أَنْ فَاضَ الْفَرَاتُ بِأَرْضِنَا وَجَاشَ بِأَعْلَى الرِّقَّتَيْنِ بِحَارُهَا
وَعِنْدِي مِمَّا خَوَّلَ اللَّهُ هَجْمَةً عَطَاؤُكَ مِنْهَا شَوْلُهَا وَعَشَارُهَا

.. قال بطليموس الرقعة البيضاء طولها ثلاث وسبعون درجة وست دقائق وعرضها خمس وثلاثون درجة وعشرون دقيقة طالعها الشولة بيت حياتها القوس تحت احدى عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان ارتفاعها ثمان وسبعون درجة .. قال والرقعة الوسطى طولها ثلاث وسبعون درجة واثنان عشرة دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وسبع عشرة دقيقة طالعها الشولة في الاقليم الرابع وقيل طالعها الذابح بيت حياتها ثلاث درج من الحوت وخمس وأربعون دقيقة تحت احدى عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان .. وكان بالجانب الغربي مدينة أخرى تعرف برقعة واسط كان بها قصران هشام بن عبد الملك كانا على طريق رصافة هشام وأسفل من الرقعة بفرسخ * الرقعة السوداء وهي قرية كبيرة ذات بساتين كثيرة وشربها من البليخ والجميع متصل * والرقعتان الرقعة والرافقة وقد ذكرت الرافقة وفي الرقتين شاهد في الشاذياخ * والرقعة أيضاً مدينة من نواحي قوهستان عن البشارى * والرقعة البستان المقابل للتاج من دار الخلافة ببغداد وهي بالجانب الغربي وهو عظيم جداً جليل القدر .. وينسب الى الرقعة المذكورة أولاً جماعة من أهل العلم وافرة .. منهم أبو عمرو هلال بن العلاء بن هلال بن عمرو بن هلال الرقي قال ابن أبي حاتم هلال بن عمرو الرقي جد هلال بن العلاء روى عن أبيه عمرو بن هلال سألت عنه أبي فقال ضعيف الحديث مات في سنة ٢٧٠ .. ومحمد بن الحسن الرقي الشاعر يعرف بالمعوج مات في سنة ٣٠٧ [الرُقِيَّةُ] ذو الرقية تصغير رقبة .. وقال نصر رقية بفتح أوله وكسر ثانيه

وباء مشاة من تحت ساكنة وباء موحدة قل * جبل مطلق على خيبر له ذكر في قصة

لعينة بن حصن بن حذيفة الفزاري .. وأنشد راوى التصغير

وكأنما انتقلت بأسفل معتب من ذى الرقية أو قعاس وعول

[الرقيدات] جمع تصغير رقدة وهو * ماء لبنى كلب

[الرقيعي] * ماء بين مكة والبصرة لرجل من تميم يعرف بابن الرقيع

[الرقيق] شارع دار الرقيق * محلة كانت ببغداد خربت وكانت متصلة بالحريم

الطاهري وقد بقي منها بقية يسيرة وينسب اليها الرقيق

[الرقيم] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو الذى جاء ذكره فى القرآن والرقيم والرقيم

تفخيم الكتاب ونقطه وتبيين حروفه وكتاب رقيم أى مرقوم فعيل بمعنى مفعول

.. قال الشاعر

سأرقم فى الماء القراح اليكم على بئكم ان كان للماء راقم

وبقرب البلقاء من أطراف الشام * موضع يقال له الرقيم يزعم بعضهم ان به أهل الكهف

والصحيح أنهم ببلاد الروم كما ذكره وهذا الرقيم أراد كثير بقوله وكان يزيد بن عبد

الملك ينزله وقد ذكرته الشعراء

أمير المؤمنين اليك نهوى على البخت الصلادم والمعجوم

إذا اتخذت وجوه القوم نصباً أجمع الواحجات من السموم

فكم غادرن دونك من جهيض ومن نعل مطرحة جذيم

يزرن على تنائيه يزيداً بأكناف المؤقر والرقيم

تهنئه الوفود إذا أتوه بنصر الله والملك العظيم

.. قال الفرّاء فى قوله تعالى (أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقيم كانوا من آياتنا

عجيباً) قالوا هو لوح رصاص كتبت فيه أنسابهم وأسماءهم ودينهم ومما هم بها وقيل الرقيم

اسم القرية التى كانوا فيها وقيل انه اسم الجبل الذى فيه الكهف .. وروى عكرمة عن ابن

عباس رضى الله عنه قال ما أدري ما الرقيم أ كتاب أم بنيان وروى غيره عن ابن عباس

أصحاب الرقيم سبعة وأسماءهم يمايخا . مكسلمينا . مشاينا . مرطونس . دبريوس . سرابيون

افستطوس . واسم كلهم قطمير واسم ملكهم دقيانوس واسم مدينتهم التي خرجوا منها
أفسوس ورستاقها الرّسّ واسم الكهف الرقيم وكان فوقهم القبطيّ دون الكرديّ وقد
قيل غير ذلك في أسماهم . . . والكهف المذكور الذي فيه أصحاب الكهف بين عمورية
ونيقية وبينه وبين طرسوس عشرة أيام أو أحد عشر يوماً . . . وكان الواثق قد وجه
محمد بن موسى المنجّم الى بلاد الروم للنظر الى أصحاب الكهف والرقيم قال فوصلنا الى
بلد الروم فاذا هو جبل صغير قدر أسفله أقلّ من ألف ذراع وله سرب من وجه
الأرض فتدخل السرب فتمرّ في خسف من الأرض مقدار ثلاثمائة خطوة فيخرجك
الى رواق في الجبل على أساطين منقورة وفيه عدّة آيات منها بيت مرتفع العتبة مقدار
قائمة عليها باب حجارة فيه الموتى ورجل موكل بهم يحفظهم معه خصيان واذا هو يحيدنا
عن ان نراهم ونفتشهم ويزعم انه لا يأمن أن يصيب من التمس ذلك آفة في بدنه يريد
التمويه ليدوم كسبه فقلت دعني أنظر اليهم وأنت برى فصعدت بمشقة عظيمة غليظة
مع غلام من غلمانى فنظرت اليهم واذا هم في مسوح شعر تتفتت في اليد واذا أجسادهم
مطلية بالصبر والمرّ والكافور ليحفظها وإذا جلودهم لاصقة بعظامهم غير اني أمررت
يدى على صدر أحدهم فوجدت خشونة شعره وقوّة نيابه ثم أحضرنا المتوكل بهم
طعاماً وسألنا أن نأكل منه فلما أخذناه منه ذقناه وقد أنكرت أنفسنا وتوّهنا وكان
الحيث أراد قتلنا أو قتل بعضنا ليصحّ له ما كان يعوّه به عند الملك انه فعل بنا هذا
الفعل أصحاب الرقيم فقلنا له إنا ظننا انهم أحياء يشبهون الموتى وليس هؤلاء كذلك
فتركناهم وانصرفنا . . . قال غيرهم ان باللقاء بأرض العرب من نواحي دمشق موضعاً
يزعمون أنه الكهف والرقيم قرب عمان وذكروا ان عمان هي مدينة دقيانوس وقيل
هي في أفسس من بلاد الروم قرب أبلستين قيل هي مدينة دقيانوس . . . وفي برّ الأندلس
موضع يقال له جنان الورد به الكهف والرقيم وبه قوم موتى لا يبلون كما ذكر أهلها
وقيل ان طليطلة هي مدينة دقيانوس . . . وذكر على بن يحيى انه لما قفل من غزاه دخل
ذلك الموضع فرآهم في مغارة يصعد اليها من الأرض بسلم مقدار ثلاثمائة ذراع قال
فرأيتهم ثلاثة عشر رجلاً وفيهم غلام أمرّد عليهم جباب صوف وأكسية صوف وعليهم

خفاف ونعال فتناولت شعرات من جهة أحدهم فمدتها فما منعني منها شيء والصحيح
أن أصحاب الكهف سبعة وإنما الروم زادوا الباقي من عظماء أهل دينهم وعالجوا أجسادهم
بالصبر وغيره على ما عرفوه . . . وروى عن عبادة بن الصامت قال بعثني أبو بكر الصديق
رضي الله عنه سنة استخلف إلى ملك الروم أدعوه إلى الإسلام أو آذنه بحرب قال
فسرت حتى دخلت بلد الروم فلما دتوت إلى قسطنطينية لاح لي جبل أحمر قيل إن
فيه أصحاب الكهف والرقيم ودفعنا فيه إلى دير وسألنا أهل الدير عنهم فأوقفونا على
سرب في الجبل فقلنا لهم إنا نريد أن ننظر إليهم فقالوا اعطونا شيئاً فوهبنا لهم ديناراً
فدخلوا ودخلنا معهم في ذلك السرب وكان عليه باب حديد ففتحوه فانتبهنا إلى بيت
عظيم محفور في الجبل فيه ثلاثة عشر رجلاً مضطجعين على ظهورهم كأنهم رقود وعلى
كل واحد منهم جبة غبراء وكساء أعبر قد غطوا بها رؤسهم إلى أرجلهم فلم نذر ما ثيابهم
أمن صوف أو وبر أم غير ذلك إلا أنها كانت أصلب من الديباج وإذا هي تقعقع من
الصفاقة والجودة ورأينا على أكثرهم خفافاً إلى أنصاف سوقهم وبعضهم منتعلين بنعال
مخسوفة ولحفافهم ونعالهم من جودة الخرز ولين الجلود ما لم ير مثله فكشفنا عن
وجوههم رجلاً بعد رجل فإذا بهم من ظهور الدم وصفاء الألوان كأفضل ما يكون
للأحياء وإذا الشيب قد وخط بعضهم وبعضهم شبان سود الشعور وبعضهم موفورة
شعورهم وبعضهم مطمومة وهم على زى المسلمين فانتبهنا إلى آخرهم فإذا هو مضروب
الوجه بالسيف وكأنه في ذلك اليوم ضرب فسألنا أولئك الذين أدخلونا إليهم عن حالهم
فأخبرونا أنهم يدخلون إليهم في كل يوم عيد لهم يجتمع أهل تلك البلاد من سائر المدن
والقرى إلى باب هذا الكهف فنقيمهم أياماً من غير أن يمسه أحد فننفض جبايهم
وأكسيتهم من التراب ونقلهم أظافرهم ونقص شواربهم ثم نضعهم بعد ذلك على هيئة
التي ترونها فسألناهم من هم وما أمرهم ومنذ كم هم بذلك المكان فذكروا أنهم يجدون
في كتبهم أنهم بمكانهم ذلك من قبل مبعث المسيح عليه السلام بأربعمائة سنة وأنهم كانوا
أنبياء بعثوا بعصر واحد وأنهم لا يعرفون من أمرهم شيئاً غير هذا . . . قال عبد الله
اليفقي إليه هذا ما نقلته من كتب الثقات والله أعلم بصحته

[الرقيُّ] بلفظ الرقي بمعنى الصعود * موضع في شعر ليل

* فَأَنْسَتْ خَيْلاً بِالرَّقِيِّ مُغِيرَةً *

.. وقال ابن مقبل

حتى اذا هبطت مدافع راكس ولها بصحراء الرقي توالي



— باب الرء والظاف وما يليهما —

[الركة] بوزن جمع الركة وهو سقاء الماء * موضع عن ابن دريد وابن

فارس يفتح الرء وأنشد

* اذا بالركة مجالس فسح *

.. وقيل هو واد في ديار بني العجلان .. وقال نعلب الركا مقصور في قول الراعي

وشاقتك بالخبيتين داره تنكرت معارفها إلا الرسوم البلاقعا

تلوح كوشم في يدى حارثية بجران أدمت للنسور الأشاجعا

بمشاء سالت عن عسيب نخالطت ببطن الركا برقة وأجارعا

قال هو واد أكثر ابن مقبل من ذكره ومن قوله

هل أنت محي الربع أم أنت سائلة بحيث أفاضت بالركاء مسائلة

سلا القلب عن أهل الركاء فأنه على ما سلا خلانته وحلائله

وبدّل حالاً بعد حال وعيشة بعيشتنا ضيق الركاء فعاقله

ألا ربّ عيش صالح قد شهدته بضيق الركاء إذ به من نواصله

اذ الدهر محمود السجيات تجتنى ثمار الهوى منه ويؤمن غائله

[ركة] بفتح أوله وتشديد ثانيه والمد * موضع آخر .. قال زهير

* جَنَيْتُ عَمَائَةَ فَالرَّكَاءُ فَالْعَمَقَا *

وأصله من الركة وهو المكان المضعوف الذي لم يطر ومطره رك أي قليل عن ابن شميل

[الركابية] كأنه منسوب الى الركاب وهي الابل خاصة * وهو موضع منه الى

المدينة عشرة أميال وقد ذهب بعضهم الى أن الزيت الركابي منسوب الى هذا الموضع وأراه وهما لأن تلك النواحي قليلة الزيت انما يجاب اليها من الشام على الركاب فهو منسوب الى الركاب هكذا قال الأزهري انه منسوب الى الركاب

[رَكَّاحُ] بالفتح وآخره حاء مهملة في شعر ليبيد بن ربيعة حيث قال

وأسرع فيها قبل ذلك حقة رَكَّاحُ فجنباً نقدة فالمغاسل

[رُكَّانَةٌ] * مدينة لطيفة من عمل بَلَنْسِيَة بالاندلس .. قال ابن سقاء أنشدني

أبو محمد عبد الله بن محمد بن معدان الرُّكَّاني اليَحْضَبِي وهو من أهل الأدب وله به عناية وكتب غير مقطعات من شعر وحجج مرات هو وأخوه علي الرُّكَّاني لقيه السافى أيضاً

[الرُّكَّايَا] جمع ركة * موضع بعينه بنجد وبه مياه لبني نصر بن معاوية وقيل

الركايا جمع ركة مياه لبني دُهمان وقال ابن جني لام الركة واو وهي فعيلة في معنى مفعولة قيل ركوت الحوض أى أصاحته قال

* قدركت المَرْكُو حتى آبلندكا *

[الرُّكْبُ] * من مخاليف اليمن

[رُكْبَانٌ] بالتحريك * قرب وادي القرى

[رُكْبَةٌ] بضم أوله وسكون ثانيه وباء موحدة بالفظ الركبة التي في الرجل

من البعير وغيره وقال ابن بكير هي بين مكة والطائف وقال القعني هو واد من أودية الطائف وقيل من أرض بني عامر بين مكة والعراق وقيل ركة جبل بالحجاز وقال الزمخشري هي مفازة على يومين من مكة يسكنها اليوم عدوان وعن الأصمعي أن ركة بنجد * وهي مياه لبني نصر بن معاوية قال الأصمعي ولبني عوف بن نصر بنجد بركة الركايا يقول لهم بركة هذه المياه يعني الركايا أى لهم مياه يقل لها الركايا وهي بينهم وبين بطون نصر كلها وهي عوف وهمدان والمدركاء بركة لهم جميعاً .. قال الواقدي هو اذا رحت من غمرة تريد ذات عرق وقال الحفصي ركة بناحية السَّيِّر ويقال ان ركة أرفع الأراضي كلها ويقال ان التي قال ابن نوح (ساوى الى جبل يعصني من الماء) يعني ركة .. في كتاب فضائل مكة لابي سعيد المفضل بن محمد بن تميم

الجندي الهمداني باسناد له أن عمر بن الخطاب قال لان أخطئ سبعين خطيئة بركة أحب الي من أخطئ خطيئة واحدة بمكة

[رَكْضَةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وضاد معجمة وهي ركضة جبرائيل * من أسماء زمزم والركض الدفعة بالرجل على الفرس والارض وغير ذلك

[رَكَّكَ] بفتح أوله وثانيه وتكرير الكاف وهو فك رك والرك المطر الضعيف * وهي محلة من محار سلمى أحد جبلي طي * قال الاصمعي قلت لاعرابي أين ركك قال لأعرفه ولكن ههنا مالا يقال له رك فاحتاج فكك تضعيفه زهير

رد القيان جمال الحي فاحتملوا الى الظهيرة أمر بينهم لبك
يغشى الحداة بهم وغث الكثيب كما يغشى السفائن موج اللجة العرك
ثم استمروا وقالوا ان موعدهم مالا بشرقي سلمى فيد أو ركك
وقد جاء في شعر عبيد كذلك فقال

تغيرت الديار بذى الدفين فأودية اللوى فرمال لين
تبين صاحبي أترى حمولا تشبه سيرها عوم السفين
جعلن الفالج من ركك شمالا ونكبن الطوى عن اليمين

[رَكَّ] هو الذى قبله فك تضعيفه فأظهر وقال ركك وقد ذكرته قبل هذا

[ركلة] * من عمل سر قسطة بالاندلس * ينسب اليها عبدالله بن محمد بن دري
التجيبى الركلي أبو محمد روى عن أبي الوليد الباجي وأبي مروان بن حيان وأبي زيد
عبد الرحمن بن سهل بن محمد وغيرهم وكان من أهل الادب قديم الطلب مات سنة ٥١٣
[الركنُ اليماني] * من أركان الكعبة ان ما ذكر فيما ذكره ابن قتيبة أن رجلا من
اليمين يقال له أبي بن سالم بناه وأنشد لبعض أهل اليمين

لنا الركن من بيت الحرام وراثة بقية ما أبقي أبي بن سالم

[رُكْنٌ] بضمين * موضع باليمامة في شعر زهير وقد يسكن ثانيه * قال زهير

كم للمنازل من عام ومن زمن لآل أسماء بالقفين فالركن

[رَكُوبَةٌ] بفتح أوله وبعد الواو باء موحدة والركوب والركوبة ما يركب يقال

ماله ركوبة ولا حمولة وهي * ثنية بين مكة والمدينة عند العرج صعبة سلكها النبي صلى الله عليه وسلم عند مهاجرته الى المدينة قرب جبل ورقان وقدس الأبيض وكان معه صلى الله عليه وسلم ذو البجادين فحدا به وجعل يقول

تعرّضى مدارجاً وسومى تعرّض الجوزاء للنجوم

* هذا أبو القاسم فاستقيمي *

وقال بشر بن أبي خازم

سبته ولم تخش الذى فعلت به منعمة من نشء أسلم مضر

هي الهى لو أن النوى أصقت بها ولكن كراً في ركوبة أعسر

قالوا في تفسيره ركوبة ثنية شاقة شديدة المرتقى وقال الأصمعي ركوبة عقبة يضرب بها المثل فيقال طلب هذه المرأة كالكر في ركوبة والكر الرجوع كما يكر الشئ عن الشئ وقال الأصمعي في موضع آخر ركوبة عقبة عند العرج سلكها رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان دليله اليها عبد الله ذو البجادين فيقول هذه المرأة مثلاً لمن أرادها مثل ركوبة فمن يستطيع أن يعود الى ركوبة وأبو عمرو لا يعرف ركوبة والله أعلم

[رُكَيْجَح] تصغير رُكْح وهو * ركن من الجبل ورُكْح كل شيء جانبه * وهو

اسم موضع في شعر كثير

من الروضتين فجني ركيح كلفظ المضلة حلياً مبثاً

[رُكَيْةُ لُقْمَان] هو لقمان بن عاد * وهي ركية بنّاج قريب من البحرين بين البحرين

واليمامة كانت لبني قيس بن ثعلبة ولعنزة فغابت عليها بنو سعد وهي مطوية بحجارة الحجر أكبر من ذراعين قال الفرزدق من أبيات

ولولا الحياء زدت رأسك هرمة اذا سبرت ظلت جوانبها تغلى

بعيدة أطراف الصدوع كأنها ركية لقمان الشبيهة بالدّحل

❦ باب الرء والميم وما يليهما ❦

[رَمًا] * موضع في أرض بني عامر عن نصر .. قال ابن مقبل
أحقاً أثنى أن عوف بن عامر بسين رَمًا يهدي اليَّ القوافيا
- البين - قطعة من الأرض قدر مد البصر

[رُمَاح] ذاتُ الرماح * موضع قريب من تبالة وقارة الرماح في خبر وذات الرماح
إبل لبعض الأحياء سميت بذلك لعزها عن نصر

[الرُّمَاحَةُ] * ماء في الرمل لقريط عند أجاء عن نصر

[رُمَاح] بضم أوله وتخفيف ثانيه وآخره خاء معجمة والريحُ بكسر أوله وفتح
ثانيه من أسماء الشجر المجتمع من كتاب العين وقال ابن الأعرابي الشاة الرمحاء الكلفة
بأكل الرمح وهو الخلال بلغة طيء وهو * موضع بالدهناء وقال العمراني يقال بالحاء المهملة
وقد جاء به ذو الرمة بالمهملة .. فقال

وفي الأظعان مثل مها رُمَاح عليه الشمس فادَّرَعَ الظلالا
وأنشد على الخاء

وقد قامت عليه مها رماخ حواسر ماتنام ولا تنم
قلت أنا إن صحَّ رماخ الخاء بالدهناء فرماخ بالحاء في موضع آخر وذلك لأن الدهناء كلها
رماخ وقد جاء في شعر أعرابية أن الرماخ حرتان والحرار لا تكون في الرمال .. قالت
خليلي إن حانت بمورة ميتي وأزمعما أن تحفرا لي بها قبراً
ألا فأقريامي السلام على فتي وحرّة ليلى لا قليلا ولا نورا
سلام الذي قد ظن أن ليس رائياً رُمَاحاً ولا من حرّتيه ذُرّي خضرا
وقال كثير

كأن القيآن الغرّ وسط بيوتهم نعاجٌ بجوٍّ من رماخ خلاها
لهم أنديات بالعشي وبالضيحي بها ليل يرجو الراغبون نواها
.. قال ابن حبيب في تفسير رماخ نجد قال ابن السكيت رماخ نقاً بالدهناء ويقال نقاً

آخر برمل الوركة وهي عن يسار أضاح من شرقها والصحيح أن رماح بالحاء اسم موضع لاشك فيه لقول جرير حيث قال

أتصحو أم فؤادك غير صاح عشيّة همّ صخبك بالرواح
تقول العاذلات علاك شيب أهذا الشيب يمنعني مزاحي
يكلّني فؤادي من هواه ظعائن يجتزعن على رُمّاح
ظعائن لم يدن مع النصاري ولا يدرين ماسمك القراح

[رَمَادَانُ] تثنية رَمَادَ ثم * عرب * جفر في الطريق لبني المرقع من بني عبد الله بن

غطفان عند القصيم .. قال جرير

أخو اللؤم مادام الفضا حول عجلز وما دام يسقى في رَمَادَانٍ أَحْقَفُ

وفي رواية ثعلب رَمَادَانُ بالضم في قول الراعي

نخلت نيباً أو رَمَادَانٍ دونها رعان وقيعان من البيد سملق

[الرَّمَادَةُ] اشتقاقه معروف وهي في عدة مواضع منها * رَمَادَةُ اليم .. ينسب إليها

أبو بكر أحمد بن منصور الرمادي صاحب عبد الرزاق وأبوداود الطيالسي روى عنه

عبد الله البغوي وابن صاعد رحل إلى الشام والعراق والحجاز وكان ثقة توفي سنة ٢٦٥

عن ٨٣ سنة * ورَمَادَةُ فلسطين وهي رمادة الرملة .. ينسب إليها عبد الله بن رُمّاحس

القيسي الرمادي روى عن أبي عمرو زياد بن طارق روى عنه أبو القاسم الطبراني *

ورمادة المغرب .. ينسب إليها أبو عمرو يوسف بن هارون الكندي الرمادي الشاعر

القرطبي * والرَّمَادَةُ بلدة لطيفة بين برقة والاسكندرية قريبة من البحر لها سور ومسجد

جامع وبساتين فيها أنواع الثمار وهي قريبة من برقة * والرَّمَادَةُ أيضاً بلدة من وراء

القريتين على طريق البصرة وهو نصف الطريق من البصرة إلى مكة * والرَّمَادَةُ أيضاً

محلة كبيرة بالمدينة في ظاهر مدينة حلب متصلة بالمدينة لها أسواق ووال برأسه * والرَّمَادَةُ

أيضاً محلة أو قرية من نواحي نيسابور * والرَّمَادَةُ أيضاً قرية من قرى بلخ معروفة *

والرَّمَادَةُ أيضاً موضع في شق بني تميم ولعلها في طريق البصرة .. وقال الحفصي الرمادة

وقرماه من قرى امرئ القيس من زيدمنة بن تميم باليمامة ذات نخيل * ورَمَادَةُ أبيض

سبعة بجذاء القصبة بينها وبين الجنوب تفضي إليها أودية الرغام ويؤخذ منها الملح ..
قال ذو الرمة

أَصِيدَاءُ هَلْ قَيْطُ الرَّمَادَةِ رَاجِعٌ لِيَالِيهِ أَوْ أَيَّامُهُنَّ الصَّوَالِحُ
[رُمَاعٌ] بضم أوله وتخفيف ثانيه وآخره عين مهملة وهو من الرماع وهو
الحصى البيض التي تَلَأَلُوْا في الشمس الواحدة رُمعة .. قال والرماع بلفظ هذا وجمع
يعترض في ظهر الساق حتى يمنع من السقي * وهو موضع عن ابن دريد
[رُمَاغٌ] بضم أوله وتشديد ثانيه وآخره غين معجمة وهو في اللغة مرتجل لهذا
* الموضع عن ابن دريد

[رُمَانٌ] بلفظ الرمان الفاكة التي تؤكل وسيبويه يحكم في رمان بزيادة النون
حالا على الأكثر وهو الزيادة وقياسه انه من رمت الشيء اذا جمعت أجزائه ويقول
كُلَّمَا كَانَ عَلَى حَرْفَيْنِ نَانِيهَا مُضَاعَفٌ وَبَعْدَهُ أَلْفٌ وَنُونٌ فَهِيَ زَائِدَتَانِ * قصر الرمان
بنواحي واسط القصب التي بكسكرو وهو واسط العراق .. ينسب اليه أبو هاشم يحيى بن
دينار الرماني يعد في التابعين رأى أنس بن مالك وسمع جماعة من التابعين .. كذا
قاله أسلم بن سهل بحشل الواسطي في تاريخ واسط وهو أعرف بأهل بلده .. وقد
نسب اليه الأمير بن ماكولا وتبعه أبو سعد السمعاني أبا الحسن علي بن عيسى
الرماني النحوي

[الرَّمَانَتَانِ] بضم أوله وتشديد ثانيه في قول عَزَقُلْ بِنَ الْحَطِيمِ الْمُكَلِّي
لِعَمْرِكَ لِرُمَانٍ إِلَى بَنَاءِ خَزَمِ الْأَشِيمِينَ إِلَى صَبَاحِ
.. قال السكري هذه المواضع دون هجر في بلاد سعد وكانت قبل لعبد القيس
وتامها

وأودية بها سلم وسدر	وحض هيك هذب النواحي
أسافلهم ترُفُضُ في سُهوب	وأعلاهم في لجف وراح
نحل بها وتنزل حيث شئنا	بما بين الطريق إلى رُمَاح
أحب إلي من أطام جو	ومن أطواها ذات المناحي

* ورمان أيضاً في بعض الروايات * موضع يعرف برمانتين وهما هضبتان في بلاد بني عبس

.. قال * على الدار بالرمانتين تعوج * كذا قال العمراني

[رمان] بفتح أوله وتشديد ثانيه وهو فعلان من رمت الشيء أرّمه وأرّمه رماً
ومرّمة إذا أصاحته وهو * جبل في بلاد طيء في غربي سالمي أحد جبلي طيء واليه
انتهى فلّ أهل الردّة يوم بُزّاحة فقصدهم خالد بن الوليد رضى الله عنه فرجعوا الى
الاسلام وهو جبل في رمل وهو ماسدة .. قال الأسدي

وما كل ما في النفس للناس مُظهرٌ ولا كل ما لا نستطيع نذود

فكيف طلابي ودّ من لو سألتَه قذى العين لم يُطلب وذاك زهيد

ومن لو رأى نفسي تسيل لقال لي أراك صحيحاً والفؤاد جليد

فيا أيها الرّيم المحلى لبّانه بكرمين كرّمي فضة وفريد

أجدي لا أمشي برمان خالياً وغضور الأّ قيل أين تريد

.. وقال طفيل الغنوي

وكان هُرَيم من سنان خليفة وحصن ومن أسماء لما تغيبوا

ومن قيس الثاوي برمان بيته ويوم حقل فاد آخر معجب

قيس الثاوي هو قيس بن جندع وهي أمه وهو قيس بن يربوع بن طريف بن خرشبة

ابن عبيد بن سعد بن كعب بن حِلّان بن غنم بن غني .. وقال الكلبي هو قيس الندامي

ابن عبد الله بن عميلة بن طريف بن خرشبة وكان فارساً جيداً قاد ورأس فكان قدم

على بعض الملوك فقال الملك لأضعنّ تاجي على رأس أكرم العرب فوضعه على رأس

قيس وأعطاه ماشاء ثم خلى سبيله فلقيته طيء برمان راجعاً الى أهله فقتلوه ثم عرفوه

بعد وذكروا أيادي كانت له عندهم فندموا ودفنوه برمان وبنوا عليه بيتاً .. قال أبو

صخر الهذلي في بعض الروايات

ألا أيها الركبُ المحبون هل لكم بساكن أجراع الحمى بعدنا خبز

فقالوا طويتنا ذاك ليلا وان يكن به بعض من تهوى فما شعر السفر

خايبي هل يستخبر الرّمت والغضا وطلح الكدى من بطن رمان والسدر

[الرِّمْتُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره ثاء مثلثة * رمعى من مراعى الإبل وهو من الحمض * واسم واد لبنى أسد .. قال دريد بن الصَّمَّة
ولولا جنون الليل أدرك ركضنا بذى الرِّمث والأرطى عياض بن ناشب .. وقال لييد

بذى شطَبٍ أحدا جها قد تحملوا وحتَّ الحُدادة الناعجات الذَّواملا
بذى الرمث والطرفاء لما تحملوا أصيلاً وعالين الحمول الحوافلا
[رِمْمَةٌ] * ماء ونخل لبني ربيعة عن الحفصى باليمامة

| رَنْجَارُ | بفتح أوله وسكون ثانيه وجيم وآخره راء * محلة من نواحي نيسابور .. ينسب اليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو محمد اسماعيل بن أبي القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر صالح القاري الرَّنجاري ذكره أبو سعد في التَّحجير وروى عنه ومات بنيسابور في رمضان سنة ٥٣١

[رُحْ] بلفظ الرح الذى يطعن به ذات رح * قرية بالشام وذات رح أبرق أبيض في ديار بنى كلاب لبني عمرو بن ربيعة وعنده البَتيلة ماء لهم * ودارة رح منسوبة اليه قال ذلك نصر .. وقال ناهض بن ثومة وثَّاه على عادتهم في مثل ذلك
فما العهد من أسماء الاحلة كما خط في ظهر الأديم الرواقشُ
برُحَيْن أو بالمنحنى دب فوقها سفا الرمح أو جذع من السيل خادشُ
[الرَّمْدُ] * رمال بأقبال الشَّيخة وهى رملة بين ذات العُشُر وبين الينسورة
[الرَّمَصُ] بفتح أوله وثانيه وصاد مهملة وهو وسخٌ يجتمع في الموق وهو * موضع عن ابن دريد

[رَمْطَةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وطاء مهملة * اسم أعجمي لقاعة حصينة بجزيرة صقلية بينهما ثمانية أميال هي بعيدة من البحر فوق جبل وفيها آتار الماء كان فتحها الحسن في سنة ٣٥٤ وسكنها المسلمون وأقام محاصراً لها أحد وعشرين شهراً
[رِمْعٌ] بكسر أوله وفتح ثانيه وعين مهملة مرتجل * موضع باليمن وقيل هو جبل باليمن .. وقال نصر رمع قرية أبي موسى ببلاد الأشعريين من اليمن قرب غسان

وزبيد . . . وقال ابن الدمينه يتلو وادي زبيد رمع وهو واد حار ضيق أوله من إشراف
جمران وغربي ذي خشران الى وادي الشجنة ويهريق فيه من يمينه جنوب الهان وأنس
ومن شماليه شمالي بلد جمع وسرية حتى يرد سحنان فسلك بين جبلين العركة وجبلان
رئمة فظهر فدوال فسقى مزارعها الى البحر وفي أسفل رمع موضع الماء الذي كان
يسمى غسان . . . قال أبو دهب الجمحي يمدح الأزرق بن عبد الله المخزومي وقد
عزل عن اليمن

ماذا رزينا غداة الحل من رمع عند التفريق من خيم ومن كرم
ظل لنا واقفاً يعطي فأكثر ما قلنا وقال لنا في بعده نعم
ثم انتحى غير مذموم وأعيننا لما تولى بدمع واكف سجم
[رمكان] بفتح أوله وثانيه وآخره نون يقال رمكان بالمكان يرمك رموكاً أقام به
وأرمكته أنا وهو * موضع عن ابن دريد

[الرمل] . . . قال العمراني الرمل * موضع بعينه في شعر زهير * ورمل * مسهل
موضع في قول طفيل الغنوي

تضل المدارى في ضفائرها العلى اذا أرسلت أو هكذا غير مرسل
كان الرعاث والسُّلوس تصلصت على خششاوي جابة القرن معزل
أملت شهور الصيف بين إقامة دلولا لها الوادي ورمل مسهل

[الرملة] واحدة الرمل * مدينة عظيمة بفلسطين وكانت قصبتها قد خربت الآن
وكانت رباطاً للمسلمين وهي في الإقليم الثالث طولها خمس وخمسون درجة وثلثان وعرضها
اثنان وثلاثون درجة واثنتان . . . وقال المهلب الرملة من الإقليم الرابع . . . وقد نسب اليها
قوم من أهل العلم * والرملة محلة خربت نحو شاطيء دجلة مقابل الكرخ ببغداد *
والرملة أيضاً قرية لبني عامر من بني عبد القيس بالبحرين * والرملة محلة بسرخس
. . . ينسب اليها جماعة . . . منهم أبو القاسم صاعد بن عمر الرملي شيخ عالم سمع السيد أبا المعالي
محمد بن زيد الحسيني والسيد أبا القاسم علي بن موسى الموسوي وغيرهما ذكره أبو سعد
في مشيخته قال توفي في حدود سنة ٥٧٠ * ورملة بني وثر في أرض نجد . . . ينسب الي

وبر بن الأضبط بن كلاب .. فأما رملة فلسطين فينمها وبين البيت المقدس ثمانية عشر ميلا وهي كورة من فلسطين وكانت دار ملك داود وسليمان ورجع بن سليمان .. ولما ولي الوليد بن عبد الملك وولي أخاه سليمان جند فلسطين نزل لُدَّ ثم نزل الرملة ومصرها وكان أول ما بنى فيها قصره وداراً تعرف بدار الصباغين واختط المسجد وبناء .. وذكر البشاري ان السبب في عمارته لها أنه كان له كاتب يقال له ابن بطريق سأل أهل لُدَّ جاراً كان للكنيسة أن يعطوه إياه ويبنى فيه منزلاً له فأبوا عليه فقال والله لأخربنها يعني الكنيسة ثم قال سليمان ان أمير المؤمنين يعني عبد الملك بنى في مسجد بيت المقدس على هذه الصخرة قبة فعرف له ذلك وان الوليد بنى مسجد دمشق فعرف له ذلك فلو بنيت مسجداً ومدينة ونقلت الناس الى المدينة فبى مدينة الرملة ومسجدها فكان ذلك سبب خراب لُدَّ .. فلما مات الوليد واستخلف سليمان بن عبد الملك وكان موضعها رملة فسليمان اختطها وصار موضع بلد الرملة بعد الصباغين آباراً عذبة ولم تكن الرملة قبل سليمان بن عبد الملك أذن للناس أن يبنوا فبنوا مدينة الرملة واحتفر لهم القناة التي تدعى بردة واحتفر أيضاً آباراً عذبة وصارت بعد ذلك لورثة صالح بن علي لأنها قبضت مع أموال بني أمية وكان بنو أمية ينفقون على آبار الرملة وقتاتها فلما استخلف بنو العباس أنفقوا عليها أيضاً وكان الأمر في تلك النفقة يخرج في كل سنة من خليفة بعد خليفة فلما استخلف المعتصم أسجل بذلك سجلاً فانقطع الاستثمار وصارت النفقة يحتسب بها للعمال .. وشربهم من الآبار المملحة والمترفون لهم بها صهاريج مقفلة وكانت أكثر البلاد صهاريج مع كثرة الفواكه وصحة الهواء واستنقذها صلاح الدين يوسف بن أيوب في سنة ٥٨٣ من الافرنج وخرّبها خوفاً من استيلاء الافرنج عليها مرة أخرى في سنة ٥٨٧ وبقيت على ذلك الخراب الى الآن .. وكان أبو الحسن علي بن محمد التهامي الشاعر أقام بها وصار خطيبها وتزوج بها وولد له ولد مات بها فقال يرثيه

أبا الفضل طال الليل أم خاني صبرى فخيّل لي ان الكواكب لا تسرى
أري الرملة البيضاء بعدك أظلمت فدهري ليلٌ ليس يفضي الى فجر

* وما ذاك الا أن فيه ودیعة أبي ربها ان تُستردَّ الى الحشر
بنفسه هلالٌ كنت أرجو تمامه فعاجله المقدار في غرة الشهر
وهي قصيدة ذكرتها في كتابي في أخبار الشعراء مع أختها
* حكم المنية في البرية جاری *

وقد سكن الرملة جماعة من العلماء والأئمة فنسبوا اليها ٠٠ منهم أبو خالد يزيد بن خالد بن
يزيد بن عبد الله بن مذهب الرملي الهمداني روى عن الأئمة بن سعد والمفضل بن
فضالة وروى عنه أبو العباس محمد بن الحسن بن قتيبة العسقلاني وأبو زرعة الرازي
ومات سنة ٢٣٢ ٠٠ وموسى بن سهل بن قادم أبو عمران الرملي أخو علي بن سهل
سمع يسيرة بن صفوان وأبا الجاهر وآدم بن أبي إياس وجماعة غيرهم من هذه الطبقة
روى عنه أبو داود في سننه وأبو حاتم الرازي وابنه عبد الرحمن وأبو بكر بن خزيمة
وغيرهم مات بالرملة سنة ٢٦٢ في جمادى الاولى ٠٠ وعبد الله بن محمد بن نصر بن
طويط وبقا طويث أبو الفضل البزاز الرملي الحافظ سمع بدمشق هشام بن عمار
ودحيماً وهشام بن خالد بن أحمد بن ذكوان ووارث بن الفضل العسقلاني ونوح
ابن حبيب القوهسي وغيرهم روى عنه أبو أحمد بن عدي وأبو سعيد بن الاعرابي
وأبو عمرو فضالة وأبو بكر عبد الله بن خيثمة بن سليمان الاطرابلسي وسليمان بن أحمد
الطبراني وغيرهم ٠٠ وهذه الرملة أراد كثير بقوله

كحوا نزل الاملاك من مرج راهط ورملة لد أن تباح سهولها
لان لد مدينة كانت قبل الرملة خربت بعمارها

[رِمَمُ] بكسر أوله وفتح ثانيه جمع رِمَّة وهي العظام البالية والرمُّ واحدة رِمَّة
والجمع رِمَم مافي البر من الثبات وغيره * ومن هذا مأخوذ اسم هذا الوادي وقرأته في
شعر مضرّس رَمَمُ بفتح أوله ٠٠ قال مضرّس بن رباعي

ولم أنس من رياً غداة تعرّضت لنا دون أبواب الطرف من الأذم
تعرّض حوراء المسداع ترتي تلاعاً وغلاًنا سوائل من رَمَم
عشيّة تبليغ المودة بيننا بأعيننا من غير عي ولا بكم

[رُم] بضم أوله قال ابن السكيت في قوله ماله نُمُّ ولا رُمُّ أُنْثَى قماش البيت والرُمُّ مرممة البيت قال أبو عبيدة رُمُّ بضم الرء * بئر بمكة من حفائر مَرَّة بن كعب ثم من حفائر كلاب من مَرَّة حُفَر رُم والحفر وهما بئران بظاهر مكة ومنهما كانوا يشربون قبل أن يهبطوا إلى البطحاء ثم سموا برُم وبالحفر بعد ذلك غيرهما حين احتفروا بالبطحاء وهي عند دار خديجة زوجة النبي صلى الله عليه وسلم

[رِم] بكسر أوله وتشديد ثانيه وهو ما في البر من النبات وغيره والرِمُّ أيضاً * بناته بالحجاز في شعر هذيل . . قال حذيفة بن أنس الهذلي

ونحن جزرنا نوفلاً فكأنما جزرنا حماراً يأكل القرف أصحراً

جزرنا حماراً يأكل القرف صادراً تروّح عن رِمٍ وأشبع غصوراً

— الغصور — شجرة

[رَم] بفتح أوله وتشديد ثانيه وجمعه رُموم وتفسير الرموم محال الأكراد ومنازلهم ببلغة فارس وهي * مواضع بفارس . . منها رَم الحسن بن جميلويه يسمى رَم البازنجان وهو من شيراز على أربعة عشر فرسخاً * ورَم اردام بن جوانا به من شيراز على ستة وعشرين فرسخاً * ورَم القاسم بن شهریار ويسمى الكوريان من شيراز على خمسين فرسخاً * ورَم الحسن بن صالح ويسمى رَم السوران من شيراز على سبعة فراسخ قال ذلك ابن الفقيه ولعل هذه الاضافة قد زالت بزوال من أضيف اليه . . وقال البشاري بفارس رَم الأكراد ولها رستاق ونهر وهي وسط الجبال ذات بساتين ونخيل وفواكه وخيرات قال * ورَم أحمد بن صالح ويسمى الزيزان . . وقال الاصطخري رُموم فارس خمسة ولكل واحد منها مُدُن وقرى مجتمعة قد تضمّن خراج كل ناحية رئيس من الأكراد والزموا إقامة رجال لبذرقة القوافل وحفظ الطريق ولنوائب السلطان اذا عرضت وهي كالممالك . . الأول رَم جميلويه يعرف برَم الزينيجان اسم قبيلة من الأكراد فان مكانه في الناحية التي تلى أصبهان وهي تأخذ طرفاً من كورة اصطخر وطرفاً من كورة أرّجان فحدّها ينتهي إلى البيضاء وحدّها ينتهي إلى حدود أصبهان وحدّها ينتهي إلى حدود خوزستان وحدّها ينتهي إلى ناحية سابور

وكما وقع في هذه من المدن والقرى فمن هذا الرم ويتأخهم في عمل أصهان • الثاني
رم شهر يار وهو رم البازنجان وهو رم جيل من الأكراد وهم من البازنجان رهط
شهر يار وليس من البازنجان هؤلاء أحد في عمل فارس الا ان لهم بها ضياعا وقرى
كثيرة • الثالث رم الزيزان للحسن بن صالح وهو في كورة سابور فخذ منه ينهي
الى اردشير خرّة وتليه حدود تطيف بها كورة سابور وكلما كان من المدن والقرى
في أضعافها فهي منها • والرابع رم الريحان لاحمد بن الليث وهي في كورة اردشير
خرّة فخذ منه يلى البحر ويحيط بثلاثة حدوده الأخر كورة اردشير خرّة وما وقع
في أضعافه من المدن والقرى فهي منه • الخامس رم الكاريان فخذ منه ينهي الى
سيف بنى الصفار وخذ منه ينهي الى رم الريحان وخذ يتصل بحدود كرمان ومنه الى
اردشير خرّة وهي كلها في اردشير خرّة

[الرمة] بضم أوله وتشديد ثانيه وقد يخفف ولفظ الأصمعي في كتابه ما ارتفع
من بطن الرمة يخفف ويثقل هذا لفظه فهو نجد والرمة فضاء وقد ذكرنا ان
الرمة ما بقي من الحبل بعد تقطعه وجمعه رم ومنه سمي ذو الرمة لأنه قال في
أرجوزة له

أشعث مضروب القفا موتود فيه بقايا رمة التقاليد

يعني ما بقي في رأس الوتد من رمة الطنب المعقود فيه ومن هذا يقال أعطيته شيء
ورمته أى بجماعته وأصله الحبل يقلد به البعير يعني أعطاه البعير بحبله • • وأما الرمة
بالتخفيف فذكره أبو منصور في باب ورم وخففه ولم يذكر التشديد وقال بطن
الرمة * واد معروف بعالية نجد وقال أبو عبيد السكوني في بطن الرمة منزل لأهل
البصرة اذا أرادوا المدينة بها يجتمع أهل الكوفة والبصرة ومنه الى القسيلة وقال غيره
أصل الرمة واد يصب من الدهناء وقد ذكر في الدهناء وقال ابن دريد الرمة قاع
عظيم بنجد تنصب فيه أودية ويقال بالتخفيف • • وقال العاصمي سمعت أبا المكارم
الاعرابي وابن الاعرابي يقولان الرمة طويلة عريضة تكون مسيرة يوم تنزل أعاليها
بنو كلاب ثم تنحدر فتزل عبس وغيرهم من غطفان ثم تنحدر فتزل بنو أسد • •

وفي كتاب نصر الرمة بتخفيف الميم واد يمر بين ابانين يحيى من المغرب أكبر واد
نجد يحيى من الغور والحجاز أعلاه لأهل المدينة وبنى سليم ووسطه لبنى كلاب
وغطفان وأسفله لبنى أسد وعبس ثم ينقطع في رمل العيون ولا يكثر سيله حتى يمدّه
الجريب واد لكلات . . وقال الأصمعي الرمة واد يمر بين ابانين يستقبل المطلع ويحيى
من المغرب وهو أكبر واد بعمله * والرمة يخفف ويثقل فضاء تدفع فيه أودية كثيرة
وهي أول حدود نجد . . وأنشد

لم أرَ ليلةً كليلَ مُسَلِّمةٍ أني آهتديتِ والفجاءُ مُظلمه

* لراكين نازلين بالرمة *

فهذا شاهد على التخفيف وهو أشيع وأكثر . . قال الأصمعي بطن الرمة واد
عظيم يدفع عن يمين فليجة والدثينة حتى يمر بين ابانين الأبيض والأسود وبينهما نحو
ثلاثة أميال قال ووادي الرمة يقطع بين عدنة والشربة فإذا جزعت الرمة مشرقاً
أخذت في الشربة وإذا جزعت الرمة في الشمال أخذت في عدنة وبين الرمة والجريب
واد يصب في الرمة . . والذي قرأته في كتاب الأصمعي في جزيرة العرب رواية
ابن دريد عن عبد الرحمن بن عمة وقد ذكر نجداً فقال وما ارتفع من بطن الرمة
يخفف ويثقل هذا لفظه فهو نجد قال والرمة فضاء تدفع فيه أودية كثيرة وتقول العرب
على لسان الرمة

كل بني فاته يحسبني الا الجريب انه يزويني

وبين أسفل الرمة وأعلاها سبع ليال من الحرّة حرّة فدك الى القصيم وحرّة النار
قال والرمة تحي من الغور والحجاز فأعلى الرمة لأهل المدينة وبنى سليم ووسطها
لبنى كلاب وغطفان وأسفلها لبنى أسد وعبس ثم ينقطع في الرمل رمل العيون وما بين
الرمة والجريب يقال له الشربة كما يذكره وقال أبو مهدي الاعرابي تقول العرب قالت
الرمة حيث كانت تتكلم

كل بني يسقين . * حسيّة . فنهين * غير الجريب يزوين

قال وذاك ان الرمة لا يكثر ماؤها وسيلها حتى يمدّها الجريب وقالت امرأة كانت تنسج

لشقى أعظم من بطن الرُّمَّة لا يستطيع مثاها بنت أمة

* الا كعاب طيلة مقومة *

[رَمِيًّا] بكسر أوله وثانيه وتشديد ميمه وياؤه المعجمة باثنتين من تحت موضع

[رَمِيَانُ] يفتح أوله وسكون ثانيه قال العمراني * موضع فيه نظر عن ابن دريد

[رميتان] * ماء ونخل بالجمامة لعمارة بن عقيل بن بلال بن جرير الشاعر

[الرَّمِيْثَةُ] * ماء لبني سيار بن عمرو بن جابر من بني مازن بن فزارة .. قال النابغة

وعلى الرميثة من سُكَيْنٍ حاضر وعلى الدُّثَيْثَةِ من بني سيار

[رَمِيْضٌ] بالصاد المهملة وضم أوله وفتح ثانيه كأنه تصغير رَمَص وهو قذى

العين * اسم بلد

[رُمَيْلَةٌ] تصغير رملة .. قال السَّكُونِيُّ هو منزل في طريق البصرة الى مكة بعد

ضريبة نحو مكة ومنها الى الأبرقين * والرَّمَيْلَةُ أيضاً قرية بالبحرين لبني مُحَارِب بن عمرو

ابن وداعة العبَّاسيين .. قال السمعاني الرملة من قرى بيت المقدس .. وقد نسب

اليها أبو القاسم مَكِّي بن عبد السلام المقدسي الرميلي رحل الى الشام والعراق والبصرة

وأكثر السماع من الشيوخ سمع ببغداد من أصحاب الخالص وعيسى الوزير ورجع الى

بيت المقدس فأقام الى ان مضى شهيداً على يد الافرنج خذلهم الله تعالى يوم دخولهم

بيت المقدس سنة ٤٩٢

[رُمِيٌّ] كأنه تصغير الرَّمِي ياؤه مشددة وأوله مضموم وثانيه مفتوح * موضع



❦ باب الرء والنون وما يليهما ❦

[رُنَانٌ] بضم أوله وتخفيف ثانيه وآخره أيضاً نون * قرية من قرى أصبهان

.. ينسب اليها أبو نصر اسماعيل بن محمد بن أحمد بن أبي الحسن الرناني الصوفي الأصبهاني

سافر وسمع الحديث وسمع بأصبهان أبا العلاء محمد بن عبد الجبار الفرساني وغيره توفي

بمدينة ٥٣١ .. وأبو العباس أحمد بن محمد بن هالة الرناني كان مقرئاً فاضلاً قرأ القرآن

على أبي عليّ الحَدَّاد وأبي العزّ الواسطي وختم عليه خلق كثير سَمِعَ الحديث الكثير من الحافظ اسماعيل بن محمد بن الفضل وغانم بن أبي نصر البرّجي وغيرهما وتوفي عائداً من مكة بالحلة المزيديّة سنة ٥٣٥ ٠٠ وأحمد بن محمد بن أحمد الرناني استجازهُ السمعاني [رَنْبُويَه] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم باءً موحدة وبعد الواو ياءً مثناة من تحت مفتوحة وهي * قرية قرب الري بها مات عليّ بن حمزة الكسائي النحوي ومحمد بن حسن الشيباني صاحب أبي حنيفة فدُفِنَا بها وكانا خراجاً صحبة الرشيد فقال اليوم دفنتُ الفقه والنحو برَنْبُويَه وقيل ان الكسائي دفن بسكة حنظلة بالري في سنة ١٨٢ وقيل سنة ١٨٩ عن محمد بن الجهم السمرّي عن الفرّاء

[رَنْدٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه اسم نبت طيب الريح وذو رَنْدٍ * موضع بين فلّجة والزّجّيج على جادة حاجّ البصرة عن نصر

[رَنْدَوْرْد] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الدال المهملة وفتح الواو وسكون الرء * موضع قرب بغداد وقد روى بالزاي وهو الصحيح وقد رواه العمراني بالرء قال ويُرْوَى بالزاي

[رَنْدَةٌ] بضم أوله وسكون ثانيه * معقل حصين بالأندلس من أعمال تَاكُرْنَا وهي مدينة قديمة على نهر جارٍ وبها زرع واسع وضرع سابغ ٠٠ قال السلفي أبو الحسن سقي بن خلف بن سليمان الأسدي الرندي كان يتردد إلى بعد رجوعه من الحجاز سنة ٥٣٠ وقال ان رندة حصن بين اشبيلية ومالقة وكان ظاهر الخير سمع بالأندلس ورجع إلى بلده ٠٠ وأبو عليّ عمر بن محمد الرندي الأديب حدث عن محمد بن ابراهيم الفخّاري وأبي زيد السهمي وكان شيخاً فاضلاً من أهل مالقة

[الرَنْقاء] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم قاف وألف ممدودة وهو تأنيث الرَنْق وهو الكدر * وهو موضع في بلاد بني عامر بن صعصعة وقيل الرنقاء قاع لا ينبت شيئاً بين دار خزاعة ودار سليم ٠٠ وقال السكري في فسر قول القتال

عَفَتْ أَجَلِي مِنْ أَهْلِهَا فَقَلْبِيهَا إِلَى الدَّوْمِ فَالرَنْقاءُ قَفَرًا كَتَبْتُهَا

الرَنْقاء مالا لبني تَيْمِ الأذرَم بن غالب بن فهر بن مالك من قريش وهذه الأبيات بعد

البيت المذكور

وقد ينتحني الخيل يوماً فانتحي كعاب أتراباً مراضاً قلوبها
 بهن من الداء الذي أنا عارف ولا يعرف الأدوية إلا طبيها
 سمعت وأحبابي بذى النخل نازلاً وقد يشعف النفس الشعاع حبيبها
 دُعاء على البرذنين من أمر طارق فيأمررو هل تدنو لنا فتجيبها
 .. وقال الأصمعي في جبال مكة جبل رنقاء هو المتصل بجبل نهران إلى حائط عوف
 [رنوم] بفتح أوله وهو فعول من الرنم وهو الصوت وقد رنم بالكسر وقد
 ترنم إذا رجع الصوت * موضع

[رنة] .. قال العمراني هو أعظم بلد بالأندلس وأظنه غلطاً إنما هو رنية
 [رنية] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم ياء مثناة من تحت خفيفة يقال رنا إليه يرنو
 رنواً إذا دام النظر يقال ظل رانياً وأرناؤه غيره فيجوز أن يكون رنية من ران كأنه
 مرة واحدة * وهي قرية من حد تبالة عن أبي الأشعث الكندي يسكنها بنو عقيل
 وهي قرب بيشة وتثليث وبيمهم وعقيق تمره وكلها لبني عقيل ومياهما بشور والبشور
 الأحساء تجري تحت الحصى على مقدار ذراعين وذراع وربما أثارته الدواب بجوافرها



—*~*~*~*~*~*~*~*~*~*— باب الرء والواو وما يليهما —

[الرءاه] بفتح الرء والمد يقال ماء رءاه أي عذب .. قال الزفیان
 يا ابلي ماذا مة فتأينه ماء روي ونصي حويله
 وإذا كسرت رءاه قصرته وكتبته بالياء فقلت ماء روي * والرءاه من أسماء بئر زمزم
 روي عن عبد المطلب أرى في المنام أن أحفر الرءاه على رنم الأعداء
 [روابي بن تميم] * من نواحي الرقة عن نصر
 [الرءاح] بفتح أوله وآخره حاء وهو نقيض الغدو اسم للوقت من زوال
 الشمس إلى الليل وقد يكون مصدر راح يروح رءاحاً وهو نقيض قولك غدا يغدو

غُدُوًّا * وهو اسم موضع بعينه

[الرواطي] بفتح أوله مرتجل * اسم موضع

[رُوَافٌ] * اسم ضفيرة وهو شئٌ كالمُسْنَاة على شفير الوادي أعنى الضفيرة وأما

رُوَاف فيجوز أن يكون من رَاف البدوي إذا سكن الريف .. قال ابن مقبل

فلبده مرُّ القطار ورخه نعاجُ رُوَاف قبل أن يتشددا

* وبرذور رُوَاف جبلان مستديران في مفازة بين تيماء وجعفر عذرة .. قال قيس بن الخطيم

ألفيتهم يوم الهياج كأنهم أسدٌ ببيشة أو بغاب رواف

[رُوَامٌ] بضم أوله وتخفيف ثانيه وهو من أبنية الأدواء كسعال وهيام وهزال

.. قال عبيد بن الأبرص

حلت كُبَيْشَةُ بطن ذات رُوَامٍ وعفت منازلها بجوَّ برَامٍ

بادت معالمها وغيرَ رسمها هُوجُ الرياح وحفبة الأيام

.. وقال الراعي

فكُتِلَتْ فرُوَامٌ من مساكنها فمُنْتَهَى السيل من بنيان قَالِحِبَلٍ

[رُوَاوَةٌ] بضم أوله وتكرير الواو بوزن زُرارة * موضع في جبال مَزِينة .. قال

ابن السكيت رُوَاوَةٌ وَالْمُنْتَضَى وذو السلائل أودية بين الفرع والمدينة .. قال كثير

وغير آيات بَبُرُق رُوَاوَةٌ تنائي الليالي والمدى المتعاول

ظلمت بها تُغْضِي على حدِّ عبرة كأنك من تجريبك الدهر جاهل

.. وقال ابن هرمة

حيَّ الديار بمُسْنَدٍ فالْمُنْتَضَى فالهضب هضب رُوَاوَتَيْنِ إِلَى لَآئِي

نَشاء لاقامة الوزن وهم يفعلون ذلك كثيراً جداً

[رُوُبٌ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره بلا مؤحدة * موضع بقرب سَمْنُجَانٍ

من نواحي بلخ .. ينسب إليه اسماعيل بن ابراهيم بن عبد الله الروبي روى عنه وكيع

وعباس بن بكار

[رُوَبَا] * قرية من قرى دُجَيْل بغداد .. ينسب إليها أبو حامد طيِّب بن

اسماعيل بن علي بن خليفة بن حبيب بن طيب بن محمد بن ابراهيم الروبائي الحربي
حدث عن القاضي أبي بكر محمد بن عبد الباقي قاضي المارستان وأبي القاسم عبد الله بن
أحمد بن يوسف النجار توفي في خامس عشرى جمادى الآخرة سنة ٦٠٠ ومولده سنة
٥٢٤ وكان سماعه صحيحاً ٠٠ وأبو عبد الله محمد بن عمر بن خليفة العطار الحربي
الروبائي سمع من أبي المظفر هبة الله بن أحمد الشبلي وأبي علي أحمد بن محمد الرحي
وعبد الأول وعبد الرحمن بن زيد الوراق وأجاز له محمد بن ناصر الحافظ قال
ابن يقظة ذكر لي ان أصله من واسط قرية بدجيل ثم قال بعد سنين انه من روباهي
من قرى دجيل والله أعلم

[رُوبَانْجاء] بضم أوله وبعد الواو باء موحدة وبعد الألف نون ثم جيم * قرية
من بلخ ٠٠ ينسب اليها روبانجاهي وروبانشاهي ورومنشاهي كله واحد عن السمعاني
[رُوبَنْج] بضم أوله وبعد الواو الساكنة باء موحدة ثم نون وآخره جيم
* موضع بفارس

[رُوتَنك] * بلدة من نواحي مُكران والله أعلم
[رُوتَان] بفتح أوله وسكون ثانيه وثاء مثلثة وآخره نون * موضع جاء في الشعر
قيل أراد به الروثة المذكورة بعد

[رُوتَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وثاء مثلثة * اسم بلد في ديار بني أسد له ذكر
في أشعارهم والروث من الدواب معروف والروثة أرنبة الأتف أيضاً أى طرفه
[الروج] بالضم والجيم * كورة من كُور حلب المشهورة في غربها بينها وبين
المَعرة ولها ذكر في الأخبار

[الروحاء] الروح والراحة من الاستراحة ويومٌ روحٌ أى طيب وأظنه قيل للبقعة
روحاء أى طيبة ذات راحة وقدم روحاء في صدرها انبساط وقصعة روحاء قريبة القعر
ويعضد ما قلناه ما ذكره ابن الكلبي قال لما رجع تبع من قتال أهل المدينة يريد مكة
نزل بالروحاء فأقام بها وأراح فسمها الروحاء وسئل كثير لم سميت الروحاء روحاء
فقال لانفتاحها وروحها * وهى من عمل الفرع على نحو من أربعين ميلاً وفي كتاب

مسلم بن الحجاج على ستة وثلاثين ميلاً وفي كتاب ابن أبي شيبة على ثلاثين ميلاً
 .. وقالت اعرابية من شعر قد ذكر في الدهناء

وان حال عرض الرمل والبعدونهم فقد يطلب الانسان ما ليس راثياً
 يرى الله أن القلب أضحي ضميره لما قابل الروحاء والعرج قاليا
 والنسبة اليها روحاوي .. وقال بعض الاعراب قيل هو ابن الرضية

أفنى كل يوم أنت رام بلادها بعينين انساناً هما غرقان
 اذا غرورقت عيناى قال صحابتي لقد أولعت عينك بالهملان
 ألا فأحملاني بارك الله فيكما الى حاضر الروحاء ثم ذراني

والروحاء * قرية من قرى بغداد على نهر عيسى قرب السندرية والله أعلم

[رَوْحاً] * قرية من قرى الرحبة لا يقول أهلها الا مقصوراً .. ينسب اليها أبو
 الحسن على بن محمد بن سلامة الروحاني المقرئ الرحبي كان موصوفاً بجودة القراءة
 والمعرفة بوجوهها وصحب الصوفية ورحل في طلب الحديث ثم استوطن مصر الى ان
 مات بها ولم يزل يسمع الى ان مات ذكره السلفي في معجم السفر وأثنى عليه كثيراً
 [الروحان] واليه تضاف برقة وقد ذكرت وهو بفتح أوله وبعد الواو حاء مهملة
 .. قال السكري الروحان أقصى بلاد بني سعد وقال الحفصي الروحان * أرض وواد باليمامة
 في شرح قول جرير

ترمي بأعينها نجداً وقد قطعت بين السلوطح والروحان صوّانا

ياحبذا جبل الريان من جبل وحبذا ساكن الريان من كانا

[رَوْحِينَ] بضم أوله وسكون ثانيه وكسر الحاء المهملة وياء مثناة من تحت وآخره

نون * قرية من جبل لبنان قريبة من حلب وفي لحف الجبل مشهد مليح يزار يقال
 ان فيه قس بن ساعدة الايادي وهو مشهد مقصود للزيارة وينذرون له نذوراً وعليه
 وقف وقيل في روحين قبر شمعون الصفا وليس ثبت فان قبر شمعون اتفقوا على أنه
 في رومية الكبرى في كنيسة العظمى في تابوت من فضة معلق بسلاسل في سقف
 الهيكل .. قال البحري

قل للأرُّند اذا أتى رُوحين لا تقرر السلام على أبي ملبوس
دار بها جهل السباح فأنكر السمع معروف بين شماس وقُسوس
آذانهم وقر عن الداعي الى السمع هيجاء مصغية الى الناقوس

[رُوحَة] * من قرى القيروان .. ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن أبي السرور
الروحي سمع أبا الربيع الأندلسي وابن أبي داود المصري وآخرين وكان من أهل الفقه
والفرائض والقراآت وكان مولد أبيه من رُوحَة وهو من الاسكندرية قاله السلفي
[رُودَانُ] بضم أوله وسكون ثانيه وذال معجمة وآخره نون * بليدة قريبة
من أبرقوية بأرض فارس .. قال ابن البناء رودان كانت من نواحي كرمان وكان لها
ثلاث مدُن أناس وأذكان وأبان فأما أناس فقد بقيت على رأس الحد ومدينتها الكران
ليعتدل حدود الأقليمين وتستوى السخوم وقد اعتدل هذا الاقليم وترجع بهذه الناحية
من هذا الجانب وباصبهان من الجانب الآخر وبقيت أكثر كور اصطخر بينها وعلى
قصة الرُودان حصن منيع بثمانية أبواب وبها جامع لطيف وهي معدن القصارين والحكاكة
وحولها بساتين حسنة ومقابر عامرة وهناك عين يستشفى بها وهي خفيفة الأهل والرمال
محيط بها وطول هذه الناحية نحو ستين فرسخاً قاله الاصطخري .. وأما رودان فانها بليدة
قريبة في الشبه من أبرقويه الا أن لها مياهاً ونماراً كثيرة تفضل عن أهلها فتحمل الى
النواحي * ورُودان أيضاً قرية من قرى خوارزم عن العمراني * ورودان أيضاً بلد
قرب بست

[رُودَبَار] بضم أوله وسكون ثانيه وذال معجمة وباء موحدة وآخره راء مهملة
وهو في عدة مواضع وكان معناه بالفارسية موضع النهر .. قال أبو موسى الحافظ الأصبهاني
هي * ناحية من طموج أصبهان وهي تشتمل على قرى كثيرة .. فيها جماعة كثيرة من أهل
العلم قال ورودبار قرية من قرى بغداد .. ينسب اليها أحمد بن عطاء الروذباري ابن
أخت أبي علي الروذباري قال قال الباطرقاني في طبقات الصوفية عقيب ذكره ورودبار
قرية من قرى بغداد ولعله أخذه عن أبي العباس النسوي فانه قاله أيضاً .. وقال السمعاني
الروذبار لفظة لمواضع عند الأنهار الكبيرة في بلاد متفرقة .. منها موضع على باب الطابران

بطوس يقال له الروذبار ٠٠ ينسب اليه أبو علي الحسين بن محمد بن نجيب بن علي الروذباري
سمع منه الحاكم أبو بكر البيهقي ومات سنة ٤٠٣ ٠٠ وأبو علي محمد بن أحمد بن القاسم
الروذباري الصوفي سكن مصر وله تصانيف حسان في التصوف وكان من أولاد الرؤساء
والوزراء صحب الجنيد وكان فقيهاً محدثاً نحويّاً وله شعر حسن رقيق مات سنة ٣٢٣ وقد
نسبه السمعاني الى روذبار طوس وأبو موسى الى روذبار قرية من بغداد والأول أصح
لأن الخطيب قال هو بغدادى ٠٠ وقال الباطرقاني وأبو العباس النسوى روذبار * ببلخ
وبنواحي مرو الشاهجان زوذبار وهي دواليب بين بركدز وجيرانج ٠٠ وبالشاش أيضاً
* قرية يقال لها روذبار من وراء نهر جيحون ٠٠ وقال أبو سعد الآبى في تاريخه روذبار
قصة بلاد الديلم * وروذبار محلة بهمدان خرج منها جماعة وافرة من أهل العلم والحديث
٠٠ منهم عبدوس بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عبدوس أبو الفتح الهمداني الروذباري
روى عن أبيه وعم أبيه الحسين بن علي بن عبد الله وعن خلق سواهما من أهل همدان
والغرباء يطول تعدادهم ذكره شيرويه بن شهريار وقال سمعت منه عامة مامراً له وكان
صدوقاً منزلة وحشمة وصم في آخر عمره وعمي ومات في سنة ٤٩٠ ومولده في سنة ٣٩٥
ودفن في خانجاء بروذبار

[روذدشت] ويقال رویدشت ويقال روَدشت * كله لقرية من قرى أصهان
[روذراور] بضم أوله وسكون ثانيه وذال معجمة وراء وبعد الواو المفتوحة
راء أخرى * كورة قرب نهاوند من أعمال الجبال وهي مسيرة ثلاثة فراسخ فيها ثلاث
وتسعون قرية متصلة بجنان ملتفة وأنهار مطردة منبتها الزعفران وفي أشجارها جميع
أنواع الفواكه والمنبر من نواحي روذراور بموضع يقال له الكركج كرج روذراور وهي
مدينة صغيرة بناؤها من طين حصينة لها مروج ونمار وزروع ويرتفع بها من الزعفران
شئ كثير يجهر الى البلاد وبينها وبين نهاوند سبعة فراسخ وبينها وبين نهاوند سبعة فراسخ
٠٠ وينسب اليها احمد بن علي بن احمد بن محمد بن محمد بن الفرج الروذراوري أبو بكر انتقل
الى همدان فأقام بها روى عن أبيه علي بن احمد وعبد الرحمن بن حمدان الجلاب وخلق
كثير يطول تعدادهم روى عنه أبو بكر الشيرازى الحافظ وأبو عبد الرحمن محمد بن

الحسين السلمي النيسابوري وكثير سواها وكان أوحـد زمانه ثقة صدوقاً مفقـي هـذان وله معرفة بعلوم الحديث وله مصنفات في علومه وقال شـيرويه رأيت له كتاب السنن ومعجم الصحابة وما رأيت شيئاً أحسن منهما ولد سنة ٣٠٨ ومات يوم الاثنين السادس عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٣٩٨ ودفن في مقابر نشيط وقبره يزار

[رُودِس] ٠٠ قال القاضي عياض هو بضم أوله ضبطناه عن الصدفي والاسدي وغيرهما إلا الخشني والتميمي فانه عندهما بفتح الرأ ولم يختلفوا في الدال أنها مكسورة وقيدناه عن بعضهم في غير الصحيحين بفتح الدال وكلهم قالوا بسين مهملة إلا الصدفي عن العذري فانه قال بشين معجمة وقيدناه في كتاب أبي داود من طريق الرملي بذال معجمة قال وهي * جزيرة ببلاد الروم وفي الحديث غزا معاوية قبرس ورودس وهي في الاقليم الرابع وطولها من جهة المغرب خمسون درجة وعرضها خمس وثلاثون درجة ونصف * ورودس جزيرة مقابل الاسكندرية على ليلة منها في البحر وهي أول بلاد افرنجية قال المسعودي وهذه الجزيرة في وقتنا هذا وهو سنة ٣٣٢ دار صناعة الروم وبها تبنى المراكب البحرية وفيها خلق من الروم ومراكبهم تقارب بلاد الاسكندرية وغيرها من بلاد مصر فتغير وتسمى وتأخذ

[رُودِفَنَكْد] بضم أوله وسكون ثانيه وذال معجمة وفتح الفاء والغين الساكنة معجمة وكاف مفتوحة وآخره دال * قرية من قرى سمرقند

[رُودَك] بضم أوله وسكون ثانيه وذال معجمة مفتوحة وآخره كاف * من قرى سمرقند

[روده] بضم أوله وسكون ثانيه وذال معجمة وآخره هاء * محلة بالري * وروده

أيضاً قرية بالري قالوا وبروده مات عمرو بن معدى كرب منصرفاً عن الري فدل على أن روده ليست محلة إنما هي قرية من قراها قالوا ودفن في موضع يقال له كرمانشاه وكذا قال أبو عبيدة روده من قرى الري * وقالت امرأة عمرو

لقد غادر الركبـان حين تحملوا برودة شخصاً لضعيفاً ولا غمراً

والمتواتر عن العلماء أنه مات في الطريق ودفن بروده على قارعة الطريق * وقد نسب الى هذه القرية الحارث بن مسلم الروذي الرازي روى عنه الحسين بن علي بن مرداس

الخراز . . قال أبو سعد روضة محلة بالري . . ينسب اليها أبو علي الحسن بن المظفر بن إبراهيم الرازي الروذي روى عن أبي سهل موسى بن نصر الرازي روى عنه أبو بكر المقرئ [الرور] براءين مهملتين * ناحية من نواحي الأهواز أوقربها * والرور أيضاً ناحية بالسند تقرب من الملتان في الكبر وعليها سوران وهي على شاطئ نهر مهران على البحر وهي من حدود المنصورة والديبل وهي متجر وفرة بهذه البلاد وزروعهم مباخس وليس لهم كثير شجر ولا نخل وهو بلد قشفي وإنما يقيمون به للتجارة وبينه وبين الملتان أربع مراحل بالقرب منه بلد يقال له برور ذكر في فتوح السند

[رُوسْتَقْبَاذ] بضم أوله وسكون ثانيه وسين مهملة ساكنة التقى فيها ساكنان ولا يكون ذلك في كلام العرب وتاء مثناة من فوق مضمومة وقاف ساكنة وباء موحدة وآخره ذال معجمة وهو * طسوج من طساسيج الكوفة في الجانب الشرقي من كورة استان شاذقباد وكانت عنده وقعة للحجاج وهو بين بغداد والأهواز والحجاج نزل لما ولي العراق ليقرب من المهلب ويقصده بالرجال في قتال الخوارج فقال يوما وهو هناك الا وان الملحد ابن الزبير قد زادكم في عطائكم مائة مائة ألا واني لأمضيها فقال له عبد الله بن الجارود العبدى ليست بزيادة ابن الزبير إنما هي زيادة عبد الملك أمير المؤمنين أمضاها منذ قتل مصعباً وإلى الآن فأعجب قوله المصريين فخرجوا معه على الحجاج وواقعوا فجاء عبد الله بن الجارود سهم فقتله واستقام أمر الحجاج في قصة فيها طول

[روس] بضم أوله وسكون ثانيه وسين مهملة ويقال لهم رُس بغير واو * أمة من الأئم بلادهم متاخمة للصقالبة والترك ولهم لغة برأسها دين وشريعة لا يشاركون فيها أحد . . قال المقدسي هم في جزيرة وبئة يحيط بها بحيرة وهي حصن لهم ممن أرادهم وجعلتهم على التقدير مائة ألف إنسان وليس لهم زرع ولا ضرع والصقالبة يغيرون عليهم ويأخذون أموالهم وإذا ولد لأحدهم مولود ألقوا اليه سيفاً وقال له ليس لك الا ما تكسبه بسيفك وإذا حكم ملكهم بين خصمين بشي ولم يرضيا به قال لهما تحكما بسيفكما فأبى السيفين كان أحد كانت الغلبة له . . وهم الذين استولوا على برذعة سنة فأنهكوها حتى ردها الله منهم وأبادهم . . وقرأت في رسالة أحمد بن فضال بن العباس بن راشد بن حماد مولي محمد بن سليمان رسول

المقتدر الى ملك الصقالبة حكى فيها ما عاينه منذ انفصل عن بغداد الى أن عاد اليها فكسبت ما ذكره على وجهه استعجاباً به . . . قال ورأيت الروسية وقد وافوا بتجاراتهم فنزلوا على نهر اتل فلم أر أتم أبداناً منهم كأنهم النخل شقر حمر لا يلبسون القراطف ولا الخفاتين ولكن يلبس الرجل منهم كساء يشتمل به على أحد شقيه ويخرج إحدي يديه منه ومع كل واحد منهم سيف وسكين وفأس لا يفارقه وسيوفهم صفايح مشطبة افرنجية . . . ومن حدّ ظفر الواحد منهم الى عنقه مخضر شجر وصور وغير ذلك وكل امرأة منهم على نديها حقة مشدودة إما من حديد وإما من نحاس وإما من فضة وإما من ذهب على قدر مال زوجها ومقداره في كل حقة حلقة فيها سكين مشدودة على الندي أيضاً وفي أعناقهن أطواق ذهب وفضة لأن الرجل اذا ملك عشرة آلاف درهم صاغ لامرأته طوقاً وان ملك عشرين ألفاً صاغ لها طوقين وكلما زاد عشرة آلاف درهم يزيد لها طوقاً آخر وربما كان في عنق الواحدة منهن أطواق كثيرة وأجلّ الحلي عندهم الخرز الاخضر من الخزف الذي يكون على السفن يبالغون فيه ويشترون الخرز منه بدرهم وينظمونه عقداً لنسائهم وهم أقدر خلق الله لا يستنجون من غائط ولا يغتسلون من جنبابة كأنهم الحمير الضالة يجيئون من بلدهم فيرسون سفنهم بائل وهو نهر كبير وينبون على شاطئه بيوتاً كباراً من الخشب ويجمع في البيت الواحد العشرة والعشرون والأقل والأكثر ولكل واحد منهم سرير يجلس عليه ومعه جواريه الرثوقة للتجار فينكح الواحد جاريته ورفيقه ينظر اليه وربما اجتمعت الجماعة منهم على هذه الحالة بعضهم بجذاء بعض وربما يدخل التاجر عليهم ليشتري من بعضهم جارية فيصادفه ينكحها فلا يزول عنها حتى يقضي إزبه ولا بد لهم في كل يوم بالغداة أن تأتي الجارية ومعها قصعة كبيرة فيها ملاء فتقدمها الى مولاها فيغسل فيها وجهه ويديه وشعر رأسه فيغسله ويسرحه بالمشط في القصعة ثم يمتخط ويبصق فيها ولا يدع شيئاً من القدر الا فعله في ذلك الماء فاذا فرغ مما يحتاج اليه حملت الجارية القصعة الى الذي يليه فيفعل مثل ما فعل صاحبه ولا تزال ترفعها من واحد الى واحد حتى تديرها على جميع من في البيت وكل واحد منهم يمتخط ويبصق فيها ويغسل وجهه وشعره فيها . . . وساعة موافاة سفنهم الى هذا المرسى يخرج كل واحد

منهم ومعه خبز ولحم ولبن وبصل ونيذ حتى يوافي خشبة طويلة منصوبة لها وجه يشبه وجه الانسان وحوالها صور صغار وخلف تلك الصور خشب طوال قد نصبت في الارض فيوافي الى الصورة الكبيرة ويسجد لها ثم يقول يارب قد جئت من بعد ومعي من الجوارى كذا وكذا رأساً ومن السمور كذا وكذا جلدأ حتى يذكر جميع ما قدم معه من تجارته ثم يقول وقد جئت بك بهذه الهدية ثم يترك مامعه بين يدي الخشبة ويقول أريد أن ترزقني تاجراً معه دنائير ودراهم فيشتري مني كلما أريد ولا يخالفني في جميع ما أقول ثم ينصرف فان تعسر عليه بيعه وطالت أيامه عاد بهدية أخرى ثانية وثالثة فان تعذر عليه ما يريد حمل الى صورة من تلك الصور الصغار هدية وسألها الشفاعة وقال هؤلاء نساء ربنا وبناته ولا يزال الى صورة صورة ويسألها ويستشفع بها ويتضرع بين يديها فربما تسهل له البيع فباع فيقول قد قضى ربي حاجتي وأحتاج أن أكافئه فيعمد الى عدة من البقر والغنم على ذلك ويقتلها ويتصدق ببعض اللحم ويحمل الباقي فيطرحه بين يدي تلك الخشبة الكبيرة والصغار التي حولها ويعلق رؤس البقر والغنم على ذلك الخشب المنصوب في الأرض فاذا كان الليل وافت الكلاب فأكلت ذلك فيقول الذي فعله قد رضى عنى ربي وأكل هديتي واذا مرض منهم الواحد ضربوا له خيمة ناحية عنهم وطرحوه فيها وجعلوا معه شيئاً من الخبز والماء ولا يقربونه ولا يكلمونه بل لا يتعاهدونه في كل أيامه لا سيما ان كان ضعيفاً أو كان مملوكاً فان برأ وقام رجع اليهم وان مات أحرقوه وان كان مملوكاً تركوه على حاله تأكله الكلاب وجوارح الطير . . واذا أصابوا سارقاً أو لصاً جاؤا به الى شجرة طويلة غليظة وشدوا في عنقه حبلاً وثيقاً وعلقوه فيها ويبقى معلقاً حتى ينقطع من المكث إما بالرياح أو الأمطار وكان يقال لي انهم كانوا يفعلون برؤسائهم عند الموت أموراً أقاها الحرق فكنت أحب أن أقف على ذلك حتى بلغني موت رجل منهم جليل فجعلوه في قبره وسقفوا عليه عشرة أيام حتى فرغوا من قطع ثيابه وخياطتها وذلك ان الرجل الفقير منهم يعملون له سفينة صغيرة ويجعلونه فيها ويحرقونها والغني يجمعون ماله ويجعلونه ثلاثة أثلاث فنلت لاهله وثلاث يقطعون له ثياباً وثلاث يشترون به نبيذاً يشربونه يوم تقتل جاريته نفسها وتُحرق مع

مولاهما وهم مستهترون بالحمر يشربونها ليلاً ونهاراً وربما مات الواحد منهم والقدرح في يده وإذا مات الرئيس منهم قال أهله لجواريه وغلمانه من منكم يموت معه فيقول بعضهم أنا فإذا قال ذلك فقد وجب عليه لا يستوى له أن يرجع أبداً ولو أراد ذلك ما ترك وأكثر ما يفعل هذا الجواري فلما مات ذلك الرجل الذي قدمت ذكره قالوا لجواريه من يموت معه فقالت احدهن أنا فوكلوا بها جارتين تحفظانها وتكونان معها حيث ماسلكت حتى انهما ربما غسلتا رجليها بأيديهما وأخذوا في شأنه وقطع الثياب له وإصلاح ما يحتاج له والجارية في كل يوم تشرب وتغني فارحة مستبشرة فلما كان اليوم الذي يحرق فيه هو والجارية حضرت الى النهر الذي فيه سفينته فاذا هي قد أخرجت وجعل لها أربعة أركان من خشب الخليج وغيره وجعل حولها أيضاً مثل الاناس والكبار من الخشب ثم مدت حتى جعلت على ذلك الخشب وأقبلوا يذهبون ويحيثون ويتكلمون بكلام لا أفهمه وهو بعد في قبره لم يخرجوه ثم جاؤا بسرير فجعلوه على السفينة وغشوه بالمضربات الديباج الرومي والمساند الديباج الرومي ثم جاءت امرأة عجوز يقولون لها ملك الموت ففرشت على السرير الذي ذكرناه وهي وليت خياطته وإصلاحه وهي تقبل الجواري ورأيتها حواء نيرة ضخمة مكفّهرة فلما وافوا قبره نحوا التراب عن الخشب ونحوا الخشب واستخرجوه في الازار الذي مات فيه فرأيت قد اسود لبرد البلد وقد كانوا جعلوا معه في قبره نبيذاً وفاكهة وطنبوراً فأخرجوا جميع ذلك واذا هو لم يتغير منه شيء غير لونه فالبسوه سراويل ورائاً وخفّاً وقرطفاً وخفتان ديباج له أزرار ذهب وجعلوا على رأسه قلنسوة من ديباج سمور وحملوه حتى أدخلوه القبة التي على السفينة وأجلسوه على المضربة وأسندوه بالمسند وجاؤا بالنبيذ والفواكه والريحان فجعلوه معه وجاؤا بخبز ولحم وبصل فطرحوه بين يديه وجاؤا بكلب فقطعوه نصفين وألقوه في السفينة ثم جاؤا بجميع سلاحه فجعلوه الى جانبه ثم أخذوا دابّتين فأجروهما حتى عرقتا ثم قطعوهما بالسيوف وألقوا لهما في السفينة ثم جاؤا ببقرتين فقطعوهما أيضاً وألقوهما في السفينة ثم أحضروا ديكاً ودجاجة فقتلوهما وطرحوهما فيها والجارية التي قتل ذاهبة وجائئة تدخل قبة قبة من قباهم فيجامعها واحد واحد وكل واحد يقول

لها قولي لمولاي انما فعلت هذا من محبتك فلما كان وقت العصر من يوم الجمعة جاؤا بالجارية الى شيء عملوه مثل ملبن الباب فوضعت رجلها على أكف الرجال وأشرفت على ذلك الملبن وتكلمت بكلام لها فأنزلوها ثم أصعدوها ثانية ففعلت كفعليها في المرة الاولى ثم أنزلوها وأصعدوها ثالثة ففعلت فعلها في المرتين ثم دفعوا لها دجاجة فقطعت رأسها ورمت به فأخذوا الدجاجة وألقوها في السفينة فسألت الترجمان عن فعلها فقال قالت في المرة الاولى هوذا أرى أبي وأمي وقالت في المرة الثانية هوذا أرى جميع قرأتي الموتي قعوداً وقالت في المرة الثالثة هوذا أرى مولاي قاعداً في الجنة والجنة حسنة خضراء ومعه الرجال والغلمان وهو يدعوني فاذهبوا بي اليه فرأوا بها نحو السفينة فنزعت سوارين كانتا معها فدفعتهما الى المرأة العجوز التي تسمى ملك الموت وهي التي تقتلها ونزعت خلخالين كانتا عليها ودفعتهما الى الجاريتين اللتين كانتا تخدمانها وهما ابنتا المعروفة بملك الموت ثم أصعدوها الى السفينة ولم يدخلوها الى القبة وجاء الرجال ومعهم التراس والخشب ودفعوا اليها قدحاً من نبيذ فغنت عليه وشربته فقال لي الترجمان انها تودع صواحبها بذلك ثم دفع اليها قدح آخر فأخذته وطولت الغناء والعجوز تستحشها على شربه والدخول الى القبة التي فيها مولاي فرأيتها وقد تبدلت وأرادت الدخول الى القبة فأدخلت رأسها بين القبة والسفينة فأخذت العجوز رأسها وأدخلتها القبة ودخلت معها العجوز وأخذ الرجال يضربون بالخشب على التراس لئلا يسمع صوت صياحها فيجزع غيرها من الجوارى فلا يطالبن الموت مع مواليهن ثم دخل القبة ستة رجال فجامعوا بأسرهم الجارية ثم أضجعوها الى جنب مولاي الميت وأمسك اثنان رجلها واثنان يديها وجعلت العجوز التي تسمى ملك الموت في عنقها حبلاً مخالفاً ودفعته الى اثنين ليجذباها وأقبلت ومعها خنجر عظيم عريض النصل فأقبلت تدخله بين أضلاعها موضعاً موضعاً وتخرجه والرجلان يخنقانها بالحبل حتى ماتت ثم وافى أقرب الناس الى ذلك الميت فأخذ خشبة فأشعلها بالنار ثم مشى القهقري نحو قفاه الى السفينة والخشبة في يده الواحدة ويده الأخرى على آسته وهو عريان حتى أحرق ذلك الخشب الذي قد عبوه تحت السفينة من بعد ما وضعوا الجارية التي قتلوها في جنب

مولاهما ثم وافى الناس بالخشب والحطب ومع كل واحد خشبة وقد ألهم رأسها فيلقبها
 في ذلك الخشب فتأخذ النار في الحطب ثم في السفينة ثم في القبة والرجل والجارية
 وجميع ما فيها ثم هبت ريح عظيمة هائلة فاشتد لهب النار واضطرم تسعرها وكان الى
 جانبي رجل من الروسية فسمعه يكلم الترجمان الذي معه فسأله عما قال له فقال انه
 يقول أنتم معاشر العرب حقى لانكم تعمدون الى أحب الناس اليكم وأكرمهم عليكم
 فتطرحونه في التراب فتأكله الهوام والدواب ونحن نحرقه بالنار في لحظة فيدخل الجنة
 من وقته وساعته ثم ضحك ضحكاً مفرطاً وقال من محبة ربه له قد بعث الريح حتى تأخذه
 في ساعته فما مضت على الحقيقة ساعة حتى صارت السفينة والحطب والرجل الميت
 والجارية رماداً رَمَدِداً ٠٠ ثم بنوا على موضع السفينة وكانوا أخرجوها من النهر
 شبيهاً بالثل المدور ونصبوا في وسطه خشبة كبيرة خذنج وكتبوا عليها اسم الرجل
 واسم ملك الروس وانصرفوا ٠٠ قال ومن رسم ملوك الروس ان يكون معه في قصره
 أربعمئة رجل من صناديد أصحابه وأهل الثقة عنده فهم يموتون بموته ويقتلون دونه
 ومع كل واحد منهم جارية تخدمه وتغسل رأسه وتصنع له ماياً كل ويشرب وجارية
 أخرى يطؤها وهو لاء الأربعمئة يجلسون تحت سريره ومسيره عظيم مرصع بنفيس
 الجواهر ويجلس معه على السرير أربعون جارية لفراشه وربما وطئ الواحدة منهن
 بحضرة أصحابه الذين ذكرنا ولا ينزل عن سريره فاذا أراد قضاء حاجة قضاها في
 طشت واذا أراد الركوب قدموا دابته الى السرير فركبها منه ٠ واذا أراد النزول قدم
 دابته حتى يكون نزوله عليه وله خليفة يسوس الجيوش ويوافع الاعداء ويخلفه في رعيته
 ٠٠ هذا ما نقلته من رسالة ابن فضلان حرقاً حرقاً وعاهيه عهداً ما حكاه والله أعلم بصحته
 ٠٠ وأما الآن فالشهور من دينهم دين النصرانية

[رُوسيس] بضم أوله وسكون ثانيه والسين الاولى مهملة وياء ساكنة * كورة

من كُور العواصم راكبة البحر بين انطاكية وطرسوس

[رُوشان] بضم أوله وسكون ثانيه ثم شين معجمة * اسم عين

[رَوْضَتان] تثنية روضة * في شعر كثير والله أعلم بالصواب

(بيان الرياض التي ببلاد العرب)

مرتب ما أضيفت اليه على حروف المعجم عددها مائة وست وثلاثون روضة .. روى أبو عبيد عن الكسائي استراض الوادي اذا استنقع فيه الماء قال شمر وانما سميت روضة لاستراضة الماء فيها وقال غيره أراض الوادي اراضاً اذا استراض الماء فيه أيضاً وأراض الحوض اذا اجتمع فيه الماء ويقال لذلك الماء روضة .. قال الراجز

* وروضة سقيت منها نضوى *

.. ورياض الصَّمان والحزن في البادية قيعان وُسْلَقان واسعة مطمئة بين ظهري قفاف وجلد من الأرض يسيل اليها ماء سيولها فيستريض فيها فتنبت ضروباً من العشب والبقول ولا يسرع اليها الهنج والذبول واذا عشت تلك الرياض وتتابع عليها الوسمي ربعت العرب ونعمها جمعاء واذا كانت الرياض في أعالي البراق والقفاف فهي السلقان واحدها سَلَقٌ واذا كانت في الوطأة فهي الرياض وفي بعض الرياض حركات من السدر البري .. وربما كانت الروضة واسعة يكون تقديرها ميلاً في ميل فاذا عرضت جداً فهي قيعان وقبعة واحدها قاعٌ وكلما اجتمع في الآخاذ والمسكات والتناهي فهي روضة عند العرب .. هذا قول محمد بن أحمد بن طاحه على مشاهدته في بلاد العرب .. وقال النضر بن شميل الروضة قاعٌ من أرض فيه جرائم ورواب والرابية والجرثومة سهلان عرضها عشرة أذرع أو نحوها وطولها قليل وفي سرار الروضة تصوب على ماحولها وهي أرض طين وحده يستنقع فيه الماء يتحير يقال استراض الماء فيها أي تحير فيها وقد تكون الروضة دعوة وعرضها وطولها سواها وأصغر الرياض مائة ذراع ونحو ذلك وليست روضة الا لها احتقان واحتقانها ان جوانبها تشرف على سرارها فذاك احتقانها ورُبَّ روضة مستوية لا يشرف بعضها على بعض فتلك لا احتقان لها وكل روض يفرغ اما في روض واما في واد أو في قف فتلك الأرض أبداً روضة كل زمان كان فيها عشب أو لم يكن ومن تلك الجرائم التي في الروضة ما يعلوه الماء ولكن ربما هضمت عليه الروضة منها .. وأما مذانب الروضة والواحد مذنب فكهيئة الجدول يسيل على الروضة ماؤها الي غيرها فينفرق ماؤها والتي يسيل الماء عليها أيضاً مذانب الروضة سواها .. وأما

حدائق الروض فهو مأعشب منه والتف يقال روضة بنى فلان ما هي الا حديقة لايجوز فيها شيء وقد أحدت الروضة عشباً واذا لم يكن فيها عشب فهي روضة فاذا كان فيها عشب ملتف فهي حديقة وانما سموها حديقة من الارض لأن التبت في غير الروضة متفرق وهو في الروضة ملتف متكاس فالروضة حينئذ حديقة الارض وها حديقة حينئذ والرياض المجهولة كثيرة جداً انما نذكر ههنا الاعلام منها وما أضيف الي قوم أو موضع تجاوره أو واد أو رجل بعينه واعلم انهم يقولون روضة وروضتان ورياض وروضات كل ذلك لضرورة الشعر فاعرفه والله الموفق للصواب

[رَوْضَةُ آجَام] .. قال ابن حبيب * هي من جانب ثاقل وروضة الدبوب معها

.. قال كثير

لعزة من أيام ذى الغصن هاجنى بضاحي قرار الروضتين رسوم
فروضة آجام تهيج لي البكا وروضات شوطى عهدهن قديم
هي الدار وحشاً غير أن قد يحلها ويغنى بها شخص علي كريم

[رَوْضَةُ آلِيَت] بالهمزة المفتوحة ثم ألف ساكنة ولام مكسورة بعددنا ياء آخر الحروف وتاء مشناة من فوق وزنه فاعيل من ألتة اذا نقصه أو من الألت وهو القسم * روضة بالحجاز ويقال روضة آليه وعلى كلا الروضتين أنشد قول كثير

وخوص خوامس أوزدتها قبيل الكواكب ورداً ملانا
من الروضتين فنجني ركنيح كلفظ المضلة حايماً مبانا
لوى ظمؤها تحت حر التجو م يحبسها كسلاً أو عبانا
* فلما عصاهن خابئنه بروضة آليت قصرأ خباننا

[رَوْضَةُ آبن مَدَى] في قول الشاعر

* وابن مدى روضاته تأنس *

[رَوْضَةُ أَنَال] بضم الهمزة والتاء مثناة وقد ذكر في أنال وهو علم مرتجل * وهو

عدة مواضع مسماة هذا الاسم ولا أدري الى أيها أضيفت الروضة .. قال نابغة بنى شيبان
خبرجرا أن رأوا مخيلة غيث من قصور الي رياض أنال

[رَوْضَةُ الْأَجَالِ] ذكر اشتقاقه في الأجل وهي روضة * بنواحي ودان منازل
نُصِبَ وفيها يقول

عفا الحُبُجُ الأُعلى فروض الأجل فميتُ الرُّبَا من بيض ذات الحُمائل
[رَوْضَةُ الْأَجْدَادِ] * ببلاد غطفان وهي جمع جُدُو وهي البئر الجيدة الموضع من
الكلاء . قال ابن الاعرابي الاجداد حدائق تكون فيها المياه أو آبار مما حوت عاد . قال
مِرْدَاس بن حُشيش التغابي

ان الديار بروضة الاجداد عفت سوار رسمها وغواد
من كل سارية وغاد مدجن حنق البوارق موق الرُّوَاد
وقال لي الصاحب الوزير الأكرم أنا رأيتها وهي قريبة من وادي القُصَيْبَةِ قبلي عرض
خير وشرقي وادي عَصْر . قال الهيثم بن عدي خرج عُرْوَةُ الصعاليك العبسي وأصحابه الى
خير يمتارون منها فعشروا وهو انهم يرون انهم اذا خافوا وباء مدينة وأرادوا دخولها
وقفوا على بابها وعشروا كما تعشر الحمير والتعشير نُهاق الحمير فيرون انه يصرف عنهم
وباءها قال فعشروا خوفاً من وباء خير وأبي عُرْوَةُ ان يعشروا . فقال

وقالوا آجبُ وانهُ لا تضرُك خيرٌ وذلك من دين اليهود وكُوعُ
لعمرى لئن عَشَرْتُ من خشية الردى نُهاق الحمير اني لجزوعُ
فلا وآلت تلك النفوسُ ولا أت على روضة الأجداد وهي جميعُ
فكيف وقد ذكيت واشتدَّ جاني سُلَيْمَى وعندي سامع ومطيعُ
لسان وسيف صارم وحفيظة ورأي لا آراء الرجال صرُوعُ
تخوفني ريب المنون وقد مضى لنا سلف قيس معاً وربيعُ
قال فدخلوا وامتاروا ورجعوا فلما بلغوا الى روضة الاجداد ماتوا الا عُرْوَةُ انتهى

[رَوْضَةُ الْأَجْزَالِ] بالجيم والزاي وآخره لام . قال نابغة بنى جعدة

هل ترى غيرها تطالع من بطـن حبي فروضه الاجزال
هذه رواية الأصمعي قال والجزع ان تصيب الغارب دبرة فيخرج منه عظم ويشد حتى
يرى مكانه مطمئناً وجمع ذلك اجزال وروى أبو عمرو الشيباني الاجرال وقال واحدها

باب الرء والواو وما يليهما * ٣١٠ * روضة أحامر - روضة الاعراف

جرل وهو ثني الوادي وقال غيره واد جرل اذا كان كثير الجرفه ويروي آخرون
الاحزال بالحاء المهملة والزاي والحزل الارتفاع في السير

[رَوْضَةُ أَحَامِرَ] بضم أوله والحاء مهملة وميم ثم راء وقد ذكر في موضعه وهو
* اسم جبل قال حفص الأموي

تذكر ماء الروض روض أحامر فرقع تحدوه نحائض رُشْقُ
[رَوْضَةُ الْأَحْفَارِ] بالحاء المهملة الساكنة والفاء وآخره راء كأنه جمع حفر
.. قال الخبيل السعدي

غرد تربع في ربيع ذي ندى بين الصائيب وروضة الاحفار

[رَوْضَةُ الْأَخْرَمِينَ] في شهر المسيب بن علس

ترعى رياض الأخرمين له فيها موارد ماؤها غدق

[رَوْضَةُ الْأَذْحَالِ] الدال ساكنة مهملة والحاء مهملة وآخره لام وقد شرح
الدحل في موضعه في الدحائل .. قال الجعدي

أقفرتهم الأحاب والنهسي وحوضي فروضة الأدحال

[رَوْضَةُ الْأَزْوَينِ] تنية الأزور وهو المائل .. قال مزاحم العقيلي

لمن على الرتيان في كل صيفة فاضم روض الأزورين فصل

[رَوْضَةُ الْأَشَاءِ] الشين معجمة وبعد الألف همزة وهاء وهو صغار النخل

* موضع باليمامة فيما أحسب .. قال معن بن أوس

تجر بروضات الاشاء أرحلاً رمتها أبابيش السفا ونواصلة

[رَوْضَةُ أَعَامِقِ] ذكر أعامق في موضعه .. قال عدى بن الرقاع

نفتت رياض أعامق حتى اذا لم يبق من شمل النهار تميل

يقال - نفتت - الابل اذا رعت ليلاً والشمل - البقية - والنهار - الغدران - والنميل -

ما يبق من الماء والعاف في جوف الدابة

[رَوْضَةُ الْأَعْرَافِ] والاعراف ما ارتفع من الرمل * في بلاد بني عامر قال لبيد

هلك عامر فلم يبق منها في رياض الاعراف الا الديار

غير آل وعنة وعريس زعزعتها الرياح والأمطار
[روضة الجام] بفتح الالف وسكون اللام والجيم ويقال روضة آجام * نحو البقيع
رواه ابن السكيت في قول كثير حيث .. قال
فروضة ألجام تهيج لي البكا وروضات شوطي عهدهن قديم
[روضة أمراش] .. قال بعض بني نمير
بروضة أمراش رمتنا بطرفها أناة الضحى كسلى القيام عروب
[روضة ألية] بلفظ ألية الحمل وهي رواية في الروضة التي ذكرت أول هذه
الرياض في قول كثير

فلما عصاهن خابننه بروضة ألية قصرأ خباننا
[روضة البردان] وقد ذكرنا البردان في عدة أمكنة وشرحناه .. قال ابن ميادة
ظلت بروض البردان تغسل تشرب منه نهلات وتعل
[روضة بصرى] بضم أوله * وهي قرية بالشام ذكرت في موضعها .. قال كثير
سيأتي أمير المؤمنين ودونه ضيار من الصوان مررت سيولها
فبيد المنقى فالشارف دونه فروضة بصرى أعرضت فنييلها
ثماني تؤذيه اليك ومدحتي صهاية الألوان باقي ذميلها
[روضة بطن الحريم] لبني أبي بكر بن كلاب .. قال عبدالعزيز بن سليمان الكلابي
تربع الروض في وحف له أرج بطن الحريم الى الاستار من شطب
شهرى ربيع جميعاً ثم بعدما حتى انقضت عدة الأيام من رجب
[روضة بطن خوى] وقد ذكر خوى بضم الخاء المعجمة في موضعه .. قال
الطفيل بن على الحنفي

فمنعرج الأفهار قفر بسابس فبطن خوى ما بروضته سقر
[روضة بطن عنان] بكسر العين .. قال الخبيل السعدي
عفا العريض بعدي من سليمى فخاله فبطن عنان روضه فأفاكله
[روضة بطن اللكالك] بكسر اللام وآخره كاف أخرى * في بلاد بني نمير من بني

عامر .. قال الراعي النميري

إذا هبطت بطن الدكك تجاوبت به وأطباها روضه وأبارقه

[روضة البلايق] * باليمامة عن محمد بن ادريس بن أبي حفصة .. قال الفرزدق

* ورُبَّ ريسع بالبلايق قد رعت *

[روضة بلبول] بتكرير الباء وضما واللام وسكون الاولى وبينهما واو * جبل

بالوشم من أرض اليمامة .. قال أعشى باهلة

كأن بقاياهم صبيحة غيهم بروضة بلبول نعام مشرد

[روضة بيشة] قد ذكرت بيشة في موضعها .. قال الحارث بن ظالم

وحلّ النعف من قنوين أهلي وحلّت روض بيشة فالربابا

[روضة تبرك] بكسر التاء المثناة من فوق وباء موحدة ساكنة وآخره كاف * هي

من بلاد بني عمرو بن كلاب .. قال سُفيح بن زائدة الكلبي من بني عمرو بن كلاب

ونحن حميناروض تبرك بالقنا لنعى به خيلاً عتاقاً وجاملاً

[روضة التريك] بفتح التاء وكسر الراء وياء آخر الحروف وكاف * في أسافل بلاد

اليمن وهو مغاض .. قال أبو الهول الحميري

فأحببنا الينا بالتريك وروضه وغذرانه الاقنى لنا أصبحت حما

[روضة التسير] يجوز أن يكون تفعيلاً من السرور أو من السرار * واد في

بلادهم .. قال الأخرز بن يزيد القشيري

فان تهبطي برد الشريف ولن ترى بعينيك ما غنى الحمام الصواح

ولا الروض بالتسير والمير مقبلاً اذا ميج في قرينهم الا باطح

[روضة تفسري] بفتح التاء المثناة من فوقها وسكون الفاء وفتح السين المهملة

والراء المشددة وآخره مقصور .. قال شريح بن خليفة

تدق الحصى والمرودقاً كأنه بروضة تفسري سمامة موكب

[روضة التناضب] .. قال الأعشى

مليكة جاورت بالحيجا زقوماً عداءً وأرضاً شطيلاً

بما قد ترّبع روض القطا وروض التناضب حتى تصيرا
كبرديّة الغيل وسط الغريف اذا ما أتى الماء منه السريرا
| روضة توم | .. قال

* ياوقعة بين الرياض من توم *

[روضة الثلبوت] بالثاء المثلثة مفتوحة وباء موحدة وآخره تاء مثناة وقد ذكر
في موضعه وهو * بالحجاز في نواحي الجبلين .. قال أحد بني جديلة من طيء
فان بجانب الثلبوت روضاً زرابي الربيع به كثير
[روضة التمد] * في بطن مليحة
[روضة الثوير] تصغير ثور .. قال الحزنبل بن سلامة الكلبي
فروض الثوير عن يمين روية كان لم تديره أو انس حور
[روضة الجوالقية] * بأرض اليمامة
[روضة الجوف] وقد ذكر الجوف في موضعه .. قال حفص الأموي
رعى الربيع فلما هاج بارضة وأبصر الروض روض الجوف قد نصبا
سما الى غدر قد كاث أوطنها بالغر فاقص في غاباته جنباً
[روضة حجرة دوس] دوس قبيلة من الآزد .. منها أبو هريرة ولهم موضع
يقال له حجرة دوس كان بين بني كنانة ودوس فيه وقعة وهو الى اليوم يعرف بحجرة
دوس .. قال ابن وهب الدوسي

ان توت حجرة ثما نعتد نواصيها ثم نكن كالذي بالأمس يعتدل
تعب روضاً ثما جد بأومرعة كما تحب اذا ما صحت الإبل
نحن حفرنا بها حفراء راسية في الجاهلية أعلى حوضها طحل

[روضة الحداد] كذا وجدته في كتاب الخالع بالحاء وعندى انه الجدّاد بالجم
والضم والجدّاد صغار الطلح .. قال الحدّاد * واد عظيم .. قال إياس بن الأرت
حي الجميع بروضة الحدّاد من كل ذي كرم يزبن النادى

[روضة الحزم] بفتح الحاء المهملة وزاى ساكنة وهو المرتفع من الأرض ويروى

الحزن وهو ماء لبني أسد .. قال مُضَرَّس بن رَبِيعٍ
 ترَبَّعنَ رَوْضَ الحَزْمِ حتى تعاوَرَت
 سَهَامُ السَّفَا قُرَيَّانَهُ وظَوَاهِرُهُ
 .. وقال أبو صخر الهذلي

لمن الديارُ تَلُوحُ كالوشمِ بالجابتين فرَوْضَةُ الحَزْمِ
 فَبَرَمَلَتْ فَرَدَى فَدَى عُسْرَ فالبيض فالبردان فالرقم
 [رَوْضَةُ حَزْنٍ لِيَّةٍ وَسَيْنِحَانِ] بفتح اللام وتشديد الياء آخر الحروف وقد ذكرنا
 لِيَّةً وَسَيْنِحَانِ فِي مَوَاضِعِهِمَا .. وقال الأصمعي الحزن في أرض بني يربوع .. قال
 كعب بن زهير

ترَبَّعنَ رَوْضَ الحَزْنِ ما بين لِيَّةٍ وَسَيْنِحَانِ مَسْتَكًّا بَيْنَ حَدَائِقِهِ
 [رَوْضَةُ الحَزِينِ] بالحاء المهملة وزاي مكررة وبينهما ياء آخر الحروف حَزِينُ
 عُكْلٍ .. قال العُكْلِي أنشده ابن حبيب .. فقال

ألا ان الحَزِينِ حَزِينِ عُكْلٍ به رَوْضٌ به كَلًّا وماء
 تَرى ذُبَابَهُ مِثْلَ النِّشَاوِي إذا ما هاجَ بَيْنَهُمُ الغَنَاءُ
 [رَوْضَةُ حَقْلٍ] * موضع في ديار سليم .. قال العباس بن مرداس السَّامِيُّ
 وما رَوْضَةٌ مِنْ رَوْضٍ حَقْلٍ تَمْتَعُ عَرَّارًا وَطَبَّاقًا وَبَقْلًا تَوَامًا
 [رَوْضَةُ الحِمَى] .. قال محمد بن عبد الله بن عوف السلامي
 كَأَنَّ لَمْ تُجَاوِرْنَا رَمِيمٌ وَلَمْ تُقَمِّمْ بَرَوْضَ الحِمَى إِذْ أَنْتَ بِالْعَيْشِ قَاعُ
 [رَوْضَةُ حَنْبَلٍ] ذكرها نصر في قرينة حنبل * وقال في ديار بني تميم
 [رَوْضَةُ خَاخٍ] خاله معجمة مكررة ذكر في موضعه .. وشاهده

ولها مَرَبِعٌ بِرَوْضَةِ خَاخٍ ومصيف بالقصر قصر قُبَاءٍ
 [رَوْضَةُ خَبْتٍ] بفتح الخاء المعجمة والباء الموحدة وتاء مثناة ذكر في موضعه
 .. قال الأخطل

فما زال يسقي رَوْضَ خَبْتٍ وَعَرَّعَ وَأَرْضَهُمَا إِحْتَى اطْمَأَنَّ جَسِيمُهُمَا
 وَكَمَّمَهُمَا بِالْمَاءِ حَتَّى تَوَاضَعَتْ رُؤُسُ الْمَتَانِ سَهْلُهُمَا وَحَزْوُهُمَا

باب الرء والواو وما يليهما * (٣١٥) روضة الخرج - روضة الدبوب

[روضة الخُرج] بضم الخاء وسكون الرء وجيم * من نواحي المدينة . . قال حصن ابن مُدْلِج الخنعمي

ولم أنس منها نظرةً أسرت بها . . روضة خُرج قلب صَبٍّ مُتَمِّم
[روضة الخُرجين] تثنية الذي قبله ولعله الذي هو بعينه . . قال أنشد أبو العباس أحمد نعلب

بروضة الخُرجين من مهجور . . تربعت في عازب نصير
- ومهجور - مائة بنواحي المدينة

[روضة الخُرج] بضم الخاء وتشديد الرء * في ديار كلب . . قال ابن العدا
الاجداري ثم الكلبي

روضة الخُرج لنا مُرتبَعٌ نرتعى فيها ونُروى النعما
[روضة الخُرج] بلفظ القبيلة من الأنصار * بنواحي المدينة . . قال حفص الأُموي
فالمخ بطرفك هل ترى أظعانهم بالبارقية أو بروض الخُرج
[روضة الخُضر] جمع أخضر من الألوان . . قال قُرّة بن هُميرة يصف ناقة
ولها خبر

حباها رسول الله إذ نزلت به . . وأمكنها من نائل غير مُنفذ
فمرت بروض الخُضر وهي حثينة . . وقد أنجحت حاجاتها من مُحَمَّد
[روضة الخيل] * لبي يربوع بلفظ الخيل التي تُركب . . قال أبو عمرو بن العلاء
المنجشانية على ستة أميال من البصرة وفوق ذلك روضة الخيل كانت مهارة قيس بن
مسعود بن قيس بن خالد الشيباني ذي الجدين صاحب مسلحة كسرى على العطف ترعى
فيها . . قال الشمر دل بن شريك اليربوعي

دار الجميع بروض الخيل آسامي . . وسقيت من بحر السحاب مطيرا
[روضة الدبوب] . . قال ابن حبيب روضة آجام وروضة الدبوب متقاربتان
قال ذلك في قول كثير

لعزّة من أيام ذي الفصن هاجني بضاحي قرار الروضتين رسوم

[روضة دُعْمِي] * اسم جبل في بلاد بني عُقيل قاله السكري وأشد لطفه بن العبد

لخولة أطلال بْبُرْقَة نَهمد تلوح كباقي الوشم في ظاهر اليد

ووقوفاً بها كحبي على مطيهم يقولون لا تهلك أسي وتجلد

بروضة دُعْمِي فأكناف حائل ظلت بها أبكي وأبكي الى الغد

[روضة الزرّتين] لبني أسيد * بمفجر وادي الرّمة من التّنعيم عن يسار طريق

الحاجّ المصعد

[روضة ذات بيض] .. قال مُنذر بن درهم

وروض من رياض ذوات بيض به دهنى مخالطها كئيب

[روضة ذات الحماط] * بالفتح في نواحي المدينة .. أنشد الزبير بن بكار لبعض المدنيين

وحلت بروضة ذات الحماط وغدراؤها فائضات الجّهام

[روضة ذات كهف] حجازية * بنواحي المدينة .. قال جبلة بن جريس الحلّابي

وقلت لهم بروضة ذات كهف أقيموا اليوم ليس أوان سير

[روضة ذى الفصن] بضم الفين المعجمة .. قال الزبير هو * بنواحي المدينة

ذكره في كتاب العقيق .. قال كثير

لعزة من أيام ذى الفصن حاجي بضاحي قرار الروضتين رسوم

[روضة ذى هاش] بالشين المعجمة وقد ذكرت في بابها .. قال عياض بن نصر

المرّي

بروضة ذى هاش تركنا قتيّهم عليه ضباغ عكف ونسور

[روضة الرّباب] بضم الرء وقد ذكرت أيضاً في بابها .. قال رجل من خثعم

وفارسكم يوم روض الرّباب قتيل على جنبه نضخ دم

وقال القتال

مميمة روض الرباب على هوى فمنها مغاف غمرة فسيها

وقال الشماخ

نظرت وسهب من بوابة دوننا وأفنيح من روض الرباب عميق

[روضة رعم] * في ديار بحيلة قال شراحيل بن قيس بن جعال البجلي
عفا من سليمى روض رعم فجيب ففيض أنال فالرؤمى فأخرب
[روضة الرمث] بكسر أوله وآخره ناء مثناة وهو نبت قال جعدة بن سالم الأزدى
بروضة الرمث التي حلت بها شبه الجراية أرشقت تستأنس
[روضة رمنج] * قال جرّان العود في رواية ابن دريد
يطفن بغيريف كأن جيبه روضة رمنج آخر الليل مضحف
[روضة الزيدى] * باليمامة عن محمد بن ادريس
[روضة ساجر] بالجيم * وهو ماء وقيل موضع * قال أعشى باهلة وقيل شقيق بن

جزء الباهلى

أقرّ العين ملاقوا بسلى وروضه ساجر ذات العرار
وقال أبو الندى سلى وساجر روضتان باليمامة لبني عكل واياها عنى سويد بن كراع
أشت فؤادى من هواه بساجر وآخر كوفي هوى متباعد
[روضة الستار] * بالحجاز جبل معروف * قال نصيب
فأضحت بروضات الستار مجوزها مشيح عليها خائف يترقب
[روضة السخال] بكسر أوله والحاء معجمة وآخره لام * بنواحي اليمامة * قال
البعيث بن حريث الحنفى

لمن طال بروضات السخال تابدا كالمهاريق البوالي
[روضة سرنج] بفتح السين المهملة وسكون الرء والباء موحدة والحاء معجمة
* ببلاد اليمن * قال رجل من الأزد
وهل أردن الدهر روضة سرنج وهل أريعن ذودى بمخصبها الأحوى
[روضة السقيا] بالضم ثم السكون والقاف وياه آخر الحروف * قال أوس بن
مغراء السعدى

عفت روضة السقيا من الحى بعدنا فأوقتها فكتلة فجذودها
فروض القطا بعد التساكن حقة قفارا كأن لم تلق حيا برودها

[روضة السلان] بالضم * جبل بازاء خزاز كانت فيه وقائع للعرب وقد ذكر في السلان بأنهم من هذا . قال عمرو بن معدى كرب الزبيدي ويروى للنجاحي الحارثي لمن الديار بروضة السلان فالرقتين فجاب الصمان وقال الأوفو

وبروضة السلان منها مشهدة واخيل شاحبة وقد عظم النبي
[روضة سلهب] بدومة الجندل التي بالعراق . قال عاصم بن عمرو يذكرو غزوة خالد ابن الوليد رضي الله عنه بدومة الجندل

شفى النفس قتلى بين روضة سلهب وغرهم فيما أراد المنجب *
وجدنا لجودي بضربة نائر وللجمع بالسّم الذعاف المقنب
تركناهم صرعى خيل تنوبهم تنافسهم فيها سباع المرحب
[روضة السوبان] بالضم وبعد الواو الساكنة بالموحدة وآخره نون . قال المعجاج
* بروضة السوبان ذات العشرق *

* وهو واد وقيل موضع

[روضة سويس] في بطن السلي * من أرض اليمامة
[روضة السهباء] باليمامة عن الحفصي قال فيها تصب أودية اليمامة
[روضة سهب] بالفتح ثم السكون والباء موحددة وذكرت في موضعه قال . عقال
ابن هشام القيني

يسكنها طلاً رياض سهب اذا فرغت وأجمعت النفارا
[روضة الشبيكة] بضم الشين المعجمة ويقال روض الشبيك وقد ذكر الشبيك في موضعه من نواحي الجوف بين قراقر وامر شمالي بسيطة
[روضة الشقوق] باليمامة عن ابن أبي حفصة
[روضة شنظ] بضم الشين المعجمة والنون والطاء معجمة والباء موحددة . قال
بعض الرباب

تبعي وارعي بروض شنظ بين المواضي والقنا المعلى

[روضة شوطى] من حرة بنى سليم قاله ابن حبيب فى قول كثير
 فروضة آجام تهيّج لي البكا وروضات شوطى عهدهن قديم
 [روضة الشهلأ] بالمد والشين معجمة .. قال أبو زياد الكلابى فى نوادره الشهلأ
 * ماء من مياه بنى عمرو بن كلاب قال عامر بن العضب العمرى من بنى عمرو بن كلاب
 سقى جانب الشهلأ فالروضة التى به كل يوم هاطل الودق وابل
 [روضة صائب] بعد الألباء مشاة من تحتها وآخره باء موحدة .. قال الأزدى
 ألا ليت شعري هل أقول لعامر على ماء مرخ قد دنا الصبح فأركب
 وهل أردن البئر أو روض صائب وهل أردن ماء الحمى غير مجرب
 [روضة ابن صنفوق] * من أرض اليمامة
 [روضة الصلب] بالضم وآخره باء موحدة .. قال عريف بن ناشب السعدى
 ليالى ترعى الحزم حزم غنيزة الى الصلب يندى روضه فهو يارج
 [روضة الصها] * على رأس وادى سبخة فى شمالي المدينة بينهما ثلاثة أيام والصها
 جمع صهوة وهي أجدال هناك فى قلة كل واحدة بنية قديمة وربما سموها رياض الصها
 [روضة ضاحك] * باليمامة عن ابن أبي حفصة .. قال بعضهم
 الأحبة ناحوذان روضة ضاحك اذا ماتعالى بالنبات تعالىا
 [روضة الطنب] * ببطن السلى من أرض اليمامة
 [روضة عرينة] * بواد من أودية المدينة مما كان محمى للغيل فى الجاهلية والاسلام
 بأسمائها قلهمى وهي ماء لبني جذيمة بن مالك
 [روضة عرينات] بضم أوله وفتح الرء ثم ياء آخر الحروف ساكنة ونون وآخره
 تاء جمع تصغير عرينة وقد ذكر فى موضعه .. قال الخليل السعدى
 فروض عرينات به كل منزل كوشم الفزارى ما يكلم سائله
 قال الحزنبل أراد عرينات .. وقال غيره روض عرينات فى بلاد بنى سعد
 [روضة العزاز] بالفتح وتكرير الزاى وهو حزن باليمن قال شاعر من حضرموت
 وباتت على روض العزاز جيادنا بالبادها يعلكن صمم الحداث

[روضة العقيق] * بالعقيق وأنشد الزبير بن بكار

عَجَّ بِنَايَ أَنْيَسُ قَبْلَ الشَّرُوقِ نَلْتَمِسُهَا عَلَى رِيَاضِ الْعَقِيقِ
بَيْنَ أَرْبَابِهَا الْحَسَانَ الْوَاتِي هُنَّ بَرَّةٌ أَكَلَتْ قَلْبَ مَشُوقِ

[روضة عمايات] جميع عماية وقد ذكر في موضعه . . قال الراعي

تَهْوِي بَيْنَ مِنَ الْكَدْرَى نَاجِيَةً بِالرُّوْضِ رَوْضِ عَمَائِيَّاتِهَا وَلَدُ

[روضة عمق] * بالحجاز . . قال مليح الهذلي

كَجَزَعَتِ غَدَاةٌ نَشِصَتْ الْخُدُورُ وَجَدَتْ بِأَهْلٍ نَائِلَةَ الْبُكُورِ

تَنَادَوْا بِالرَّحِيلِ فَأَمَكْنَتْهُمْ فُحُولُ الشُّوْلِ وَالْقَطْمُ الْهَجِيرُ

تَرَبَّعَتْ الرِّيَاضُ رِيَاضُ عَمَقٍ وَحَيْثُ تَضَجَّعُ الْهَطْلُ الْجُرُورُ

[روضة العنز] بلفظ العنز من الشاء . . قال عمار بن عَقِيلِ بْنِ بِلَالِ بْنِ جَرِيرِ

إِلَى رَوْضَةِ الْعَنْزِ الَّتِي سَالَتْ سَيْلُهَا عَلَيْهَا مِنَ الْبَلْقَاءِ وَالْأَرْعَنِ الْحَمْرِ

[روضة العنك] . . قال عمرو بن الأَهم

قَفَا نَبِكَ مِنْ ذِكْرِي حَيْبٍ وَأَطْلَالٍ بِذِي الرِّضْمِ فَالرَّمَانَتَيْنِ فَأَوْعَالَ

إِلَى حَيْثُ حَالِ الْمَيْثِ فِي كُلِّ رَوْضَةٍ مِنَ الْعَنْكِ حَوَاءِ الْمَذَانِبِ مَحْلَالِ

[روضة عُنِزَة] تصغير الذي قبله . . وقد ذكر في موضعه وأنشدوا لبعضهم

خَلِيلِي أَنَا يَوْمَ رَوْضِ عُنِزَةٍ رَأَيْنَا الْهَوَى مِنْ كُلِّ جَفْنٍ وَرَحَجَرِ

[روضة عوهق] . . قال ابن هرمة

طَرَقَتْ عَلَيْهِ صُحْبَتِي وَرَكَابِي أَهْلًا بِطَيْفِ عُليَّةِ الْمُنْتَابِ

طَرَقَتْ وَقَدْ خَنَقَ الْعَتُومُ رَحَالَنَا بِتَوَفَةِ يَهْمَاءِ ذَاتِ خَرَابِ

فَكَأَنَّمَا طَرَقَتْ بَرِيًّا رَوْصَةً مِنْ رَوْضِ عَوْهَقِ طَلَّةِ عِشَابِ

[روضة غسل] * بين النجاج واليماة عن الحفص

[روضة الغضار] . . قال حميد بن ثور

عَلَى طَلْنِي جُمْلُ وَقَفْتُ ابْنَ عَامِرٍ وَقَدْ كُنْتُ تَعْلَاوًا وَمِزَارُ قَرِيبِ

بَعْلِيَاءَ مِنْ رَوْضِ الْغُضَارِ كَأَنَّمَا لَهَا الرِّيمُ مِنْ طَوْلِ الْخِلَاءِ نَسِيبِ

[روضة الغائط] * غائط بني يزيد فيها نخل باليمامة
[روضة الفلاج] بكسر الفاء وآخره جيم .. قل أبو الندى تقتد * قرية بالحجاز
بينها وبين قهلي جبل يقال له أديمة وبأعلى هذا الوادي رياض تسمى الفلاج بالجيم
جامعة للناس أيام الربيع وبها مسك كثير لماء السماء يكتبون به صيفهم وربيعهم اذا
مطروا .. قال أبو وجزة

فذي حلف فالروض روض فلاجَه فأجزاعه من كل عيص وعيطل
[روضة الفقي] * باليمامة أيضاً
[روضة الفورة] * باليمامة أيضاً
[روضة قبلي] بضم القاف وإسكان الباء الموحدة والقصر * في ديار بني كلب وقد
ذكر في موضعه .. قال جواس بن القعطل الحناني
تَعَقَى من جلالة روض قُبلي فَأَقْرِيَةِ الْأَعِنَّةِ فَالْدُخُولِ
[روضة القذاف] بكسر القاف والذال معجمة وآخره فاء .. قال ذوالرمة
جاد الربيع له روض القذاف الى قَوَيْنَ وانعدلت عنه الأصاريم
.. وقال أيضاً

برهني الى روض القذاف الى المعالي واحف تزورها ومجالها
[روضة قراقر] بضم أوله وتكرير القاف والراء * رياض الجبلين .. قال عمرو
ابن شاس الأسدي

وَأَنْتَ تَحِلُّ الرُّوضِ رَوْضَ قُرَاقِرَ كَعِينَاءِ مِرْبَاعٍ عَلَى جَوْذَرِ طِفْلِ
[روضة القطا] من أشهر رياض العرب وأكثرها دَوْرًا في أشعارهم وهي بناحية
كُتْلَةَ وَجْدُودٍ .. قال الحارث بن حِلْزَةَ
فرياض القطا فأودية الشُرْبِ بُبُ والشعبتان والأبلاء
.. وقال الحطيم الحرزي

وهل أهبطن روض القطا غير خائف وهل أصبحن الدهر وسط بني صخر
.. وقال عمرو بن شاس الأسدي

غشيتُ خليلي بين قوّ وضارج فروض القطار سماً لأمّ المسيب
.. وقال الأخطل

وبالمعر سانيات حلّ وأرزمت بروض القطا منه مطافيلُ حفلُ
.. وقال أعشى بني تغلب

عفا كآلع فرياض القطا فجنبُ الأسود من زينب
.. وقال الأخطل

عفا واسط من أهله فذانبه فروض القطا صحراؤه فصائبه

.. قال الخالع فهذا روض القطا وقد وصفته شعراء القبائل على اختلاف أنسابها وابعدا
بين ذكر مواضعهم من يصفه انه بالحجاز ومنهم من يصفه انه بطريق الحجاز ومنهم
انه بطريق الشام ولا أدري كيف هذا الا اني كذا وجدته ولم أجد أحداً ذكر موضعه
وبينه ولعل القطا تكثر بالرياض فنسبت اليها .. قات أنا وجدت في كتاب أبي جعفر
محمد بن إدريس بن أبي حفصة في مناهل اليمامة قال فيه اذا خرجت تريد البصرة فأول
ما تطلّ السفح ثم الخربة ثم قارات الجبل ثم بطن الشلّي ثم طار ثم عيّان ثم روض القطا
ثم العرمة وهذه كلها من أرض اليمامة

[روضة القعدات] .. قال محمد بن إدريس بن أبي حفصة * بأسفل الحرير من
أرض اليمامة روضة يقال لها القعدات لبني الحارث بن امرئ القيس

[روضة القعدة] ذكرها ابن أبي حفصة أيضاً * في نواحي اليمامة

[روضة قوّ] وقد ذكر في موضعه .. قال أبو الجويرية العبدى

فسفحاً حزرّم فرياض قوّ فبولة بعد عهدك فالكلاب

[روضة الكرية] .. قال أبو عذّام بسطام بن شريح الكلبي وهي في بلادهم

لما توازوا علينا قال صاحبنا روض الكرية غال الحبيّ أو زفر

[روضة الكلاب] بضم الكاف وقد ذكر في موضعه .. قال طفيل الغنوى

فلو كنّا نخافك لم نلها بذي بقر فروضات الكلاب

هذه رواية أبي ليلى وأبو زيد يروي فروضات الرباب

[روضة لقاع] * باليمامة أيضاً

[روضة اللالك] .. قال الراعي

إذا هبطت روض اللالك تجاوبت به وأطباها روضه وأبارقه

[روضة كيلي] .. قال أبو قيس بن الأسلت

إلى روضات كيلي مخصبات عوافٍ قد أصات بها الذئاب

عواف - طال عشها وعفا

[روضة ماوية] بتشديد الياء آخر الحروف .. وأنشد ابن الاعرابي

فيا روضي ماوية آرتب فيكما على مرّ أيام الزمان نبات

[روضة المثرى] بالناء انثثة ويروى بالثناة وأوله مفتوح .. قال مُمذَر بن درهم

الكلبي أنشد أبو الندى

سقى روضة المثرى عناً وأهاها رُكَمٌ سُريٍّ من آخر الليل رادف

أمن حبّ أمّ الأشيمين وحبها فؤادك معبودٌ له أو مقارف

تمنيتهما حتى تمتيت أن أرى من الوجد كلباً لاوكيعين ألف

و - وكيع - بن أبي طفيل الكلبي وابنه

أقول وما لي حاجة هي تردني سواها بأهل الروض هل أنت عاطف

وهت عويد من أمينة نظرة على جانب العلياء هل أنا واقف

تقول حنان ما أتى بك هاهنا أذو نسب أم أنت بالحلي عارف

فقلت أنا ذو حاجة ومسام فضمّ علينا المأزق المتضايف

كأنه يريد المجتمع الذي أضيف بعضه على بعض

[روضة المخابط] بالفتح والخاء المعجمة والباء موحنة مكسورة * في نواحي

حضر موت .. قال أبو شمر الحضرمي

عفا من سليمي روضتا ذى المخابط إلى ذي العلاقي بين خبت خطائط

[روضة مخاشن] بالخاء المعجمة والشين كذلك والنون .. قال الأخطل

لها مربع بالروض روض مخاشن ومنزلة لم يبق الا طولها

ويروى بالثني في مخاشن

[روضة مخططة] بضم الميم والخاء معجمة والطاء الأولى مشددة .. قال
امرؤ القيس

وقد عمر الروضات حول مخططة الى اللخ مرأي من سعاد وسمعا

[روضة المراض] بفتح الميم ويروى بكسرهما وآخره ضاد معجمة .. قال الشماخ

وأحمى عليها أبنا يزيد بن مسهر رياض المراض كل حسي وساجر

- الساجر - المسجور وهو المملوء ويروى ببطن المراض .. وقال آخر

هفا بلبك من روض المراض هوى بهيجه ذكرت بقى به ندبا

[روضة مرخ] بالتحريك وآخره خاء معجمة * بالمدينة .. قال ابن المولى المدني

هل تذكرين بحنب الروض من مرخ يا أملح الناس وعدا شفى كمدأ

[روضة مرفق] بضم الميم وسكون الراء والفاء مكسورة .. قال رجل من خثعم

وقد طالعنا يوم روضة مرفق برود الثنايا بضة المتجرد

[روضة المضجع] بفتح الميم وسكون الضاد المعجمة وفتح الجيم * في بلاد أبي بكر

ابن كلاب .. قال بعضهم

قفانحي روضة بالمضجع قد حذقت بنبتها الموشع

[روضة معروف] .. قال سويد بن أبي كاهل

كأحقب موشي القوائم لاحة بروضة معروف ايال صوارد

ويروى بوغساء معروف

[روضة ملتد] بضم أوله وسكون ثانيه والتاء مثناة من فوقها مفتوحة والذال

معجمة .. قال عروة بن أذينة

فروضة ملتد فجنبنا منيرة فوادى العقيق انساح فيهن وابله

كل ذلك * بنواحي المدينة فيما روى عن الزبير بن بكار

[روضة مليص] بالتصغير * موضع في ديار بكر عن ابن جبيب عن ابن الاعرابي

.. وأنشد لدرهم بن نائيرة الشعابي

بروضة من مُلَيصٍ سَاحٍ سَاحِهَا الى مَذَانِبٍ أُخْرَى نَبَتِهَا خَضِلُ
 [روضة المالح] جمع مملحة * في بلاد كلب .. قال مُكَيْثُ بْنُ مَعَاوِيَةَ الْكَلْبِيُّ
 الى هَزَمَتْنِي كَيْلِي فَمَا سَالَ فِيهِمَا وروضيهما والروض روض المالح
 [روضة مَنْصَح] بفتح الميم وسكون النون وفتح الصاد المهملة ووجد بخط بعض
 الفضلاء روضة منصح بضم الميم والصاد المعجمة .. قال وروضة منصح لبني وكيعه من
 كندة وأما استشهد المنصح فقول امرئ القيس بن عابس السكوني
 أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَرَى الْوَرْدَ مَرَّةً يَطْلُبُ سَرْباً مَوْكَلًا بِغُرَارِ
 أَمَامَ رَعِيلٍ أَوْ بَرُوضَةٍ مَنْصَحٍ أَبَادِرُ أَنْعَاماً وَأَجَلُ صَوَارِ
 وَهَلْ أَشْرَبْنِي كَأْساً بِلَذَّةِ شَارِبِ مَشْعَشَعَةٍ أَوْ مِنْ صَرِيحِ عَقَارِ
 إِذَا مَا جَرَتْ فِي الْعِظَمِ خَلَّتْ دَيْبِهَا دَيْبُ صَغَارِ النَّمْلِ وَهِيَ سَوَارِ
 [روضة النَّجُودُ] بفتح أوله والجيم .. قال حابس بن درهم الكلبي
 أَلَا قَدْ أَرَانَا وَالْجَمِيعَ بَغْبَطَةً نُفُوزٌ مِنْ رَوْضِ النَّجُودِ إِلَى الرَّجْلِ
 وَيُرْوَى نُفُوزٌ وَهُوَ أَجُودُ

[روضة النَّخِيلَةِ] تصغير نخلة .. قال مُكَيْثُ بْنُ دِرْهَمٍ
 فَقَلَّةٌ أَرْوَاضِ النَّخِيلَةِ عُرِّيَتْ فَقِيْعَانِ كَيْلِي بَعْدَنَا فَهَزُومُهَا
 [روضة نَسْر] * بنواحي المدينة .. قال أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ
 بِأَجَادِ الْعَقِيقِ إِلَى مُرَاخٍ فَتَغْفِ سُوَيْقَةَ فَرِيَاضِ نَسْرٍ
 [روضة نَعْمِي] .. قال النابغة الذبياني

أَشَاقَكَ مِنْ سَعْدَاكَ مَغْفَى الْمَنَازِلِ بَرُوضَةٍ نَعْمِي فَنَدَاتِ الْأَجَاوِلِ
 [روضة النَّوَّارِ] بالضم وتشديد الواو * بنواحي مكة . قال سُدَيْفُ
 حَيِّ الدِّيَارِ بَرُوضَةُ النَّوَّارِ بَيْنَ السَّرَاجِ مَدْفَعِ الْأَغْوَارِ
 [روضة وَاحِدٍ] * جبل لُكَلَبِ .. قال مَنْذَرُ بْنُ دِرْهَمٍ الْكَلْبِيُّ
 لِنُخْرَجَنِي عَنْ وَاحِدٍ وَرِيَاضِهِ إِلَى عُنْصَلَاءٍ بِالزَّمِيلِ وَعَاسِمِ
 [روضة واقصات] جمع واقصة وقد ذكرت .. قال الشَّيْخُ يَصْفِي حِمَارَ وَحْشِ

وَسَقَنَ لَهُ بِرُوضَةٍ وَأَقْصَاتِ سَجَالِ الْمَاءِ فِي حَلْقٍ مُنِيعٍ
[رَوْضَةُ الْوَكَيْعِ] بفتح الواو وكسر الكاف * موضع في بلاد طيء .. قال ثمامة
ابن سواد الطائي

يَا حَبْدًا لِنَاذَةِ الْهَجُوعِ وَهِيَ تُرْعِي رُوضَةَ الْوَكَيْعِ
مَبْتَقَلَاتِ خَضِرِ الرَّبِيعِ لَا يَحْجُجُ الرَّاعِي إِلَى التَّرْفِيعِ
أَي رَفَعَهَا مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ * وَمَا هَا سَقَى سِوَى التَّشْرِيعِ *
[رَوْضَةُ الْهَوَاجِ] * بِالْيَمَامَةِ عَنْ الْحَفْصِيِّ
[رُوطَةٌ] بضم أوله وسكون ثانيه وطاء مهملة * حصن من أعمال سرقسطة
بِالْأَنْدَلُسِ وَهُوَ حَصِينٌ جَدًّا عَلَى وَادِي شَلُونِ
[الرَّوْعُ] بلفظ الروع الذي هو الفزع * بلد من نواحي اليمن قرب لَحْجِ
وفيه يقول الشاعر

فَمَا نَعِمْتُ بِبَلْقَيْسٍ فِي مَلِكٍ مَأْرَبٍ كَمَا نَعِمْتُ بِالرَّوْعِ أُمِّ جَمِيلٍ
[رَوْقٌ] * موضع بنواحي العراق من جهة البادية .. قال أبو دؤاد الأيادي
أَقْفَرُ الدَّيْرِ بِالْأَجَارِعِ مِنْ قَوْيَ مِي فَرَوْقٍ فَرَاخٍ خَفِيفَةٍ
فَقَتَلُ الْمَلَأَ إِلَى جُرْفٍ سِنْدًا دِفْقَوٍّ إِلَى نِعَافٍ طَمِيَّةٍ
[رَوْقٌ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره قاف * من قرى جَرْجَانِ
[رَوْلَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون * وهو واد من أودية بني سُليَمٍ
.. قال عَرَّامٌ وَقَدْ ذَكَرَ نَوَاحِيَ الْمَدِينَةِ وَهَنَّاكَ وَادٍ يُقَالُ لَهُ ذُو رَوْلَانَ ابْنِ سَلِيمٍ بِهِ قُرَى كَثِيرَةٌ
تَنْبِتُ النَّخْلَ مِنْهَا قَلَمْهَى وَهِيَ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ

[رُومَانُ] فُعْلَانٌ مِنَ الرُّومِ وَهُوَ الطَّلَبُ * مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ
[الرُّومَانِيُّ] هَكَذَا مَنْسُوبٌ * بِالْيَمَامَةِ أَوْ بِالْقَرَبِ مِنْهَا
[الرُّومَقَانُ] بضم أوله وسكون ثانيه وبعدها الميم المفتوحة قاف وآخره نون * طُسُوجُ
مِنْ طَسَاسِيجِ السَّوَادِ فِي سَمْتِ الْكَوْفَةِ

[الرُّومُ] * جِيلٌ مَعْرُوفٌ فِي بِلَادٍ وَاسِعَةٍ يُضَافُ إِلَيْهِمْ فَيُقَالُ بِلَادُ الرُّومِ وَاخْتَلَفُوا

في أصل نسبهم .. فقال قوم إنهم من ولد روم بن سماح بن هريشان بن علقان بن العيص
ابن اسحاق بن ابراهيم عليه السلام .. وقال آخرون انهم من ولد روميل بن الاصفر بن
اليفز بن العيص بن اسحاق .. قال عدي بن زيد العبادي

وبنو الاصفر الكرام ملوك الروم لم يبق منهم منذ كور

.. وقال ابن الكلبي ولد لاسحاق بن ابراهيم الخليل عليهما السلام يعقوب وهو اسرائيل
عليه السلام والعيص وهو عيصو وهو أكبرهم وقد ولدا توأمين وانما سمي يعقوب
لأنه خرج من بطن أمه أخذاً بعقب العيص فولد العيص روم القسطنطينية وملوك
الروم .. وقال آخرون سمي يعقوب لانه هو والعيص وقت الولادة تخاصما في الولادة
فكل أراد الخروج قبل صاحبه وكان اسحاق عليه السلام حاضراً وقت الولادة فقال
اعقب يا يعقوب .. فلما الذين هم الروم فهم بنو رومي بن بزطي بن يونان بن يافث
ابن نوح عليه السلام وقال أهل الكتاب انما سمي عيصو بهذا الاسم لانه عصي في بطن
أمه وذاك أنه غلب على الخروج قبله مثل ما ذكرناه وخرج يعقوب على أثره أخذاً بعقبه
فلذلك سمي يعقوب .. قالوا وتزوج عيصو بسمة بنت إسماعيل وكان رجلاً أشقر
فولدت له الروم قال الأزهرى الروم جيل ينتمون الى عيصو بن اسحاق بن ابراهيم
عليهم السلام وقال الجوهري الروم من ولد روم بن عيص يقال رومي وروم كما يقال
زنجي وزنج فليس بين الواحد والجمع الا الياء المشددة كما قالوا ثمرة وتمر فلم يكن بين
الواحد والجمع الا الهاء .. وقال ابن الكلبي عن أبي يعقوب التذمري انما سميت الروم
لانهم كانوا سبعة راموا فتح دمشق ففتحوها وقتلوا أهلها وكان سكانها سكرة للعازر
ابن عمرو بن كوش بن حام بن نوح عليه السلام والسكرة الفعلة واسم السبعة لوطان
وشوبال وصيغون وغاود وبشور وآصر وریشان ثم جعلوا يتقدمون حتى انتهوا الى
انطاكية ثم جاءت بنو العيص فأجلوهم عما افتتحوا وسكنوه حتى انتهوا الى القسطنطينية
فسكنوها فسموا الروم بما راموا من فتح هذه الكور وبني القسطنطينية ملك من بني
العيص يقال له بزطي ويقال سميت الروم بروم بن بزطي وعندي انهم انما سموا بني
الاصفر لشقرتهم لأن الشقرة اذا أفرطت صارت صفرة وقيل ان عيصو كان

أصفر لمرض كان ملازماً له .. وقال جرير بن الخطافي الشاعر اليربوعي يفتخر على
اليمن بالفرس والروم ويقول انهم من ولد اسحاق

وابناء اسحاق الليوث اذا ارتدوا حمائل موت لابسين السنورا
اذا افتخروا عدوا الصبيذ منهم وكسرى وعدوا الهزمزان وقيصرا
وكان كتاب فيهم ونبوذة وكانوا باسطخر الملوك وتسترا
أبونا أبو اسحاق يجمع بيننا وقد كان مهدياً نبياً مطهراً
ويعقوب منا زاده الله حكمة وكان ابن يعقوب أميناً مصوراً
فيجمعنا والعز ابناء سارة أب لانبالي بعده من تعذرا
أبونا خليل الله والله ربنا رضينا بما أعطى الاله وقدرا
بني قبله الله التي يهتدى بها فأورثنا عزاً وملكاً معمرأ

وأما حدود الروم فشاركهم وشمالهم الترك والخزر ورؤس وهم الروس وجنوبهم الشام
والاسكندرية ومغارهم البحر والاندلس وكانت الرقة والشامات كلها تعد في حدود
الروم أيام الأكرسة وكانت دار الملك انطاكية الى أن نفاهم المسلمون الى أقصى ادهم
.. قل أحمد بن محمد الهذلي وجميع أعمال الروم التي تعرف وتسمى وتأتينا أخبارها
على الصخرة أربعة عشر عملاً منها ثلاثة خلف الخليج واحد عشر دونه فالاول من
الثلاثة التي خلف الخليج يسمى طلايا وهو بلد القسطنطينية وحده من جهة المشرق
الخليج الآخذ من بحر الخزر الى بحر الشام ومن القبله بحر الشام ومن المغرب سور
مدود من بحر الشام الى بحر الخزر ويسمى مقرن تينخس وتفسيره السور الطويل
وطوله مسيرة أربعة أيام وهو من القسطنطينية على مسيرة مرحلتين وأكثر هذا البلد
ضباع للملك والبطارقة ومروج لمواشيم ودوابهم .. وفي أخبار بلاد الروم أسماء
عجزت عن تحقيقها وضبطها فليعذر الناظر في كتابي هذا ومن كان عنده أهلية ومعرفة
وقتل^(١) شيئاً منها علماً فقد أدنت له في اصلاحه مأجوراً .. ومن وراء هذا العمل عمل
تراقية وحده من وجه المشرق هذا السور الطويل ومن القبله عمل مقدونية ومن

المغرب بلاد بُرجان مسيرة خمسة عشر يوماً وعرضه من بحر الخزر الى حدّ عمل
مقدونية مسيرة ثلاثة أيام ومنزل الاصطرطغوس الوالى حصن يسمى أرقدة على سبع
مراحل من القسطنطينية وجنده خمسة آلاف ثم عمل مقدونية وحده من المشرق
السور الطويل ومن القبلة بحر الشام ومن المغرب بلاد الصقالبة ومن ظهر القبلة بلاد
برجان وعرضه مسيرة خمسة أيام ومنزل الاصطرطغوس يعنى اوالى حصن يسمى
باندُس وجنده خمسة آلاف ٠٠ فهذه الثلاث بلدان التي خاف الخليج ومن دون
الخليج أحد عشر عملاً فأولها مما يلي بحر الخزر الى خليج القسطنطينية عمل أفلاجونية
وأول حدوده على الانطماط والثاني بحر الخزر والثالث على الارمنياق والرابع على
البقلار ومنزل الاصطرطغوس ايلاي وهو رستاق وقرية تدعى نيقوس وله منزل آخر
يسمى سواس وجنده خمسة آلاف والى جانبه عمل الانطماط وحده الاول الخليج
وجنده أربعة آلاف وأهل هذا العمل مخصوصون بخدمة الملك وليسوا بأهل حرب
والى جانبه عمل الأبيق وحده الاول الخليج والثاني الانطماط والثالث عمل
الناطلقوس والرابع عمل برقيس ومنزل الاصطرطغوس حصن بطنة وجنده ستة
آلاف والى جانبه عمل برقيس وحده الاول الخليج والثاني الابسيق والثالث عمل
الناطلقوس والرابع بحر الشام ومنزل الاصطرطغوس فى حصن الوارثون واسمه قانيوس
والوارثون اسم البلد وجنده عشرة آلاف والى جانبه عمل الناطلقوس وتفسيره المشرق
وهو أكبر أعمال الروم وحده الاول الابسيق والبرقيس والثاني عمل البقلار ومنزل
الاصطرطغوس مرج الشعح وجنده خمسة عشر ألفاً ومعه ثلاثة طرموخين وفى هذا
العمل عمورية وهي الآن خراب وبليس ومنبيج ومزغش وهو حصن بُرغوث والى
جانبه من ناحية البحر عمل سلوقية وحده الاول بحر الشام والثاني عمل برقيس والثالث
عمل الناطلقوس والرابع دُرُوب طرسوس من ناحية فُلَمية واللامس واسم صاحب
هذا العمل كيامرج ومرتبته دون مرتبة الاصطرطغوس وتفسيره صاحب الدروب وقيل
تفسيره وجه الملك ومنزله سلوقية الى انطاكية ثم يتصل به عمل القبادق وحده الاول
جبال طرسوس وأذنة والمصيصة والثاني عمل سلوقية والثالث عمل طلفغوس والرابع عمل

السمالار وخرشنة ومنزل الكيليرج حصن قره وجنده أربعة آلاف وفيه حصون كثيرة قوية ومن بلاده قورية أو قونية وملقونية وجرديلية وغير ذلك ويتصل به عمل خرشنة وحده الاول عمل القيار والثاني درب ملطية والثالث عمل الارمنيان والرابع عمل البقلار ومنزل الكيليرج حصن خرشنة وجنده أربعة آلاف وفيه من الحصون خرشنة وضارجة ورمحسو وباروقطة وما كثير ثم يتصل به عمل البقلار وحده الاول عمل الناطلقوس والثاني القباذق وخرشنة والثالث عمل الارمنيان والرابع عمل أفلاجونية ومنزل الاصطرطغوس أنقرة التي بها قبر امرئ القيس وقد ذكر في موضعه وجندها ثمانية آلاف ومع صاحبها طرموخان وفيه حصون وعدة بلاد ثم يتصل به عمل الارمنيان وحده الاول عمل أفلاجونية والثاني عمل البقلار والثالث خرشنة والرابع جلدية وبحر الخزر ومنزل الاصطرطغوس حصن اماسية وجنده تسعة آلاف ومعه ثلاثة طرموخين وفيه عدة بلاد وحصون ثم يتصل به عمل جلدية وحده الاول بلاد أرمينية وأهله مخالفون للروم متاخمون لأرمينية والثاني بحر الخزر والثالث عمل الارمنيان والرابع أيضاً عمل الارمنيان ومنزل الاصطرطغوس اقريطة وجنده عشرة آلاف ومعه طرموخان وفيه بلاد وحصون .. قال الهمداني فهذه جميع أعمال الروم المعلومة لنا في البر على كل عمل منها والى من قبل الملك الذي يسمى الاصطرطغوس الا صاحب الانماط فانه يسمى المستق وصاحب سلوقية وصاحب خرشنة فان كل واحد منهما يسمى الكيليرج وعلى كل حصن من حصون الروم رجل ثابت فيه يسمى برقليس يحكم بين أهله .. قلت أنا وهذا فيما أحسب رسوم وأسماء كانت قديماً ولا أظنها باقية الآن وقد تغيرت أسماء البلاد وأسماء تلك القواعد فان الذي نعرف اليوم من بلاد الروم المشهورة في أيدي المسلمين والنصارى لم يذكر منها شيء مثل قونية وأقصرى وانطاكية واطرابزنده وسيواس الى غير ذلك من مشهور بلادهم وانما ذكرت كما ذكر والله أعلم .. وقال بعض الجاساء سمعت المعتز بالله يقول لأحمد بن اسرائيل يا أحمد كم خراج الروم فقال يا أمير المؤمنين خرجنا مع جدك المعتصم في غزاته فلما توسط بلد الروم صار إلينا بسيل الخرشني وكان على خراج الروم فسأله محمد بن عبد الملك عن مبلغ خراج بلادهم فقال خمسمائة قنطار

وكذا وكذا قنطاراً فقال حسبنا ذلك فاذا هو أقل من ثلاثة آلاف ألف دينار فقال
المعتصم اكتب الى ملك الروم اني سألت صاحبك عن خراج أرضك فذكر أنه كذا
وكذا وأخس ناحية في مملكتي خراجها أكثر من خراج أرضك فكيف تنابذني
وهذا خراج أرضك قال فضحك المعتز وقال من يلومني على حب أحمد بن إسرائيل
ما سألته عن شيء إلا أجابني بقصته .. وينسب الى الروم وصيف بن عبد الله الرومي
أبو علي الحافظ الانطاكي الأشرؤسي .. قال الحافظ أبو القاسم قدم دمشق وحدث
بها عن أبي يعقوب اسحاق بن العنبر الفارسي وعلي بن سراج وسهل بن صالح وأحمد
ابن حرب الموصلي ومحفوظ بن بجر وأبي علي الحسن بن عبد الرحمن الجروني وسليمان
ابن عبد الله بن محمد ومحمد بن عبد الله القرطوباني الحراني وعبد الله بن محمد بن سعيد
الحراني ومحمد بن علي الأقطح وعبد الحميد بن محمد بن المستام وإبراهيم بن محمد بن
اسحاق وعلي بن بكار المصيبي روي عنه أبو زرعة وأبو بكر ابنا أبي دجانة وأبو علي
ابن آدم الفزارى وأبو محمد الحسن بن سليمان بن داود بن بنوس البعلبكي وأبو علي
الحسن بن منير التتوخي وأبو عبد الله بن مروان وأبو أحمد بن عدي وأبو سعيد بن
عبد الله الاعرابي وأبو الحسن بن جوصا وسليمان الطبراني وأبو مروان عبد الملك بن
محمد بن عمر الطحان وأبو القاسم حمزة بن محمد بن علي الكنتاني الحافظ وأبو جعفر
محمد بن أبي الحسن اليقطيني

[رُومِيَّةٌ] بخفيف الياء من تحتها نقطتان كذا قيده الثقات .. قال الأصمعي وهو
مثل انطاكية . وأفامية . ونيقية . وسلوقية . وملطية . وهو كثير في كلام الروم
وبلادهم .. وهما روميتان إحداهما بالروم والأخرى بالمداين بُنيت وسميت باسم ملك
فأما التي في بلاد الروم فهي * مدينة رياسة الروم وعلمهم .. قال بعضهم هي مسماة باسم
رومي بن لنطي بن يونان بن يافت بن نوح عليه السلام .. وذكر بعضهم انما سمي الروم
روماً لضافتهم الى مدينة رومية واسمها رومانس بالرومية فعرب هذا الاسم فسُمي
من كان بها روميً وهي شمالي وغربي القسطنطينية بينهما مسيرة خمسين يوماً أو أكثر
وهي اليوم بيد الافرنج وملكها يقال له ملك ألمان وبها يسكن البابا الذي تطيعه الفرنجية

وهو لهم بمنزلة الامام متى خالفه أحد منهم كان عندهم عاصياً مخطئاً يستحق النفي والطرده
والقتل يحرم عليهم نساءهم وغسلهم وأكلهم وشربهم فلا يمكن أحدا منهم مخالفته ..
وذكر بطليموس في كتاب الملمحة قال مدينة رومية طولها خمس وثلاثون درجة وعشرون
دقيقة وعرضها إحدى وأربعون درجة وخمسون دقيقة في الاقليم الخامس طالعها
عشرون درجة من برج العقرب تحت سبع عشرة درجة من برج السرطان يقابلها مثلاً
من برج الجدي بيت ملكها مثلاً من الحمل بيت عاقبتها مثلاً من الميزان لها شركة في كف
الجذماء حولها كل نحو عامر وفيه جاءت الرواية من كل فيلسوف وحكيم وفيها قامت
الأعلام والنجوم .. وقد روى عن جبير بن مطعم انه قال لولا أصوات أهل رومية
وضجهم لسمع الناس صليل الشمس حيث تطلع وحيث تغرب .. ورومية من عجائب
الدنيا بناءً وعظماً وكثرة خاق وأنا من قبل ان آخذ في ذكرها أبرأ الى الناظر في كتابي
هذا مما أحكيه من أمرها فانها عظيمة جداً خارجة عن العادة مستحيل وقوع مثلاً
ولكني رأيت جماعة ممن اشتهروا برواية العلم قد ذكروا ما نحن حاكوه فاتبعناهم في
الرواية والله أعلم .. روى عن ابن عباس رضى الله عنه انه قال حامية بيت المقدس
أهبطت من الجنة فأصابها الروم فانطلقت بها الى مدينة لهم يقال لها رومية قال وكان
الراكب يسير بضوء ذلك الحلي مسيرة خمس ليال .. وقال رجل من آل أبي موسى
أخبرني رجل يهودي قال دخلت رومية وان سوق الطير فيها فرسخ .. وقال مجاهد
في بلد الروم مدينة يقال لها رومية فيها ستمائة ألف حمام .. وقال الوليد بن مسلم
الدمشقي أخبرني رجل من التجار قال ركبنا البحر وألقنا السفينة الى ساحل رومية
فأرسلنا اليهم إننا إناكم أردنا فأرسلوا الينا رسولا فخرجنا معه نريدها فعملونا جبلاً في
الطريق فاذا بشيء أخضر كهية الحج فكبرنا فقال لنا الرسول لم كبرتم قلنا هذا البحر
ومن سبيلنا ان نكبر اذا رأيناه فضحك وقال هذه سقوف رومية وهي كلها مرصصة
قال فلما انتهينا الى المدينة اذا استدارتها أربعون ميلاً في كل ميل منها باب مفتوح قال
فاتھينا الى أول باب واذا سوق البيطرة وما أشبهه ثم صعدنا درجا فاذا سوق الصيارفة
والبزازين ثم دخلنا المدينة فاذا في وسطها برج عظيم واسع في أحد جانبيه كنيسة قد

استقبل بمحراها المغرب وبيابها المشرق وفي وسط البرج بركة مبلطة بالنحاس يخرج منها ماء المدينة كله وفي وسطها عمود من حجارة عليه صورة رجل من حجارة قال فسألت بعض أهلها فقلت ما هذا فقال ان الذي بنى هذه المدينة قال لأهلها لا تخافوا على مدينتكم حتى يأتيكم قوم على هذه الصفة فهم الذين يفتحونها .. وذكر بعض الرهبان ممن دخلها وأقام بها أن طولها ثمانية وعشرون ميلاً في ثلاثة وعشرين ميلاً ولها ثلاثة أبواب من ذهب فمن باب الذهب الذي في شرقها الى البابين الآخرين ثلاثة وعشرون ميلاً ولها ثلاثة جوانب في البحر والرابع في البر والباب الأول الشرقي والآخر الغربي والآخر الغربي ولها سبعة أبواب آخر سوى هذه الثلاثة الأبواب من نحاس مذهب ولها حائطان من حجارة رخام وفضاء طولهما ثمان ذراع بين الحائطين وعرض السور الخارج ثمانية عشر ذراعاً وارتفاعه اثنان وستون ذراعاً وبين السورين نهر ماء عذب يدور في جميع المدينة ويدخل دورهم مطبق بدفوف النحاس كل دفقة منها ستة وأربعون ذراعاً وعدد الدفوف مائتان وأربعون ألف دفقة وهذا كله من نحاس وعمود النهر ثلاثة وتسعون ذراعاً في عرض ثلاثة وأربعين ذراعاً فكلما هم بهم عدو وأتاهم رفعت تلك الدفوف فيصير بين السورين بحر لا يرام وفيما بين أبواب الذهب الى باب الملك اثناعشر ميلاً وسوق ما من شرقها الى غربها بأساطين النحاس مسقف بالنحاس وفوقه سوق آخر وفي الجميع التجار وبين يدي هذا السور سوق آخر على أعمدة نحاس كل عمود منها ثلاثون ذراعاً وبين هذه الأعمدة بقيرة من نحاس في طول السوق من أوله الى آخره فيه لسان تجري من البحر فتجىء السفينة في هذا البقير وفيها الأمتعة حتى تجتاز في السوق بين يدي التجار فتقف على تاجر تاجر فيبتاع منها ما يريد ثم ترجع الى البحر .. وفي داخل المدينة كنيسة مبنية على اسم مار فطرس ومار فولس الحواريين وهما مدفونان فيها وطول هذه الكنيسة ألف ذراع في خمسمائة ذراع في سمك مائتي ذراع وفيها ثلاث باسليقات بقناطر نحاس وفيها أيضاً كنيسة بنيت باسم اصطفانوس رأس الشهداء طولها ستمائة ذراع في عرض ثلاثمائة ذراع في سمك مائة وخمسين ذراعاً وثلاث باسليقات بقناطرها وأركانها وسقف هذه الكنيسة وحيطانها وأرضها وأبوابها وكواها

كلها وجميع ما فيها كأنه حجير واحد ٠٠ وفي المدينة كنائس كثيرة منها أربع وعشرون
كنيسة للخاصة وفيها كنائس لا تُحصى للعامة وفي المدينة عشرة آلاف دير للرجال
والنساء وحول سورها ثلاثون ألف عمود للرهبان وفيها اثنا عشر ألف زقاق يجري
في كل زقاق منها نهران واحد للشرب والآخر للحشوش وفيها اثنا عشر ألف سوق في
كل سوق قناة ماء عذب وأسواقها كلها مفروشة بالرخام الأبيض منصوبة على أعمدة
النحاس مطبقة بدفوف النحاس وفيها عشرون ألف سوق بعد هذه الأسواق صغار
وفيها ستمائة ألف وستون ألف حمام وليس يباع في هذه المدينة ولا يشتري من ست
ساعات من يوم السبت حتى تغرب الشمس من يوم الأحد ٠٠ وفيها مجامع لمن يلتبس
صنوف العلم من الطب والنجوم وغير ذلك يقال انها مائة وعشرون موضعاً وفيها كنيسة
تسمى كنيسة الأُم الى جانبها قصر الملك وتسمى هذه الكنيسة صهيون بصهيون بيت
المقدس طولها فرسخ في فرسخ في سمك مائتي ذراع ومساحة هيكلها ستة أجرة والمذبح
الذي يقدر عليه القربان من زبرجد أخضر طوله عشرون ذراعاً في عرض عشرة أذرع
يحملة عشرون تمثالا من ذهب طول كل تمثال ثلاثة أذرع أعينها يواقيت حمر واذا قرب
على هذا المذبح قربان في الأعياد لا يطفؤ إلا أن يُصاب ٠٠ وفي رومية من الثياب الفاخرة
ما يابق به وفي الكنيسة ألف ومائتا اسطوانة من المرمر الملمع ومثلها من النحاس المذهب
طول كل اسطوانة خمسون ذراعاً وفي الهيكل ألف وأربعمائة وأربعون اسطوانة طول
كل اسطوانة ستون ذراعاً لكل اسطوانة رجل معروف من الأساقفة وفي الكنيسة
ألف ومائتا باب كبار من النحاس الأصفر المفرغ وأربعون باباً كباراً من ذهب سوى
أبواب الآبنوس والعاج وغير ذلك وفيها ألف باسابق طول كل باسابق أربعمائة وثمانية
وعشرون ذراعاً في عرض أربعين ذراعاً لكل باسابق أربعمائة وأربعون عموداً من
رخام مختلف ألوانه طول كل واحد ستة وثلاثون ذراعاً وفيها أربعمائة قنطرة يحمل كل
قنطرة عشرون عموداً من رخام وفيها مائة ألف وثلاثون ألف سلسلة ذهب معلق في
السقف ب بكر ذهب تعلق فيها القناديل سوى القناديل التي تسرج يوم الأحد وهذه
القناديل تسرج يوم أعيادهم وبعض مواسمهم وفيها الأساقفة ستمائة وثمانية عشر أسقفاً

ومن الكهنة والشمامسة ممن يجري عليه الرزق من الكنيسة دون غيرهم خمسون ألفاً
كلما مات واحد أقاموا مكانه آخر ٥٥ وفي المدينة كنيسة الملك وفيها خزائنه التي فيها
أواني الذهب والفضة مما قد جعل للمذبح وفيها عشرة آلاف جرّة ذهب يقال لها الميزان
وعشرة آلاف خوان ذهب وعشرة آلاف كأس وعشرة آلاف مروحة ذهب ومن المنابر
التي تدار حول المذبح سبعمائة منارة كلها ذهب وفيها من الصلبان التي تُخرج يوم الشعانين
ثلاثون ألف صليب ذهب ومن صلبان الحديد والنحاس المنقوشة المموّهة بالذهب
مالا يُحصى ومن المقطوريّات عشرون ألف مقطوريّة وفيها ألف مقطرة من ذهب يمشون
بها أمام القرايين ومن المصاحف الذهب والفضة عشرة آلاف مصحف وللبيعه وحدها
سبعة آلاف حَمَام سوى غير ذلك من المستغلات ٥٥ ومجاس الملك المعروف بالبلاط
تكون مساحته مائة جريب وخمسين جريباً والإيوان الذي فيه مائة ذراع في خمسين
ذراعاً ملبس كله ذهباً وقد مثل في هذه الكنيسة مثال كل نبي منذ آدم عليه السلام الى
عيسى ابن مريم عليه السلام لا يشك الناظر اليهم أنهم أحياء وفيها ثلاثة آلاف باب نحاس
مموّهة بالذهب وحول مجلس الملك مائة عمود مموّهة بالذهب على كل واحد منها صنم من
نحاس مفرّغ في يد كل صنم جرس مكتوب عليه ذكر أمة من الأمم وجميعها طلسمات
فاذا همّ بغزوها ملك من الملوك تحرك ذلك الصنم وحرك الجرس الذي في يده فيعلمون
أن ملك تلك الأمة يريدهم فيأخذون حذرهم وحول الكنيسة حائطان من حجارة
طولهما فرسخ وارتفاع كل واحد منهما مائة ذراع وعشرون ذراعاً لهما أربعة أبواب
وبين يدي الكنيسة صحن يكون خمسة أميال في مثلها في وسطه عمود من نحاس ارتفاعه
خمسون ذراعاً وهذا كله قطعة واحدة مفرّغة وفوقه تمثال طائر يقال له السوداني
من ذهب على صدره نقش طلسم وفي منقاره مثال زيتونة وفي كل واحدة من رجليه
مثال ذلك فاذا كان أوان الزيتون لم يبق طائر في الأرض إلا وأتى وفي منقاره زيتونة
وفي كل واحدة من رجليه زيتونة حتى يطرح ذلك على رأس الطلسم فزيت أهل
رومية وزيتونهم من ذلك وهذا الطلسم عمله لهم بليناس صاحب الطلسمات وهذا
الصحن عليه أمناه وحفظه من قبل الملك وأبوابه محتومة فاذا امتلأ وذهب أوان الزيتون

اجتمع الأمانة فعصروه فيعطى الملك والبطارقة ومن يجري مجراهم قسطنطين من الزيت ويجعل الباقي للقناديل التي للبيع وهذه القصة أعنى قصة السوداني مشهورة قلما رأيت كتاباً تذكر فيه عجائب البلاد إلا وقد ذكرت فيه .. وقد روى عن عبد الله بن عمرو ابن العاص انه قال من عجائب الدنيا شجرة برومية من نحاس عليها صورة سودانية في منقارها زيتونة فاذا كان أوان الزيتون صفرت فوق الشجرة فيوافي كل طائر في الأرض من جنسها بثلاث زيتونات في منقاره ورجليه حتى ياتي ذلك على تلك الشجرة فيعصر أهل رومية ما يكفيهم لقناديل بيعتهم وأكلهم لجميع الحول .. وفي بعض كنائسهم نهر يدخل من خارج المدينة في هذا النهر من الضفادع والسلاحف والسرطين أمر عظيم فعلى الموضع الذي تدخل منه الكنيسة صورة صنم من حجارة وفي يده حديدة معقفة كأنه يريد أن يتناول بها شيئاً من الماء فاذا انتهت اليه هذه الدواب المؤذية رجعت مصاعدة ولم يدخل الكنيسة منها شيء البتة .. قال المؤلف جميع ما ذكرته ههنا من قصة هذه المدينة فهو من كتاب احمد بن محمد الهمداني المعروف بابن الفقيه وليس في القصة شيء أصعب من كون مدينة تكون على هذه الصفة من العظم على أن ضياعها الى مسيرة أشهر لا تقوم مزدراعها بميرة أهلها وعلى ذلك فقد حكى جماعة عن بغداد أنها كانت من العظم والسعة وكثرة الخلق والحمامات ما يقارب هذا وانما يشكل فيه أن القارئ لهذا لم ير مثله والله أعلم فاما أنا فهذا عذري على أني لم أنقل جميع ما ذكر وانما اختصرت البعض [رُومَةُ] بضم الرء وسكون الواو * أرض بالمدينة بين الجُرْف وزغابة نزها المشركون عام الخندق وفيها بئر رومة اسم بئر ابتاعها عثمان بن عفان رضي الله عنه وتصدق بها وقد أشبع القول فيها في البئر

[رُومَاتُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ونون وآخره تاء مثناة من فوق * موضع في

شعر ابن مناذر

[رُومَاتُ] بضم أوله وسكون ثانيه ونون وآخره شين معجمة وقيل بالسين المهملة

قصر روماش * من كور الأهواز والله أعلم

[رُومِيَا] بلفظ الرؤيا من المنام * اسم موضع

[رُوبَانُ] بضم أوله وسكون ثانيه وياء مشاة من تحت وآخره نون * مدينة كبيرة من جبال طبرستان وكورة واسعة وهي أكبر مدينة في الجبال هناك قالوا أكبر مدن سهل طبرستان آمل وأكبر مدن جبالها رويان ورويان في الاقليم الرابع طولها ست وسبعون درجة وخمس وثلاثون دقيقة وعرضها سبع وثلاثون درجة وعشر دقائق وبين جيلان ورويان اثنا عشر فرسخاً وقد ذكر بعضهم أن رويان ليست من طبرستان وإنما هي ولاية برأسها مفردة واسعة محيط بها جبال عظيمة وممالك كثيرة وأرضها مطردة وبساتين متسعة وعمارات متصلة وكانت في الماضي من مملكة الديلم فافتتحها عمرو بن العلاء صاحب الجوسق بالرعي وبني فيها مدينة وجعل لها منبراً وفيما بين جبال الرويان والديلم رساتيق وقرى يخرج من القرية ما بين الأربعمائة رجل إلى الألف ويخرج من جميعها أكثر من خمسين ألف مقاتل وخراجها على ما وظف عليها الرشيد أربع مائة ألف وخمسون ألف درهم ٠٠ وفي بلاد الرويان مدينة يقال لها كججة بها مستقر الوالي ٠٠ وجبال الرويان متصلة بجبال الري وضياعها ومدخلها مما يلي الري ٠٠ وأول من افتتحها سعيد بن العاصي في سنة ٢٩ أو ٣٠ وهو وإلى الكوفة لعثمان سار إليها فافتتحها ٠٠ وقد نسب إلى هذا الموضع طائفة من العلماء ٠٠ منهم أبو المحاسن عبد الواحد بن اسمعيل بن محمد بن أحمد الروياني الطبري القاضي الإمام أحد أئمة الشافعية ووجوه أهل عصره ورؤس الفقهاء في أيامه بياناً واثقاً وكان نظام الملك علي بن اسحاق يكرمه تفقه على أبي عبد الله محمد بن بيان الفقيه الكازروني وصنف كتباً كثيرة منها كتاب التجربة وكتاب الشافي وصنف في الفقه كتاباً كبيراً عظيماً سماه البحر رأيت جماعة من فقهاء خراسان يفضلونه على كل ما صنف في مذهب الشافعي وسمع الحديث من أبي الحسين عبد الغافر بن محمد الفارسي ومن شيخه ابن بيان الكازروني روى عنه زاهر بن طاهر الشحامى واسمعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني وغيرهم وقتل بسبب التعصب شهيداً في مسجد الجامع بآمل طبرستان في محرم سنة ٥٠١ وقيل سنة ٥٠٢ عن السلفي ومولده سنة ٤١٥ ٠٠ وعبد الكريم بن شريح بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد الروياني الطبري أبو معمر قاضي آمل طبرستان إمام فاضل مناظر فقيه حسن الكلام ورد نيسابور فأقام

بها مدة وسمع بسطام أبا الفضل محمد بن علي بن أحمد السهلبي وبطبرستان الفضل بن أحمد بن محمد البصري وأبا جعفر محمد بن علي بن محمد المناديلي وأبا الحسين أحمد بن الحسين بن أبي خدّاش الطبري وبساوة أبا عبد الله محمد بن أحمد بن الحسن الكاخي وبأصبهان أبا المظفر محمود بن جعفر الكوسج وبنيسابور أبا بكر محمد بن اسمعيل التفليسي وفاطمة بنت أبي عثمان الصابوني وأبا نصر محمد بن أحمد الرامش اجازة وفوتض اليه القضاء بآمل في رمضان سنة ٥٣١ هـ وبندار بن عمر بن محمد بن أحمد أبو سعيد التميمي الروياني قدم دمشق وحدث بها وبغيرها عن أبي مطيع مكحول بن علي ابن موسى الخراساني وأبي منصور المظفر بن محمد النحوي الديوري وأبي محمد عبد الله ابن جعفر الجباري الحافظ وعلي بن شجاع بن محمد الصيقلي وأبي صالح شعيب بن صالح روى عنه الفقيه نصر بن سهل بن بشر وأبو غالب عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الشيرازي ومكي بن عبد السلام المقدسي وأبو الحسن علي بن طاهر النحوي قال عبد العزيز النخشي وسئل عنه فقال لا تسمع منه فانه كذاب * ورويان أيضاً من قرى حلب قرب سبعين عندها مقتل آق سنقر جد بني زنكي أصحاب الموصل ٥٥ وقال العمراني بالري محلة تسمى رويان أيضاً

[رؤيتان] في قول جرير

هل رام بعد محلنا روض القطا فرؤيتان الى غدير الخانق

[الرّويّج] * موضع في قول بجير بن لأي التغلبي

تبين رسوماً بالرويّج قد عفت لعزة قد عرين حولاّ حلالا

تعاورها صفق الرياح فأصبحت كإردأ أيدي الطاحنات المالاخلا

[الرّويّثات] جمع الذي بعده * جبال من أرض بني سليم فيها قنة خشنة

[الرّويّثة] تصغير روث واحدة روث الدواب أو روثة الأنف وهو طرفه قال

ابن الكلبي لما رجع تبع من قتال أهل المدينة يريد مكة نزل الرويثة وقداً بطاً في مسيره

فسمّاها الرويثة من راث يريث اذا أبطأ وهي على ليلة من المدينة وقال ابن السكيت الرويثة

معشّى بين العرج والروحاء ٥٥ قال الساني الرويثة ماء في عجل بين طريق الكوفة والبصرة

الى مكة وقال الأزهري رويته اسم منهلة من المناهل التي بين المسجدين يريد مكة والمدينة

[الرويحان] كأنه تصغير مثنى الريح * موضع بفارس

[رويندز] * قلعة حصينة من أعمال أذربيجان قرب تبريز

[رويدشت] بضم أوله وفتح ثانيه ثم ياء مثناة من تحت ودال مهملة وشين معجمة

وتاء مثناة من فوق * قرية من قرى أصهان وعمل من أعمالها يشتمل على قرى وضباع

كثيرة وهي رُودشت وقد تقدم ذكرها ٠٠ وقال الحافظ في تاريخ دمشق أحمد بن

عبد الله أبو العباس ويقال أبو بكر الريدشتي الأصهباني حدث بدمشق سنة ٤٥٩ عن

سعد بن علي الزنجاني نزيل مكة وأبي سعد علي بن عثمان بن جني نزيل صور سمع منه

شيخنا أبو الحسن بن قيس مع أبيه بدمشق وأبو البركات عبد المنعم بن محمد حافظ الحافظ

البقلي بمكة والله أعلم

[الرويل] * واد قرب الحاجر ينزله الحاج وهو في ديار بني كلاب عن أبي زياد

وأنشد

ليأخ له بطن الرويل بحنة ومنه بأبقاء الحريداء مكنس

[روين] بضم أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت وآخره نون * من قرى جرجان

[روية] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد الياء المثناة من تحت كأنه تصغير رية واحدة

الرّي من العطش وقيل رؤية بالهمز ماء في بلادهم قال الفرزدق

هل تعلمون غداة يطرد سبيكم بالصمد بين رؤية وطحال

وقال الأخطل يصف سحابة

وعلا البسيطة والشقيق بريق فالضوج بين رؤية وطحال

وشاء لاقامة الوزن على طريقهم في مثل ذلك أيضاً فقال

أعرفت بين رؤيتين فنبيل دمناً تلوح كأنها أسطار

وبنو الروية من قرى اليمن

[رؤية] بلفظ رؤية البصر إقليم الرؤية * من أعمال بطليوس والله أعلم

❦ باب الرء والهاء وما يليهما ❦

[الرُّهَاء] بضم أوله والمد والقصر مدينة بالجزيرة بين الموصل والشام بينهما ستة فراسخ سميت باسم الذي استحدثها وهو الرهاء بن البَلَنْدَى بن مالك بن دُعر وقال الكلبي في كتاب انساب البلاد بخط حَجَجَج الرهاء بن سبند بن مالك بن دُعر بن حُجَج ابن جزيلة بن لُحْم وقال قوم انها سميت بالرُّها بن الروم بن لُطَى بن سام بن نوح عليه السلام قال بطليموس مدينة الرها طولها اثنتان وسبعون درجة وثلاثون دقيقة وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلاثون دقيقة طالعها سفد الذابح لها شركة في النسر الطائر تحت ثلاث عشرة درجة من السرطان بيت ملكها مثلها من الجبل في الاقليم الرابع ٠٠ وقال يحيى بن جرير النصراني الرها اسمها بالرومية اذاسا بُنيت في السنة السادسة من موت الاسكندر بناها الملك سلوقس كما ذكرنا في اذاسا ٠٠ والنسبة اليها رُهاويٌّ وكذلك النسبة الى رُهاء قبيلة من مذحج ٠٠ وقد نسب اليها جماعة من المتقدمين والمتأخرين ٠٠ فمن المتقدمين يحيى بن أبي أسد الرهاوي أخو زيد يروي عن الزهري وعمرو بن شعيب وغيرهما كان يلقب الاسانيد ويرفع المراسيل لايحوز الاحتجاج به روى عنه أهل بلده وغيرهم ومات سنة ١٤٦ ٠٠ ومن المتأخرين الحافظ عبد القادر بن عبد الله بن عبد الرحمن الرهاوي أبو محمد ولد بالرُّها ونشأ بالموصل وكان مولى لبعض أهل الموصل وطلب العلم وسمع الكثير رحل في طلب الحديث من الجزيرة الى الشام ومصر وسمع بالاسكندرية من الحافظ أبي طاهر السلفي ودخل العراق وسمع من ابن الخشاب وخلق كثير من تلك الطبقة ومضى الى أصبهان ونيسابور ومرو وهراة وسمع من مشايخها وقدم واسط وسمع بها وعاد الى الموصل وأقام بها بدار الحديث المظفرية مدة يحدث وسكن بآخره بحرّان ومات في جمادى الاولى سنة ٦١٢ وكان يقول ان مولده سنة ٥٣٦ وكان ثقة صالحاً وأكثر سفره في طلب الحديث والعلم كان على رجله وخاف كُتُباً وقفها بمسجد كان سكنه بحرّان ٠٠ وقال أبو الفرج الأصبهاني حدثني أبو محمد

حمزة بن القاسم الشامي قال اجتزت بكنيسة الرها عند مسيري الى العراق فدخلتها
لأشاهد ما كنتُ أسمعه عنها فبينما أنا أطوف إذ رأيت على ركن من أركانها
مكتوباً فقرأته فإذا هو بحمرة حُضِرَ فلان بن فلان وهو يقول من إقبال ذي
الفطنة إذ ركبته الحنة انقطاع الحياة وحضور الوفاة وأشد العذاب تطاول الأعمار في
ظل الاقتار .. وأنا القائل

ولي همة أدنى منازلها السها ونفسه تعالت بالمكارم والشهى
وقد كنتُ ذا آل بمرور سرية فسلّعت الأيام بي بيعة الرها
ولو كنتُ معروفاً بهالم أقم بها ولكنني أصبحت ذا غربة بها
ومن عادة الأيام إبعاد مصطفى وتفريق جموع وتبغيض مشتها
.. قال فاستحسنتم النظم والنثر وحفظتهما .. وقال عبيد الله بن قيس الرقيات

فلو ما كنتُ أروع أبطحياً أبيّ الضنم مطّرح الدناء
لودّعت الجزيرة قبل يوم يُنسي القوم أطهار النساء
فذلك أم مقامك وسط قيس وتغلب بينها سفك الدماء
وقدملات كنانة وسط مصر الى عليا تهامة فالرهاء
.. وقد نسب ابن مقبل اليها الحمر فقال

سقتني بصهباء درياقة متى ما تلّين عظامي تان
رُهاوية مُترعٌ دنها ترجّع من عود وعس مُرن

[رُهاط] بضم أوله وآخره طاء مهملة * موضع على ثلاث ليال من مكة .. وقال
قوم وادي رهاط في بلاد هذيل .. وقال عرّام فيما يُطيف بشمنصير وهو جبل
قرية يقال لها رُهاط بقرب مكة على طريق المدينة وهي بواد يقال له غُران وبقر
وادي رُهاط الحديبية وهي قرية ليست كبيرة وهذه المواضع لبني سعد وبني
مسروح وهم الذين نشأ فيهم رسول الله صلى الله عليه وسلم .. ينسب اليها سهيل
ابن عمرو الرهاطي سمع عائشة رضي الله عنها روى حديثه أبو عاصم عن يزيد بن عمرو
التيمي .. وقال ابن الكلبي اتخذت هذيل سواعاً رباً برهاط من أرض ينبع وينبع

عرض من أعراض المدينة

[الرَّهَافَةُ] بضم أوله وبعد الألف فلا على فعالة * موضع

[رَهَاوَةٌ] بضم أوله وبعد الألف واو * موضع جاء في الأخبار

[رَهَبًا] بفتح أوله وسكون ثانيه وبعد الهاء باء موحدة * كخبراه في الصَّمان في

ديار بني تميم .. قال بعضهم

* على نجد رهبا أو شخوص خيام *

- الجمد - شبيه بالجبل الصغير - ورهبا - قالوا في قول العجاج

* تعطيه رهباها اذا ترهبا *

.. قال رهباها التي ترهبه مثل هالك وهلكي ويقال رهباك خير من رغباك أى فرقه

خير من حبه وأحرى أن يعطيك عليه ويقال فعلت ذلك من رهباك ورهباك بالفتح

والضم هذا بالقصر والرهبا ممدود اسم من الرهب تقول الرهباه من الله والرغباه

اليه .. وقال جرير

ألا حي رهبا ثم حي المطايا

فلا عهد إلا أن تذكر أو ترى

إلى الله أشكو أن بالغور حاجة

إذا ما أراد الحثي أن ينزىلوا

ألا أيها الوادى الذي ضم سبله

نظرت برهبا والظعان باللوى

فقد كان مأنوساً فأصبح خاليا

تنامأ حوالى منصب الخيم باليا

وأخرى إذا أبصرت نجداً بداليا

وحنت جمال الحبي حنت جماليا

الينا هوى ظمياء حيت واديا

فطارت برهبا شعبة من فؤاديا

[رَهْجَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه * واد يصب في نعمان فيه غسل كثير

[رَهْطٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره طاء مهملة ورهط الرجل قومه وقبيلته

والرهط مادون العشرة من الرجال ليس فيهم امرأة .. قال الله تعالى ((وكان في المدينة

تسعة رهط)) وليس لهم واحد من لفظهم والجمع أرهط وأرهاط وأرهط والرهط

جلد يشقق سيوراً كانوا في الجاهلية يطوفون عراً وكانت النساء يشدن ذلك في

أوساطهن * وهو موضع في شعر هذيل .. قال أبو قلابة الهذلي

يادار أعرفها وحشاً منازلها بين القوائم من رهط فألبان
[رُهْنَان] بضم أوله وسكون ثانيه وتكرير النون ويجوز أن يكون تنسية
رُهْن جمع رهن كما يقال إبلان وخيلان ثم خفف وأعرب بعد طول الاستعمال
وهو * موضع

[رُهْنَة] بضم أوله وسكون ثانيه * قرية من قرى كرمان .. ينسب اليها محمد بن
بحريكني أبا الحسن الرهني أحد الأدباء العلماء قرأ على ابن كيسان كتاب سيبويه
وروى كثيراً من حديث الشيعة وله في مقالاتهم تصانيف
[رُهْوَط] جمع رهط وقد تقدم * وهو اسم موضع

[رَهْوَة] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو والراء هو الكركي ويقال طير من
طيور الماء يشبه الكركي والرهو مشي في سكون وقوله تعالى (واترك البحر رهواً)
أي ساكناً وقيل بيساً وقيل مفلوقاً ورهوة واحد ما ذكرناه .. وقال أبو عبيدة
الرهوة الارتفاع والانحدار .. قال أبو العباس الميموني * دليت رجلي في رهوة *
فهذا انحدار .. وقال عمرو بن كلثوم

نفسنا مثل رهوة ذات حدٍّ محافظةً وكنا المنفسينا

فهذا ارتفاع .. وقال أبو عبيد الرهوة الجوبة تكون في محلة القوم يسيل اليها ماء
المطر .. وقال أبو معبد الرهوة ما اطمأن وارتفع ما حوله .. قال والرهوة شبه
تل يكون في متون الأرض على رؤس الجبال ومسائط الطيور الصقور والعقبان * وهو
طريق بالطائف وقيل هو جبل في شعر خفاف بن ندية وقيل عقبة في مكان معروف
.. وقال أبو ذؤيب

فان تُمس في قبر برهوة ثاوياً أنيسك أصداء القبور تصيح

ولالك جيران ولالك ناصر ولا لطف يبكي عليك نصيح

.. وقال الأصمعي رهوة في أرض بني جشم ونصر ابني معاوية بن بكر بن هوازن
ابن منصور بن عكرمة بن خصفة والرهوة صحراء قرب خلاط .. قال أحمد بن يحيى بن
جابر كان مالك بن عبد الله الخثعمي ويقال له الصوائف الفلسطينية غزا بلاد الروم سنة

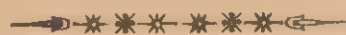
١٤٦ في أيام المنصور فغنم غنائم كثيرة ثم قفل فلما كان في درب الحدث على خمسة عشر ميلاً بموضع يقال له الرهوة فأقام ثلاثاً فباع الغنائم وقسم سهام الغنيمة فسميت رهوة مالك به

[رَهْوَى] بفتح أوله وسكون ثانيه مقصور في كتاب العين المرأة الرَّهْوُ والرَّهْوَى لغتان المرأة الواسعة * وهو اسم موضع [الرَّهْمِيَّةُ] بلفظ التصغير ويجوز أن يكون تصغير رهمة وهي المطرة الضعيفة الدائمة والرَّهَام من الطير كل شيء لا يصطاد * وهو ضيعة قرب الكوفة .. قال السكوني هي عين بعد خفية إذا أردت الشام من الكوفة بينها وبين خفية ثلاثة أميال وبعدها القطيفة مغرباً وذكرها المتني .. فقال

فيالك ليلاً على أعكش أحم البلاد خفي الصوى

ورذن الرهيمية في جوزه وباقيه أكثر مما مضى

فزعم قوم أن انتنبي أخطأ في قوله جوزه ثم قوله وباقيه أكثر مما مضى لأن الجوز وسط الشيء ولتصحححه تأويل وهو أن يكون أعكش اسم صحراء والرهمية عين في وسطه فنكون الهاء في جوزه راجعة الى أعكش فيصح المعنى والله أعلم بالصواب



باب الرأ والياء وما يابهما

[رِيَاء] بفتح أوله وتشديد ثانيه وأصله من رَوَيْت من الماء أروى رِيَاءً ورَوَى ويكون الذي في قول جرير حيث قال

أما لقلبك لا يزال موكلاً بهوى جمانة أو برِيَاء العاقر

.. قال عمار بن عقيل * هما موضعان عن يمين خيمة جرير ويسارها .. قال العمراني هو موضع بالحجر وأخاف أن يكون اشتبه عليه حَسَنَتْ الى رِيَاءً فظنه موضعاً

[رِيَّاحٌ] بكسر أوله والتخفيف * محلة بني رياح منسوبة الى القبيلة وهم رياح بن يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم بن مرّ وهي بالبصرة .. وقد نسب اليها

قوم من الرءاة

[الرِّياحِيَّةُ] كأنها منسوبة الى رياح جمع ربح أو الى بني رياح * وهي ناحية بواسط

[رِياضُ الروضة] * موضع بأرض مَهْرَة من أقصى اليمن له ذكر في الردة

[رِياضُ القَطَا] * موضع وهو جمع روضة .. قال الشاعر

فما روضة من رياض القَطَا أَلَتْ بها عارض مُمَطَّرُ

.. ولعله ليس يعلم ان القطا يكون في الرياض * والرياض علم لأرض باليمن بين مهرة وحضرموت كانت بها وقعة للبيد بن زياد البياضي برذة كندة أيام أبي بكر الصديق رضي الله عنه

[رِياعٌ] بكسر أوله وتخفيف ثانيه وآخره عين مهملة وأصله من الريع بالكسر وهو

المرقع من الارض .. وقال عماره هو الجبل الواحد ربيعة والجمع ريع .. ومنه قوله

تعالى (أَتَبْنُونَ بكل ريع آية تعبثون) .. وقال ابن دريد ريع * اسم موضع

[الرِّئَالُ] بكسر أوله وهمز ثانيه وآخره لام وهو جمع رَأَل وهو ولد النعام *

ذات الرئال روضة

[رِئَام] بكسر أوله كأنه جمع رَأَم .. يقال أرأمت الناقة عطفت على الرأَم وهو ولدها

أو البو الذي ترأمه أي تحبه وتعطف عليه وهو * موضع يُنسج فيه الوشي .. وقال ابن

اسحاق رءام بيت كان باليمن قبل الاسلام يعظمونه ويخرون عنده ويكلمون منه اذ كانوا

على شركهم قال السهيلي وهو فعال من رأمت الأنثى ولدعا ترأمة رِئَامًا ورِئَامًا فهو

مصدره اذا عطفت عليه ورحمته فاشتقوا لهذا البيت اسما لموضع الرحمة الذي كانوا يلتمسونه

في عبادته .. وكان تُبَّعُ تَبَّانُ لما قدم المدينة صحبه حبران من اليهود وهما اللذان هوَّداه

وردًا النار التي كانت تخرج من أرض باليمن في قصة فيها طول فقال الحبران لتبَّع انما

يكلمهم من هذا الصنم شيطان يفتنهم نفل بيننا وبينه قال فشأنكما فدخلاليه فاستخرجا

منه فيما زعم أهل اليمن كلباً أسود فذبجاه ثم هدماء ذلك البيت فبقيا به الى اليوم كما ذكر ابن

اسحاق عنمن أخبره بها آثار الدماء التي كانت تُهراق عليه .. وفي رواية يونس عن

ابن اسحاق ان رِئَامًا كان فيه شيطان وكانوا يملئون له خياضاً من دماء القربان فيخرج

فيصيب منها ويكلمهم وكانوا يعبدونه فلما جاء الخبران مع تبّع نشرأ التوراة عنده وجعلها
يقرأها فطار ذلك الشيطان حتى وقع في البحر ٠٠ وقيل رثامُ مدينة لأود ٠٠ قال
الأفوه الأودي

إنا بنو أود الذي بلوائه مُنعت رثامُ وقد غزاها الأجدعُ
قال ابن الكلبي ولم أسمع في رثام وحده شعراً وقد سمعت في البقية ولم تحفظ العرب
من أشعارها إلا ما كان قبل الإسلام
[رَيَّانُ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره نون * قرية بنسأ وقد قيل بالتشديد
وأذكره بعد هذا

[رَيَّانُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره نون والرَّيَّان ضد العطشان * وهو جبل
في ديار طيء لا يزال يسيل منه الماء وهو في مواضع كثيرة منها * الرَّيَّان قرية من قرى نسا
بلدة بخراسان قرب سرخس ولا يعرفها أهلها إلا بالتخفيف إلا أن أبا بكر بن ثابت
نصَّ على التشديد وربما قالوا الرِّذاني وقد ذكر في موضعه * والرَّيَّان أيضاً اسم أطم من
آطام المدينة ٠٠ قال بعضهم

لعلَّ ضرارا أن يعيش يباره وتسمع بالرَّيَّان تبني مشاريه
* والرَّيَّان أيضاً واد في ضريبة من أرض كلاب أعلاه لبنى الضباب وأسفله لبنى جعفر
٠٠ وقال أبو زياد الريان * واد يقسم حمى ضريبة من قبل مهب الجنوب ثم يذهب نحو
مهب الشمال وأنشد لبعض الرُّجَّاز

خَلِيَّةُ أَلْوَانِهَا كَالطَّيْقَانِ أَحْمَى لَهَا الْمَلِكُ جَنُوبَ الرَّيَّانِ

* وَكَبَشَاتُ جَنْوَبِي إِنْسَانِ *

وقالت امرأة من العرب

أَلَا قَاتِلَ اللَّهِ اللَّوِيَّ مِنْ مَحَلَّةٍ وَقَاتِلَ دُنْيَانَا بِهَا كَيْفَ وَلَّتْ
غَنِينَا زَمَانًا بِالْحَمَى ثُمَّ أَصْبَحَتْ بَزَلَقِ الْحَمَى مِنْ أَهْلِهِ قَدْ تَخَلَّتْ
أَلَا مَا لِعَيْنِي لَا تَرَى قُلَّالَ الْحَمَى وَلَا جَبَلَ الرَّيَّانِ إِلَّا اسْتَهَلَّتْ

* وَرَيَّانُ اسْمُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ بَنِي عَامِرٍ وَأَيَّاهُ عَنَى لِيَمِيدُ بِقَوْلِهِ

فَمَدَّافِعُ الرِّيَّانِ عُرِّيَ رَسْمُهَا خَلَقًا كَمَا ضَمِنَ الْوُحْيُ سِلَامُهَا
وعلى سبعة أميال من حاذة صخرة عظيمة يقال لها صخرة ريان * والريان جبل في
طريق البصرة الى مكة * والريان أيضاً جبل أسود عظيم في بلاد طيء إذا أوقدت النار
عليه أبصرت من مسيرة ثلاثة أيام وقيل هو أطول جبال أجاء . . قال جرير إما فيه
أو في غيره

يا حبذا جبل الريان من جبل وحبذا ساكن الريان من كانا
وحبذا نفحات من يمانية تأتيك من جبل الريان أحيانا
* والريان أيضاً موضع على ميلين من معدن بنى سليم كان الرشيد ينزله إذا حج به قصور
وقال الشريف الرضي في بعض هذه المواضع

أيا جبل الرِّيَّانِ انْ تَعْرِ مِنْهُمْ فإني سأكسوك الدموع الجواريا
ويا قرب ما أنكرتم العهد بيننا نسيم وما استودعتم السر ناسيا
فياليتني لم أعلُ تشزأ اليكم حراما ولم أهبط من الارض واديا

* والريان أيضاً محلة مشهورة ببغداد كبيرة عامرة الى الآن بالجانب الشرقي بين باب
الأزج وباب الحلبة والمأمونية . . ينسب اليها أبو المعالي هبة الله بن الحسين بن الحسن بن
أبي الأسود المعروف بابن البلب حدث عن القاضي أبي بكر الأنصاري قاضي المارستان
. . وعبد الله بن معالي بن أحمد الرِّيَّاني سمع شهدة وأبا الفتح بن المني وغيرهما سمع
منه ابن نُقْطَةَ * والرِّيَّان قرية بمر الظهران من نواحي مكة

[الريب] * ناحية باليمامة فيها قرى ومزارع لبني قشير

[ريث] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره ثاء مثلثة وهو خلاف العجلة * موضع
في ديار طيء حيث يلتقي طيء وأسد * والريث أيضاً جبل لبني قشير على سمت حائل
والمرثوت بين مرأة والفلج إذا خرجت من مرأة معترضاً في ديار بني كعب وبالريث

منبر عن نصر

[ريحاه] بكسر أوله وسكون ثانيه وحاء مهملة وألف ممدودة أظنه مرتجلا من
الريح أو من الروح * وهي مدينة قرب بيت المقدس من أعمال الأردن بالغور بينها وبين

بيت المقدس خمسة فراسخ ويقال لها أريحا أيضاً وهي ذات نخل وموز وسكر كثير وله فضل على سائر سُكَّر الغور وهي مدينة الجبارين وقد ذكرت في أريحا ٠٠ وأما ريحاه بغير ألف فهي بايدة من نواحي حلب أنزه بلاد الله وأطيبها ذات بساتين وأشجار وأنهار وليس في نواحي حلب أنزه منها وهي في طرف جبل لبنان وربما فرق بين الموضوعين بالالف التي في أول الاولي

[رَيْحَانُ] بلفظ الريحان الذي يشتم سوق الريحان ٠٠ في مواضع كثيرة وريحان* من

مخالف اليمن

[رَيْحُ]* موضع بخراسان ٠٠ ينسب اليها الكافي وأخوه عمر بنا على الريحان وكان

الكافي وزيراً بنيسابور لعلاء الدين محمد بن تكش قتله التتر في شهر صفر سنة ٦١٨

[رَيْخَشَنُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وخاء معجمة مفتوحة وشين معجمة ساكنة

ونون* من قرى سمرقند عن السمعاني

[رَيْدَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مهملة وآخره نون* حصن باليمن في مخلاف

يحبس يزعم أهل اليمن انه لم يُبْنَ قط مثله وفيه قال امرؤ القيس

تَمَكَّنَ قَائِماً وَبَنَى طِمْرًا عَلَى رَيْدَانٍ أَعِيطَ لَانَالِ

وقال الأصمعي الرَيْدَانَةُ الرِّيحُ اللينة ٠٠ وقال نصر ريدان قصر عظيم بظفار بلد باليمن

يجرى مجرى غُمْدَانٍ وأشكاله* ورَيْدَانُ أيضاً أطم بالمدينة لآل حارثة بن سهل

من الأوس

[رَيْدَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مهملة يقال رَيْحُ رَيْدَةٍ لينة الهبوب وأنشد

إذا رَيْدَةٌ مِنْ حَيْثُ مَا نَفَحَتْ لَهُ أَنَاهُ بَرِّيَاها خَلِيلٌ يُوَاصِلُهُ

وهي* مدينة باليمن على مسيرة يوم من صنعاء ذات عيون وكروم قال طرفة

لِهِنْدٍ بِحَزَّانٍ الشَّرِيفِ طُلُوعُ تَلُوحُ وَأَدْنَى عَهْدِهِنَّ مُحِيلُ

وبالسفح آيات كأن رؤسومها يمانٍ وَشَتُهُ رَيْدَةٌ وَسَحُولُ

أراد وَشَتُهُ أهل رَيْدَةٍ وأهل سحول فحذف المضاف ٠٠ وقال أبو طالب بن عبد المطلب

يرني أبا أُمَيَّةَ بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم

الا ان خير الناس حياً وميتاً بوادى أشئ غَيَّبَتْهُ المقابرُ
 ترى داره لا يَبْرَحُ الدهرَ وسطها مُكَلَّلَةٌ أَذْنُ سَمَانٍ وَبَاقِرُ
 فيُصْبِحُ آلُ اللهَ بَيْضاً كَأَنَّمَا كَسَتْهُمْ حَبُوراً رَيْدَةً وَمَعَاوِرُ

وقال الهمذاني ثم بعد صنعاء من قرى همذان في نجد بلد ريذة وبها البئر المعطلة والقصر المشيد وهو تَلْقَمُ وقال وهو يذكر مُدُنَ حضرموت وريذة العباد وريذة الحرمية [ريذمون] بكسر أوله وسكون ثانيه وذال معجمة وميم مضمومة وآخره نون * موضع .. قَصْعَةٌ رَذُومٌ إذا امتلأت دسماً وقد رذم يرذم إذا سال

[ريسوت] قال ابن الحائك وفي منتصف الساحل ما بين عُمان وعدى ريسوت * وهو موئل كالقلعة بل قلعة مبنية بنيانا على جبل والبحر محيط بها الا من جانب واحد فمن أراد عمان فطريقه عليها فان أراد ان يدخل دخل وان أراد جاز الطريق ولم يَلُوْ عليها وبين الطريق التي يُفَرِّقُ اليها وبين الطريق المسلوك الى ظفار نحو ميل وبها سكن من الأزد

[ريسون] آخره نون * قرية بالأزدن كانت ملكاً لمحمد بن مروان فولاه أخوه هشام مصر فاشتري محمد على أخيه انه متى ما كرهها عاد الى مكانه فلما ولي شهرين جاءه ما كره فترك مصر وقدم الى ريسون ضيعته وكتب الى أخيه ابعت الى عملك والياً فكتب اليه أخوه هشام

أترك لي مصر أ لريسون حصرة ستعلم يوماً أي بيغيتك أرنج

فقال محمد اننى لأشك ان أرنج البيعين ما صنعت

[ريشان] * حصن باليمن من ناحية أبين وفي كتاب ابن الحائك ملحقان بن عوف ابن عدل بن مالك بن سدد بن حمير واليه ينسب جبل ملحقان المطل على تهامة والهجنم واسم الجبل ريشان

[ريشهر] .. قال حمزة هو مختصر من ريو إردشير * وهي ناحية من كورة ارجان كان ينزلها في الفرس كشته دفتران وهم كُتَّابُ كتابة الجستق وهي الكتابة التي كان يُكْتَبُ بها كتب العابد والنجوم والفلسفة وليس بها اليوم أحد يكتب بالفارسية

ولا بالعربية وكان سَهْرَكُ مرزبان فارس ووالياها أعظم ما كان من قدوم العرب الى أرض فارس وذلك ان عثمان بن أبي العاصي الثقفي والى البحرين وجه أخاه الحكم في البحر حتى فتح تَوَّجَ وأقام بها ونكأ فيها يليها فأعظم سَهْرَكُ ذلك واشتد عليه وبلغته نكايتهم وبأسهم وظهورهم على كل من لقوه من عدوهم فجمع جمعاً عظيماً وسار بنفسه حتى أتى ريشهر من أرض سابور وهي بقرب من تَوَّجَ فخرج اليه الحكم وعلى مقدمته سَوَّار بن همام العبدي فاقتتلوا قتالاً شديداً وكان هناك واد قد وكل به سَهْرَكُ رجلاً من ثقاته وجماعة وأمره أن لا يجتازه هارب من أصحابه الا قتله فأقبل رجل من شُجَعان الأساورة مولياً من المعركة فأراد الرجل الموكل بالموضع قتله فقال له لا تقتلني فاننا انما نقاتل قوما منصورين وان الله معهم ووضع حجراً فرماه ففلقه ثم قال أترى هذا السهم الذي فلق الحجر والله ما كان ليخدش بعضهم لو رمي به قال لا بد من قتلك فينما هو كذلك اذ أتاه الخبر بقتل سَهْرَكُ وكان الذي قتله سَوَّار بن همام العبدي حمل عليه فطعنه فأذراه عن فرسه فقتله وحمل ابن سَهْرَكُ على سَوَّار فقتله وهزَّم الله المشركين وفتحت ريشهر عنوة وكان يومها في صعوبة وعظيم النعمة على المسلمين فيه كيوم القادسية وتوجه بالفتح الى عمر عمرو بن الأهتم التميمي فأشار يقول

جئتُ الامامَ باسراعٍ لأخبره بالحق عن خبر العبدي سَوَّار

إخباراً أروَعَ ميمونٍ نقيبته مستعملٍ في سبيل الله مغوار

ثم ضعفت فارس بعد قتل سَهْرَكُ حتى تيسر فتحها كما نذكره في موضعه

[رِيْعَانُ] بلفظ ريعان الشباب والمطر وكل شيء أوله * موضع في شعر هذيل

• قال ربيعة الكوْدَن من شعراء هذيل

وفي كل مُنمى طيفُ شماء طارقي وان شحطتنا دارها فمورقي

نظرت وأصحابي برِيعان موهناً تَلألُو برق في سناً مُتألق

• وقال كثير عزة

أمن آل سَلَمي دِمنةً بالذئب الى الميث من ريعان ذات المطارب

[الرَيْغَذْمُونُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وغين معجمة مفتوحة وذال معجمة ساكنة وآخره نون * قرية بينها وبين بخارى أربعة فراسخ من أعمالها
[ريغ] ويقال ريغة * اقليم بقرب من قلعة بنى حماد بالمغرب وقلعة بنى حماد هي أشير . . وقال المهلبى بين ريغة وأشير ثمانية فراسخ . . قال أبو طاهر بن سكينه سمعت أبا محمد عبد الله بن محمد بن يوسف الزناتى الضرير بالثغر يقول حضرت هارون بن النضر الرينى بالريغ فى قراءة كتاب البخارى والموطأ وغيرهما عليه وكان يتكلم على معانى الحديث وهو أُمِّي لا يقرأ ولا يكتب ورأيت يقرأ كتاب التلخين لعبد الوهاب البغدادي فى مذهب مالك من حفظه كما يقرأ الانسان فاتحة الكتاب ويحضر عنده دُوَيْنَ مائة طالب لقراءة المدونة وغيرهما من كتب المذهب عليه . . وقال فى موضع آخر بالمغرب زابان الأكبر ووصفه كما نصفه فى موضعه والأصغر يقال له ريغ وهي كلمة بربرية معناها السبخة فمن يكون منها يقال له الريغى

[ريكنج] * من قرى مرو وهي التى بعدها

[ريكنز] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الكاف ونون ساكنة بعدها زاي * من

قرى مرو يقال لها ريكنج عبدان

[رَيْمَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون * بخلاف باليمن وقيل قصر

. . قال الأعشى

يا من يرى ريماناً أمسى خاويًا خرباً كعاباً
أمسى الثعالبُ أهله بعد الذين هم مآبُ
من سوقه حكم ومن ملك يُعد له نوابُ
بكرت عليه الفرسُ بعد الحبش حتى هدَّ بابُ
وتراه مهدوم الأُعا لي وهوَ مسحولُ ترابُ
ولقد أراه بغبطةً فى العيش مخضراً جنابُ
نحوى وما من ذي شبا بٍ دائم أبداً شبابُ

. . وقال ابن مقبل

لم تَسْرِ لَيْلَى ولم تطرق لحاجتها من أهل ريمان الا حاجة فينا
من سَرَوِ حَمِيرَ أَبَوَالِ الْبَغَالِ بِهِ أَنِّي تَسَدَّيْتُ وَهَنًا ذَلِكَ الْبَيْنَا
* وقرية بالبحرين لعبد القيس وهو فعلا ن من الريم وهو القبر والفضل والدرجة والظراب
وهو الجبال الصغار .. قال الراعي

وصهباء من حانوت ريمان قد غدا على ولم ينظر بها الشرق ضاحٍ
وقال الأزدي بن المعلّي ريمان أرض بين بجران والفالج فبحران لبني الحارث بن كعب
والفالج يسكنه قوم من جمعة وقشير

[رُثْم] بضم أوله وهمزة مكسورة بوزن دُئِل والنحويون يقولون لم يحى على فعل
اسم غير دُئِل وهذا ان صحّ فهو آخر مستدرك عليهم ويجوز أن يكون أصله فعل مالم
يسمّ فاعله من رَأَمَت الناقة ولدها اذا حَنَّت عليه وأحبته سمى به وهو فعل ثم أعرب
بعد التسمية لكثرة الاستعمال * وهو موضع جاء في شعرهم

[رِثْم] بكسر أوله وهمز ثانيه وسكونه واحد الآرام وقيل بالياء غير مهموزة وهي
الظباء الخالصة البيضاء * وهو واد لمزينة قرب المدينة يصب فيه وَرِقَانُ له ذكر في المغازي
وفي أشعارهم .. قال كثير

عرفت الدار قد أقوت برِثْم الى لَأَى فدفع ذى يدوم
وقيل بطن ريم على ثلاثين ميلا من المدينة وفي رواية كيسان على أربعة برد من المدينة
وهو عن مالك بن أنس وفي مصنف عبد الرزاق ثلاثة برد .. وقال حسان
لَسْنَا بِرِثْمٍ وَلَا حَمَتٍ وَلَا صَوْرَى لَكِنْ بِمَرْجٍ مِنَ الْجَوْلَانِ مَفْرُوسٍ
يُغْدَى عَلَيْنَا بِرَاوُوقٍ وَمَسْمَعَةٍ ان الحجاز رضيع الجوع والبوس
[رَيْمَة] بكسر أوله بوزن دَيْمَة * واد لبني شيبة قرب المدينة بأعلاه نخل لهم
.. قال كثير

لَارْبَعٍ خَفَى مَعَالِمَ الْأَطْلَالِ بِالْجَزَعِ مِنْ حُرُضٍ فَهِنَّ بَوَالٍ
فَسِرَاجِ رَيْمَةٍ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا بِالسَّفْحِ بَيْنَ أُثَيْلٍ فَبَعَالٍ
* ورَيْمَة أيضاً ناحية باليمن .. ينسب اليها محمد بن عيسى الريمي الشاعر ومن شعره

لبس البهاء بسعيك الاسلام وتجملت بفعالك الايام
فت الملوك فضائلاً وفواضلاً وعزائماً عزت فليس ترام
خطبوا العلماء وقد بذلت صداقها فكاحها إلا عليك حرام

[ريمة] بفتح الرء ريمة الأشايط * مخلاف باليمن كبير * وريمة أيضاً من حصون

صنعاء لبني زبيد غير الأول

[ريودد] بكسر أوله والتقاء الساكنين في الياء والواو ودال مكورة * قرية

بينها وبين سمرقند فرسخ عن تاج الاسلام

[ريودي] بالتقاء الساكنين في الياء والواو أيضاً وكسر الأول أيضاً * من قرى

بخارى .. ينسب اليها أبو سعيد بشر بن الياس الريودي يروي عن حاتم بن شبيب

الأزدي والطبيب بن مقاتل وغيرهما

[ريوذ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وذال معجمة * من قرى بيهق من

نواحي نيسابور .. ينسب اليها أبو محمد الفضل بن محمد بن المسيب بن موسى بن زهير

الشعراني الريودي سمع اسماعيل بن أبي أويس وأبا توبة الربيع بن نافع ويحيى بن معين

واسحاق بن محمد الفروي وعيسى بن مينا وإبراهيم بن المنذر الحزامي .. روى عنه محمد

ابن اسحاق بن خزيمة وأبو العباس السراج وغيرهما تفرّد برواية كتب كثيرة ومات

سنة ٢٨٢ في محرّمها .. قال الحافظ أبو عبد الله الحاكم فضل بن محمد بن المسيب بن

موسى بن هارون بن زيد بن كيسان بن باذان وهو ملك اليمن الذي أسلم بكتاب رسول

الله صلى الله عليه وسلم الشعراني النيسابوري وكان يرسل شعره وهو من قرى

بيهق وكان أدبياً فقيهاً عابداً كثير الرحلة في طلب الحديث فهماً عارفاً بالرجال سمع

بالشام والعراق والحجاز وما بين ذلك وخراسان وكان يقول ما بقي في الدنيا مدينة لم

يدخلها الفضل في طلب الحديث .. وقال أحمد بن علي بن سحنويه حدثني أبو الحسين

محمد بن زياد القناني سئل عنه فرماه بالكذب .. وقال مسعود بن علي السجزي سألت

الحاكم أبا عبد الله عن الفضل الشعراني فقال ثقة مأمون لم يطعن في حديثه بحجة

[ريورثون] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح ثالثه وسكون الرء وثاء مثلثة وآخره

نون * من قرى بخارى والله أعلم

[ريوقان] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وقاف وآخره نون * من قرى مرو

[ريونج] ويقال راونج * من قرى نيسابور

[ريوند] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الواو والنون ساكنة وآخره دال مهملة

* كورة من نواحي نيسابور وهي أحد أرباعها .. ينسب اليها أبو سعيد سهيل بن أحمد ابن سهل الريوندي النيسابوري سمع أبا محمد جعفر بن أحمد بن نصر الحافظ وأبا جعفر الطبري وغيرهما روى عنه الحاكم أبو عبد الله الحافظ مات سنة ٣٥٠ أحدثها ريوندويه ابن فرخزاد من آل ساسان تشتمل على مائتين واثنين وثلاثين قرية هكذا قال أبو الحسين البهقي .. وقال السمعاني ريوند أحد رباع نيسابور وهي قرى كثيرة قيل هي أكثر من خمسمائة قرية أولها من الجامع القديم الى احمداباذ وهو أول حدود بينه وبين الشين المعجمة وهي خمسة عشر فرسخاً

[ريو] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره واو * محلة بخارى .. ينسب اليها الريوي

[ريو] بفتح أوله وضم ثانيه وواو ساكنة * مدينة للروم مقابل جزيرة صقلية

من ناحية الشرق على بر قسطنطينية

[رية] بفتح أوله وتشديد ثانيه .. ينسب اليها ريبي قال أبو عبيد الراوية هو

البعير الذي يستقى عليه الماء والرجل المستقي أيضاً راوية ويقال رويت على أهلي أروى رية * كورة واسعة بالأندلس متصلة بالجزيرة الخضراء وهي قبلى قرطبة وهي كثيرة الخيرات ولها مدن وحصون ورستاق واسع ذكر متفرقاً ولها من الاقاليم نحو من الثلاثين كورة يسمى أهل المغرب الناخية اقلها وفيها حمة يعنى عيناً تخرج حارة وهي أشرف حمات الأندلس لان فيها ماء حاراً وبارداً والنسبة اليها ريبي .. منها اسحاق بن سلامة بن وليد بن زيد بن أسد بن مهلهل بن ثعلبة بن مودوعة بن قطيعة القيني من أهل رية يكنى أبا عبد الحميد سمع وهب بن مسرة الحجازي وغير واحد وكان حافظاً لاخبار أهل الأندلس معنيا بها وجمع كتابا في أخبار أهل الأندلس أمره بجمعه المستنصر وقد كتب

عنه ولم يكن من طبقة أهل الحديث

[الرِّيَّ] بفتح أوله وتشديد ثانيه فإن كان عربياً فأصله من رَوَيْتُ على الراوية أَرَوَيْ رِيّاً فأناروا إذا شددت عليها الرَّوَاءُ ٠٠ قال أبو منصور أنشدني اعرابي وهو يُعَاكِنِي رِيّاً فأناروا إذا شددت عليها الرَّوَاءُ ٠٠ رِيّاً تيمية على المزايد *

وحكى الجوهري رَوَيْتُ من الماء بالكسر أَرَوَيْ رِيّاً ورِيّاً ورَوَيْ مثل رَضِيَّ * وهي مدينة مشهورة من أمهات البلاد وأعلام المدُن كثيرة الفواكه والخيرات وهي محط الحاج على طريق السابلة وقصبة بلاد الجبال بينها وبين نيسابور مائة وستون فرسخاً وإلى قزوين سبعة وعشرون فرسخاً ومن قزوين إلى أبهر اثنا عشر فرسخاً ومن أبهر إلى زنجان خمسة عشر فرسخاً ٠٠ قال بطليموس في كتاب الملحمة مدينة الرِّيَّ طولها خمس وثمانون درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وست وثلاثون دقيقة وارتفاعها سبع وسبعون تحت ثمان عشرة درجة من السرطان خارجة من الاقليم الرابع داخلية في الاقليم الخامس يقابلها مثلها من الجدي في قسمة النسر الطائر ولها شركة في الشعري والغميصاء رأس الغول من قسمة سعد بُلْعَ ٠٠ ووجدت في بعض تواريخ الفرس أن كيكائوس كان قد عمل عجلة وركب عليها آلات ليصعد إلى السماء فسخر الله الريح حتى عالت به إلى السحاب ثم ألقتة فوقه في بحر جرجان فلما قام كيخسرو بن سياوش بالملك حمل تلك العجلة وساقها ليقدم بها إلى بابل فلما وصل إلى موضع الرِّيَّ قال الناس بَرِيَّ أمد كيخسرو واسم العجلة بالفارسية زِيَّ وأمر بعمارة مدينة هناك فسميت الرِّيَّ بذلك ٠٠ قال العمراني الرِّيَّ بلد بناء فيروز بن يزدجرد وسماه رام فيروز ثم ذكر الرِّيَّ المشهورة بعدها وجعلها بلدين ولا أعرف الأخرى ٠٠ فأما الرِّيَّ المشهورة فاني رأيتها وهي مدينة عجيبة الحسن مبنية بالآجر المنمق المحكم الملمع بالزرقة مدهون كإتدهن الغضائر في فضاء من الأرض وإلى جانبها جبل مشرف عليها أقرع لا ينبت فيه شيء وكانت مدينة عظيمة خرب أكثرها واتفق أني اجتزْتُ في خرابها في سنة ٦١٧ وأنا منهزم من التتر فرأيت حيطان خرابها قائمة ومنابرها باقية وتزويق الحيطان بحالها لقرب عهدها بالخراب إلا أنها خاوية على عروشها فسألت رجلاً من عقلائها عن السبب في ذلك فقال أما السبب

فضعيف ولكن الله اذا أراد أمراً باغته .. كان أهل المدينة ثلاث طوائف شافعية وهم الأقل وحنفية وهم الأكثر وشيعية وهم السواد الأعظم لان أهل البلد كان نصفهم شيعة وأما أهل الرستاق فليس فيهم الا شيعة وقليل من الحنفية ولم يكن فيهم من الشافعية أحد فوَقعت العصبية بين السُّنة والشيعة فتظافر عليهم الحنفية والشافعية وتطاولت بينهم الحروب حتى لم يتركوا من الشيعة من يُعرف فلما أفنواهم وقعت العصبية بين الحنفية والشافعية ووقعت بينهم حروب كان الظفر في جميعها للشافعية هذا مع قلة عدد الشافعية الا أن الله نصرهم عليهم وكان أهل الرستاق وهم حنفية ينجئون الى البلد بالسلاح الشاك ويساعدون أهل نخلتهم فلم يغنهم ذلك شيئاً حتى أفنواهم فهذه المحال الخراب التي ترى هي محال الشيعة والحنفية وبقيت هذه المحلة المعروفة بالشافعية وهي أصغر محال الرّئي ولم يبق من الشيعة والحنفية الا من يخفى مذهبه .. ووجدت دورهم كلها مبنية تحت الأرض ودورهم التي يسلك بها الى دورهم على غاية الظلمة وصعوبة المسلك فعلوا ذلك لكثرة ما يطرقهم من العساكر بالغارات ولولا ذلك لما بقي فيها أحد .. وقال الشاعر يهجو أهلها

الرى داره فارغة لها ظلال سابعة
على يُسوس ما لهم في المكرمات بازغة
لا ينفق الشعرُ بها ولو أتاها النابغة

وقال اسمعيل الشاشي يذم أهل الرّئي

تنكب حدة الاحد ولا تركز الى أحد
فما بالرّئي من أحد يؤهل لاسم الأحد

وقد حكى الاصطخري أنها كانت أكبر من أصبهان لانه قال وليس بالجبال بعد الرّئي أكبر من أصبهان ثم قال والرّئي مدينة ليس بعد بغداد في المشرق أعمر منها وان كانت نيسابور أكبر عرصة منها وأما اشتباك البناء واليسار والخصب والعمارة فهي أعمر وهي مدينة مقدارها فرسخ ونصف في مثله والغالب على بنائها الخشب والطين قال والرّئي قري كبار كل واحدة أكبر من مدينة وعدد منها قوهذ والسد ومرحبي وغير ذلك

من القرى التى بلغني أنها تخرج من أهلها ما يزيد على عشرة آلاف رجل ٠٠ قال ومن رسايقها المشهورة القصران الداخل والخارج وهزان والسن وبشاويه ودُنباوند ٠٠ وقال ابن الكلبي سميت الرى برى رجل من بنى شيلان بن أصهان بن فلوج قال وكان فى المدينة بستان فخرجت بنت رى يوما اليه فاذا هى بدُرّاجة تأكل تيناً فقالت بُور انجير يعنى أن الدُرّاجة تأكل تيناً فاسم المدينة فى القديم بور انجير وبغيره أهل الرى فيقولون هورند ٠٠ وقال لوط بن يحيى كتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه الى عمار بن ياسر وهو عامله على الكوفة بعد شهرين من فتح نهاوند يأمره أن يبعث عروة بن زيد الخيل الطائي الى الرى ودستى فى ثمانية آلاف ففعل وسار عروة لذلك فجمعت له الديلم وأمدوا أهل الرى وقاتلوه فأظهره الله عليهم فقتلهم واستباحهم وذلك فى سنة ٢٠ وقيل فى سنة ١٩ ٠٠ وقال أبو نعيم وكان مع المسلمين فى هذه الوقائع

دعانا الى جرجان والرى دونها سواد فأرضت من بها من عشار
رضينا بريف الرى والرى بلدة لها زينة فى عيشها المتواتر
لها نشر فى كل آخر ليلة تذكر اعراس الملوك الأكار

قال جعفر بن محمد الرازى لما قدم المهدي الرى فى خلافة المنصور بنى مدينة الرى التى بها الناس اليوم وجعل حولها خندقاً وبنى فيها مسجداً جامعاً وجرى ذلك على يد عمار بن أبي الخصيب وكتب اسمه على حائطها وتم عملها سنة ١٥٨ وجعل لها فصيلاً يطيف به فارقين آجر والفارقين الخندق وسماها الحمدية فأهل الرى يدعون المدينة الداخلة المدينة ويسمون الفصيل المدينة الخارجة والحصن المعروف بالزيبدي فى داخل المدينة المعروفة بالحمدية وقد كان المهدي أمر بمرمته ونزله أيام مقامه بالرى وهو مطلق على المسجد الجامع ودار الامارة ويقال الذى تولى مرمته واصلاحه ميسرة التغاي أحد وجوه قواد المهدي ثم جعل بعد ذلك سجنأ ثم خرب فعمره رافع بن هرثمة فى سنة ٢٧٨ ثم خرّبه أهل الرى بعد خروج رافع عنها ٠٠ قال وكانت الرى تدعى فى الجاهلية أزارى فيقال انه خسف بها وهى على اثني عشر فرسخاً من موضع الرى اليوم على طريق الخوار بين الحمدية وهاشمية الرى وفيها أبنية قائمة تدل على أنها كانت مدينة

عظيمة وهناك أيضاً خراب في رستاق من رستاق الري يقال له البهزان بينه وبين الري ستة فراسخ يقال ان الري كانت هناك والناس يمشون الى هناك فيجدون قطع الذهب وربما وجدوا لؤلؤاً وفصوص ياقوت وغير ذلك من هذا النوع .. وبالري قلعة الرخان تُذكر في موضعها .. ولم تزل قطعة الري اثني عشر ألف ألف درهم حتى اجتاز بها المأمون عند منصرفه من خراسان يريد مدينة السلام فلقبه أهلها وشكوا اليه أمرهم وغلظ قطعهم فأسقط عنهم منها ألفي ألف درهم وأسجل بذلك لأهلها .. وحكى ابن الفقيه عن بعض العلماء قال في التوراة مكتوب الري باب من أبواب الأرض واليه متجر الخلق .. وقال الأصمعي الري عروس الدنيا واليه متجر الناس وهو أحد بلدان الأرض وكان عبيد الله بن زياد قد جعل لعمر بن سعد بن أبي وقاص ولاية الري ان خرج على الجيش الذي توجه لقتال الحسين بن علي رضي الله عنه فأقبل يميل بين الخروج وولاية الري والقعود .. قال

أتركُ ملكَ الريِّ والريِّ رَغْبَةً أم أرجعُ مذموماً بقتلِ حَسَنِ

وفي قتله النارُ التي ليسَ دونها حجابٌ وملكُ الريِّ قُرَّةُ عَيْنِ

فغلبه حب الدنيا والرياسة حتى خرج فكان من قتل الحسين رضي الله عنه ما كان وروى عن جعفر الصادق رضي الله عنه أنه قال الري وقزوين وسادة ملعونات مشؤمات وقال اسحاق بن سليمان ما رأيت بلداً أرفع للخسيس من الري .. وفي أخبارهم الري ملعونة وتربها تربة ملعونة ديلمية وهي على بحر عجاج تأتي أن تقبل الحق .. والري - بعة عشر رستاقاً منها ديباوند وويمة وشلمبة .. حدث أبو عبد الله بن خالويه عن نَفْطَوَيْهِ قال قال رجل من بني ضَبَّة .. وقال المدائني فُرْضَ لاعرابي من جديلة فضرب عليه البعث الى الري وكانوا في حرب وحصار فلما طال المقام واشتد الحصار قال الاعرابي ما كان أغناني عن هذا وأنشأ يقول

لعمري لجوٌّ من جواءِ سُويقة أسافله ميث وأعلام أجرعُ

به العفرُ والظلمانُ والعينُ ترتعي وأثم رِئال والظلمُ الهَجْعُ

وأُسْفَعُ ذو رُحَيْنٍ يضحي كأنه إذا ما علانُ نَشْرًا حِصانٍ مبرقعُ

أحب اليّنا أن نجاور أهلنا ويصبح منا وهو مرأى ومسمع
من الجوسق الملعون بالرى كلما رأيت به داعى المنية يلمع
يقولون صبراً واحتسب قلت طالما صبرت ولكن لأرى الصبر ينفع
فليت عطائي كان قسّم بينهم وظلت بي الوجناء بالدّ وتضع
كان يديها حين جدّ نجاؤها يدا ساج في غمرة يتبوع
أجعل نفسى وزن علج كأنما يموت به كلب اذا مات أجمع

والجوسق الملعون الذى ذكره هاهنا هو قلعة القرخان . . وحدث أبو المحلم عوف بن المحلم الشيباني قال كانت لى وفادة على عبد الله بن طاهر الى خراسان فصادفته يريد المسير الى الحج فعادلته في العمارية من مرو الى الرى فلما قاربنا الرى سمع عبد الله ابن طاهر ورشانا فى بعض الأغصان يصيح . . فأنشد عبد الله بن طاهر متمثلاً بقول ابي كبير الهذلى

ألا يا حمام الأيك إلفك حاضر وغصنك مياد فقيم تنوح
أفّق لا تنح من غير شى فأننى بكيت زماناً والفؤاد صحیح
ولوعاً فشطت غربة دار زينب فها أنا أبكى والفؤاد جريح

ثم قال يا عوف أجز هذا . . فقات فى الحال

أنى كل عام غربة ونزوح أما للنسوى من ونية فترج
لقد طلّح البين المشت ركائبي فهل أرينّ البين وهو طليح
وأرّفتني بالرّبيّ نوح حامة فنحت وذوالشجوالقديم ينوح
على أنها ناحت ولم تذر دمة ونحت وأسراب الدموع سفوح
وناحت وفرخاها بحيث تراهما ومن دون أفرأخي مهامه فيح
عسى جود عبد الله أن يعكس النوى فنضحي عصى الاسفار وهي طريح
فانّ الغنى يذنى الفقى من صديقه وعدم الغنى بالمقترين نزوح

فأخرج رأسه من العمارية وقال ياسائق إلق زمام البعير فألقاه فوقف ووقف الخارج ثم دعا بصاحب بيت ماله فقال كم يضمّ ملكنا فى هذا الوقت فقال ستين ألف دينار فقال

إدفعها الى عوف ثم قال يا عوف لقد ألقى عصا تطوافك فارجع من حيث جئت قال
فأقبل خاصة عبد الله عليه يلو مونه ويقولون أتميز أيها الأمير شاعراً في مثل هذا الموضع
المنقطع بستين ألف دينار ولم تملك سواها قال اليكم عني فاني قد استجيت من الكرم
أن يسير بي جملي وعوف يقول عسى جود عبد الله وفي ملكي شىء لا ينفرد به ورجع
عوف الى وطنه فُسئل عن حاله فقال رجعت من عند عبد الله بالغنى والراحة من النوى

•• وقال معن بن زائدة الشيباني

تمطى بنيسابور ليلي وربما	يرى بجنوب الرى وهو قصير
ليالى إذ كل الاحبة حاضر	وما كحضور من تحب سرور
فأصبحت أمان أحب فنازح	وأما الألى أقليم حضور
أراعي نجوم الليل حتى كأنني	بأيدي عداة سائرين أسير
أهل الذي لا يجمع الشمل غيره	يدير حتى جمع الهوى فتدور
فتسكن أشجان وناقى أحبة	ويورق غصن للشباب اضير

•• ومن أعيان من ينسب اليها أبو بكر محمد بن زكرياء الرازى الحكيم صاحب الكتب
المصنفة مات بالرى بعد منصرفه من بغداد فى سنة ٣١١ عن ابن شيراز •• ومحمد بن عمر
ابن هشام أبو بكر الرازى الحافظ المعروف بالقماطرى سمع وروى وجمع •• قال أبو
بكر الاسماعيلي حدثني أبو بكر محمد بن عمير الرازى الحافظ الصدوق بجرجان وربما
قال الثقة المأمون سكى مرو ومات بها فى سنة نيف وتسعين ومائتين •• وعبد الرحمن بن
محمد بن إدريس أبو محمد بن أبي حاتم الرازى أحد الحفاظ صنف الجرح والتعديل
فأكثر فائدته رحل فى طلب العلم والحديث فسمع بالعراق ومصر ودمشق فسمع من
يونس بن عبد الأعلى ومحمد بن عبد الله بن الحكم والربيع بن سليمان والحسن بن
عرفه وأبيه أبي حاتم وأبى زرعة الرازى وعبد الله وصالح ابني أحمد بن حنبل وخاق
سواهم وروى عنه جماعة أخرى كثيرة •• وعن أبي عبد الله الحاكم قال سمعت أبا
أحمد محمد بن محمد بن أحمد بن اسحاق الحاكم الحافظ يقول كنت بالرى فرأيتهم يوماً
يقرؤن على محمد بن أبي حاتم كتاب الجرح والتعديل فلما فرغوا قلت لابن عبدويه

الوراق ما هذه الضحكة أراكم تقرؤن كتاب التاريخ لمحمد بن اسماعيل البخاري عن شيخكم على هذا الوجه وقد نسبتموه الى أبي زرعة وأبي حاتم فقال يا أبا محمد اعلم ان أبا زرعة وأبا حاتم لما حمل اليهما هذا الكتاب قالا هذا علم حسن لا يُستغنى عنه ولا يحسن بنا أن نذكره عن غيرنا فأقعدا أبا محمد عبد الرحمن الرازي حتى سألهما عن رجل معه رجل وزادا فيه ونقصا منه .. ونسبه عبد الرحمن الرازي .. وقال أحمد بن يعقوب الرازي سمعت عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي يقول كنت مع أبي في الشام في الرحلة فدخلنا مدينة فرأيت رجلا واقفاً على الطريق يلعب بحية ويقول من يهب لي درهماً حتى أبلغ هذه الحية فالتفت إلى أبي وقال يا بني احفظ دراهمك فمن أجلها تبيع الحيات . وقال أبو يعلى الخليل بن عبد الرحمن بن أحمد الحافظ القزويني أخذ عبد الرحمن ابن أبي حاتم علم أبيه وعلم أبي زرعة وصنف منه التصانيف المشهورة في الفقه والتواريخ واختلاف الصحابة والتابعين وعلماء الأمصار وكان من الأبدال ولد سنة ٢٤٠ ومات سنة ٣٢٧ وقد ذكرته في حنظلة وذكرت من خبره هناك زيادة عما هاهنا .. واسماعيل ابن علي بن الحسين بن محمد بن زنجويه أبو سعد الرازي المعروف بالسَّمان الحافظ كان من المكثرين الجوالين سمع من نحو أربعة آلاف شيخ سمع ببغداد أبا طاهر الخصاص ومحمد بن بكران بن عمران روى عنه أبو بكر الخطيب وأبو علي الحداد الأصهباني وغيرهم مات في الرابع والعشرين من شعبان سنة ٤٤٥ وكان معتزلياً وصنف كتباً كثيرة ولم يتأهل قط وكان فيه دين وورع .. ومحمد بن عبد الله بن جعفر بن عبد الله بن الجنيد أبو الحسين الرازي والد تمام بن محمد الرازي الحافظان ويعرف في الري بأبي الرستاق سمع ببلده وغيره وأقام بدمشق وصنف وكان حافظاً ثقة مكثر مات سنة ٣٤٧ .. وابنه تمام بن محمد الحافظ ولد بدمشق وسمع بها من أبيه ومن خلق كثير وروى عنه خلق .. وقال أبو محمد بن الأَكفاني أنبأنا عبد العزيز الكتاني قال توفي شيخنا واستاذنا تمام الرازي لثلاث خلون من المحرم سنة ٤١٤ وكان ثقة مأموناً حافظاً لم أر أحفظ منه الحديث الشاميين ذكر ان مولده سنة ٣٠٣ .. وقال أبو بكر الحداد ملقيناً مثله في الحفظ والخير .. وقال أبو علي الأهوازي كان عالماً بالحديث ومعرفة الرجال مارأيت

مثله في معناه ٠٠ وأبو زُرعة أحمد بن الحسين بن علي بن ابراهيم بن الحكم بن عبد
الله الحافظ الرازي ٠٠ قال الحافظ أبو القاسم قدم دمشق سنة ٣٤٧ فسمع بها أبا الحسين
محمد بن عبد الله بن جعفر بن الجنيد الرازي والد تمام وبنيسابور أبا حامد أحمد بن محمد
ابن يحيى بن بلال وأبا الحسن علي بن أحمد الفارسي بباخ وأبا عبد الله بن مخلد ببغداد
وأبا الفوارس أحمد بن محمد بن الحسين الصابوني بمصر وعمر بن ابراهيم بن الحداد
بتنيس وأبا عبد الله المحاملي وأبا العباس الاصم وحدث بدمشق في تلك السنة فروى
عنه تمام وعبد الرحمن بن عمر بن نصر والقاضيان أبو عبد الله الحسين بن محمد الفلّاحي
الزنجاني وأبو القاسم التنوخي وأبو الفضل محمد بن أحمد بن محمد الجارودي الحافظ
وحمة بن يوسف الخرقاني وأبو محمد ابراهيم بن محمد بن عبد الله الزنجاني الهمداني
وعبد الغني بن سعيد والحاكم أبو عبد الله وأبو العلاء عمر بن علي الواسطي وأبو زرعة
روح بن محمد الرازي ورضوان بن محمد الدينوري وفقد بطريق مكة سنة ٣٧٥ ٠٠
وكان أهل الري أهل سنة وجماعة إلى أن تغلب أحمد بن الحسن المارداني عليها فأظهر
التشيع وأكرم أهله وقرّبهم فتقرّب إليه الناس بتصنيف الكتب في ذلك فصنف له
عبد الرحمن بن أبي حاتم كتاباً في فضائل أهل البيت وغيره وكان ذلك في أيام المعتمد
وتغلبه عليها في سنة ٢٧٥ وكان قبل ذلك في خدمة كوتكين بن ساتكين التركي وتغلب
على الري وأظهر التشيع بها واستمرّ إلى الآن ٠٠ وكان أحمد بن هارون قد عصى على
أحمد بن اسماعيل الساماني بعد أن كان من أعيان قواده وهو الذي قتل محمد بن زيد
الراعي فتبعه أحمد بن اسماعيل إلى قزوین فدخل أحمد بن هارون بلاد الديلم وأيسر
منه أحمد بن اسماعيل فرجع فنزل بظاهر الري ولم يدخلها فخرج إليه أهلها وسألوه أن
يتولى عليهم ويكتب الخليفة في ذلك ويخطب ولاية الري فامتنع وقال لا أريدها لأنها
مشؤمة قتل بسببها الحسين بن علي رضي الله عنهما وتربتها ديلمية تأتي قبول الحق
وطالها العقرب وارتحل عائداً إلى خراسان في ذي الحجة سنة ٢٨٩ ثم جاء عهده بولاية
الري من المكتفى وهو بخراسان فاستعمل على الري من قبله ابن أخيه أبا صالح منصور
ابن اسحاق بن أحمد بن أسد فوليا ست سنين وهو الذي صنف له أبو بكر محمد بن

ذكر ياء الرازي الحكيم كتاب المنصوري في الطب وهو الكناسة وكان قدوم منصور اليها في سنة ٢٩٠ والله الموفق للصواب واليه المرجع والمآب
تم حرف الزاء من كتاب معجم البلدان



﴿ كتاب الزاي من كتاب معجم البلدان ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم)

﴿ باب الزاي والالف وما يليهما ﴾

[زابات] بعد الثاني باء موحدة وآخره تاء مثناة * قرى على زاب الموصل يقال لها الزابات وأذكر تفسير الزاب فيما بعد
[الزاب] بعد الألف باء موحدة جعلناه عربياً أو حكمنا عليه بحكمه فقد قال ابن الاعرابي زاب الشيء اذا جرى وقال سلمة زاب يزوب اذا انسل هرباً والذي يعتمد عليه ان زاب ملك من قدماء ملوك الفرس وهو زاب بن توكان بن منوشهر بن إيرج بن افريدون حفر عدة أنهر بالعراق فسميت باسمه وربما قيل لكل واحد زابي والتشنية زابيان . قال أبو تمام وكتب بها من الموصل الى الحسن بن وهب
قد أنقَبَ الحسنُ بنُ وهبٍ للندى ناراً جَلَّتْ أنسانَ عينِ المجتلى
ما كنتَ قبلَ تُعِدُّ ناراً مثلاً إلا كَتَّالي سورةٍ لم تُنزلْ
قطعتُ اليَّ الزَّابِيَّينَ كهابة إثنائِ مأمورِ السحابِ المُسبلِ
ولقد سمعتُ فهل سمعتَ بموطن صحنِ العراقِ يضيفُ من الموصلِ
وقال الأخطل وهو بزَذانَ

أتاني ودوني الزابيان كلاهما ودجلة أنبأ أمرٌ من الصبر
أتاني بأن ابني نزارٍ تناجياً وتغلب أولي بالوفاء وبالعبير

واذا جمعت قيل لها الزوابى وهى الزاب الأعلى بين الموصل وإربل ومخرجه من بلاد
 مشتكهر وهو حد ما بين اذريجان وبابغيش وهو ما بين قطينا والموصل من عين في
 رأس جبل يخدر الى واد وهو شديد الحمرة ويجرى في جبال وأودية وحزونة وكلما
 جرى صفا قليلا حتى يصير في ضيعة كانت لزيد بن عمران أخى خالد بن عمران الموصل
 بينها وبين مدينة الموصل مرحلتان وتعرف بباشزا وليست التي في طريق نصيبين فاذا
 وصل اليها صفا جدا ثم يقاب في أرض حنيتون من أرض الموصل حتى يخرج في كورة
 المرج من كور الموصل ثم يمتد حتى يفيض في دجلة على فرسخ من الحديثة وهذا هو
 المسمى بالزباب المجنون لشدة جريه * وأما الزاب الأسفل فمخرجه من جبال السلق
 سلق أحمد بن روح بن معاوية من بنى أود ما بين شهرزور وأذريجان ثم يمر الى ما بين
 دقوقا وإربل وينتهى وبين الزاب الأعلى مسيرة يومين أو ثلاثة ثم يمتد حتى يفيض في
 دجلة عند السن وعلى هذا الزاب كان مقتل عبيد الله بن زياد بن أبيه .. فقال يزيد
 ابن مفرغ يهجو

أقول لما أتاني ثم مصرعه	لابن الخبيثة وابن الكؤدن النابي
ماشق جيب ولا ناحتك نائحة	ولا بكمتك جياذ عند أسلاب
ان الذى عاش ختاراً بذمته	ومات عبداً قتيل الله بالزباب
العبد للعبد لأصل ولا ورق	ألوت به ذات أظفار وأنياب
ان المتنايا اذا حاولن طاغية	ولكن من دون أستار وأبواب

وبين بغداد وواسط زابان آخران أيضاً ويسميان الزاب الأعلى والزاب الأسفل * أما
 الأعلى فهو عند قوسين وأظن مأخذه من الفرات ويصب عند زرقامية وقصبة كورته
 النعمانية على دجلة * وأما الزاب الأسفل من هذين فقصبته نهر سابس قرب مدينة واسط
 وزاب النعمانية أراد الحيص بيص أبو الفوارس الشاعر .. بقوله

أجاً وسلمى أم بلاد الزاب وأبو المظفر أم غصنفر غاب

وعلى كل واحد من هذه الزوابى عدة قرى وبلاد .. وإلى أحد هذين نسب موسى
 الزابى له أحاديث في القراءات .. قال السافى سمعت الاجم المنورقي يقول الزاب الكبير

منه بسكرة وتوزر وقسنطينية وطولقة وقفصة ونفزاوة وخطة وبادس قال وبقر فاس على البحر مدينة يقال لها بادس قال والزاب أيضاً * كورة صغيرة يقال لها رينغ كلمة بربرية معناها السبخة فمن كان منها يقال له الريغي * والزاب أيضاً كورة عظيمة ونهر جرّار بأرض المغرب على البرّ الأعظم عليه بلاد واسعة وقرى متواطئة بين تلمسان وسجلماسة والنهر متساط عليها .. وقد خرج منها جماعة من أهل الفضل وقيل ان زرعها يحصد في السنة مرتين .. ينسب اليها محمد بن الحسن التميمي الزابي الطّبي كان في أيام الحكم المستنصر .. وقال مجاهد بن هاني المغربي يمدح جعفر بن علي صاحب الزاب

الأياها الوادي المقدس بالندي وأهل الندي قاي اليك مشوق
ويا أياها القصر المنيف قبابه على الزاب لايسند اليك طريق
ويا ملك الزاب الرفيع عماده بقيت لجمع الجسد وهو نزيق
على ملك الزاب السلام مردداً وريحان مسك بالسلام فتيق
.. ويوم الزاب بين مروان الحمار بن محمد وبني العباس كان على الزاب الأعلى بين الموصل وإربل

[الزايح] بعد الألف باء موحدة تفتح وتكسر وآخره جيم * هي جزيرة في أقصى بلاد الهند وراء بحر هركند في حدود الصين وقيل هي بلاد الزنج وبها سكان شبه الآدميين الا أن أخلاقهم بالوحش أشبه وبها نسناس لهم أجنحة كأجنحة الخفافيش .. وقد ذكر عنها عجائب دونها الناس في كتبهم وبها فأر المسك .. والزباد دابة شبه الهرّ يجلب منها الزباء والذي بلغني من جهة المسافرين الى تلك النواحي ان الزباد عرق دابة اذا حمى الحرّ عليها عرقت الزباد فجرد عنها بالسكين والله أعلم

[زابلستان] بعد الألف باء موحدة مضمومة ولام مكسورة وسين مهملة ساكنة وتاء مثناة من فوق وآخره نون * كورة واسعة قائمة برأسها جنوبي باخ وطخارستان وهي زابل والعجم يزيدون السين وما بعدها في أسماء البلدان شبيهاً بالنسبة وهي منسوبة الى زابل جد رستم بن دستان وهي البلاد التي قصبتها غزنة البلد المعروف العظيم [زابل] هي التي قبلها بعينها وقد جاء ذكرها في السير وفتح عبد الرحمن بن سمرة

ابن جندب زابل بعهد وكان محمد بن سيرين يكره سبي زابل ويقول ان عثمان بن عفان
وَلَاثَ عَلَيْهِمْ وَلَكُنَّا أَيَّ عَقْدٍ عَقَدْنَا وَهُوَ دُونَ الْعَهْدِ

[زَابِن] بعد الألف باء موحدة مكسورة وآخره نون والزَّيْنِ الدفع ومنه
الزبانية وهم الشرطُ ولذلك سمي بعض الملائكة الزبانية لدفعهم الكفار الى النار . قال
بعضهم واحدهم زابن على مثال اسم هذا الموضع * وهو جبل في شعر حميد بن ثور
الهلالي رعى السَّروَةَ الحلال ما بين زابن الى الخوز وسُمِّيَ البقول المَدِيْمَا

[الزَّابُوْقَةُ] بعد الألف باء موحدة وبعد الواو قاف يقال زَبَقَ شَعْرُهُ يَزْبُقُ أَي
تتفسه ولعل هذا الموضع قلع نبتة فسمى بذلك أو يكون من انزبق الشيء في الشيء اذا
دخل فيه وهو مقلوب انزَقَبَ * وهو موضع قريب من البصرة كانت فيه وقعة الجمل
أول النهار وهو مدينة المسامعة بنت ربيعة بالبصرة وهم بنو مسمع بن شهاب بن بلع بن
عمرو بن عباد بن ربيعة بن جَحْدَر بن ضُبَيْعَة بن قيس بن ثعلبة بن عُكَّابَة بن صعب بن
علي بن بكر بن وائل . . وفي أخبار القرامطة * الزابوقة موضع قرب الفلوجة من سواد الكوفة
[زَابِيَا] بكسر الباء الموحدة وياء * نهر احتقره الحجاج فوق واسط وسماه بذلك
لأخذه من الزابيين تثنية الزابي

[زَابِيَان] بعد الألف باء موحدة وياء آخر الحروف وآخره نون * اسم لنهرين
واسط وبغداد قرب النعمانية وأظنها نهر قوسان ويقال للنهرين من قرب إربل الزابيان
. . وقد ذكرها عبيد الله بن قيس الرقيّات

أَرَقَتْنِي بِالزَّابِيَيْنِ هَمُومٌ يتعاورنني كأني غريمٌ
ومنعن الرقاد مني حتى غارنجم والليل ليل بهيم
وذكرها أبو سعيد بعد قتل بني أمية وكان قتلهم على زاب الموصل . . فقال
وبالزَّابِيَيْنِ نفوسٌ ثَوَتْ وأخرى نهر أبي فطرس
في قطعة ذكرتها في اللابَتَيْنِ

[زاحد] * حصن باليمن من أعمال زبيد في جبل وصاب
[زَاذَانُ] بعد الالف ذال معجمة وآخره نون تلُ زاذان * موضع قرب الرِّقَّة

في ديار مضر عن نصر وهو في شعر الأخطل

[زاذقان] * قرية .. ينسب اليها عبيد الله بن أحمد بن محمد الزاذقاني أبو بكر
الامام الفقيه .. قال شيرويه قدم علينا في صفر سنة ٤٤٤ روى عن أبي الصلت
وابن بشران وأحمد بن عمر بن عبد العزيز بن الواثق بالله وغيرهم من مشايخ العراق
وكان ثقة صدوقاً زاهداً ورعاً .. قال شيرويه بلغني انه حمل معه من الكرخ الخبز
اليابس وكان يأكل منه مدة مقامه عندنا

[زاذك] بعد الألف ذال معجمة مفتوحة ثم كاف * من قرى كثر بما وراء
النهر * ويطوس من أرض خراسان قرية أخرى يقال لها زاذك وربما قيل لهذه زايك
بعد الالف ياء مثناة من تحت كله عن السمعاني
[زاذيك] * من قرى أستوا من أعمال نيسابور

[زار] بعد الألف راء .. قال أبو سعد * قرية من قرى إشتيخن من نواحي
سمرقند .. ينسب اليها يحيى بن خزيمه الزاري الاشتيخني سمع عبد الله بن عبد الرحمن
السمرقندي روى عن الطيب بن محمد بن حشويه السمرقندي .. قال الإدريسي * والزار
موضع في قول عدي بن زيد العبادي

كلاً يميناً بذات الرّوع لو حدثت فيكم وقابل قبر الماجد الزّاراً

قيل في تفسير الزار انه موضع كانوا يقبرون فيه

[زارجان] * من قرى أصهبان أو محالها .. ينسب اليها محمد بن أحمد بن علي
ابن الحسين بن ممثاذ بن فناخشيش الزارجاني أبو منصور روى عن أبي بكر محمد
ابن علي المقرئ

[زاريان] بعد الراء ياء مثناة من تحت وآخره نون * قرية على فرسخ من مرو
[الزارة] بلفظ المرة من الزار .. قال أبو منصور عين الزارة بالبحرين معروفة
والزاره * قرية كبيرة بها .. ومنها مرزبان الزارة وله ذكر في الفتوح .. وفتحت الزارة
في سنة ١٢ في أيام أبي بكر الصديق رضي الله عنه وصولحوا .. قال أحمد العسكري
الخطّ والزارة والقطينف قرى بالبحرين وهجر * والزارة أيضاً من قرى طرابلس الغرب

٠٠ نسب اليها السلفي ابراهيم الزاري وكان من أعيان التجار المتمولين قدم اسكندرية
* والزارة أيضاً كورة بالصعيد قرب قفط

[زاشت] بعد الألف شين معجمة وتاء مثناة * موضع

[زاعورة] بعد الألف عين مهملة وبعد الواو راء * موضع

[زَاغَرَسَوَسَنَ] بعد الالف غين معجمة وواو ساكنة وسين مفتوحة وبعد الواو

سين أخرى وآخره نون * من قرى نَسَف أو سمرقند

[زَاغُول] بعد الألف غين معجمة وآخره لام * من قرى مرو الروذ ٠٠ بها

قبر المهلب بن أبي صفرة العتكي أمير خراسان وكان المهلب بعد فراغه من قتل الأزارقة
ولاه عبد الملك خراسان فقدم ابنه حبيباً بعد عشرة أشهر خليفة وعزل عنها أمية
ابن عبيد الله بن خالد بن أسيد ثم قدمها المهلب في صفر سنة ٧٦ فأقام بها الى ان توفي
بقرية زاغول من قرى مرو الروذ وقد خرج غازيا في ذي الحجة سنة ٨٢ وله ست
وسبعون سنة وكانت مدة ولايته على خراسان مع ولاية ابنه حبيب سبع سنين

[زَاغُونِي] * قرية ماأظنها الا من قرى بغداد ٠٠ ينسب اليها أحمد بن الحجاج

ابن عاصم الزاغوني أبو جعفر يروي عن أحمد بن حنبل ٠٠ أنبأنا الحافظ عبد العزيز
ابن محمود بن الأخضر قال أخبرنا عبد الله بن أحمد بن أحمد أخبرنا أبو زكرياء يحيى
ابن عبد الوهاب أخبرنا عبد الواحد بن أحمد أنبأنا أبو سعيد النقاش أنبأنا أبو النصر
محمد بن أحمد بن العباس قال حدثني جدتي العباس بن مهيار أنبأنا أبو جعفر أحمد بن
حجاج بن عاصم من قرية زاغوني أنبأنا أحمد بن حنبل أنبأنا خلف بن الوليد أنبأنا
قيس بن الربيع عن الأشعث بن سوار عن عدي بن ثابت عن أبي ظبيان عن علي
ابن أبي طالب رضي الله عنه ٠٠ قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا علي إن وليت
الامر من بعدي فأخرج أهل نجران من جزيرة العرب ٠٠ ومنها فيما أحسب أبو بكر
محمد وأبو الحسن علي ابنا عبيد الله بن نصر بن السري الزاغونيان الحنبلين مات أبو
الحسن في محرم سنة ٥٢٧ وهو صاحب التاريخ وشيخ ابن الجوزي ومربيه ومولده
سنة ٤٥٥ ومات أبو بكر وكان مجلداً للكتب أستاذاً حاذقاً في سنة ٥٥١ ومولده في

سنة ٤٦٨ روى الحديث

[زَافُونُ] بعد الفاء واو ساكنة ونون * ولاية واسعة في بلاد السودان المجاورة للمغرب متصلة ببلاد المثلثين لهم ملك ذو قوة وفيه منعة وله حاضرة يسمون زافون وهو يرتحل ويتجمع مواقع الغيوث وكذا كان المثلثون قبل استيلائهم على بلاد المغرب وملك الزافون أقوى منهم وأعرف بالملك والمثلثون يعترفون له بالفضل عليهم ويدينون له ويرفعون اليه في الحكومات الكبار وورد هذا الملك في بعض الأعوام الى المغرب حاجاً على أمير المسلمين ملك المغرب اللثمني المثلث فتلقاه أمير المسلمين راجلاً ولم ينزل زافون له عن فرسه قال من رآه بمرأ كش يوم دخوله اليها وكان رجلاً طويلاً أسود اللون حالكة منقباً أحمر بياض العينين كأنهما جمرتان أصفر باطن الكف كأنما صبغا بالزعفران عليه ثوب مقطوط متلفع برداء أبيض دخل قصر أمير المسلمين راكباً وأمير المسلمين راجل بين يديه

[زَاقِفُ] * قرية من نواحي النيل من ناحية بابل .. نسب اليها ابن نقطة أبا عبد الله محمد بن محمود الأعجمي الزاقفي قرأ الأدب على شيخنا أبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري وسافر في طلب العلم وكان صالحاً

[زَالِقُ] لأمه مكسورة وقاف * من نواحي سجستان وهو رستاق كبير فيه قصور وحصون .. أرسل عبد الله بن عامر بن كرز الربيع بن زياد الحارثي الي زالق في سنة ٣٠ فافتتحها عنوة وسبي منها عشرة آلاف رأس وأصاب مملوكاً لدهقان زرنج وقد جمع ثلاثمائة ألف درهم ليحملها الي مولاه فقال له ماهذه الأموال فقال من غلة قرى مولاي فقال له الربيع أنه مثل هذا في كل عام قال نعم قال فمن أين اجتمع هذا المال فقال يجمعه بالفؤوس والمناجل .. قال المدائني وكان من حديث فتح زالق ان الربيع أغار عليهم يوم المهرجان فأخذ دهقان زالق فقال له أنا أفدي نفسي وأهلي وولدي فقال بكم تقديم فقال اركز عنزة وأطمها لك بالذهب والفضة فأدأه وأعطاه ماضن له ويقال سبي منهم ثلاثين ألفاً

[زَامُ] * احدى كور نيسابور المشهورة وقصبتها البوزجان وهو الذي يقال له جام

بالجيم سميت بذلك لانها خضراء مدورة شبت بالجام الزجاج وهي تشتمل على مائة
وثمانين قرية ذكر ذلك أبو الحسن البهيقي . . وقال السمعاني * زام قصبستان معروفتان يقال
لهما جام وباخرز ف قيل زام والاول أصح لان باخرز قصبه برأسها مشهورة لاعمل
بينها وبين زام

[زَامِيْن] بكسر الميم ثم ياء مثناة من تحت ثم ناء مثناة مفتوحة ونون * من

قرى بخاري

[زَامِيْنَة] مثل الذي قبله سواء ليس غير الهاء * من قرى بخاري أيضاً غير التي

قبلها ذكرها وفصل بينهما العمراني

[زَامِيْن] بعد الميم المكسورة ياء ساكنة ونون * من قرى بخاري أيضاً . . وقال أبو

سعد * زامين بليدة من نواحي سمرقند وربما زيد فيها عند النسبة جيم ف قيل زامينجي
وهي من أعمال أشروسنة . . قال الاصطخري أكبر مدُن أشروسنة بنجيكت وتليها في
الكبر زامين وهي في طريق فرغانة الى الصفد ولها اسم آخر وهو سبذه ولها منزل
للسابلة من الصفد الى فرغانة ولها مياه جارية وبساتين وكروم وهي مدينة ظهرها جبال
أشروسنة ووجهها الى بلاد الغربية صحراء ليس بها جبال . . وقد نسب اليها طافة من
أهل العلم . . بينها وبين ساباط فرسخان وبينها وبين أشروسنة سبعة فراسخ . . وقال ابن
الفقيه من سمرقند الى زامين سبعة عشر فرسخاً * وزامين مفرق طريقين الى الشاش
والترك وفرغانة فن زامين الى الشاش خمسة وعشرون فرسخاً ومن الشاش الى معدن
الفضة سبعة فراسخ والى باب الحديد ميلان . . ينسب اليها أبو جعفر محمد بن أسد
ابن طاوس الزاميني رفيق أبي العباس المستغفري في الرحلة الى خراسان وفارقه
وسافر الى العراق والحجاز والموصل . . قال المستغفري وهو حصل الى الاجازة عن أبي
المرجى صاحب أبي يعلى الموصلى سمع بزامين أبا الفضل الياس بن خالد بن حكيم الزاميني
وغيره سمع منه المستغفري وقال مات سنة ٤١٥

[زَاوَر] بعد الواو المفتوحة راء * من قرى العراق يضاف اليها نهر زاور المتصل

بعكبرا عن نصر . . وقال أبو سعد * زاور من قرى إشتيخن في الصفد

[زَاوَطَا] بعد الواو المفتوحة طاء مهملة مقصورة لفظه نبطية وهي * بليدة قرب الطيب بين واسط وخوزستان والبصرة .. وقد نسب اليها قوم من الرواة وربما قيل زَاوُطَة

[زَاوَه] بعد الواو المفتوحة هاء * من رساتيق نيسابور وكورة من كورها .. قال البيهقي سميت بذلك لان المدخل اليها من كل ناحية من الشعاب تشتمل على مائتين وعشرين قرية وقد حوّل كثير من قراها الى الرخ وربع الشامات وقصبتها يشك .. وينسب اليها أبو عبد الله محمد بن أحمد بن المثنى بن سعيد الزاهي سمع اسحاق الحنظلي وعلى بن حُجْر وجماعة من الأئمة .. وقال أبو سعد * زاوه من قري بوشنج بين هراة ونيسابور عند البوزجان .. ينسب اليها أبو الحسن جميل بن محمد بن جميل الزاهي سمع حاتم بن محبوب وغيره سمع منه الحاكم أبو عبد الله الحافظ

[الزَاوِيَةُ] بلفظ زاوية البيت عدة مواضع * منها قرية بالموصل من كورة بلد * والزاوية موضع قرب البصرة كانت به الواقعة المشهورة بين الحجاج وعبد الرحمن ابن محمد بن الأشعث قتل فيها خلق كثير من الفريقين وذلك في سنة ٨٣ للهجرة .. وبين واسط والبصرة قرية على شاطئ دجلة يقال لها الزاوية ومقابلها أخرى يقال لها الهنئة * والزاوية أيضاً موضع قرب المدينة فيه كان قصر أنس بن مالك رضى الله عنه وهو على فرسخين من المدينة * والزاوية أيضاً من أقاليم أكشونية بالأندلس

[الزَاهِرِيَّة] * عين في رأس عين لا ينال قعرها وقد ذكرت في رأس عين

[زَاه] بهاء خالصة * من قرى نيسابور والنسبة اليها زاهي وازاهي .. ينسب اليها محمد بن اسحاق بن شيرويه الزاهد الزاهي .. سمع أبا العباس بن منصور وأقرانه ومات سابع عشر ربيع الآخر سنة ٣٣٨

باب الزاي والباء وما يليهما

[الزَّيْبَاءُ] ممدود بلفظ تأنيث الأُزْب وهو الكثير الشعر على الجسد وسنة زَيْبَاءُ خصبة وعامٌ أُزْبٌ كثير النبت على التشبيه بالأُزْب الكثير الشعر على الجسد * وهي ماء لبني سليط قال غسان بن ذهل يهجو جريراً

أما كليياً فإن اللومَ حالفها ماسال في حفلة الزَّيْبَاءِ وادها

قال الزَّيْبَاءُ ماء لبني سليط وحفلة السيل كثرة واجتماعه .. قال أبو عثمان سعيد بن المبارك قال لي عمار بن عقيل بن بلال بن جرير كل ماء من مياه العرب اسمه مؤنث كالزَّيْبَاءِ جعلوه ماءة وان كان مذكراً جعلوه ماء * والزَّيْبَاءُ أيضاً عين باليمامة منها شرب الخضرمة والصَّعْفُوقَةُ لآل حفصة * والزباء ماء لبني طهية من تميم * والزَّيْبَاوان روضتان لآل عبد الله بن عامر بن كُرَيْز بين الحنظلة والتنومة بمهب الشمال من النباج عن يمين المصعد الى مكة من طريق البصرة من مفضى أودية حلة النباج * والزباء أيضاً مدينة على شاطئ الفرات سميت بالزَّيْبَاءِ صاحبة جذيمة الأبرش عن الحازمي .. وقال القاضي محمد بن علي الأنصاري الموصلي أنشدنا أبو بكر عبيد الله ابن عثمان المقرئ الدمشقي خطيب الزباء بها قال * والزباء مغقل في عنان السماء ومدينة قديمة حسنة الآثار .. وقال أبو زياد الكلابي * الزباء من مياه عمرو بن كلاب ملححة بدماخ وهي جبال

[زَبَابٌ] بفتح أوله وتكرير الباء وهو في اللغة جمع زبابة وهي فارة صماء تضرب بها العرب المثل فيقولون أسرق من زبابة ويشبه بها الجاهل .. قال الحارث ابن حلزة

وهم زباب حائر لا تسمع الآذان رعداً

وقال نصر نهيا زباب ما أن لبني أبي بكر بن كلاب

[زَبَادٌ] * موضع بالمغرب بأفريقية عن أبي سعد .. ونسب اليها مالك بن حبر الزبادي الاسكندراني روى عن أبي فيل المعافري وغيره روى عنه حيوة بن شريح

وأبو حاتم بن حبان .. ونسب الحازمي هذا الى ذى الكلاع .. وذكر ابن ماكولا في باب الزبادى خالد بن عامر الزبادى افریقی حدث عنه عيَّاش بن عباس روي عن خالد بن يزيد بن معاوية قاله ابن يونس

[زبارا] * موضع أظنه من نواحي الكوفة ذكر في قتال القرامطة أيام المقتدر [زُبالة] بضم أوله * منزل معروف بطريق مكة من الكوفة وهي قرية عامرة بها أسواق بين واقصة والتعلبية .. وقال أبو عبيد السَّكُونِي زُبالة بعد القاع من الكوفة وقبل الشقوق فيها حصن وجامع لبني غاضرة من بني أسد * ويوم زباله من أيام العرب .. قالوا سميت زباله بزبلها الماء أى بضبطها له وأخذها منه يقال ان فلاناً شديد الزبل للقرب والزمل اذا احتملها ويقال ما في الإناء زُبالة أى شيء والزبال ما تحمله الغملة فيها .. وقال ابن الكلبي سميت زُبالة باسم زباله بنت مسعر امرأة من العمالقة نزلتها .. واليهما ينسب أبو بكر محمد بن الحسن بن عيَّاش الزُّبَالِي يروي عن عياض بن أشرس روي عنه أبو العباس أحمد بن محمد بن سعيد بن عقدة .. وقال بعض الاعراب

ألا هل الى نجد وماء بقاعها سبيلٌ وأرواحٍ بها عَطِرَاتِ
وهل لي الى تلك المنازل عودةً على مثل تلك الحال قبل مماتي
فأشرب من ماء الزُّلال وأرتوي وأرعى مع الغزلان في الفلوات
وألصق أحشائي برمل زُبالة وآنس بالظلمان والظبياتِ

[زَبَّان] * موضع بالحجاز عن نصر

[زُبَانِي] بضم أوله وبعد الألف نون مفتوحة مقصور بلفظ زباني العقرب الكوكب

في السماء وهو قرناها * موضع في قول الهذلي

* ما بين عين في زباني الأناث *

[الزَّبَحُ] بالتحريك والحاء مهملة .. قال أبو سعد ظني أنها * قرية بنواحي جرجان

.. ينسب اليها أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الله بن الحسن بن زكرياء الزَّبَحِي الجرجاني سمع القاضي أبا بكر الحيري وأبا القاسم حمزة بن يوسف السَّهْمِي وغيرهما وتوفي بهراة سنة ٤٠٨ هـ

[زُبْدَانُ] .. قال نصر بعد الزاي المضمومة بالاء موحدة ساكنة * موضع بين دمشق وبعليك كذا قال وأظنه سهواً إنما هو الزبْدَانِي كما نذكره تَلَوْ هذا [الزَبْدَانِي] بفتح أوله وثانيه ودال مهملة وبعد الألف نون ثم ياء مشددة كياء النسبة * كورة مشهورة معروفة بين دمشق وبعليك منها خرج نهر دمشق .. واليه ينسب العدل الزبداني الذي كان يترسل بين صلاح الدين يوسف بن أيوب والفرنج بلفظ الموضع والنسبة اليه واحد كقولنا رجل شافعي في النسبة الى مذهب الشافعي ولم يكن محموداً في طريقته .. فقال الشهاب الشاغوري الدمشقي يهجو

بالعدل زبدانُ المملوك وما شَانَ ابنُ أيوب سوى العدل

هو دَلَوْ دولته بلا سبب فتى أرى ذا الدَلَوْ في الحبيل

[زَبْدَقَانُ] * من قرى عربان على نهر الخابور .. ينسب اليها أبو الحبيب الربيع بن سليمان بن الفتح الزبدقاني روى عنه السلفي شعراً .. وأبو الوفاء سعد الله ابن الفتح الزبدقاني شاعر أيضاً .. روى السلفي عن أبي الخير سلامة بن المفرج التميمي رئيس عربان عنه

[زُبْدُ] ذو زُبْدٍ * في آخر حدود اليمامة

[زَبْدُ] بفتح أوله وثانيه وآخره دال مهملة بلفظ زبد الماء والبعير وغيرهما .. قال نصر قيل * هما جبلان باليمن وقيل قرية بقتسرين لبني أسد .. قال محمد بن موسي زبد بفتح الزاي والباء الموحدة في غربي مدينة السلام له ذكر في تاريخ المتأخرين [زُبْدَةُ] .. قال نصر بالضم والهاء زائدة * مدينة بالروم من فتوح أبي عبيدة ابن الجراح رضي الله عنه

[زَبْرَاهُ] * موضع في بادية الشام قرب تيماء له ذكر في الفتوح أيام أبي بكر

[زَبْرَانُ] * من قرى الجند باليمن على أكمة قريبة من الجند

[زِبْطَرَةُ] بكسر الزاي وفتح ثانيه وسكون الطاء المهملة وراء مهملة * مدينة بين ملطية وسمينساط والحدث في طرف بلد الروم .. سُميت بزبطرة بنت الروم بن اليفز بن سام بن نوح عليه السلام عن الكلبي .. وطول زبطرة في الإقليم الخامس من جهة المغرب

ثمان وخمسون درجة وثلاث وعرضها ثمان وثلاثون درجة .. وقال أبو تمام يمدح المعتصم

لَبَّيْتَ صَوْتًا زَبَطْرِيًّا هَرَقْتَ لَهُ كَأْسَ الْكَرَى وَرُضَابَ الْخُرْدِ الْعُرْبِ

[زَبَغْدُوَان] بفتح أوله وثانيه ثم غين معجمة ساكنة ودال مهملة مضمومة وآخره

نون * قرية من قري بخاري

[زُبْنَةُ] * موضع من كُور رُصْفَةَ بالساحل .. منها أبو حاتم الزُبَيْيُّ الذي قال فيه

محمد بن أبي مَعْتُوج .. يهجو

وإذا مررت بباب شيخ زُبْنَةٍ فاكتب عليه قوارع الأشعار

يُوْتِي وتُوْتِي شيخه وعجوزُهُ وبناته وجميعُ من في الدار

واسمه محمد بن أبي المنهال بن دارة الأزدي .. وفيه يقول

أبا حاتم سُدَّ من أسفلك بشيء هو الشطرُ من منزلك

قال ابن رشيق وكان قاضياً بمكانه من الساحل من كورة رُصْفَةَ يسمَّى زُبْنَةُ .. قال وكان

أبو حاتم شاعراً مشهوراً بالشعر فارغاً من غيره من العلوم وابنه عبد الخالق بن أبي حاتم

أشهر من أبيه بالشعر وأعرفُ

[زُبُونَةُ] بفتح أوله وضم ثانيه وسكون الواو وياء مثناة من تحت مفتوحة * من

قرى مرزو والنسبة إليها زُبُونِيٌّ بثلاث ياءات .. ينسب إليها أبو حامد أحمد بن سرور

الزبوي حدث عن إبراهيم بن الحسين وإسحاق بن إبراهيم السرخسي روى عنه أبو

إسحاق المذكور المعروف بالعبد الذليل ولم يكن به بأسٌ

[الزَبْيِيَّةُ] منسوب إلى الزبيب الذي من العنب * محلة ببغداد يقال لها تَلُّ الزبْيِيَّةِ

.. ينسب إليها أبو بكر عبد الله بن أبي طالب المقرئ الزببي الخلال البغدادي كان من

هذه المحلة .. حدث عن شهدة بنت الإبري وأبي ساكن صاحب ابن بالان وسمع من

سعيد بن صافي الحمالي في خلق كثير وسماعه صحيح طلب الحديث بنفسه وله مشيخة

سمع منه محمد بن عبد الغني بن نُقْطَةَ

[زَبِيدَانُ] بضم أوله وفتح ثانيه وآخره نون * موضع

[زَبِيدٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت * اسم واد به مدينة يقال لها

الْحُصَيْبُ ثُمَّ غَلَبَ عَلَيْهَا اسْمُ الْوَادِي فَلَا تُعْرَفُ إِلَّا بِهِ ٠٠ وَهِيَ مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ بِالْيَمَنِ أُحْدِثَتْ فِي أَيَّامِ الْمَأْمُونِ وَبِازَائِهَا سَاحِلٌ غَلَّافَةٌ وَسَاحِلُ الْمَنْدَبِ وَهُوَ عِلْمٌ مَرْتَجَلٌ لِهَذَا الْمَوْضِعِ ٠٠ يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمْعٌ كَثِيرٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ ٠٠ مِنْهُمْ أَبُو قُبْرَةَ مُوسَى بْنُ طَارِقِ الزُّبَيْدِيِّ قَاضِيهَا يَرْوِي عَنِ الثَّوْرِيِّ وَابْنِ جُرَيْجٍ وَرَبِيعَةَ وَغَيْرَهُمْ رَوَى عَنْهُ اسْحَاقُ بْنُ رَاهُوِيَةَ وَأَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَأُثْنَى عَلَيْهِ خَيْرًا وَجَمَاعَةٌ سِوَاهُ ٠٠ وَأَبُو كَحْمَةَ مُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْوَارِ بْنِ سَيَّارِ بْنِ أَسْلَمِ الزُّبَيْدِيِّ كُنْيَتُهُ أَبُو يُونُسَ وَأَبُو كَحْمَةَ كَالْقَبْلِ لَهُ حَدِيثٌ عَنْ أَبِي قُبْرَةَ مُوسَى بْنِ طَارِقِ الزُّبَيْدِيِّ بَكْتَابِ السَّنَنِ لَهُ ٠٠ رَوَى عَنْهُ الْمَفْضَلُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْجَنْدِيُّ وَمُوسَى بْنُ عِيسَى الزُّبَيْدِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ حَجَّاجِ الزُّبَيْدِيِّ ٠٠ وَكَانَ الْمَأْمُونُ قَدَأْتَى بِقَوْمٍ مِنْ وَلَدِ زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ وَقَوْمٍ مِنْ وَلَدِ هِشَامٍ وَفِيهِمْ رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَغْلِبٍ يُقَالُ لَهُ مُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ فَسَأَلَهُمْ عَنْ نَسَبِهِمْ فَأَخْبَرُوهُ وَسَأَلَ التَّغْلَبِيَّ عَنْ نَسَبِهِ فَقَالَ أَنَا مُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ فَبَكَى وَقَالَ مَالِي بِمُحَمَّدِ بْنِ هَارُونَ ثُمَّ قَالَ أَمَا التَّغْلَبِيُّ فَيُطْلَقُ كِرَامَةً لِاسْمِهِ وَاسْمُ أَبِيهِ وَأَمَّا الْأُمَوِيُّونَ وَالزِّيَادِيُّونَ فَيُقْتَلُونَ فَقَالَ ابْنُ زِيَادٍ مَا أَكْذَبَ النَّاسُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنَّهُمْ يَزْعُمُونَ أَنَّكَ حَلِيمٌ كَثِيرُ الْعَفْوِ مَتَوَرِّعٌ عَنِ الدِّمَاءِ بَغِيرِ حَقٍّ فَإِنْ كُنْتَ تَقْتُلُنَا عَنْ ذُنُوبِنَا فَإِنَّا وَلِلَّهِ لَمْ نَخْرُجْ أَبَدًا عَنْ طَاعَةٍ وَلَمْ نَفَارِقْ فِي مَعْبَدِ الْجَمَاعَةِ وَإِنْ كُنْتَ تَقْتُلُنَا عَنْ جُنَايَاتِ بَنِي أُمِيَّةٍ فَيَكُمُ فَاللَّهُ تَعَالَى يَقُولُ ﴿ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى ﴾ قَالَ فَاسْتَخَسَّنَ الْمَأْمُونُ كَلَامَهُ وَعَفَا عَنْهُمْ جَمِيعًا وَكَانُوا أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ رَجُلٍ ثُمَّ أَضَافَهُمُ الْحَسَنُ بْنُ سَهْلٍ فَلَمَّا بَوَّيَعَ إِبْرَاهِيمَ بْنَ الْمَهْدِيِّ فِي سَنَةِ ٢٠٢ وَرَدَّ فِي كِتَابِ عَامِلِ الْيَمَنِ بِخُرُوجِ الْوَاعِظِ بِتَهَامَةٍ عَنِ الطَّاعَةِ فَاتَّيَّ الْحَسَنُ بْنُ سَهْلٍ عَلَى الزِّيَادِيِّ وَكَانَ اسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ وَعَلَى الْمُرَوَّاتِيِّ وَالتَّغْلَبِيِّ عِنْدَ الْمَأْمُونِ وَأَنْهُمْ مِنْ أَعْيَانِ الرِّجَالِ فَأَشَارَ إِلَى أَرْسَالِهِمْ إِلَى الْيَمَنِ فَسَيَّرَ ابْنُ زِيَادٍ أَمِيرًا وَابْنُ هِشَامٍ وَزِيرًا وَالتَّغْلَبِيُّ قَاضِيًا فَمِنْ وَلَدِ مُحَمَّدِ بْنِ هَارُونَ التَّغْلَبِيُّ هَذَا مِنْ قُضَاةِ زُبَيْدِ بْنِ أَبِي عَقَامَةَ وَلَمْ يَزَالُوا يَتَوَارَثُونَ ذَلِكَ حَتَّى أَزَاهُمُ ابْنُ مَهْدِيٍّ حِينَ أَزَالَ دَوْلَةَ الْحَبَشَةِ ٠٠ وَحِجَّ الزِّيَادِيِّ سَنَةٌ ثَلَاثٌ وَمِائَتَيْنِ وَمَضَى إِلَى الْيَمَنِ وَفَتَحَ تَهَامَةَ وَاخْتَطَّ زُبَيْدٌ فِي سَنَةِ ٢٠٤

[زُبَيْدٌ] بَضْمٌ أَوَّلُهُ وَفَتَحَ ثَانِيَهُ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ زُبْدًا وَزَبْدٌ هُوَ بِلَفْظِ الْقَبِيلَةِ ٠٠ قَالَ

الْعِمْرَانِيُّ * مَوْضِعٌ

[الزَيْدِيَّةُ] مثل الذي قبله منسوب نسبة المؤنث * اسم بركة بين المَغِيَّة والعَذِيب
وبها قصر ومسجد عمرته زُبَيْدَةُ أُمُّ جَعْفَرِ زَوْجَةِ الرَّشِيدِ وَأُمُّ الْأَمِينِ فَنسب إليها
* والزَيْدِيَّةُ أيضاً قرية بالجبال بين قريسين ومرج القاعة بينها وبين كل واحد منهما
ثمانية فراسخ * وأخرى قرب واسط بينهما نحو فرسخين أو ثلاثة * ومحلة ببغداد في
الجانب الغربي قرب مشهد موسى بن جعفر في قطيعة أُمِّ جَعْفَرِ * والزَيْدِيَّةُ أيضاً محلة
أخرى أسفل مدينة السلام منسوبة إليها أيضاً وهي في الجانب الغربي أيضاً
[الزَّيْبِرُ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وآخره راء مهملة .. قال
ابن حنّ الزبيير الحمأة وأنشد

وقد خرّب الناس آلُ الزَّبِيرِ ير فلاقوام آل الزَّبِيرِ الزَّبِيرَا
قال والزبيير أيضاً الكتاب المزبور أي المكتوب .. وأنشد
* كم رأيت المَهْرَقَ الزبييرا *

* والجبل الذي كلم الله تعالى عليه موسى بن عمران عليه السلام اسمه الزبيير * والزبيير
اسم موضع آخر في البادية قرب الثعلبية .. قال اعرابي
إذا ماسمائه بالدناح تخاللت فإني على ماء الزبيير أشيمها
في أبيات ذكرت في الثعلبية

[الزَّيْبِرَتَانِ] * ماءتان لطهية من أطراف أخارم خفاف حيث أفضى في الفرع
وهو أرض مستوية

[زُبَيْلَاذَانِ] بضم أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت ساكنة وبعد اللام ألف
وذال معجمة وآخره نون * من قرى بلخ

[زَبِينِ] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره نون * موضع
[زَبِيَّةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم ياء آخر الحروف .. قال الواقدي * تَرْبَةُ
وَزَبِيَّةُ واديان بعجز هوازن .. وقال عرّام وفي حدّ تبالة قرية يقال لها زبية كذا
هو مضبوط في كتاب عرّام .. وفيه عقيق تمرّة



باب الزاي والجيم وما يليهما

[زجاج] بكسر أوله وتكرير الجيم كأنه جمع زج الرُّج وهو الحديد التي في أسفل الرمح والجمع زججة وزجاج * وهو موضع بالدهناء .. قال ذو الرمة
* فظلت بأجما - الزجاج سوا خطأ *

أى الحمر والاحماد جمع جمد وهو ما غلظ من الأرض وارتفع وسوا خطأ أى سخطن المرتفع لما يئس عليهم الكلا

[الزجاجة] بلفظ صاحبة الزجاج كما يقال عطاره وخبازه * قرية بصعيد مصر قرب قوص ذات بساتين ونخل كثير وهي بين قوص وقفت .. ينسب اليها أبو شجاع الزجاجي له وقعة في أيام صلاح الدين يوسف بن أيوب وذلك انه أظهر رجلا من بني عبد القوي داعي المصريين وادعى انه من أولاد الخلفاء الذين كانوا بمصر حتى جاءه الملك العادل أبو بكر بن أيوب في عسكر كثير فقتله .. ومنها أيضاً أبو الحلي سوار الزجاجي كان ذا فضل وأدب وله تصانيف حسنة في الأدب

[الزجاجة] * محلة ومقبرة بقرطبة .. منها عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله الزجاجي أبو بكر من أهل قرطبة استوزره الحكم المستنصر وكان خيراً فاضلاً حليماً أديباً طاهراً كثير الخير والمعروف طويل الصلاة والنسك متسنن ٣٧٥ ودفن بالمقبرة المنسوبة الي الزجاجة والناس كلهم متفقون على الثناء عليه

[الزج] بضم أوله وتشديد ثانيه بلفظ زج الرمح * موضع ذكره المرقش .. في قوله

أبلغا المنذر المنقب عني غير مستعجب ولا مستعين

لات هنا ولآيتني طرف الزج وأهلى بالشام ذات القرون

.. وقال نصر زج لاوة * موضع نجدى .. وفي المغازي بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم الأصيل بن سلمة بن قرط مع الضحاك بن سفيان بن عوف بن كعب بن أبي بكر بن كلاب الى القرطاء وهم قرط وقريط وقريط بنوعيد بن أبي بكر بن كلاب .. ولهم يقول معاوية بن مالك بن جعفر

تُفَاخِرُنِي بِكَثْرَتِهَا قُرَيْطٌ وَقَتْلِكَ وَالْدمِ الْخَجَلِ الصَّقُورُ
يدعوهم الى الاسلام فدعوهم فأبوا فقاتلوهم فهزموهم فلمحق الأُصيد أباه سلمة على
فرس له الى غدير بزُج بناحية ضرية وذكر القصة * والزج أيضاً ما لا يذكر مع لوانة أقطعه
رسول الله صلى الله عليه وسلم العداء بن خالد من بني ربيعة بن عامر
[زُجِينَجٌ] منقول عن لفظ تصغير الزج * للرمح * منزل للحاج بين البصرة ومكة
قرب سَوَاج عن نصر . . وقرأته في قول عدي بن الرقاع
أطربت أم رُفَعَت لعينك غُدُوَةٌ بين المُكَيْمِن والزجيج حُمُولُ
بالحاء المهملة

[زُجِيٌّ] بالضم وفتح الجيم وتشديد الياء * واد من أودية عَمَّان على فرسخ منها



❖ باب الزاي والحاء وما يلحقهما ❖

[الزَّحْرُ] * من قرى مشرق جهران باليمن
[الزَّحْفُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره فاء * يوم الزحف للأحنف بن قيس
[زَحَكٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره كاف يقال زَحَكَ بغيره زَحْكَاً إذا
أعيا وهو * موضع في شعر رؤيشدة
* ويبلغ بها زَحْكَاً ويهبطن ضرعداً *
ووجدت في كتاب الحفصي زَحَل باللام في ناحية اليمامة ولا أدري أهو تصحيف أم غيره
[زُحَيْرِيَّة] * أرض ونخل لبني مَسْلَمَةَ بن عُبيد من حنيفة باليمامة عن الحفصي
[زُحَيْفٌ] تصغير زَحْف * ما لا بين ضرية ومغيب الشمس ويقال برّ
زُحَيْف . . قال الراجز

نحن صَبَحْنَا قَبْلَ مَنْ يَصْبَحُ يوم زحيف والأعادي جُنَحُ

* كَتَاباً فِيهَا بُنُوْدٌ تَلْمِخُ *

. . وقال الأصمعي زُحَيْف جبل وماء

باب الزاي والخاء وما يليهما

[زُخ] .. قال محمد بن موسى زخ بالزاي والخاء * بلاد خراسان .. ينسب اليها الرواة وهذا سهو منه انما هو زُخ بالراء المضمومة المهملة والخاء المنقوطة كما ذكر في بابه [زَخْمَانُ] هذا أيضاً سها العمراني فيه وذكره بالزاي .. وأنشد

* نعم الفتي غادرتُمُ زَخْمَانُ *

والصواب بالراء وقد ذكر في موضعه وانما أذكر مثل هذا تنبيهاً لئلا يغتر به مغترّ ويظنّ انني لم أقف عليه ولم أحققه

[زَخْمٌ] بضم أوله وسكون ثانيه .. وقال ابن دريد زَخْمٌ مثل زُفَرٍ كأنه في الأصل جمع زخمة .. قال ابن شميل الزخمة الرائحة الكريهة يقال أتانا بطعام له زخمة * وهو موضع قرب مكة عن نصر .. وقال طرفة وقيل الخبيل السعدى

لم تعتذر منها مدافعُ ذى ضال ولا عُقبٌ ولا الزخم ووجدته بخط بعض الفضلاء بفتح أوله

[زَخَّةٌ] بفتح أوله وتشديد ثانيه .. وقال الأصمعي الزخّة الغيظ .. وأنشد

فلا تقعدنّ على زَخَّةٍ وتضمرنّ في القلب وجداً وخيفاً

وزخّة الرجل زوجته .. وزخّة * اسم موضع في بلاد طيء منقول من أحدهما .. ويوم زخّة من أيام العرب .. قال بهنكة الفزاري يخاطب عامر بن الطفيل

أحسبت أن طعان مرّةً بالقنا حلب الغزيرة من بنات الغيب

عُصباً دفعن من الأبارق من قنا فجنوب زَخَّةٍ فالرقاق فينقب

يقطعن أودية الذباب بساطع مسطّر كأن به دواخن تنضب

[زُخِينُخٌ] تصغير زخ وزخ يزخ إذا دفع في قفا رجل * وهو موضع كانت به وقعة

لقيم وهو على مرحلتين من فلبج على جادة الحاج .. قال زيد الخيل

غدت من زخين ثم راحت عشية بجبران إرقال العتيق الجفّر

باب الزراى والرء وما يلما

[زُرّاً] قال الحافظ أبو القاسم الدمشقي على بن الحسين بن ثابت بن جميل أبو الحسن الجبني الزررى الامام من أهل زُرّاً التي تدعى اليوم زرع من حوزان هذا لفظه بعينه . . . روى عن هشام بن عمار وهشام بن خالد وأحمد بن أبي الحواري روى عنه أبو هاشم عبد الجبار بن عبد الصمد المؤدّب وأبو بكر محمد بن سليمان الربى وأبو يعلى عبد الله بن محمد بن حمزة بن أبي كثير الصيداوى ومحمد بن حميد بن معتوق وجمع بن القاسم المؤذن

[الزرّاب] * موضع فيه مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم بناه في مسيره الى تبوك من المدينة

[الزراب] * جبال عالية بين قيد والجبلين عن بدويّ من أهل تلك البلاد أخبرنا بها

[زُرّاباذ] بضم أوله وبعد الالف بلاء موحدة وآخره ذال معجمة * موضع بسرخس [زُرّارة] * محلة بالكوفة سميت بزراعة بن يزيد بن عمرو بن عُدّس من بني البكر وكانت منزله فأخذها معاوية منه ثم أصفيت حتى أقطعها أبو جعفر محمد بن الأشعث بن عقبة الخزاعى وكان زرارة على شرطة سعيد بن العاص اذ كان بالكوفة . . . وفي الحديث نظر على بن أبى طالب رضي الله عنه الى زرارة فقال ما هذه القرية قالوا قرية تدعى زرارة يلحم فيها ويباع فيها الخمر فعبر اليها الفرات على الجسر ثم قال علي بالنيران أضرموا فيها فان الخبيث يأكل بعضه بعضاً قال فاحترقت من غريبتهما حتى بلغت بستان خوا-تابر حيرونا

[الزرّاعة] * عدة مواضع بالشام من فلسطين والأردن . . . منها زرّاعة الضحاك التي يقول فيها عمرو بن مخلاة الكلبي يخاطب بنى أمية ويذكر مقامات قومه في حروبهم

ضربنا لكم عن منبر الملك أهله
ويوما لما بالمرج نصرأ مؤزرا
بجيرون اذ لا يستطيعون منبرا

فلا تسكروا حسني مضت من بلائنا ولا تمنحونا بعد لين تجبرا
فكم من أمير قبل مروان وابنه كشفنا غشاء الجهل عنه فأبصرنا
ومستلمت نفست عنه وقد بدت نواجهه حتى أهل وكبرا
إذا افتخر القيسي فاذا كر بلاءه بزراعة الضحاك شرقي جوبرا

* والزراعة أيضا قرية من حران بينها وبين قلعة جعبر فيها مياه كثيرة وصيد كثير يأوى إليها الأشرف في أكثر أوقاته * والزراعة أيضا قرية يقال لها رأس الناعور قرية كبيرة فيها عين فوارة غزيرة الماء ينبت فيها اللينوفر من شرقي الموصل من أعمال نينوى قرب باعشيقا * وزراعة زفر قرب بالس من أرض حاب

[زرافات] بفتح أوله وتشديد ثانيه وبعدا لألف فاء والزرافة الجماعة وجمع الجمع

الزرافات * وهو اسم موضع عن العمراني . . قال لييد

وإذا حررت غرزي أحزرت وقرأبي عدو جون قد أبل
* بالغرابت فزرافاتها فبخزير فأطراف مجل

[زراوند] بفتح أوله وبعده الواو المفتوحة نون ساكنة وآخره دال مهملة . . قال

مسعر بن ماهل وقد ذكر البحيرة المرة بأرمية قال وعلى هذه البحيرة قلاع حصينة وجانب من هذه البحيرة يأخذ إلى موضع يقال له وادي الكرد فيه طرائف من الأحجار وعليه مما يلي سلماس حمة شريفة جلييلة نفيسة خطيرة كثيرة المنفعة وهي بالاجماع والموافقة خير ما يخرج من كل معدن في الأرض يقال لها زراوند . . واليها ينسب البورق الزراوندي وذلك أن الانسان أو البهيمة ياتي فيها وبه كلوم قد اندملت وقرور قد التهمت ودونها عظام موهنة وازجة كامنة وشظايا غامضة فتتفجر أفواهاها ويخرج ما فيها من قينح وغيره ويجتمع على النظافة ويأمن الانسان غائلتها وعهدى عن توليت حملها اليها وبه علل من جرب وسلع وقولنج وحزاز وضربان في الساقين واسترخاء في العصب وهم لازم وحزن دائم وبه سهم قد نبت اللحم على اتصاله وغار في كبده وكنا نتوقع صدع قلبه صباح مساء فأقام بها ثلاثة أيام نخرج السهم من خاصرته لأنه أرق موضع وجد فيه منفذا . . قال ولم أر مثل هذا الماء الا في بلد التيز ومكران . . قال ومن شرف الحمة

أن مع ذلك مجراها مجرى ماء عذب زلال بارد فاذا شرب منه انسان أمن الخوانق
ووسع عروق الطحال الدقاق وأسهل السوداء من غير مشقة وذكر غير ذلك من خواص
هذه الحمة والله أعلم بصحته

[زراوة] بفتح الواو * من نواحي طوس بخراسان

[الزرائب] * بلدي أوائل بلاد اليمن من ناحية زيد * واليه ينسب عمارة اليمنى

الشاعر فيما قيل * وقال ربعة اليمنى يهف الصايحي بفتح

فصبت يشأ والزرائب والقنا وكل كمي في رضاك مسارع

[زربة] بفتح أوله وسكون ثانيه وباء موحدة * عين زربة من الثغور قرب المصيصة

تذكر في العين والله أعلم

[زرجين] بفتح أوله وسكون ثانيه والجيم مكسورة ثم ياء مشاء من تحت وآخره

نون * محلة كبيرة بمرو * نسب اليها طائفة من أهل العلم * منهم زرير بن أبي زرير

السرراج الزرجيني روى عن عكرمة مولي ابن عباس رضى الله عنه روى عنه عبد الله

ابن المبارك

[زرخش] بفتح أوله وثانيه وخاء معجمة ساكنة وشين معجمة * من قرى

بخارى * ينسب اليها أبو داود سليمان بن سهل بن ظفر الزرخشي البخارى روى عن

عبد الله بن أبي حفص الكبير ومات سنة ٣٢٨

[زرد] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مهملة ومعناه بالفارسية الأصفر * وهي من

قرى اسفرايين من أعمال نيسابور * ينسب اليها احمد بن محمد الزردى اللغوي الأديب

[زردنا] * بليدة من نواحي حلب الغربية

[زرزا] بكسر أوله وسكون ثانيه وزاى أخرى * قرية من الصعيد الأدنى بينها

وبين القسوطا يومان وهي في غربى النيل

[زرزم] بفتح أوله وسكون ثانيه وزاى أخرى مفتوحة * من قرى مرو على

سنة فراسخ قرب كسان وقد خربت لم يبق منها الا مزرعتها

[زرقامية] ويقال زرقانية بضم أوله وسكون ثانيه وفاء وبعد الألف ميم أنونو

ثم ياء مثناة من تحت * قرية كبيرة من نواحي قوسان وهي نواحي الزاب الأعلى الذي بين واسط وبغداد وليس بالزاب الذي بين اربل والموصل وهي من غربي دجلة على شاطئها وهي الآن خراب ليس الا آثارها عند مصب الزاب الأعلى وفيها يقول علي ابن نصر بن بسام

ودهقان طي تولى العراق وسقي الفرات وزرقامية

.. ينسب اليها عبد الصمد بن يوسف بن عيسى النحوي الضرير قرأ على ابن الخشاب وأقام بواسط يقري النحو ويفيد أهلها الي أن مات في سنة ٥٧٦

[الزرقاء] بافظ تأنيث الأزرق * موضع بالشام بناحية معان وهو نهر عظيم في شعاري ودحال كثيرة وهي أرض شبيب التبي الحميري وفيه سبع كثيرة مذكورة بالضراوة وهو نهر يصب في الغور * والزرقاء أيضاً بين خناصره وسورية من أعمال حلب وسلمية وهي ركة عظيمة اذا وردتها جميع العرب كفهم بالقرب منها موضع يقال له الحمام وهي حمة حارة الماء

[زرقان] بفتح أوله وسكون ثانيه وقاف وآخره نون فعلان من الزرق وهو شبه

الخزر * موضع

[زرقان] بضم الزاي محجر الزرقان والمحجر كالناحية للقوم * بأرض حضرموت

أوقع فيه المهاجر بن أبي أمية بأهل الردة .. وقال

كأنا بزرقان اذا نشر دكم بحر يزجي في موجه الخطبا

ونحن قتلناكم بمحجركم حق ركبتم من خوفنا السببا

الى حصار يكون أهونه سبي الذراري وسوقها خيبا

[زرقان] كذا هو مضبوط في تاريخ شيرويه .. وينسب اليها محمد بن عبد الغفار

الزرقاني .. روى عن الربيع بن تغلب ونصر بن علي الجهمي وغيرهما روى عنه أبو عمارة السكرخي الحافظ وغيره وهو صدوق ولعله نسبة الى قرية لم تتحقق الى الآن

[زرق] بالضم ثم الفتح والتشديد * قرية بمرو * وواد بالحجاز أو اليمن عن نصر

[زرق] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره قاف * قرية من قرى مرو بها قتل

يزدجرد آخر ملوك الفرس .. وينسب اليها أبو أحمد محمد بن أحمد بن يعقوب الزرق
المروزي حدث عن أبي حامد أحمد بن عيسى الكشميني وروى عن عبد الله بن محمود
الصغدني المروزي وعاش الى بعد سنة ٣٨٠

[زُرُق] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره قاف مثال جمع أزرق * رمال بالذهاء وقيل
هي قرية بين النجاف وسُمنة وهي صعبة المسالك .. قال ذو الرُّمة

فيا كرم السكنى الذين تحملوا عن الدار والمستبدل المتبدل

كان لم تحل الزرق أبدًا ولم تطأ بمجمهر حزوى بين مرطٍ ومرجل

.. وقال ألا حياء بالزرق دار مقام

[زَزَكْرَان] بفتح أوله وسكون ثانيه وبعد الكاف المفتوحة راء وآخره نون *

من قرى سمرقند

[زَزَكُون] * ناحية من أذربيجان يمر بها الزاب الأعلى والله أعلم

[زَزَمَان] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون * من قرى صفد سمرقند بينها

وبين سمرقند وسبعة فراسخ عن السمانى .. ينسب اليها أبو بكر محمد بن موسى الزرمانى
روى عن محمد بن المسيب الكيشي روى عنه محمد بن محمد بن حمويه الكرجي الصغدني

[زَزَمٌ] أوله زاي مفتوحة بعده راء ساكنة * اسم واد عظيم يصب في دجلة

[زَزَنْج] بفتح أوله وثانيه ونون ساكنة وجيم * مدينة هي قصبة سجستان

وسجستان اسم الكورة كلها .. قال عبيد الله بن قيس الرقيات يمسح مصعب

ابن الزبير

ليت شعري أول الهرج هذا أم زمان من فنة غير هرج

ان يعيش مصعب فنحن بخير قد أنا من عيشنا ما نرجي

ملك يطعم الطعام ويسقي لبن البخت في عساس الخلنج

جلب الخيل من تهامة حتى بلغت خيله قصور زرنج

حيث لم تأت قبله خيل ذى ال أكتاف يزحف بين قف ومرج

وافتح سجستان في أيام عمر رضي الله عنه عاصم بن عدي التميمي .. وقال

سائل زرنجاً هل أبحث جموعها لما لقيت صقاعها بصقاعه

[زرنجری] بفتح أوله وثانيه ونون ساكنة وجيم وراء مفتوحتين * من قري
بخارى وربما قيل لها زرنسگری وهي على خمسة فراسخ من بخارى ٥٠ واليها ينسب أبو
الفضل بكر بن محمد بن علي بن الفضل بن الحسن بن ابراهيم بن اسحاق بن عثمان بن
جعفر بن عبد الله بن جعفر بن جابر بن عبد الله الانصاري الزرنجری البخاري كان
اماماً في مذهب أبي حنيفة رضي الله عنه لا يدافع يقر له بذلك المخالف والمؤلف حتى
ان أهل بلده كانوا يسمونه أبا حنيفة الأصغر وجمع الحديث في صغره وتفرد في رواية
كتب لم يروها غيره في زمانه كثيرة وأجازته السمعاني ومات في شعبان سنة ٥١٢ ومولده
سنة ٤٢٧ ٥٠ وابن أخيه أبو حنص عمر بن علي بن محمد بن الفضل روى الحديث عن عمه
روى عنه محمد بن أحمد الأوشى

[زرنند] بفتح أوله وثانيه ونون ساكنة ودال مهملة * بليدة بين أصبهان وساهو
٥٠ ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن العباس بن أحمد بن محمد بن خالد بن يزيد الزرندي
الشيرازي النحوي سمع أبا الحسن أحمد بن ابراهيم بن أحمد بن علي بن طلحة العبقي
وأبا الحسين أحمد بن عبد الله الخزكوشى وغيرهما روى عنه أبو محمد عبد العزيز بن محمد
الفخشي وغيره ٥٠ قال السافى انشدني القاضي أبو العميد عبد الكريم بن محمد بن علي
الخرجاني بمامونية زرندي مدرسته وهي بين الري وساهو * وزرنند أيضاً مدينة قديمة
كبيرة من أعيان مدن كرمان بينها وبين جواسير أربعة أيام

[زرنندر] * مثل الذي قبله الا ان بعد الدال راء ٥٠ ينسب اليها الحسين بن محمد
ابن عبد الله الزرندي أبو عبد الله الصوفي قال ذكره القاضي عمر القرشي في معجم
شيوخه وقال سمعت منسه وكان سمع ببغداد من أبي منصور سعيد بن محمد بن
الرزاز الفقيه ومات ببغداد في ذي الحجة سنة ٥٦٢

[زرنرود] بفتح أوله وثانيه ونون ساكنة ثم راء مهملة وآخره ذال معجمة
* اسم لنهر أصبهان وهو نهر موصوف بعذوبة الماء والصحة مخرجه من قرية يقال لها
هنا كان ويعر بقرية يقال لها دريم ثم الى أخرى يقال لها دُبنا ويجتمع اليه في هذه

القرية مياه كثيرة حتى يعظم أمره فيمتد منها فيسقى البساتين والرساتيق والقرى ويمر على المدينة ثم يغور في رمال هناك ويخرج بكرمان على ستين فرسخاً من الموضع الذي يغور فيه فيسقى مواضع في كرمان ثم ينصب إلى بحر الهند وقد ذكر أنهم أخذوا قصباً وعاموه بعلامهم وارسلوه في تلك المواضع التي يغور فيها الماء فوجدوها وقد نبعت بعينها بأرض كرمان فاستدلوا على أنه ماء أصهان

[زَرْنَكْرِي] * هو زَرَنْجَرِي المذكور آنفاً

[زَرَنْوَج] بفتح أوله وسكون ثانيه ونون وآخره جيم * بلد مشهور بما وراء النهر بعد خوجند من أعمال تركستان والمشهور من اسمه زرنوق بالقاف
[زَرَنْوَق] * هو المذكور قبله بعينه .. قال أبو زياد الكلابي الزرنوق * موضع باليمامة فيه المياه والزروع واطواء كثيرة وهو فلج من الأفلاج وقد شرحنا الفلج في موضعه

[زَرَنْيَخ] بلفظ هذا العتار الأصفر * قرية من قرى الصعيد بأعلاه من

شرقي النيل

[زَرُودُ] يجوز أن يكون من قولهم حمل زرود أي بلوغ والزرد الباع ولعلها سميت بذلك لابتلاعها المياه التي تمطرها السحاب لأنها رمال بين الثعلبية والخزيمية بطريق الحاج من الكوفة وقال ابن الكلبي عن الشرقي زرود والشقرة والربدة بنات يثرب بن قلبية بن مهليل بن رخام بن عبيل أخى عوض بن ارم بن سام بن نوح عليه السلام وتسمى زرود العميقة وهي دون الخزيمية بميل وفي زرود بركة وقصر وحوض قالوا أول الرمال الشيحة ثم رمل الشقيق وهي خمسة أجبل جبلا زرد وجبل الغر ومربج وهو أشدها وجبل الطريدة وهو أهونها حتى تبلغ جبال الحجاز .. ويوم زرود من أيام العرب مشهور بين بني تغلب وبني يربوع .. وقد روي أن الرشيد حج في بعض الأعوام فلما أشرف على الحجاز تمثل بقول الشاعر

أقول وقد جُزنا زرود عشيّة وراحت مطاينا تؤمّ بنا نجداً

على أهل بغداد السلام فأننى أزيد بسيرى عن بلادهم بعداً

وقال مهيار

ولقد أحنُّ إلى زُرود وطينتي من غير ما جُبلت عليه زُرود
ويشوقني عجب الحجاز وقد طفا ريف العراق وظله الممدود
ويطرَّد الشادي فلا يهتزي وينال مني السابق الغريد
ما ذاك إلا أن أقمار الحمى أفلاكهن إذا طلعت البيد

[زُرُودِيْزَه] بفتح أوله بعد الواو دال مهملة وياء مشاة من تحت وزاي * قرية على أربعة فراسخ من سمرقند عند عقبة كُشٍّ .. ينسب إليها زُرود يزكي
[زَرَهُون] * جبل بقرب فاس فيه أمة لا يحصون .. ينسب إليها أبو العباس أحمد ابن الحسين بن علي بن الأمير الزرهوني فقيه مكناسة الزيتون بالعدوة من أرض المغرب .. وكذلك أبوه وجده حافظان لمذهب مالك وكان يوصف بالحفظ والصلاح قدم الاسكندرية وأقام بها ولقيه السافى وكتب عنه وذكره في معجم السفر وقال قرأ علي كثيراً من الحديث وكتب في سنة ٥٣٣

[الزَّرِيْبُ] * يوم الزريب من أيام العرب .. قال مسعود بن شداد المذري

هَمْ قَتَلُوا مِنَّا بَطْنَةَ عَامِرٍ ثَمَانِيَةً قَمَصًا كَمَا تُنَحَّرُ الْجُزُرُ

ومن قبل أصحاب الزريب جميعهم ممرّة لا تغزهم فهم العُزُرُ

[زَرِيرَان] بفتح الزاي وكسر الراء وياء ساكنة وراء أخرى وآخره نون * قرية بينها وبين بغداد سبعة فراسخ على جادة الحاج إذا أرادوا الكوفة من بغداد بها قبر الشيخ الصالح الزاهد العابد علي بن أبي نصر الهيثقي وعليه قبة عالية تزار وينذر لها وله الكرامات وكانت وفاته في جمادى الاولى سنة ٥٦٤

[زُرْبِق] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مشاة من تحت وقاف قال الحازمي * نهر كان يمرّوه وهذا غلط وتصحيف وصوابه زربق بتقديم الراء على الزاي هكذا يقوله أهل مرو وسميته منهم وذكره السمعاني بتقديم الراء المهملة أيضاً وهو أعرف ببلده وإنما ذكرته هكذا للتنبيه عليه لئلا يغتر بقول الحازمي

[زُرْبِق] بافظ تصغير أزرق مرخاً * سكة بني زُرْبِق بالمدينة وهم قبيلة من

الأَنْصار .. ينسب اليهم زُرْقِيّ وهم بنو زريق بن عبد حارثة بن مالك بن غَضْب بن
جشم بن الخزرج

— ❦ —
❦ باب الزاي والزاي وما يليهما ❦ —

[الزَّز] سألت عنها بعض أهل همدان من العقلاء فقل الزَّز * ولاية من ناحية
لألستان بين أصبهان وجبال الآروهي من نواحي أصبهان .. وقال الساسي الزَّز ناحية
بهمذان مشهورة .. ينسب اليها جماعة قال الساسي سمعت أبا محمد مازكيل بن محمد بن سليمان
الزَّزّي بالزَّز قال سمعت خالي أبا الفوارس داود بن محمد بن عبد الله العجلي الززي
وكان داود هذا واعظاً عند أهل ناحيته مبعجلاً من أهل الدين والصلاح قال الساسي
ولداود وأصحابه بالزز على ما قاله إلى خمسة وخمسون رباطاً وكلها بحكم ولده محمد بن مازكيل
وذكر أبو سعد في التحجير أحمد بن محمد بن موسى أبا الفتح الززي الواعظ من أهل
أصبهان قال كتبت عنه أسانيده وكان واعظاً حسن الوعظ متحرّكاً

❦ باب الزاي والسين وما يليهما ❦ —

[زُشك] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره كاف * من أعمال نيسابور عن العمراني

❦ باب الزاي والطاء وما يليهما ❦ —

[الزط] نهر الزط نهر قديم * من أنهار البطحاة

❦ باب الزاي والعين وما يليهما ❦ —

[الزعابة] * من قرى اليمامة

[الزعازع] * بلدة باليمن قرب عدن قال علي بن محمد بن زياد المازني

خلت الزعازع من بني المسعود فعهودهم عنها كغير عهود

خلت بها آل الزريع وانما خلّت أسود في مكان أسود

[زعبل] بالفتح ثم السكون وباء موحدة ولام ويقال زعبل فلان اذا أعطى

عطية قليلة وهو * موضع قرب المدينة .. قال أبو ذيال اليهودي البلوي يبكي على اليهود

ولم تر عيني مثل يوم رأيته بزعبل ما أخضر الأراك وأثمرا

وأيا منا بالكبس قد كان طولها قصيراً وأياما بزعبل أقصرا

فلم تر من آل السمّوئل عصبه حسان الوجوه يخالعون المؤزرا

* وزعبل بالفتح ماء ونخل لبني الخطفي

[الزعبل] * ماء ونخل لبني مازن بالجماعة

[زعر] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره راء كذا ضبطه نصر وقال * موضع بالحجاز

والزعر بالتحريك قلة الشعر ورجل أزعر ولعله مخفف منه

[زعر يماش] بفتح أوله وسكون ثانيه وراء مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة

ثم ميم وآخره شين * محلة من محال سمرقند

[الزعفرانية] عدّة مواضع تسمى بهذا الاسم منها الزعفرانية * قرية على مرحلة

من همدان .. منها محمد بن الحسين بن الفرّج يعرف بأبي الملاء أبو ميسرة الزعفراني

روى عن أبي بكر بن أبي شيبة ومحمد بن سلمة الحرّاني وطالوت بن عباد روى عنه

محمد بن سليمان الحضرمي وأبو سعيد أحمد بن محمد بن الاعرابي وغيرهما وكان صدوقاً

علماً بالحديث .. ومنها الزعفراني الشاعر الذي يقول

اذا وردت ماء العراق ركائبى فلا حبذا أروند من همدان

* والزعفرانية قرية قرب بغداد تحت كلواذى .. منها الحسن بن محمد بن الصباح الزعفراني

نزل بغداد واليه ينسب درب الزعفراني وأكثر المحدثين ببغداد منسوبون الى هذا

الدرب وهو الذي قرأ على الشافعي محمد بن ادريس رضي الله عنه كتبه القديمة قال له

الشافعي من أيّ العرب أنت فقال ما أنا بعربيّ انما أنا من قرية يقال لها الزعفرانية قال

فقال لي أنت سيد هذه القرية وكان ثقة ومات في سنة ٢٦٠

[الزغلاء] * من حصون اليمن فيما استولى عليه بنو حبيش بينه وبين صنعاء

نحو يومين

[الزعل] * اسم موضع بفتح أوله وسكون ثانيه والزعل بالتحريك النشاط والأشر



— باب الزاي والغين وما يليهما —

[زغابة] بالفتح في الاول وبعد الألف باء موحدة .. قل ابن اسحاق ولما فرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم من الخندق أقبلت قريش حتى نزلت بمجتمع الأسياال من رؤومة بين الجرف وزغابة في عشرة آلاف من أحابشهم .. ورواه أبو عبيد البكري الأندلسي زغابة بضم الزاي وعين مهملة وذكره الطبري محمد بن جرير فقال بين الجرف والغابة واختار هذه الرواية وقال لأن زغابة لا تعرف وليس الامر كذلك فانه قد روي في الحديث المسند انه عليه الصلاة والسلام قال في ناقة أهداها اليه اعرابي فكافأه بست بكرات فلم يرض فقال عليه الصلاة والسلام ألا تعجبون لهذا الاعرابي أهدى اليي ناقتي أعرفها بعينها ذهبت في يوم زغابة وقد كافأه بست فسخط الحديث .. وقد جاء ذكر زغابة في حديث آخر فكيف لا يكون معروفا فالاعرف اذا عندنا زغابة بانغين معجمة

[زغاوة] بفتح أوله وفتح الواو قيل * هو بلد في جنوبي افريقية بالمغرب وقيل

قبيلة من السودان جنوبي المغرب .. وفيهم يقول أبو العلاء المعري

يسبع اماء من زغاوة زوجت من الروم في أعمال سبعة أعبد

.. وقال أبو منصور الزغاوة جنس من السودان والنسبة اليهم زغاوي وقال ابن الاعرابي

الزغى رائحة الحبش .. وقال المهلب والزغاوة مدينتان يقال لاحداها مانان واللاخرى ترازكي

وها في الاقليم الاول وعرضهما احدى وعشرون درجة قال ومملكة الزغاوة مملكة

عظيمة من ممالك السودان في حد المشرق منها مملكة النوبة الذين بأعلى صعيد مصر

بينهم مسيرة عشرة أيام وهم أمم كثيرة وطول بلادهم خمس عشرة مرحلة في مثلها في
 عمارة متصلة وبيوتهم جصوص كلها وكذلك قصر ملكهم وهم يعظمونه ويعبدونه من
 دون الله تعالى ويتوهمون انه لا يأكل الطعام ولطعامه قومة عليه سرأ يدخلونه الى
 بيوته لا يعلم من أين يجيؤه به فان اتفق لاحد من الرعية ان ياتي الابل التي عليها زاده
 قتل لوقته في موضعه وهو يشرب الشراب بحضرة خاصة أصحابه وشرابه يعمل من
 الذرة مقوى بالعسل وزيه لبس سراويلات من صوف رقيق والاتشاح عليها بالثياب
 الرفيعة من الصوف الاسباط والخز السوسي والديباج الرفيع وبه مطلقة في رعاياه
 ويسترق من شاء منهم أمواله المواشي من الغنم والبقر والجمال والخيول وزروع بلد
 أكثرها الذرة واللوبياء ثم القمح وأكثر رعاياه اعراء مؤثرون بالجلود ومعاشهم
 من الزروع واقتناء المواشي وديانتهم عبادة ملوكهم يعتقدون انهم الذين يحيون ويميتون
 ويمرضون ويصحون وهي من مسدان البلاء وقصبة بلاد كاوار على سمت الشرق
 منحرفا الى الجنوب

[الزغباء] بفتح أوله وسكون ثانيه وباء موحدة ممدودة بلفظ تأنيث الأزغب
 والأزغب الشعيرات الصفر على ريش الفرخ وفراخ زغب ورجل أزغب الشعر ورقبة
 زغباء * وهو جبل من جبال القبلية عن أبي القاسم الزمخشري
 [زغبة] بفتح أوله وسكون ثانيه * اسم قرية بالشام واشتقاقه من الذي قبله كأنه
 نقل عن زغبة واحدة الزغب ثم سكن .. قال الشاعر يذكره

عليهن أطراف من القوم لم يكن طعامهم حبا بزغبة أغبرا

عليهن - أي على - الخيل - أطراف جمع طرف وهو الكريم من الفتيان

[زغرثان] * من قرى هراة .. ينسب اليها أبو محمد خالد بن محمد بن عبد الرحمن
 ابن محمد المديني الهروي أحد الشهود المعدلين لها ذكره أبو سعد في شيوخه وقال سمع
 أبا عبد الله محمد بن عبد العزيز بن محمد الفارسي قال وأجاز لي .. وأبو عبد الله محمد
 ابن الحسن الزغرثاني سمع أحمد بن سعيد روى عنه أبو عمر عبد الواحد بن أحمد
 المليحي الهروي

[زُغْرُ] بوزن زفر وآخره راء مهملة .. قال أبو منصور قال اللحياني زخرت دجلة وزغرت أي مدت وزغر كل شيء كثرت والا فراط فيه .. قال أبو صخر بل قد أتاني ناصح لا كاشح بعداوة ظهرت وزغر أقول كذا نقلته من خطه سواء .. قال وزُغْرُ * قرية بمشارف الشام وإياها عنى أبو دؤاد الإيادي حيث قال

ككتابة الزغري زِي... منها من الذهب الدلامص

.. قال وقيل زُغْرُ اسم بنت لوط عليه السلام نزلت بهذه القرية فسميت باسمها .. وقال حاتم الطائي

سقى الله رب الناس سحاً وديمة جنوب السراة من مآب الي زغر
بلاد امرئ لا يعرف الذم بيته له المشرب الصافي ولا يطعم الكدر

وجاء ذكر زُغْر في حديث الجساسة وهي دابة في جزائر البحر تجسس الأخبار وتأتي بها إلى الدجال وتسمى دابة الأرض وعين زُغْر تغور في آخر الزمان وهي من علامات القيامة .. روى الشعبي عن فاطمة بنت قيس قالت خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم في حرّ الظهيرة فخطبنا وقال اني لم أجمعكم لرغبة ولا لرهبة ولكن لحديث حدثني تميم الداري منعه سروره القائلة حدثني ان نفراً من قومه أقبلوا في البحر فأصابهم ريح عاصف فألجأتهم إلى جزيرة فاذا هم بدابة قالوا لها ما أنت قالت أنا الجساسة قلنا أخبرينا الخبر قالت ان أردتم الخبر فعليكم بهذا الدير فان فيه رجلاً بالأشواق اليكم قال فأتيناه فقال أني نبغتم فأخبرناه فقال ما فعلت بحيرة طبرية قلنا تدفق بين جوانبها قال ما فعلت نخل عمان وينسان قلنا يجتنيها أهلها قال فما فعلت عين زُغْر قلنا يشرب منها أهلها قال فلو يستنفذت من وناقي فوطئت بقدمي كل منهل إلا مكة والمدينة .. وحدثني الثقة ان زغر هذه في طرف البحيرة المنتنة في واد هناك بينها وبين البيت المقدس ثلاثة أيام وهي من ناحية الحجاز ولهم هناك زروع .. قال ابن عباس رضى الله عنه لما هلك قوم لوط مضى لوط عليه السلام وبناته يريدون الشام فماتت الكبرى من بناته وكان يقال لها رية فدُفنت عند عين هناك فسميت باسمها عين رية ثم ماتت بعد ذلك الصغرى وكان

اسمها زَغَر فدفنت عند عين فسميت عين زغر .. وهذه في وادٍ وَخِمٍ ردىء في أشأم بقعة انما يسكنه أهله لأجل الوطن وقد يهيج فيهم في بعض الأعوام مرضٌ فيفنى كل من فيه أو أكثرهم .. فحدثني الوزير الأكرم أطل الله بقاءه قال بلغني ان في بعض الأعوام هاج بهم ذلك حتي أهلك أكثرهم وكان هناك دار من أعيان منازلهم وفيها جماعة تزيد على العشرة أنفس فوقع فيهم الموت واحداً بعد واحد حتى لم يبق منهم الا رجل واحد فرجع يوماً من المقبرة فدخل تلك الدار فاستوحش وحده فجلس على دكة هناك وأفكر ساعة ثم رفع رأسه قبل السماء وقال ياربِّي وعزتك لئن استمررت على هذا لتفنين العالم في مدّة يسيرة ولتقعدن على عرشك وحدك وقيل قال لتقعدن على عرشك وحيدك هكذا قال بالتصغير في ربي ووحدك لان من عادة تلك البلاد اذا أحبوا شيئاً خاطبوه بالتصغير على سبيل التحنن والتلطف

[زَغَنَدَان] بفتح أوله وثانيه وسكون النون ودال مهملة وآخره نون * قرية قرب سنج من نواحي مرو على ستة فراسخ منها
[زغموا] * بلد قديم على غربي الفرات فيه آثار قلعة وعمارة عظيمة دثرت كلها بينها وبين البيرة ميل أو زيادة وفيها آثار قنطرة كانت على الفرات بقي منها آثار كرسيا وكان اسم المحدث كينوك

[زَغَوَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم واو وآخره نون .. قال ابن الاعراب الزغي رائحة الحبش فان كان عربياً فهو فَعْلَان منه * قيل هو جبل بافريقية .. قال أبو عبيد البكري بالقرب من تونس في القبلة جبل زغوان وهو جبل منيف مشرف يسمّى كلب الزقاق لظهوره وعلوه واستدلال السائرين به أينما توجهوا فانه يرى على مسيرة الأيام الكثيرة وعلوه يرى السحاب دونه وكثيراً ما يطر سفحه ولا يطر أعلاه وأهل افريقية يقولون لمن يستنقلونه أثقل من جبل زغوان وأثقل من جبل الرصاص وهو على تونس .. وقال الشاعر يخاطب حمّامة أرسلها من القيروان الى تونس

وفي زغوان فاستعلّ علواً وداني في تعاليك السحابا

ويزعمون ان فيه قرى كثيرة أهلة كثيرة المياه والثمار وفيه مأوى الصالحين وخيار

المسلمين وبغربي جبل زغوان مدينة الأُرْبُس
[الزُّغْبِيَّةُ] بلفظ تصغير الزَّغَب وقد تقدّم تفسيره وما أُظن هذه المواضع سميت
بذلك الالقاء نبتها كأنهم شبهوه بالزغب وهو الشعر القليل والريش * وهو مائة بشرقي
سميراء في طريق الحاج



باب الزای والفاء وما یلزمهما

[زِفْتَا] بكسر أوله وسكون ثانيه وتاء مشناة من فوقها مقصور * بلد بقرب القسقاط من مصر ويقال له مُنْمِيَة زِفْتَا أيضاً * وقرب شَطَنْوف ويقال لها زُفْيَة أيضاً



باب الزای والقاف وما بلہما

[زَقَا] بفتح أوله والقصر وهو منقول عن الفعل الماضي من زقا الصّدَى يزقُو أو يزقي زُقَاءً إذا صاح * وهو ما لبني غنيّ بينه وبين ماء آخر لهم يقال له مِنْعَا قدر ضِحْوَة .. قال شاعرهم

ولن تردى مذعا ولن تردى زقا ولا البقر إلا ان مجدري الأمانيا
[الزقاق] بضم أوله وآخره مثل ثانيه وهو فى الأصل طريق نافذ وغير نافذ
ضيق دون السكة وأهل الحجاز يؤثثونه وبنو تميم يذكرونه والزقاق * مجاز البحر بين
طنجة وهي مدينة بالمغرب على البر المتصل بالاسكندرية والجزيرة الخضراء وهي فى
جزيرة الأندلس . قال الحميدى وبينهما اثنا عشر ميلاً وذلك هو المسمى الزقاق
قال محمد بن طرخان بن بلتكين بن الحكم قال لى الشيخ عَفَّان بن غالب الأزدى السبتي
سعة البحر هناك ستة وثلاثون ميلاً وهي اثنا عشر فرسخاً وهو أعلم به لان سبته على
البحر المذكور وهي مولده وبها اقامته ومنشؤه قال محمد بن طرخان وقال لى أبو عامر
العمدري وأبو بكر مكبول بن فتوح الزناتى وأبو محمد عهد الله بن محمد بن محرز الواحدى

قول الحميدي وسعة البحر هناك اثنا عشر ميلا صحيح وهو أضيق موضع فيه وأوسع موضع فيه نحو ثمانية عشر ميلا والذي ذكره عفان غلط . . وقال الفقيه المرادي المتكلم القيرواني بعد خلاصه من بحر الزقاق ووصوله الى مدينة سبتة

سمعت التجار وقد حدثوا بشدة أهوال بحر الزقاق

فقل لهم قربوني اليه أنشفه من حر يوم الفراق

فلما فعلت جرت أذمعي فعاد كما كان قبل التلاق

[زقاق ابن واقف] في شعر هذبة بن خشرم العذري

فلم تر عيني مثل سرب رأيت خرجن علينا من زقاق ابن واقف

تضعضع بالجادى حتى كأنما أنوف اذا استعرضهن رواعف

خرجن بأعناق الظباء وأعين جاذر وارجت لهن الروادف

فلو ان شيئاً صاد شيئاً بطرفه لصدن بألحاظ ذوات المطارف

قال ومر أبو الحارث جمين يوماً بسوق المدينة فخرج رجل من زقاق ابن واقف بيده ثلاث سمكات قد شق أجوافهن وقد خرج شعبهن فبكى أبو الحارث وقال تعس الذي يقول

فلم تر عيني مثل سرب رأيت خرجن علينا من زقاق ابن واقف

وانت كس ولا انجبر والله لهذه الثلاث سمكات أحسن من السرب الذي وصفه . . وقال

أبو الفرج الأصمباني أحسب هذا الخبر مصنوعاً لانه ليس في المدينة زقاق يقال له

زقاق ابن واقف ولا بها أيضاً سمك كما وصف ولكني رويت كما روى . . قلت إن

هذا تحكّم منه ودعوى وقد تتغير أسماء الأماكن حسب تغير أهلها وبين زمان أبي

الحارث جمين وزمان أبي الفرج دهر وعلى ذلك فقد روى هذا الخبر عن الحرّمي بن

أبي العلاء عن الزبير بن بكار عن عمه

[زقاق القناديل] * محلة بمصر مشهورة فيها سوق الكتب والدفاتر والظرائف

كالآبنوس والزجاج وغير ذلك مما يستظرف . . قال أبو عبد الله القضاعي قال

الكندي سمي بذلك لانه كان منازل الأشراف وكانت على أبوابهم القناديل وكان يقال

ما واجبٌ مثلي يمكس عدله لو كان يعدل وزنه قاعونا
ولقد رجونا ان ننال بعدلكم رفداً يكون على الزمان معيناً
فالآن نقنعُ بالسلامة منكم لا تأخذوا منا ولا تعطونا
[زَكِيَّةٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديد ياء النسبة يقال زكا الرزغ يزكو زكاء
ممدود أي نما و غلام زكى وجارية زكية أي ذاك * قرية جامعة من أعمال البصرة بينها
وبين واسط .. وقد نسب إليها نفر من أهل العلم عدا دهم في البصريين عن الحازمي

باب الزاي واللام وما يليهما

[الزَّلَاقَةُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وقاف أصله من قولهم مكان زلق أي
دحض وزلقت رجله تزلق زلقاً والزَّلَاقَةُ الموضع الذي لا يمكن الثبوت عليه من شدة
زلقه والتشديد للتكثير والزَّلَاقَةُ أرض بالأندلس بقرب قرطبة كانت عندها وقعة في
أيام أمير المسلمين يوسف بن تاشفين مع الأذقش ملك الأفرنج مشهورة
[زَلَالَةٌ] مثل الذي قبله في الوزن وعوض القاف لام والمعني أيضاً متقارب كأن
الأقدام تزل فيه كثيراً * وهو عقبة بهامة على المناقب وبها صخرة اقتحمها العقبلى بناقته
لأنهم خاطروه على ذلك

[زُلْفَةٌ] بضم أوله وسكون ثانيه وفاء والزلفة والزلفى القرية والمنزلة * وهو ماء شرقي
سميراء .. قال عبيد بن أيوب اللص

لعمرك اني يوم أقوac زُلْفَةٍ على ما أرى خلف القنا لوقور
أرى صارماً في كف أشمط نائر طوى سره في الصدر فهو ضمير

وقال عبد الرحمن بن حزن

سقى جدناً بين الغميم وزُلْفَةٍ أحم الذرى وإهى العزالي مطيرها
إذا سكنت عنها الجنوب تجاوبت جلالاً مرابع السحاب وخورها
واني لأصحاب القبور لغابط بسوداء إذ كانت صدى لأزورها

كَأَنَّ فَوَّادِي يَوْمَ جَاءَ نَعِيْهَا مَلَاءَةُ قَزٍّ بَيْنَ أَيْدِ تَطِيرُهَا
[زَلَمُ] بِالنَّحْرِيكِ إِنْ كَانَ عَرَبِيًّا فَأَصْلُهُ أَنَّهُ مَنْقُولٌ مِنَ الزَّلْمِ وَهُوَ الْقَدْحُ . . مِنْ قَوْلِهِ
* بَاتَ يَقَاسِمُهَا غَلَامًا كَالزَّلَمِ *

أَوْ مِنَ الزَّلَمِ وَهُوَ الزَّنْمُ الَّذِي يَكُونُ خَلْفَ الظَّائِفِ * وَهُوَ جَبَلٌ قَرِبَ شَهْرٍ زَوْرٍ يَنْبِتُ فِيهِ
حَبُّ الزَّلْمِ الَّذِي يَصْلَحُ لِأَدْوِيَةِ الْبَاءَةِ وَلَا يَوْجَدُ فِي غَيْرِهِ وَأُظْهِرَ مُعَرَّبَةً عَلَى هَذَا
[زَكُولُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَكَرُّرِ اللَّامِ وَهُوَ فِعْلٌ مِنَ الزَّلَالِ * مَدِينَةٌ فِي شَرْقِ أَرْيَلِي
بِالْمَغْرِبِ



— باب الزاي والميم وما يليهما —

[زَمَاخِيرُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ خَاءٌ مَكْسُورَةٌ بَعْدَهَا يَاءٌ مُثْنَاةٌ مِنْ تَحْتِ وَرَاءِ
مَهْمَلَةٍ وَهُوَ جَمْعُ زَمْخَرَةٍ وَهُوَ النَّشَابُ الطَّوِيلُ وَالزَمْخَرَةُ الْمَرْأَةُ الزَّانِيَةُ * وَهِيَ قَرْيَةٌ عَلَى
غَرْبِي النَّيْلِ بِالسَّعِيدِ الْأَدْنَى مِنْ عَمَلِ إِخْمِيمَ

[زَمَّارَةٌ] * مَوْضِعٌ جَاءَ بِهِ ابْنُ الْقَطَّاعِ فِي كِتَابِ الْأَبْنِيَّةِ

[زِمَانُ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ نُونٌ * مُحَلَّةٌ بَنَى زِمَانَ بِالْبَصْرَةِ مَنْسُوبَةٌ
إِلَى الْقَبِيلَةِ وَهُوَ زِمَانُ بْنُ تَيْمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عَكَابَةَ بْنِ صَعْبٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ
ابْنِ قَاسِطٍ بْنِ هَنْبٍ بْنِ أَفْصَى بْنِ دُعْمَى بْنِ جَدِيلَةَ بْنِ أَسَدٍ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ نَزَارٍ . . وَأَمَّا
اشْتِقَاقُهُ فَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مِنْ بَابِ زَمَتُ النَّاقَةِ فَيَكُونُ فِعْلَانٌ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ فِعَالًا
مِنْ بَابِ الزَّمَنِ وَالْأَوَّلُ أَعْلَى عَلَى قِيَاسِ مَذْهَبِ سَيَبَوِيهِ فِيمَا فِيهِ حَرْفَانِ تَانِيَهُمَا مُضَعَّفٌ
وَبَعْدَهُمَا الْأَلْفُ وَالنُّونُ فَقِيَاسُهُ أَنْ يَكُونَ الْأَلْفُ وَالنُّونُ زَائِدَتَيْنِ كَرُمَانَ وَحِمَانٍ وَلَيْسَ
هَذَا كَالَّذِي يَكُونُ قَبْلَ الْأَلْفِ وَالنُّونِ ثَلَاثَةُ أَحْرَفٍ أَصُولُ كَحْمَدَانَ وَعُثْمَانَ لِأَنَّ هَذَا
لَا يَخْتَلِفُ فِي زِيَادَتِهِمَا فِيهِ وَزِمَانٌ مَا رَتَجَلٌ لِلتَّعْرِيفِ كَحْمَدَانَ وَغُطْفَانَ وَلَيْسَ بِمَعْرُوفٍ زِمَانَ
فِي الْأَجْنَاسِ

[زَخْشَرُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ثُمَّ خَاءٌ مَعْجَمَةٌ وَرَاءَ مَهْمَلَةٍ * قَرْيَةٌ جَامِعَةٌ مِنْ نَوَاحِي

خوارزم اليها • ينسب أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري النحوي الأديب رحمه الله • وفيه
يقول الأمير أبو الحسن عليّ بضم العين وفتح اللام ابن عيسى بن حمزة بن وهّاس
الحسني العلوي يمدحه ويذكر قرينته

وكم للامام الفرد عندي من يدٍ وهاتيك مما قد أطاب وأكثرها
أخي العزّمة البيضاء والهمة التي أنافت بها علامة العصر والورى
جميع قُرى الدنيا سوى القرية التي تبوأها داراً فداه زمخشراً
وأحرر بأن تزهى زمخشراً بامرئ اذا عُدي أسد الشرى زَمَخَ الشرا
فلولاه ماطن البلاد بذكرها ولا طار فيها منجداً ومغوراً
فليس نساها بالعراق وأهله بأعرف منها بالحجاز وأشهرها

وحدث الزمخشري وقال أما المولد فقريّة من قري خوارزم مجهولة يقال لها زمخشري سمعت
أبي قال اجتاز بزمخشري اعرابيّ فسأل عن اسمها واسم كبيرها ف قيل له زمخشري والردّاد
فقال لا خير في شروردٍ ولم يُلم بها • • وقد ذكرتُ الزمخشري وأخباره في كتاب الأدباء
[زَمَزَم] بفتح أوله وسكون ثانيه وتكرير الميم والزاي * وهي البئر المباركة المشهورة

قيل سميت زمزم لكثرة ماؤها يقال ماء زمزم وزمزم وقيل هو اسم لها وعلم مرتجل
وقيل سميت بضم هاجر أم اسمعيل عليه السلام لماؤها حين انفجرت وزمّمها إياه وهو
قول ابن عباس حيث قال لو تركت لساحت على الأرض حتى تملأ كل شيء وقيل
سميت بذلك لأن سابور الملك لما حج البيت أشرف عليها وزمزم فيها والزمزمة
كلام المجوس وقراءتهم على صلاتهم وعلى طعامهم • • وفيها يقول القائل

زمزمت الفرس على زمزم وذاك في سالفها الأقدم

وقيل بل سميت زمزم لزمنة جبرائيل عليه السلام وكلامه عليها • • وقال ابن هشام الزمزمة
عند العرب الكثرة والاجتماع وأنشد

وباشرت مَظَنّها المدهنما ويَمّت زمزومها المزمزما

وقال المسعودي والفرس تعتقد أنها من ولد ابراهيم الخليل عليه السلام وقد كانت اسلافهم
تقصد البيت الحرام وتعطوف به تعظيماً لجدها ابراهيم وتمسكاً بهديه وحفظاً لانسائها وكان

آخر من حج منهم ساسان بن بابك وكان ساسان اذا أتى البيت طاف به وزمزم على هذه البئر .. وفي ذلك يقول الشاعر في القديم من الزمان

زمزمت الفرس على زمزم وذلك من سالفها الأقدم
وقد افتخر بعض شعراء الفرس بعد ظهور الاسلام

وما زلنا نحج البيت قدماً ونلقي بالأباطح آميناً
وساسان بن بابك سارحني أتى البيت العتيق بأصيدينا
وطاف به وزمزم عند بئر لاسماعيل تروى الشار بينا

ولها أسماء وهي زمزم وزمّم وزمزم وزمزم وركضة جبرائيل وهزمة جبرائيل وهزمة الملك والهزمة والركضة بمعنى وهو المنخفض من الارض والغمزة بالعقب في الأرض يقال لها هزمة وهي سُقيا الله لاسماعيل عليه السلام والشباعة وشباعة وبرّة ومضنونة وتكتم وشفاء سقم وطعام طعم وشراب الأبرار وطعام الأبرار وطيبة .. ولها فضائل كثيرة روى عن جعفر الصادق رضي الله عنه أنه قال كانت زمزم من أطيب المياه وأعذبها وألذها وأبردها فبغت على المياه فأنبط الله فيها عيناً من الصفا فأفسدتها وروى ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال التصلع من ماء زمزم براءة من النفاق .. وماء زمزم لما شرب له .. قال مجاهد ماء زمزم ان شربت منه تريد شفاء شفاك الله وان شربته لظمأ رواءك الله وان شربته لجوع أشبعك الله .. وقال محمد بن أحمد الهمداني وكان ذرع زمزم من أعلاها الى أسفلها ستين ذراعاً وفي قعرها ثلاث عيون عين حذاء الركن الاسود وأخرى حذاء أبي قبيس والصفا وأخرى حذاء المروة ثم قلّ ماؤها جداً حتى كانت تجمّ وذلك في سنة ٢٢٣ أو ٢٢٤ فحفر فيها محمد بن الضحّاك وكان خليفة عمر بن فرج الرّخجى على بريد مكة وأعمالها تسعة أذرع فزاد ماؤها واتسع ثم جاء الله بالامطار والسيول في سنة ٢٢٥ فكثر ماؤها وذرعها من رأسها الى الجبل المنقور فيه احد عشر ذراعاً وهو مطوى والباقي فهو منقور في الحجر وهو تسعة وعشرون ذراعاً وذرع تدويرها احد عشر ذراعاً وسعة فيها ثلاثة أذرع وثلاث ذراع وعليها ميلا ساج مربعة فيهما اثنا عشرة بكرة ليستقي عليها .. وأول من

عمل الرخام عليها وفرش أرضها بالرخام المنصور وعلى زمزم قبة مبنية في وسط الحرم عن باب الطواف تجاه باب الكعبة . . . وفي الخبر أن إبراهيم عليه السلام لما وضع اسمعيل بموضع الكعبة وكر راجعاً قالت له هاجر الى من تكلمنا قال الى الله قالت حسبنا الله فرجعت وأقامت عند ولدها حتى نفذ ماؤها وانقطع دُرُّها فغمها ذلك وأدركتها الحنة على ولدها فتركت اسمعيل في موضعه وارتقت على الصفا تنظر هل ترى عيناً أو شخصاً فلم تر شيئاً فدعت ربها واستسقتة ثم نزلت حتى أتت المروة ففعلت مثل ذلك ثم سمعت أصوات السباع نخشيت على ولدها فأسرعت تشتد نحو اسمعيل فوجدته يفحص الماء من عين قد انفجرت من تحت خده وقيل بل من تحت عقبه قيل فمن ذلك العدو بين الصفا والمروة استئاناً بهاجر لما عدت لطلب ابنها لخوف السباع قالوا فلما رأت هاجر الماء سُرَّت به وجعلت تحوطه بالتراب لئلا يسيل فيذهب ولو لم تفعل ذلك لكان عيناً جاريةً ولذلك . . . قال بعضهم

وجعلت تبني له الصفاحاً لو تركته كان ماءً ساحقاً

ومن الناس من يُنكر ذلك ويقول ان اسمعيل حفره بالمعاول والمعالجة كسائر المحفورات والله أعلم . . . وقد كان ذلك محفوراً عندهم قبل الاسلام وقالت صفية بنت عبد المطلب

نحن حفرنا للحجيج زمزم سُقيا نبي الله في الحرم

* ركضة جبريل ولما يُفطم *

قالوا وتناولت الأيام على ذلك حتى غورت تلك السيول وعقها الأمطار فلم يبق لزوم أثر يُعرف فذكر محمد بن اسحاق فيما رفعه الى علي بن أبي طالب رضى الله عنه أن عبدالمطلب بينما هو نائم في الحجر اذ أتى فأمر بحفر زمزم فقال وما زمزم قالوا لا تنزف ولا تهدم تسقى الحجيج الأعظم وهي بين الفرت والدَّم . . . عند نُقرة الغراب الأعصم فهدأ عبد المطلب ومعه الحارث ابنه ليس له يومئذ ولد غيره فوجد الغراب يتقر بين أساف ونائلة فحفر هنالك فلما بدا الطي كبر فاستشركته قريش وقالوا انها بئر أبنائنا اسمعيل ولما فيها حق فأبى أن يعطيهم حتى تحاكموا الى كاهنة بنى سعد بأشراف الشام فركبوا وساروا حتى اذا كانوا ببعض الطريق نفذ ماؤهم فظموا وأيقنوا بالهلكة فانفجرت من

تحت خف عبد المطالب عين من ماء فشربوا منها وعاشوا وقالوا قد والله قضى لك علينا أن لا نخاصمك فيها أبداً ان الذي سقاك الماء بهذه القلاة هو الذي سقاك زمزم فانصرفوا فحفر زمزم فوجد فيها غزاليين من ذهب وأسيافاً قلعية كانت جرهم دفنتها عند خروجهم من مكة فضرب الغزاليين بباب الكعبة وأقام عبد المطالب سقاية زمزم للحاج ٠٠ وفيه يقول حذيفة بن غانم

وساقى الحجاجيخ ثم للخير هاشم وعبد مناف ذلك السيد الفهر
طوي زمزما عند المقام فأصبحت سقايتُهُ نحرّاً على كل ذي نحر
٠٠ وفيه يقول خويلد بن أسد بن عبد العزى وفيه ما يدل على ان زمزم أقدم من اسماعيل عليه السلام

أقول وما قولي عليكم بسبّة اليك ابن سلمي أنت حافر زمزم
حفيرة ابراهيم يوم ابن هاجر وركضة جبريل على عهد آدم
[زَمْزَمُ] بضم أوله وتشديد ثانيه وفتح هوزاي أخرى ساكنة وآخره ميم * موضع
بجوزستان من نواحي جنديسابور لفظة عجمية

[زَمْزَمُ] بضم أوله وثانيه وسكون اللام وآخره قاف * قرية قريبة من سنج من
قرى مرو وهي الآن خراب ٠٠ وقد نسب إليها نفر من العلماء عن السمعاني
[الزَمْزَمِيُّ] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر اللام وقاف مقصور * من قرى بخارى
عن العمراني

[زَمْزَمُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح اللام وآخره نون ٠٠ قال السمعاني
أبو سعد هما قريتان احدهما ببلخ والاخرى بدمشق ٠٠ ونسب اليهما ٠٠ وأما أهل الشام فانهم
يقولون زَمْزَمُ بفتح أوله وثانيه وضم لامه والنصر لا يُحققون به النون * قرية
بغوطة دمشق ٠٠ منها جماهير بن أحمد بن محمد بن حمزة أبو الازهر الزَمْزَمِيُّ الدمشقي
شيخ أبي بكر المقرئ ٠٠ قال الحافظ أبو القاسم جماهير بن محمد بن أحمد بن حمزة بن
سعيد بن عبيد الله بن وهيب بن عباد بن سَمَّاك بن ثعلبة بن امرئ القيس بن عمرو بن
مازن بن الأزد بن الغوث أبو الازهر الفسَّاني الزَمْزَمِيُّ من أهل زَمْزَمُ حدث عني

هشام بن عمار وعمر بن محمد بن الغاز والوليد بن عتبة وأحمد بن الحواري ومحمود بن خالد ورُحيم واسماعيل بن عبد الله السكري القاضي والمؤمل بن اهاب روى عنه الفضل ابن جعفر وأبو علي الحسن بن علي بن الحسن المرى المعروف بالشحيمة وأبو سليمان بن زير وأبو بكر المقرئ . . . وأبو نصر ظفر بن محمد بن ظفر الزملكاني الأزدي . . . وأبو زرعة وأبو بكر ابنا دُجانة وأبو بكر أحمد بن عبد الوهاب الصابوني وأبو بكر أحمد بن محمد بن اسحاق السفي وأبو عمرو أحمد بن محمد بن علي بن مزاحم المزاحمي الصوري واسماعيل ابن أحمد بن محمد الخلالي الجرجاني وجعفر بن محمد بن الحارث المراغي نزيل نيسابور ومحمد بن سليمان الربيعي البُندار وُجَّح بن القاسم وعلي بن محمد بن سليمان الطوسي وعمر ابن علي بن الحسن العتيكي الانطاكي وهو هاشم المؤدب ومولده سنة ٢١٣ ومات لثلاث بقين من المحرم سنة ٣١٣ وكان ثقة مأموناً . . . ومحمد بن أحمد بن عثمان بن محمد أبو الفرج الزملكاني الامام حدث عن أبي الحسين عبد الوهاب بن الحسين الكلابي وتأم بن محمد الرازي وأبي بكر عبد الله بن محمد بن هلال الجبائي روى عنه أبو عثمان محمد بن أحمد بن ورقاء الأصبهاني الصوفي نزيل بيت المقدس وأبو الحسن علي بن الخضر السلمي وتوفي في جمادى الاولى سنة ٤٢١

[زَمُكا] هو الذي قبله

[زُم] [بضم أوله وتشديد الميم منقول عن فعل الأمر من زُمَّ البعير والناقة أى اخطمهما ثم اعرب * قيل هي بئر لبني سعد بن مالك . . . وقال أبو عبيدة السكوني زُمَّ * ماء لبني عجل فيما بين أداني طريق الكوفة الى مكة والبصرة . . . قال عيينة بن مرزاس المعروف بابن فسوة

إذا ما لقيت الحيَّ سعد بن مالك	على زُمَّ فانزل خائفاً أو تقدّم
أناسٌ أجارونا فكان جوارهم	شعاعاً كلحم الجازر المتقسم
لقد دُتست أعراض سعد بن مالك	كما دُتست رجل البغي من الدم
لهم نسوة طُلسُ الثياب مواجن	ينادين من يبتاع قرداً بدرهم

. . . وقال الأعشي

وما كان ذلك الا الصبا وإلا عقاب امرئ قد أنتم
ونظرة عين على غرة محل الخليط بصحراء زم

[زم] بفتح أوله وتشديد ثانيه .. قال أبو منصور الزم فعل من الزمام يقال
زمت الناقة أزماً زمّاً والصحيح انها كلمة عجمية عرّبت وأصلها التخفيف به يلفظ بها
العجم * بليدة على طريق جيحون من ترمذ وآمل .. نسب اليها نفر من أهل العلم .. منهم
يحيى بن يوسف بن أبي كريمة أبو يوسف الزمي حدث ببغداد عن شريك بن عبد الله
واسماعيل بن عياش وسفيان بن عيينة وغيرهم روى عنه محمد بن اسماعيل البخاري وأبو
حاتم الرازي وابن أبي الدنيا وغيرهم وكان ثقة صدوقاً مات سنة ٥٢٥ وقيل سنة ٥٢٦ وقيل
سنة ٥٢٩ .. قال نصر زم بلدة بحرية أظنها بين البصرة وعمان كذا قال

[زمنداور] بكسر أوله وثانيه ونون وفتح الواو والراء * ولاية واسعة بين
سجستان والغور وهو المسمى بالدوار وهذا اللفظ معناه أرض الدوار .. وقال بعضهم
انها مدينة ولها رستاق بين بست وبكراباذ وهي كثيرة البساتين والمياه الجارية
[زهَرُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الهاء وآخره راء * واد في بلاد الهند
[زمينخ] بضم أوله وتشديد ثانيه وفتح هاء وثالثه من تحت وآخره خاء معجمة
وعربية من زمخ بأنفه اذا شمع وهو فعيل على وزن سُكِّيت وهي * كورة من بهق
من أعمال نيسابور

[الزميل] تصغير زم * موضع في ديار بكر .. قال

* الى مُنْصَلَاءَ بِالزَّمِيلِ وعاسم *

وفي الفتوح * الزميل عند البشر بالجزيرة شرقي الرصافة أوقع فيه خالد بن أنصاف ونمير
وغيرهم في سنة ١٢ أيام أبي بكر .. وقال أبو مقرر

الأسالي الهذيل وما يلاقي على الحدّثان من نعت الحروب
وعتّاباً فلا تنسى وعمرأ وأرباب الزميل بنى الرقوب
ألم نقتلهم بالبشر طعناً وضرباً مثل تفتيق الضروب

وقال أيضاً

ويقبل بالزميل وجانيه وطاروا حيث طاروا كالدموك
وأجلوا عن نساءهم فكنا بها أولى من الحي الركوك



❖ باب الزاي والنون وما يليهما ❖

[الزنا] بلفظ صفة الرجل الكثير الزنا * موضع ذكره أبو تمام في شعره
عن العمراني

[زَنَاتَةٌ] بفتح أوله وبعد الألف تاء مثناة من فوق * ناحية بسمرقطة من جزيرة
الأندلس عن الفرناطي الانصاري من كتاب فرحة الأنفس في أخبار الأندلس . .
ينسب إليها أبو الحسن علي بن عبد العزيز الزناقي سمع كتاب الاستيعاب لابن عبد البر
من أبي اسحاق ابراهيم بن محمد بن ثابت القرطبي سنة ٥٣٣

[زَنَارُ ذِمَار] * كورة من كور اليمن

[زَنَائِرُ] بلفظ جمع زَنَار النصارى . . قال أبو منصور قال أبو عمرو الزناير الحصى
الصغار . . قال أبو زيد

ونحن للظما مما قد ألمَّ بها بالهجل منها كأصوات الزناير
واحدها زُنَيْر وزَنَار . . وقال العمراني هي أرض قرب جُرَش ذكره لبيد في شعره
. . فقال

لهند بأعلى ذي الأغرر سُومُ إلى أحد كائنٍ وُسُومُ
فَوَقَفَ فُسْلَى فَأَكْنَفَ ضَلْفَعُ تَرَبَّعَ فِيهِ تَارَةٌ وَتَقِيمُ
بما قد تحلُّ الواديين كليهما زَنَائِرُ مِنْهَا مَسْكَنٌ فَتَدُومُ

. . وقال ابن مقبل

يادار سلمى خلا لا أكلفها إلا المَرانة كيما تعرف الدينا
تهدي زناير أرواح المصيف لها ومن ثنايا فروخ الكور تأتينا

قالوا الزناير هاهنا رملة والكوز جبل

[زَنْبَرُ] بوزن عنبر * محلة بمصر عن العمراني .. واليهما فيما أحسب ينسب أبو بكر أحمد بن مسعود بن عمرو بن إدريس بن عكرمة الزَنْبَرِيَّ مَصْرِيٌّ روى عن الربيع ابن سليمان ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم روى عنه أبو ذَرٍّ عَمَّار بن محمد بن مخلد التميمي وأبو القاسم الطبراني ومات سنة ٣٣٣

[زَنْبَقُ] بضم أوله وسكون ثانيه وباء موحدة مفتوحة وآخره قاف * صقع بالبصرة في جانب الفرات ودجلة عن نصر وهو على وزن غنَدَر

[زَنْجَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم وآخره نون * بلد كبير مشهور من نواحي الجبال بين أذربيجان وبينها وهي قريبة من أبهر وقزوين والعجم يقولون زَنْجَان بالكاف .. وقد خرج منها جماعة من أهل العلم والأدب والحديث .. فمن المتقدمين أحمد بن محمد بن ساكن الزنجاني روى عن اسماعيل بن موسى ابن بنت السري وغيره ممن لا يحصى كثرة .. وكان عثمان بن عفان رضي الله عنه سنة ٢٤ وتلى البراء بن عازب الرأى فغزا أبهرَ وفتحها ثم قزوين وملكها ثم انتقل الى زنجان فاقتحمها عنوة .. ومن ينسب الى زنجان عمر بن علي بن أحمد أبو حفص الزنجاني الفقيه قدم دمشق وسمع بها أبا نصر بن طَلَّابٍ وحدث بها عن أبي جعفر أحمد بن محمد السمناني قاضي الموصل وكان سمع منه ببغداد روى عنه أبو علي الحسين بن أحمد بن المظفر بن جَرِيْضَةَ المالكى وكان قرأ الفقه على أبي الطيب الطبري والكلام على أبي جعفر السمناني وصنف كتاباً سماه المعتمد .. وذكر الشريف أبو الحسن الهاشمي انه كان يدعى أكثر مما يحسن ويخطئ في كثير مما يُسأل عنه ومات ببغداد في جمادي الأولى سنة ٤٥٦ ودفن الى جنب ابن سُرَيْج .. ومن ينسب الى زنجان سعد بن علي بن محمد بن علي بن الحسين الزنجاني أبو القاسم الحافظ طاف في الآفاق ولقى الشيوخ بديار مصر والشام والسواحل وسكن في آخر عمره مكة وجاور بها وصار شيخ الحرم وكان إماماً حافظاً متقناً ورعاً تقياً كثير العبادة صاحب كرامات وآيات وكان الناس يرحلون اليه ويتبركون به وكان اذا خرج الى الحرم يخلو المطاف كانوا يقبلون يده أكثر مما كانوا يقبلون الحجر الاسود سمع أبا بكر محمد بن عبيد

الزنجاني بها وأبا عبد الله محمد بن الفضل بن مطيف الفراء وأبا علي الحسين بن ميمون ابن عبد الغفار بن حسن بن الصدق وأبا القاسم مكّي بن علي بن بنان الحمال بمصر وأبا الحسن علي بن سلام ابن الامام الغربي بها وأبا الحسن محمد بن علي بن محمد البصري الازدي وغيرهم روى عنه أبو المظفر عبد المنعم بن عبد الكريم القشيري وابن طاهر المقدسي . . قال أبو الفضل بن طاهر المقدسي سمعت الفقيه أبا محمد هياج بن عبيد الخطيبي امام الحرم ومفتيه يقول يوم لا أرى فيه سعد بن علي الزنجاني لأعتقد اني عملت فيه خيراً وكان هياج يعتمر كل يوم ثلاث عمر ويواصل الصوم ثلاثة أيام ويدرس عدّة دروس ومع هذا كان يعتقد ان نظره الى الشيخ سعد والجلوس بين يديه أفضل من سائر عمله . . وذكر المقدسي قال دخلت على الشيخ سعد بن علي وأنا ضيق الصدر من رجل من أهل شیراز لا أذكره فاخذت يده وقبلتها فقال لي ابتداء من غير ان أعلمه بما أنا فيه يا أبا الفضل لا تضيق صدرك عندنا في بلاد العجم مثل يضرب يقال يُجْلُ اهوازي وحمارة شیرازي وكثرة كلام رازي . . ومات بمكة سنة ٤٧٠

[زنج] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره جيم . من قرى نيسابور عن العمراني . . وقال أبو سعد في التحبير أبو نصر أحمد بن منصور بن محمد بن القاسم بن حبيب بن عبدوس الزنجي الصفار من أهل نيسابور والد الامام عمر الصفار سمعت منه ومن زوجته دُرْدَانَة بنت اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي وكان شيخاً متميزاً عالماً سديداً بسيرة صالحة يسكن ناحية زنج من ارباع نيسابور . . سمع أبا سهل محمد بن أحمد بن عبيد الله الحفصي الكشميني وأبا سعد أحمد بن ابراهيم بن موسى المقرئ وأبا القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري . . وذكر آخرين وكانت ولادته في شعبان سنة ٤٤٩ بنيسابور وتوفي في طريق قرية زيروان من نواحي زنج في أول شهر رمضان سنة ٥٣٣

[زَنْدَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مهملة وآخره نون بلفظ ثنية الزند الذي للكف والزند الذي يُقْتَدَحُ به قال نصر * ناحية بالمصيصة ذكر خليفة بن خياط ان عبد الله بن سعد بن أبي سرح غزاها في سنة ٣١ . . وقال العمراني زندان قرية بمالين

* ويعبرو أيضاً قرية تعرف بزندان

[زَنْدَجَانُ] سمع فيها محب الدين بن النجار وعرفها بالجيم كذا هو في التعبير
 .. قال عبد الغنى بن أحمد بن محمد الدارمي الزندجاني الصوفي أبو اليمين المعروف بكر دبان
 من أهل الزندجان إحدى قرى بوشنج كان شيخاً صالحاً عفيفاً سمع بهراً أبا إسماعيل
 الانصاري وأبا عطاء عبد الرحمن بن محمد الجوهري كتب عنه ببوشنج ومات بقرية
 زندجان يوم الأربعاء الثامن عشر من رجب سنة ٥٤٥

[زَنْدَخَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الدال وخاء معجمة وآخره نون * قرية
 على فرسخ من سرخس حصينة .. ينسب إليها جماعة .. منهم أبو حنيفة النعمان بن عبد
 الجبار بن عبد الحميد بن أحمد الحنفي الزندخاني أبو أبي الحارث عبد الحميد سمع محمد
 ابن عبد الله العياضى وكانت وفاته في حدود سنة ٥٠٠ .. ومحمد بن الحسن بن أحمد بن
 أبي نصر أبو عبد الله الزندخاني خال أبي سعد من أهل سرخس من بيت الرياسة
 والتفقه سمع بمرو أبا علي إسماعيل بن أحمد بن الحسن البهقي سمع منه أبو سعد وقال
 كان مولده في حدود سنة ٤٩٠ وقتل في وقعة الفزّ بسرخس في ذي القعدة سنة
 ٥٤٩ .. ومحمد بن أحمد بن أبي حنيفة النعمان أبو الفتح بن أبي الفضل الزندخاني
 السرخسي كان فقيهاً سمع السيد أبا الحسن محمد بن محمد بن زيد الحسيني الحافظ وأبا
 الفتح مسعود بن سهل بن حمك الحمكي وأبا منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن
 المظفرى كتب عنه أبو سعد ومولده في ثامن عشر ذي الحجة سنة ٤٦٤

[زَنْدُ] بلفظ زند الكف أو زند القداحة * قرية ببخارى عن السمعاني
 .. ينسب إليها أبو بكر محمد بن أحمد بن حمدان بن عازم الزندي عن ابن ماكولا وأبي
 سعد وقيل أنه نسبة إلى زندنة اختصر منه وقال نصر زند بعد الزاي نون ساكنة ودال
 مهملة جبل نجدى * وزند أيضاً قال العمراني زند بفتحين قرية بقميرين لبني أسد
 وقيل بلباء وقد ذكر .. قلت والنون خطأ وصوابه بالباء الموحدة من تحت وانما
 ذكر للتجنيب

[زَنْدَرَامَش] بفتح أوله وسكون ثانيه اسم مركب وبعد الدال المفتوحة واللامهملة

وآخره شين معجمة

[زَنْدَرْمِيثُنْ] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مهملة مفتوحة وراء ساكنة وميم مكسورة وياء مشاة من تحت ساكنة وثاء مثناة مفتوحة وآخره نون * من قرى بخاري [زَنْدَرُوذْ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الدال المهملة وراء مهملة مضمومة وواو ساكنة وآخره ذال معجمة * نهر مشهور عند أصبهان عليه قري ومزارع وهونهر عظيم أطيب مياه الارض وأعذبها وأغذاها

[زَنْدَوَرْدْ] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مهملة وواو مفتوحة وراء ساكنة ودال مهملة * مدينة كانت قرب واسط مما يلي البصرة خربت بعمارة واسط * وينسب اليها طسوج عمل بكسكرك وله ذكر في الفتوح * * ويقال ان سمية أم زياد وأبي بكره أصلها منه * * عن ابن الكلبي قال كان النوشجاني قد جندم فعالجه أطباء الفرس فلم يصنعوا شيئاً فقليل له ان بالطائف طبيباً للعرب فحمل اليه هدايا منها سمية أم زياد وأتي اليه فداوا فبرأ فوهبها له مع الهدايا وكانت سمية من أهل زندورد * * واليه ينسب الحسن ابن حيدر بن عمر الزندوردي الفقيه سمع أبا بكر محمد بن داود بن علي الأصبهاني وغيره سمع منه الحاكم بمكة توفي سنة ٣٥٣ في جمادي الاولى * * وكان المنصور لما عمر بغداد نقل أبواب الزندورد فنصبها على مدينته * * ودير الزندورد ببغداد مشهور قد ذكر في الديرة * * وقيل ان الزندورد من بناء الشياطين لسلیمان بن داود عليه السلام وأبوابها من صنعهم وكانت أربعة أبواب

[زَنْدَنْه] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مهملة مفتوحة ونون * قرية كبيرة من قرى بخاري بما وراء النهر بينها وبين بخاري أربعة فراسخ في شمالي المدينة * * ينسب اليها أبو جعفر محمد بن سعيد بن حاتم بن عطية بن عبد الرحمن البخاري الزندي حدث عن سعيد بن مسعود وعبيد الله بن واصل روى عنه محمد بن حمزة بن يافث ومات سنة ٣٢٠ * * والى هذه القرية تنسب الثياب الزندنجية بزيادة الجيم وهي ثياب مشهورة

[زَنْدَة] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مهملة * مدينة بالروم من فتوح أبي

عبيدة بن الجراح رضي الله عنه

[زَنْدِينَا] بفتح أوله وسكون ثانيه وبعد الدال المهملة ياء مثناة من تحت ثم نون
وألّف مقصورة * قرية من قرى نسف بما وراء النهر
[زَنْقُ] * مدينة بالاندلس نسب اليها الزنقي المتكلم
[زَنْقَبُ] بضم أوله وسكون ثانيه وقاف وآخره باء موحدة علم مرتجل لأصل
له في النكرات * وهو ماء لبني عبس عن العمراني .. وقال نصر زَنْقَبُ ماء ببلاد يربوع
بالقوارة لبني سليط بن يربوع .. وأنشد الأصمعي
وليس لهم بين الجناب مفازةً وزَنْقَبُ الاكل أجرد عُنتَل
مع أبيات ذكرت في جوٍّ ووجدتها في شعر بني مازن لابن حبيب زَنْقَبُ بضم الزاي
.. وهو قوله لمخارق بن شهاب
كأن الأسود الزُّرْقُ في عرصاتِها بأرماحنا بين القرين وزَنْقَبُ
[زَنْيَمٌ] * من نواحي اليمامة عن الجوهري



❖ باب الزاي والواو وما يليهما ❖

[زَوَائِي] بعد الألف بلاء موحدة مكسورة وياء منقوصة .. في العراق أربعة أنهر
نهران فوق بغداد ونهران تحتها يقال لكل واحد منها الزاب وقد ذكرت في بابها وتجمع
على الزوأي على غير قياس وقياسه ازواب أو زيبان
[الزَوَاخِي] بوزن القوافي وهو مهمل في استعمالهم * قرية من أعمال مخلاف
حرّاز ثم من أعمال النجم في أوائل اليمن .. واليه ينسب عامر بن عبد الله الزواخي صاحب
الدعوة عن الصليحي
[زَوَاخُ] بضم أوله وآخره خاء معجمة ان كان عربياً فهو مرتجل لانه مهمل
في استعمالهم * موضع عن ابن دريد ووجدته عن الزمخشري بفتح أوله
[زَوَاطُ] بضم أوله وبعد الألف طاء يقال زَوَطُوا اذا عظموا اللقَمَ والزَّيْطُ

الجلبة * وهو اسم موضع

[زَوَالْقَنْج] بفتح أوله وبعد الألف لام مفتوحة وقاف ونون وجيم * محلة بقرية

سنج من قرى مرو والله أعلم

[زَوَانِي] بفتح أوله وبعد الألف نون وياء منقوصة بلفظ جمع زانية * ثلاث قارات

قبل اليمامة والقارة الأكمة عن نصر

[زَوَاوَةٌ] بفتح أوله وبعد الألف واو أخرى * بليد بين إفريقية والمغرب

[زَوْبَلَةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وباء * موحدة مفتوحة ولام * موضع عن

العمرائى وضبطه كذا

[زَوَخَةٌ] * رملة في قول ابن مقبل

ونخل بزوخة اذ ضمه كشيئا عُوْبِرَ فضم الحلالا

[زَوْرَاه] تأنث الأزور وهو المائل والازورار عن الشيء العُدُول عنه

والانحراف ومنه سميت القوس الزوراء لميلها وبه سميت دجلة بغداد الزوراء والزوراء

* أرض كانت لأحينحة بن الجلاح .. وفيها يقول

استغنِ أومت ولا يفررك ذونسب من ابن عم ولا عم ولا خال

يلوون ما عندهم عن حق جارهم وعن عشيرتهم والمال بالوالي

فاجمع ولا تحقرن شيئا تجمععه ولا تضيعنه يوما على حال

اني أقيم على الزوراء أعمرها ان الحبيب الى الاخوان ذو المال

بها ثلاث بناء في جوانبها فكلها عقب تسقي باقبال

كل النداء اذا ناديت يخذلني الا ندائي اذا ناديت يامالي

ما ان أقول لشيء حين أفعله لا أستطيع ولا ينبو على حال

.. سميت بئر كانت فيها * والزوراء البئر البعيدة القعر وأرض زوراء بعيدة .. والزوراء

ايضا دار عثمان بن عفان رضي الله عنه بالمدينة والزوراء أرض بذى خيم في قول تميم

ابن مقبل

من أهل قرن فما أخضل العشاء له حتى تنور بالزوراء من خيم

.. قال الأزهري * ومدينة الزوراء ببغداد في الجانب الشرقي سميت الزوراء لازورار في قبلتها .. وقال غيره الزوراء مدينة أبي جعفر المنصور وهي في الجانب الغربي وهو أصح مما ذهب إليه الأزهري بإجماع أهل السير .. قالوا إنما سميت الزوراء لأنه لما عمرها جعل الأبواب الداخلة مَزُورَةً عن الأبواب الخارجة أي ليست على سمتها .. وفيها يقول بعضهم

وَدُّ أَهْلُ الزُّوراءِ زُورَهُ فَلَا تَغْتَرَّ بِالْوَدادِ مَنْ سَاكِنُهَا

هِيَ دَارُ السَّلَامِ حَسَبَ فَلَا يُطْمَعُ مِنْهَا بِغَيْرِ مَا قِيلَ فِيهَا

* والزوراء دار بناها النعمان بن المنذر بالحيرة .. قال ابن السكيت وحدثني من رآها وزعم أن أبا جعفر المنصور هدمها .. وفيها يقول النابغة

وَأَنْتَ رَبِيعٌ يَنْفُسُ النَّاسَ سَيْبُهُ وَسَيْفٌ أَعْيَرَتْهُ الْمَنِيَّةُ قَاطِعُ

وَتُسْقَى إِذَا مَا شَدَّتْ غَيْرَ مَصْرَدٍ بِزُوراءِ فِي أَكْثَافِهَا الْمَسْكُ كَارِعُ

* والزوراء موضع عند سوق المدينة قرب المسجد قال الداودي هو مرتفع كالمنارة وقيل بل الزوراء سوق المدينة نفسه ومنه حديث ابن عباس رضي الله عنه أنه سمع صياح أهل الزوراء وإياه عن الفرزدق

تَحْنُ زُوراءُ الْمَدِينَةَ نَاقِي حَنِينٌ مَجْجُولٌ تَرْكِبُ الْبَوِّ رَأْمُ

وَيَالَيْتَ زُوراءُ الْمَدِينَةَ أَصْبَحَتْ زُوراءُ فَلَجَ أَوْ بِسَيْفِ الْكُؤَاظِمِ

.. قال ابن السكيت في قول النابغة

ظَلَّتْ أَقَاطِيعُ أَنْعَامٍ مُؤَبَّاةٍ لَدَى صَلِيبٍ عَلَى الزُّوراءِ مَنْصُوبِ

الزوراء * ماء لبني أسد .. وقال الأصمعي الزوراء هي رُصافة هشام وكانت للنعمان وفيها كان يكون واليهما كانت تنهي غنائه وكان عليها صليب لأنه كان نصرانياً وكان يسكنها بنو حنيفة وكانت أدنى بلاد الشام إلى الشيع والقيصوم .. قال وليس للزوراء ماء لكنهم سمعوا قول القائل

ظَلَّتْ أَقَاطِيعُ أَنْعَامٍ مُؤَبَّاةٍ لَدَى صَلِيبٍ عَلَى الزُّوراءِ مَنْصُوبِ

فظنوا أنه ماء لهم وليس هناك ماء وإنما نصبوا الصليب تبركاً به * وزوراء فلج وذلج ملا بين الرحيل إلى الحجازة وهي أول الدهناء * وزُلفَة وزُوراء ما آن لبني أسد .. وقال

الحسين بن مطير

ألا حبذا ذات السَّلام وحبذا أجارعُ وعساء التقيّ فدورها
ومن مرَّقب الزوراء أرضُ حبيبة أينا محاني ممتها وظهورها
وسقياً لأعلى الواديين وللرحى إذا ما بدا يوماً لعينك نورها
تحمل منها الحى لما تلهبت لهم وغرة الشعرى وهبت حرورها

•• قال بطليموس في كتاب الملعمة مدينة الزوراء طولها مائة وخمس درج وعرضها تسع وثلاثون درجة وهى في الاقليم الخامس طالعها تسع درجات من العقرب لها شركة من الدبران تحت خمس عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت عاقبتها مثلها من الميزان بيت ملكها مثلها من الحمل •• قلت لا أدري أنا هذه الزوراء أين موقعها وما أظنها الا فى بلاد الروم

[زورابذ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم راء مهملة وبعد الألف بلام موحدة مفتوحة ثم ذال معجمة * ناحية بسرخس تشتمل على عدة قرى * وزورابذ أيضاً قرية بنواحي نيسابور •• قال السمعاني وظنى انها من طرثيث وهى ناحية هناك تسميها الفرس ترشيش بشينين •• ينسب اليها أبو الفضل محمد بن أحمد بن الحسن بن زياد التميمي الزورابذي النيسابوري سمع محمد بن يحيى الذهلي وغيره روى عنه أبو على الحافظ وأبو أحمد الحاكم وتوفي سنة ٣١٦

[الزور] بفتح أوله وهو الميل والاعوجاج والزور أيضاً الصدر * موضع في شعر ابن ميادة •• وقال نصر * الزور بفتح الزاي موضع بين أرض بكر بن وائل وأرض بني تميم على ثلاثة أيام من طاح * والزور أيضاً جبل يُذكر مع منور جبل في ديار سليم بالحجاز •• قال ابن ميادة

وبالزور زور الرقتين لنا شجاً إذا نديت قيعانه ومذاهبه
بلاد متى تُشرف طويل جبالها على طرف يجلب لك الشوق جالبه
تذكر عيشاً قد مضى ليس راجعاً لنا أبداً أو يرجع الدّرّ حالبه

[زور] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره زاي معناه الباطل * موضع •• قال فيه

شاعر يصف إبلاً * وتعال زوراً * والزور صنم كان في بلاد الداور من أرض
السند من ذهب مرصع بالجواهر * والزور نهر يصب في دجلة قرب مياقارقين
[زورة] بلفظ واحدة الزيارة ومعناه البعد والموضع المخصوص بالازورار كأنه
بلفظ الواحد منه وهو زورة بن أبي أوفى * موضع بين الكوفة والشام وقرأته بخط
بعض أعيان أهل الأدب زورة بضم الزاي وقال هو موضع بالكوفة وأنشد قول
طخيم بن الطخماء الأسدي يمدح قوماً من أهل الحيرة من بني امرئ القيس بن زيد
مناة بن تميم رهط عدي بن زيد العبادي

كأن لم يكن يوم زورة صالح
ولم أريد البطحاء يمزج ماءها
ممي كل فضفاض القميص كأنه
بنو السمط والجدا كل سميندع
ولاني وان كانوا نصارى أحبهم
وبالقصر ظل دائم وصديق
شراب من البر وقتين عتيق
إذا ما سرت فيه المدام فنيق
له في العروق الصالحات عروق
وبرتاح قلبي نحوهم ويتوق

.. وقال في كتاب الآمدي

كأن لم يكن بالقصر قصر مقاتل وزورة ظل ناعم وصديق

[زوزان] * من قرى حران .. منها أبو عمران موسى بن عيسى الزوزاني ثقة

يحدث عن الطرائقي قاله علي بن الحسن بن علان الحافظ في تاريخ الجزريين

[زوزان] بفتح أوله وثانيه ثم زاي أخرى وآخره نون * كورة حسنة بين

جبال أرمينية وبين اخلاط وأذربيجان وديار بكر والموصل وأهلها أرمن وفيها طوائف

من الأكراد .. قال صاحب الفتوح لما فتح عياض بن غنم الجزيرة وانتهى إلى قرندي

وبازبدي أنه بطريق الزوزان فصالحه عن أرضه على اتاوة وذلك في سنة ١٩ للهجرة

.. وقال ابن الأثير الزوزان ناحية واسعة في شرقي دجلة من جزيرة ابن عمر وأول حدوده

من نحو يومين من الموصل إلى أول حدود خلاط وينتهي حدها إلى أذربيجان إلى أول

عمل سماس وفيها قلاع كثيرة حصينة وكلها للأكراد البشنوية والبختية فن قلاع

البشنوية قلعة برقة وقاعة بشير والبختية قلعة جرد قيل وهي أجل قلعة لهم وهي كرسي

ملكهم وآتيل وعلّوس وبازاء الحراء لأصحاب الموصل القري . وأزوخ . وباخوخه .
وبرخو . وكنكور . ونبروه . وخوشب .

[زوزن] بضم أوله وقد يفتح وسكون ثانيه وزاي أخرى ونون * كورة واسعة
بين نيسابور وهراة ويحسبونها في أعمال نيسابور كانت تعرف بالبصرة الصغرى لكثرة
من أخرجت من الفضلاء والأدباء وأهل العلم . . وقال أبو الحسن البیهقي زوزن
رستاق وقصبة زوزن هذه وقيل لها زوزن لان النار التي كانت المجوس تعيدها حملت
من أذربيجان الى سجستان وغيرها على حمل فلما وصل الى موضع زوزن برك عنده فلم
يبرح فقال بعضهم زوزن أي عجل واضرب لينض فلما امتنع من النهوض بُني بيت
النار هناك وتشتمل على مائة وأربع وعشرين قرية . . والمنسوب اليها كثير وهذا الذي
ذكره البیهقي يدل على ضم أولها وأكثر أهل الأثر والنقل على الفتح والله أعلم
. . وينسب اليها أبو حنيفة عبد الرحمن بن الحسن بن أحمد الزوزني . . قال شيرويه
قدم علينا حاجاً في سنة ٤٥٥ . . روى عن أبي بكر الحيري وأبي سعد الجبرودي وأبي
سعد عليل وغيرهم وما أدركته وكان صدوقاً يكتب المصاحف سمعت بعض المشايخ
يقول كتب أبو حنيفة أربع مائة جامع للقرآن باع كل جامع منها بخمسين ديناراً . . والوليد
ابن أحمد بن محمد بن الوليد أبو العباس الزوزني رحل وسمع وحدث عن خزيمة بن سليمان
ومحمد بن الحسن وقيل محمد بن إبراهيم بن شعبة المصري وأبي حامد بن الشرقي وأبي محمد
ابن أبي حاتم وأبي عبد الله المعالي ومحمد بن الحسين بن صالح السبيعي نزيل حلب روى
عنه الحاكم أبو عبد الله وأبو عبد الرحمن السلمي وأبو نعيم الحافظ وكان سمع بنيسابور
وبغداد والشام والحجاز وكان من علماء الصوفية وعبادهم وتوفي سنة ٣٧٦ . . ومن
ينسب اليها أبو نصر أحمد بن علي بن أبي بكر الزوزني القائل

ولا أقبل الدنيا جميعاً بمنّة ولا أشتري عزّ المرائب بالذلّ

وأعشق كحلّاء المدامع خلقة لئلا تُرَي في عينها منّة الكحل

وقدم بغداد وخدم عضد الدولة فاعتبط شاكاً وكتب الى أبيه وهو يجود بنفسه

ألا هل من فتى يهب الهوينا لمؤثرها ويعتسف الشؤبا

فَيُنْبَغِ الْأُمُورُ إِلَى حِجَازٍ ۖ بِزُورَنَ ذَلِكَ الشَّيْخُ الْأَدِيبُ
بَأَنَّ يَدَ الرَّدِّي هَضَرَتْ بِأَرْضِ الْهَرَّاقِ مِنْ ابْنِهِ غَضَنًا رَطِيبًا
[زُوشُ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره شين معجمة * من قري بُخاري بقرب
النور عن أبي سعد

[زُولَابُ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره بلا موحد * موضع بخراسان * وَيُنْسَبُ
إِلَيْهِ عَنِ الْحَازِمِيِّ

[زُولَاهُ] بضم أوله وسكون ثانيه * قرية بينها وبين مرو ثلاثة فراسخ * وقد
نُسِبَ إِلَيْهَا بَعْضُ الْعُلَمَاءِ * مِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ التَّاجِرِ الزُّوْلَاهِيِّ
الْمَعْرُوفِ بِالْكَرَاعِيِّ أَبُو مَنْصُورٍ وَيُقَالُ اسْمُهُ أَحْمَدٌ وَهُوَ ابْنُ بِنْتِ أَبِي غَانِمٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ
ابْنِ الْحُسَيْنِ الْكَرَاعِيِّ شَيْخٍ صَالِحٍ مِنْ بَيْتِ الْحَدِيثِ عُمَرُ طَوِيلًا وَرَحَلَ النَّاسُ إِلَيْهِ وَكَانَ
آخِرَ مَنْ رَوَى عَنْ جَدِّهِ أَبِي غَانِمٍ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ وَمَوْلَدُهُ فِي الْعَشْرِينَ مِنْ شَوَّالِ
سَنَةِ ٤٣٢ هـ وَمَاتَ بِقَرْيَةِ زُولَاهُ إِمَّا فِي أَوَاخِرِ سَنَةِ ٤ أَوْ أَوَائِلِ سَنَةِ ٥٢٥

[زَوَلٌ] قُرِئَتْ فِي كِتَابِ الْعَشَرَاتِ لِابْنِ عَمْرِو الزَّاهِدِ الزَّوَلُ الشَّدَّةُ وَالزُّوْلُ
الْعُجْبُ وَالزُّوْلُ الصَّقَرُ وَالزُّوْلُ الظَّرِيفُ وَالزُّوْلُ فَرْجُ الرَّجُلِ وَالزُّوْلُ الشَّجَاعُ وَالزُّوْلُ
الزَّوْلَانُ وَالزُّوْلُ النِّسَاءُ الْحَرَمَاتُ وَبَعْدَهُ * قَالَ ابْنُ خَالَوَيْهِ الزُّوْلُ اسْمُ مَكَانٍ بِالْيَمَنِ وَجَدَ
بِحِطِّ عَبْدِ الْمَطْلَبِ بْنِ هَاشِمٍ وَانْتَهَمَ وَصَلُوا إِلَى زَوَلٍ صَنْعَاءَ * قَالَ وَكَانَ عَلِيُّ بْنُ عِيسَى يَتَعَجَّبُ
مِنْ هَذَا وَيَقُولُ مَا عَرَفْنَا أَنَّ عَبْدَ الْمَطْلَبِ كَانَ يَكْتُبُ إِلَّا مِنْ هَذَا الْحَدِيثِ

[زُؤُمٌ] بضم أوله وسكون ثانيه * مِنْ نَوَاحِي أَرْمِينِيَّةٍ مِمَّا يَلِي الْمَوْصِلَ وَلَعَلَّ
الْعُجْبَ الزُّؤُمِيَّ إِلَيْهِ يَنْسَبُ * قَالَ نَصْرٌ * وَزُؤُمٌ أَيْضًا مَوْضِعٌ حِجَازِيٌّ * قُلْتُ إِنَّ صَحَّ فَهُوَ
عِلْمٌ مَرْتَجَلٌ وَقِيلَ الْجُبْنُ الزُّؤُمَانِيُّ وَقِيلَ الزُّؤُمِيَّ يَنْسَبُ إِلَى زُؤُمَانَ وَهُمْ طَائِفَةٌ مِنْ
الْأَنْدَلُسِ كَرَادَ لَهُمْ وَلَايَةُ

[زُونٌ] بضم أوله وآخره نون * مَوْضِعٌ تَجْمَعُ فِيهِ الْأَصْنَامُ وَتُنْصَبُ * قَالَ رُوْبَةُ
* وَهَنَانَةُ كَالزُّونِ يُجَلَّى صَنْمُهُ *

هَذَا عَنْ اللَّيْثِ * وَقَالَ غَيْرُهُ كُلُّ مُعْبَدٍ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَهُوَ زُونٌ وَزُؤَانٌ وَعَنْ نَصْرِ
(٥٣ معجم رابع)

زُونٌ ضمَّ كان بالأُبْلَةُ وقيل الزون بيت الأصنام أي موضع كان
 [زَوْ] بفتح أوله وتشديد ثانيه الزَوْ نوع من السفن عظيم وكان المتوكل بنى في
 واحدة منها قصرًا منيفاً ونادم فيه البحري ٠٠ فله فيه شعر في قصيدة
 * ألا هل أناها بالمغيب سلامي * يقول فيه * ولا جبلا كالزَوْ *
 والزَوْ في اللغة الزوج والتَّوُّ الفرد والزَّوُّ القدر والزَّوُّ الذي يُقص فيه شعرُ الضأن
 والمعز ومنه زوء المنية بالهمزة ما يحدث من حوادث المنية
 [زَوِيلٌ] بضم أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشاة من تحت ولام * محلة بهمدان ٠٠ نسب
 إليها قوم من المتأخرين

[زَوِيلٌ] بضم أوله وفتح ثانيه بلفظ تصغير زَوِيل وهو الرجل الخفيف الظريف
 والزول أيضاً العُجْب ذو الزَوِيل * موضع من ديار عامر بن صعصعة قرب الحاجر
 وهو من منازل الحاج من الكوفة وفي شعر الحارث بن عمرو الفزاري
 حتى استغاثوا بذى الزويل والـ... عرجاء من كل عصبة جرَّزُ
 [زَوِيلَةٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وبعد الياء المثناة من تحت الساكنة لام * بلدان
 أحدهما زويلة السودان مقابل اجداية في البر بين بلاد السودان وأفريقية ٠٠ قال البكري
 وزويلة مدينة غير مسورة في وسط الصحراء وهي أول حدود بلاد السودان فيها جامع
 وحمام وأسواق تجتمع فيها الرفاق من كل جهة ومنها يفرق قاصدهم وتشعب طرقهم
 وبها نخيل وبساط للزرع يُسقى بالابل ٠٠ ولما فتح عمرو برقة بعث عقبة بن نافع حتى
 بلغ زويلة وصار ما بين برقة وزويلة للمسلمين ٠٠ وزويلة قبر دعبل بن علي الخزاعي الشاعر
 المشهور ٠٠ قال بكر بن حماد

الموت غادر دعبلاً بزويلة في أرض برقة أحمد بن خصيب

والذي يذكره المؤرخون أن دعبلاً لما حجا المعتصم أهدر دمه فهرب إلى طوس واستجار
 بقبر الرشيد فلم يجره المعتصم وقتله صبراً في سنة ٢٢٠ ٠٠ وبين زويلة ومدينة اجداية
 أربعة عشر مرحلة ولأهل زويلة حكمة في احتراس بلدهم وذلك أن الذي عليه نوبة
 الاحتراس منهم يعمد إلى دابة فيشد عليها حزمة كبيرة من جريد الفخيل ينال سَعَفَهَا

الارض ثم يدور بها حوالى المدينة فاذا أصبح من الغد ركب ذلك المحترس ومن تبعه على
جمال السروج وداروا على المدينة فان رأوا أثراً خارجاً من المدينة اتبعوه حتى يدركوه
أين ماتوجه لصاً كان أو عبداً أو أمة أو غير ذلك * وزويلة من اطرابلس بين المغرب
والقبة ويحلب من زويلة الرقيق الى ناحية أفريقية وما هنالك ومبايعاتهم بثياب قصار
حمر ومن بلد زويلة الى بلد كانم أربعون مرحلة وهم وراء صحراء من بلاد زويلة يذكر
خبرهم في كانم .. والأخرى زويلة المهديّة وعي مدينة بأفريقية بناها المهدي عبيد الله
جد هؤلاء الذين كانوا بمصر الى جانب المهديّة بينهما رمية سهم فقط فسكن هو وعسكره
بالمهديّة على ما ذكره ان شاء الله تعالى في موضعه وأسكن العامة في زويلة وكانت دكاكينهم
وأموالهم في المهديّة وزويلة مساكنهم فكانوا يدخلون بالنهار للمعيشة ويخرجون بالليل
الى أهاليهم ف قيل للمهدي ان رعيتك في عناء من هذا فقال لكن أنا في راحة لاني بالليل
أفرق بينهم وبين أموالهم والنهار أفرق بينهم وبين أهاليهم فأمن غائلتهم .. وقال أبو
لقمان شاعر الأندلس يهجو رجلين

لا برك الله في دهر يكون به لابن المؤدب ذكر وابن حربون
ذا من زويلة لادين ولا حسب وذاك من أهل ترشيش المجانين
وترشيش اسم لمدينة تونس * وزويلة محلة وباب بالقاهرة .. قال الشريف أبو البركات عمر
ابن ابراهيم العلوى أو أبوه ابراهيم بن محمد بن حمزة وكان أقام بمصر مدة فلما ورحل
عنها وقال

[زوين] بضم أوله وكسر ثانيه وياء مثناة وآخره نون * قرية بمرجان
[الزويّة] * موضع في بلاد عبس .. قال رجل من بني عبس
وكان ترى بين الزهية والصفاء مجرّ كمي لا تُعفى مساحبه



باب الزاي والهاء وما يليهما

[زها] بضم أوله وقصر ألفه بلفظ قولهم القوم زها مئة * وهو موضع بالحجاز عن نصر

[زُهَامُ] بضم أوله وهو فُعال من الزهمة وهي الريح المنتنة * وهو موضع في حساب ابن دريد

[زَهْدَمُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مهملة مفتوحة وميم وهو الصقر في اللغة واسم فرس والزهديان زهدم وكردم رجلان * وهو اسم أبرق قال
* أشاقتك آيات بأخوار زهدم *

والخور المنخفض من الأرض بين نشزين والخور الرحبة

[الزَّهْرَاءُ] ممدود تأنيث الأزهر وهو الأبيض المشرق والمؤنثة زهراء والأزهر النير ومنه سمي القمر الأزهر والزهراء * مدينة صغيرة قرب قرطبة بالاندلس اختطها عبد الرحمن الناصر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام ابن عبد الملك بن مروان بن الحكم الأموي وهو يومئذ سلطان تلك البلاد في سنة ٣٢٥ وعماها منتزهاً له وأنفق في عمارتها من الأموال ما تجاوز فيه عن حد الإسراف وجلب إليها الرخام من أقطار البلاد وأهدى إليه ملوك بلاده من آلاتها ما لا يقدر قدره وكان الناصر هذا قد قسم جباية بلاده أثلاثاً ثلث لجنده وثلث لبيت ماله وثلث لنفقة الزهراء وعمارتها وذكر بعضهم أن مبالغ النفقة عليها من الدراهم القاسمية منسوبة إلى عامل دار ضرها وكانت فضة خالصة بالكيل القرطبي ثمانون مُدياً وستة أقدرة وزائد أكيل ووزن المدي ثمانية قناطير والقنطار مائة رطل وثمانية وعشرون رطلا والرطل اثنتا عشرة أوقية والسته أقدرة نصف مدي ومسافة ما بين الزهراء وقرطبة ستة أميال وخمسة أسداس ميل * وقد أكثر أهل قرطبة في وصفها وعظم النفقة عليها وقول الشعراء فيها وصنفوا في ذلك تصانيف * وقال أبو الوليد بن زيدون يذكر الزهراء ويتشوقها

ألا هل إلى الزهراء أوبة نازح تقضت مبانها مدامعة سَفْحاً

مقاصر ملك أشرقت جنباتها نخلنا العشاء الجون أثناءها صبحاً

يمثل قرطبيها لي الوهم جهرة فقبها فالكوكب الرحب فالسطحاً

محل ارتياح يذكر الخلد طيبة اذا عزَّان يصدى الفتي فيه أو يضحاً

تعوضت من شدو القيان خلالها صدَى فلوَّات قد أطار الكرى صبحاً

أَجَلْ أَنْ لَيْلِي فَوْقَ شَاطِئِ نَيْطَةٍ لَا قَصْرَ مِنْ لَيْلِي بَأَنَّهُ فَالْبَطْحَا
وَقَالَ أَيْضاً

أَنِي ذَكَرْتُكَ بِالزَّهْرَاءِ مُشْتَقّاً وَالْأَفُقَ طَائِقَ وَوَجْهَ الْأَرْضِ قَدْرَاقَا
وَلِلنَّسِيمِ اعْتِلَالٌ فِي أَصَائِلِهِ كَأَنَّمَا رَقَّ لِي فَاعْتَلَّ اشْفَاقَا
وَالرُّوْضَ عَنْ مَائِهِ الْفِضِّيِّ مَبْتَسِمَ كَمَا حَلَّتْ عَنِ اللَّبَاتِ أَطْوَاقَا
يَوْمَ كَأَيَّامٍ لَذَاتٍ لَنَا انْصَرَمَتْ بَتْنَا لَهَا حِينَ نَامَ الدَّهْرُ سُرَّاقَا
* وَالزَّهْرَاءُ أَيْضاً مَوْضِعٌ آخَرٌ فِي قَوْلِ مَصْعَبِ بْنِ الطَّفِيلِ الْقَشِيرِيِّ

نَظَرْتُ زَهْرَاءَ الْمَغَارِ نَظْرَةً لِيَرْفَعُ أَجْبَالاً بِأَكْمَةِ آلِهَا
فَلَمَّا رَأَيْ أَنِ لَا نَفِثَاتَ وَرَاءَهُ زَهْرَاءُ خَلِي عَيْنَهُ الْعَيْنَ جَالِهَا

[الزهري] منسوب إلى الزهراء * مدينة السلطان بقرطبة من بلاد المغرب . . إليها
ينسب أبو علي الحسين بن محمد بن أحمد الغساني الزهري ثم الجياني الحافظ نزيل قرطبة
سمع أبا عمر بن عبد القاسم وأبا الوليد الباجي وأبا عبد الله بن عتاب وغيرهم سمع منه
جماعة من أهل المغرب كان إمام أهل الأندلس في علم الحديث وأضبطهم لكتابهم وأنقنهم
لرواية وأوسعهم سماعاً مع الحظ الوافر من الأدب وحفظ الرجال وإليه كانت الرحلة
ثقة الثقات سمع منه الناس من أهل الأندلس والمغرب مما لا يُعدون كثرة وكان مولده
سنة ٤٢٧ وابتدأ يطلب الحديث سنة ٤٤٤ وتوفي لعشر خلون من شعبان سنة ٤٩٨

[زُهْلُولُ] بضم أوله وسكون ثانيه ولا ميم وهو الأملس وفرس زهلول أملس
الظهر وزهلول * اسم جبل أسود للضباب به معدن يقال له معدن الشجرتين وماؤد البردان
مائه ملح كثير النخل عن نصر

[زَهْمَانُ] يروي بالضم والفتح فعلان من الزهمة وهي الريح المنتنة والزهومة من

اللحم * وهو اسم موضع . . قال عدي بن الرقاع العاملي

تَوْهَمَ أَبِلَادَ الْمَنَازِلِ عَنْ حُقْبٍ فَرَا جَعَّ شَوْقًا نَمَتْ ارْتَدَّ فِي نَصَبٍ

بَزَهْمَانَ لَوْ كَانَتْ تَكَلَّمَ أَخْبَرْتُ بِمَا لَقِيتُ بَعْدَ الْأَنْبَسِ مِنَ الْعَجَبِ

[زَهْوُ] * موضع في ديار بني عقيل كانت فيه وقعة بينهم . . قال الشنان بن . . لك

من بني معاوية بن حزن بن عبادة بن عقيل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة
ولو شهدني أم سلم وقومها بعبلاء زهو في ضحى ومقبل
رأني على ما بي لها من كرامة وسالف دهر قدمي ووسيل
أذل قياداً قومها وأذيقهم مناكب ضوجان لمن صليل

[الزهيرية] بلفظ التصغير * وهو ربض ببغداد يقال له ربض زهير بن المسيب في
شارع باب الكوفة من بغداد قرب سويقة عبد الواحد بن ابراهيم * والزهيرية أيضاً ببغداد
قطيعة زهير بن محمد الأبيوردي الى جانب القطيعة المعروفة بأبي النجم مما يلي باب التبن
مع حد سور بغداد قديماً الى باب قطر بل وكان عندها باب يعرف بالباب الصغير * وزهير
هذا رجل من الأزد من عرب خراسان من أهل أبيورد وهذا كله الآن خراب
لا يعرفه أحد

[زهيوط] بكسر أوله وسكون ثانيه وياء مثناة من تحت مفتوحة وو او ساكنة
وآخرها طاء مهملة * قال الأزهري * اسم موضع لم يستعمل من وجوه قلباته غير
هذا اللفظ والله أعلم

باب الزاي والياء وما يليهما

[زيادان] * ناحية ونهر بالبصرة منسوبة الى زياد مولى بني الهجيم جد يونس
ابن عمران بن جميع بن بشار بن زياد وجد عيسى بن عمر النحوي وحاجب بن عمر لأمه
[زياد باذ] وهو باذ مضاف الى زياد اسم رجل على عادة الفرس في اضافة القرى
الى ذلك معناها عمارة زياد * قال السمعاني أنظها * من قرى فارس بنواحي شيراز
[الزيادة] * محلة بمدينة القيروان من أرض أفريقية سكنها محمد بن خالد الاندلسي
ثم الالبيري أحد رواة الحديث وبني بها مسجداً يعرف به
[الزيب] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره باء موحدة * قرية كبيرة على ساحل
بحر الشام قرب عكا * وقال أبو سعد * الزيب بفتح الزاي قرية كبيرة على ساحل

بحر الروم عند عكا المعروف بإشارستان عكا. قلت هذا الموضع معروف وهو بالفتح لا غير
 .. ينسب اليها القاضي أبو علي الحسن بن الهيثم بن علي التميمي الزبيبي سمع الحسن بن
 الفرج الغزي بغزة روي عنه أبو بكر أحمد بن محمد بن عبدوس النسوي

[زَيْتَانُ] بلفظ ثنية الزيت الدهن المعروف * بلدة بين ساحل بحر فارس وأرجان
 [الزَيْتُ] بلفظ الزيت الدهن المعروف أحجار الزَيْت بالمدينة * موضع كان فيه
 أحجار علا عليها الطريق فاندقت وله ذكر في الحديث * وقصر الزيت بالبحيرة صنع
 قريب من كلاءها * وجبل الزيت في شعر الفضل بن عباس اللهي
 فوارع من جبال الزيت مدّت بساقها وأحميت الجبابا

جمع جُبّ

[الزَيْتُونُ] بلفظ الزيتون المذكور في القرآن مع التين .. ذكر بعض المفسرين
 أنه * جبل بالشام وأنه لم يُرد الزيتون المأكول * والزيتون أيضاً قرية على غربي النيل
 بالصعيد والى جانبها قرية يقال لها الميمون
 [الزَيْتُونَةُ] * موضع كان ينزله هشام بن عبد الملك في بادية الشام فلما عمر الرصافة
 انتقل اليها فكانت منزله الى أن مات * وعين الزيتونة بأفريقية على مرحلة من سفاقس
 .. وفيها يقول الأعقب في الملاحم

عند حلول الجيش بالزيتونة ثم تكون هناك الوقعة الملعونة

[زَيْدَانُ] بلفظ ثنية زيد اسم رجل .. قال نصر * صُقع واسع من أعمال
 الأهواز يتصل بنهر موسى بن محمد الهاشمي .. وقال العمراني * زيدان اسم قصر ..
 وقال السمعاني أبو سعد * زيدان موضع بالكوفة

[زَيْدَاوَن] مثل الذي قبله الا ان بين الألف والنون واوا مفتوحة * قرية من
 قرى السوس من نواحي الأهواز في ظن أبي سعد السمعاني
 [زَيْدٌ] بلفظ اسم العلم وهو مصدر زاد يزيد زيداً .. قال شاعر
 * وأنتم معشر زيدٌ على مائة *

* اسم موضع قرب مرج خساف الذي قرب بالس من أرض الشام .. وقال نصر موضع

من مرج خساف الذي بالجزيرة وهو الى جنب الحسا الذي كانت عنده الوقعة
 [الزَيْدِيَّةُ] بلفظ النسبة الى زيد اسم رجل * قرية من سواد بغداد من أعمال
 بادوريا • ينسب اليها أبو بكر محمد بن يحيى بن محمد الشونكي الزيدي سمع محمد بن اسماعيل
 الوراق وأبا حفص بن شاهين وغيرهما * والزيدية من مياه بني نمير في واد يقال له الحذيم
 [الزَيْدِي] * قرية باليمامة فيها نخل وروض

[زَيْرَبَاذ] بكسر الزاي وسكون الياء وفتح الراء والباء موحدة وآخره ذال
 معجمة جزيرة زيرباز * من نواحي فارس • قال ابن سيران في تاريخه في سنة ٣٠٩
 توفي عبد الله بن عمارة صاحب جزيرة زيرباز وقد ملكها خمسا وعشرين سنة وملكها
 بعده أخوه جعفر بن حمزة ستة أشهر وقتله غلامانه وملكها بعده بطال بن عبد الله بن عمارة
 [زَيْرَكُج] بالكسر وكج بالجيم المشددة • قال أبو موسى * قرية بنخوزستان وأطن
 أبا مسلم ابراهيم بن عبد الله الكجّي البصري اليها ينسب

[الزَيْرِيَان] بكسر أوله وبعد الزاء ياء أخرى وآخره نون * موضع بفارس
 [زَيْرَاه] * من قري البلقاء كبيرة يطؤها الحاج ويقام بها لهم سوق وفيها بركة
 عظيمة وأصله في اللغة المكان المرتفع • ولذلك قال ذو الرمة

تحدّر عن زيراه القفّ وأرتقى
 عن الرمل وانقادت اليه الموارد
 • وقال مَلِيحٌ

تذكرت ليلي يوم أصبحت قافلا بزيراء والذكرى تشوق وتشفّ
 غداة تردّ الدمع عين مريضة بليلى وتارات تفيض وتذرف
 ومن دون ذكرها التي مطّرت لنا بشرقى عمان الشرى والمعروف
 وأعملت من طود الحجاز نجوده الى الغور ما اجتاز الفقير وللف

[زَيْغَدُوَان] بفتح أوله وثانيه وغين معجمة ساكنة ودال مهملة مضمومة وبعد
 الالف نون ويقال بباء موحدة بعد أوله * اسم موضع عن العمراني

[زَيْقُ] بلفظ زيق القميص وهو تعريب جيک محلة بنيسابور • ينسب اليها أبو
 الحسن علي بن أبي علي الزيقي سمع أحمد بن حفص ومحمد بن يزيد حدث عنه أبو محمد الشيباني

وذكر انه توفي سنة ٣١٧

[زَيْكُونُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون * من قرى نَسَف ونَسَف هي

نخشب قرب سمرقند والله أعلم بالصواب

[زَيْلَعُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح اللام وآخره عين مهملة * هم جيل من

السودان في طرف أرض الحبشة وهم مسلمون وأرضهم تعرف بالزِيلَع ٠٠ وقال ابن الحائك ومن جزائر اليمن جزيرة زِيلَع فيها سوق يجلب اليه المعزى من بلاد الحبشة فتشترى جلودها ويرمى بأكثر مسامحتها في البحر * وزيلع بالعين المهملة قرية على

ساحل البحر من ناحية الحبش حدثني الشيخ وليد البصري وكان ممن جال في البلدان ان البربر طائفة من السودان بين بلاد الزنج وبلاد الحبش قال ولهم سنة عجيبة مع كونهم

الى الإبطاء منسوبين وفي أهلهم معدودين وهم طوائف يسكنون البرية في بيوت يصنعونها من حشيش قال فاذا أحب أحداهم امرأة وأراد التزوج بها ولم يكن كفوا لها عمد الى

بقرة من بقر أبي تلك المرأة ولا تكون البقرة الا حبل فيقطع من ذنبها شيئاً من الشعر ويطلقها في السرح ثم يهرب في طاب من يقطع ذكره من الناس فاذا رجع الراعي

وأخبر والد الجارية أو من يكون ولياً لها من أهلها فيخرجون في طلبه فان ظفروا به قتلوه وكفوا أمره وان لم يظفروا به مضى على وجهه يلتبس من يقطع ذكره ويحييهم

به فان ولدت البقرة ولم يحيي بالذكر بطل أمره ولا يرجع أبداً الى قومه بل يمضي حاجاً حيث لا يعرفون له خبراً فانه ان رجع اليهم قتلوه وان قطع ذكر رجل وجاءهم به تملك

الجارية ولا يسعهم أبداً أن يمنعوه ولو كانت من كانت ٠٠ قال وأكثر من ترى من هذه البلاد من الطائفة المعروفة بالزِيلَع السودان انما هم من الذين التمسوا قطع

الذكر فأعجزهم فاذا حصلوا في بلاد المغرب التمسوا القرآن والزهد كما تراهم ٠٠ قال * وزيلع قرية على ساحل البحر من ناحية الحبش فيها طوائف منهم ومن غيرهم ٠٠ قال

وأكثر معيشة البربر من الصيد وعندهم نوع من الخشب يطبخونه ويستخرجون منه ماءً ثم يعقدونه حتى يبقى كانه الزفت فاذا أكل الرجل منه لا يضره فان جرح موضعاً

بمقدار غرز الابرة وترك فيه أهلك صاحبه وذلك ان الدم يهرب من ذلك السم حتى يصل

الى القلب ويجتمع فيه فيفجره فاذا اراد أحدهم اختباره جرح برأس الابرة ساقه فاذا
سال منه الدمُ قرَّب ذلك السمَّ منه فانه يعود طالبا لموضعه فان لم يبادره بقطعه من أوله
والا قتله وهو من العجائب وهم يجعلون منه قليلا في رأس السهم ويتوارون في بعض
الأشجار فاذا مرَّت بهم سباع الوحوش كالفيل والكركدن والزراف والنمر يرشقونه
بذلك السهم فاذا خالط دمه مات لوقته فيأخذون من الفيل أنيابه ومن الكركدن قروونه
ومن الزراف والنمر جلده والله أعلم

[زيلوش] * من قرى الرملة بفلسطين .. ينسب اليها أبو القاسم هبة الله بن نعمة
ابن الحسين بن السري الكنعاني الزيوشي روى عن محمد بن عبد الله بن الحسن البصري
روى عنه السلفي .. وفي تاريخ دمشق ابراهيم بن محمد بن أحمد أبو اسحاق القيسي المعلم الفقيه
أصله من زيلوش قرية من قرى الرملة كان جنديا ثم ترك ذلك وتعلم القرآن والفقه
وسمع الحديث من أبي المعالي وأبي طاهر الحننائي وأبي محمد بن الأَكفاني والفقيهين
أبي الحسن علي بن المسلم ونصر الله بن محمد وعبد الكريم بن حمزة وطاهر بن سهل
 وغيرهم من مشايخنا وقرأ القرآن على ابن الوحشى سمع من المسلم المقرئ وحدث ببعض
مسموعاته وكان ثقة مستورا توفي في الحادى عشر من رجب سنة ٥٥٣ بدمشق

[زَيْمَرَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وضم ميمه وراء مهملة وآخره نون يجوز أن
يكون فيغلان من الزمرة وهي الجماعة من الناس أو من الزمير وهو القليل الشعر والقليل
المروءة أو من الزمار بالكسر وهو صوت النعام * وهو موضع

[زَيْمَرُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الميم وراء واشتقاقه كالذي قبله * وهو موضع
في جبال طيء يذكر مع بلطة ويضاف اليها .. قال امرؤ القيس

وكنت اذا ما خفت يوما ظلامه فان لها شعبا ببلطة زيمرا

[الزَيْمَةُ] * قرية بوادى نخلة من أرض مكة فيها يقول محمد بن ابراهيم بن قرنة

شاعر عصري

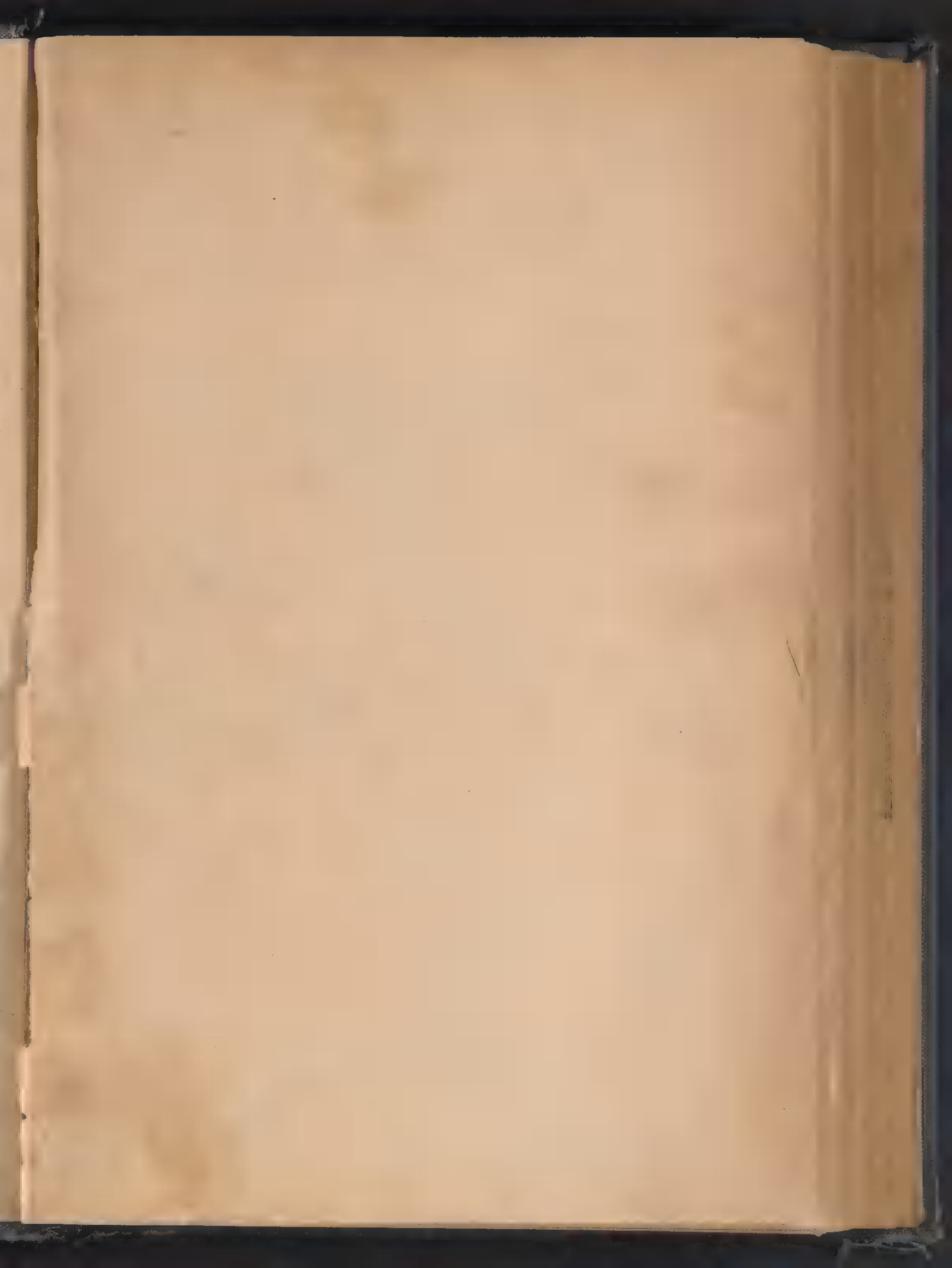
مرتعي من بلاد نخلة في الصيف بأكناف سولة والزيمه

[زَيْمَةُ] بكسر أوله وهمز ثانيه وقد لا يهمز واشتقاقه من الزينة معروف فأما من

همزه فلا أعرفه الا أن يقال كلبٌ زئنيٌّ وهو القصير والظاهر انه غير مهموز .. قال
الأصمعي قال لي بعض بني عُقيل جميع خفاجة يجتمعون ببيشة وزينة * وهما واديان أما
بيشة فتصب من اليمن وأما زينة فتصب من السراة سراة تهامة .. وقال ابن الفقيه طوله
عشرون يوماً في نجد وأعلاه في السراة ويسمى عقيق كَمرة وقيل الذي فيه عقيق تمر
هو زَبية بتقديم الباء الموحدة والله أعلم بالصواب



تم والله الحمد المجلد الرابع من كتاب معجم البلدان ويليه
المجلد الخامس وأوله كتاب السين المهمة والله الحمد
أولاً وآخرأً وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه وسلم



Date Due

DATE DUE

Maher Taleb Azhar 80/1523

JUN 5 1989

Wafaa Nashed 80/1109

24 MAY 1989

Salah Ramadan staff

17 JAN 1984

- 2 MAY 1989

G
93
Y192
1966
v. 1



1 0 0 0 0 1 1 1 0 5 8

